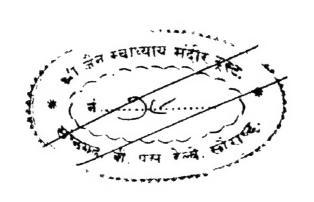
वीर	सेव	ा मन्दिः	₹
	दिल	ली	
	*	•	
		8098	
क्रम संख्या	4	Ther	171
काल न०			
ਸ਼ਹਵ			





वर् भवामंदिर- भनेकाल की भणामीनानाद O-1.12 दियामंत्र दिली

M. 9. 11 M. anig 5. 9

(3. Antoniemusike 212 of sich. 191711 (1911167) W. 30-3-67 भगवान् श्री कुन्दकुन्द-कहान जैन शास्त्रमाला पुष्प-१३



श्रीसर्वज्ञेभ्यः नमः

श्रीमदाचार्यथर-अमृतचद्भवेच थिरचित

श्री

समयसार-कलश

भगवत्कुन्द्कुन्दाचार्यदेवप्रणीत समयसारकी श्रीश्रमृतचन्द्रचार्यदेव विरिवत श्रात्मक्ष्याति-टीका-श्रन्तर्गत कलश-श्लोक एवं उन पर हूँ द्वारी भाषामें भी पाएंडे राजमल जी रिचत स्वरुद्धान्यय सहित श्रभेमय टीकाके श्राधनिक हिन्दी श्रमुवाद सहित

: अनुवादक :

सिर्व आर्व, पंच श्री फूलबन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्री वागणमी

:: प्रकाशक ::

श्री दिगम्बर जैन म्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट सोनगढ़ (सीगष्ट्र)

श्रुल्क: २-०

प्रकासकः :

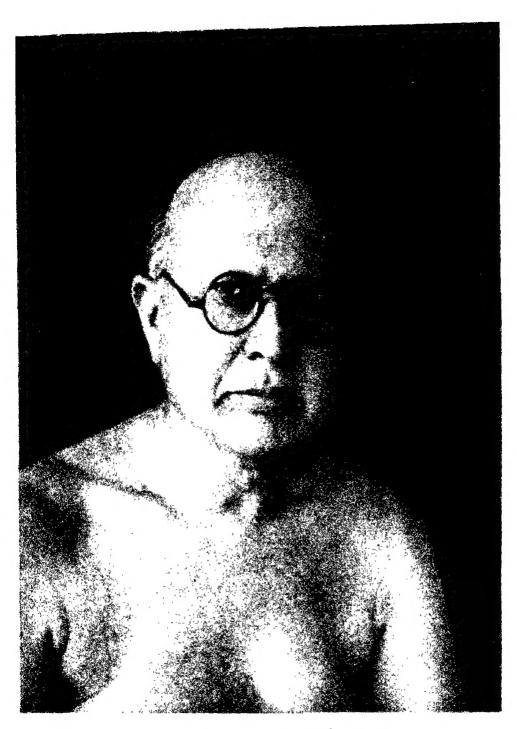
भी विगम्बर जैन स्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट

मीनगढ़ (सीगष्ट्र)

प्रथम श्रावृत्ति :: ३००० प्रति

वि० मं ० २०२१ वीर नि० स० २४६० सन् ११६४

मुद्रकः । शिवनारायण उपाध्याय नया संसार प्रेसः । भदैनी, वाग्रशासी-१



प्रजय श्री अध्यात्ममत्पृरुष कानजीम्बामी

प्रकाशकीय निवेदन

3 8 Co

सर्वज्ञ वीतराग कथित निर्मल तत्त्वज्ञानके गृढ़ रहस्योंको श्रत्यन्त सुगम श्रीर सुबोध शैलीसे प्रकाश करनेवाले जैनधर्मके मर्मी पं० श्री राजमञ्जजी कृत श्री समयसार कलश टीकाका राष्ट्रभाषा हिन्दीमें श्रनुवाद प्रकाशित करते हुए हमें श्रत्यन्त प्रसन्नता होती है।

भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्यने श्री समयसार परमागमकी रचना की, उसपर श्री श्रमृतचन्द्रा वार्य देवने 'श्रात्मख्याति' टीका लिखी। उसे पढ़ते हुए परमार्थतत्त्वका मधुर रसास्वाद लेनेवाले धर्म जिज्ञासुश्रोंके चित्तमं निस्सन्देह श्रात्माकी श्रपार महिमा श्राती है, क्योंकि उन्होंने परम हितोपदेशक सर्वज्ञ वीतराग तीर्थंकरोंका हार्द खोलकर श्री श्रात्मख्याति टीकामं भर दिया है। उसमें श्रागम, युक्ति, गुरुपरम्परा श्रीर स्वानुभव द्वारा श्राचार्य देवनं परम श्रद्भुत ज्ञाननिधानको निस्संकोचतथा प्रगट किया है। साथ ही उन्होंने (जिनमंदिरके शिखरके स्वर्ण-कलश समान) श्रध्यात्मरस भरपूर कलशोंकी भी रचना की है। श्रात्मसंचेतनका निर्मल रसास्वाद लेनेवाले पं० श्री राजमल्लजीने हृंढारी भाषामें उन्हों कलशों पर यह टीका लिखी है। यह टीका श्रपनेमें इतनी मौलिक है कि इसके श्राधारसे श्रध्यात्मरसिक श्री बनारसीदासर्जाने नाटक समयसारकी रचना की है।

यह कलश टीका पं० राजमल्लजीकी स्वतन्त्र रचना है। प्रत्येक श्लोककी टीकामें उन्होंने श्रपृष्वं श्रथंका उद्घाटन किया है। परमोपकारी पृ० श्री कानजी स्वामी उसके उस श्रपृष्ठी श्रथंको उद्घाटित करते हुए भृरि-भृरि श्रानंदका श्रमुभव करते हैं। पूज्य श्री ने इस प्रन्थका श्रमेक बार स्वाध्याय किया है। पूज्य श्री की भावना थी कि यह प्रन्थ वर्तमान हिन्दी भाषामें श्रमृदित होकर प्रकाशित हो। साथ ही उसमें श्रात्मानुभूतिका जो स्पष्ट रूपसे कथन श्राया है उसे वे श्रांताश्रोंके समज्ञ रखने लगे। फलस्वरूप जैन समाज में उसके प्रचार प्रसारकी भावना बढने लगी।

वी० सं० १६५७ में स्व० श्री ब्रह्म० शीतलप्रसाद जी द्वारा इस ग्रंथका संपादन होकर भी मूलचन्द किसनदास जी कापड़िया स्रत द्वारा प्रकाशन हुआ। श्री ब्रह्मचारीजी ने अनेक हस्तलिखित प्रतियोंका मिलान कर परिश्रम पूर्वक इस ग्रंथका संपादन किया था। यह अनुवाद उस मुद्रित ग्रंथके आधारसे किया गया है, इसलिए हम उनके आभारी हैं। मूलग्रंथकी भाषा बहुत पुरानी ढूँढारी होनेसे पढ़नेवालोंको कई शब्दोंका अर्थ बराबर समक्तमें न आनेके कारण जितना रसास्वाद आना चाहिये उतना नहीं आ पाता था, अतः वर्तमान हिन्दी भाषामें उसे परिवर्तित कर देनेका विशेष अनुरोध पं० श्री फूलचन्द्र जी सिद्धान्तशास्त्रीसे किया गया। मुद्रित प्रतिमें छूटे हुए स्थलोंका संशोधन करनेके लिए दो हस्तलिखित प्रतियाँ भी उनके पास भेजी गई। प्रथम हस्तलिखित प्रति अंकलेश्वर

दि॰ जैन समाजसे प्राप्त हुई और दूसरी हस्तलिखितप्रति सागरिनवासी श्रीमान् सेठ भगवानदास जी शोभालाल जी से प्राप्त हुई। पंडित जी ने उन प्रतियोंसे मुद्रित प्रतिका श्रच्छी तरह मिलानुकर वर्तमान हिन्दी भाषामें श्रनुवाद किया है। श्रनुवादमें मूल का भाव पूरी तरहसे श्रा जाय इस श्रीभप्रायसे उसका श्री कानजी स्वामीके साश्रिध्यमें पं० श्री हिम्मतलाल भाई, माननीय श्री रामजी भाई, श्रीमान् खेमचन्द भाई, श्र० श्री चन्दू-भाई श्रादि सात-श्राठ भाइयोंने बैठकर कई दिनों तक सावधानीके साथ वाचन किया। इस वाचनमें पं० श्री राजमल्लजीके कथनके भावोंका पूरा संरच्या हो इस बातका पूरा ध्यान रखा गया श्रीर इसी बातका ध्यानमें रखकर हिन्दी श्रनुवादका संशोधन भी किया गया। इसमें संदेह नहीं कि यह कार्य श्रत्यन्त कठिन श्रमसाध्य था जो पंडितजी श्रीर सबके सहयोग से संपन्न हुआ है। इसके मुद्रणका कार्य नया संसार प्रेस वाराणसी में ही हुआ है।

इस प्रनथको प्रकाशमें लानका परम श्रेय श्राध्यात्मिक संत पूज्य श्री कानजी स्वामीको है, श्रतः श्रापका मैं श्रास्यन्त भक्ति पूर्वक श्रामार मानता हूँ।

इस प्रन्थके सम्पादन आदि कार्यमें पंडित श्री फुलचन्द्र सिद्धान्तशास्त्रीने असा-धारण श्रम किया है, अतः मैं आपका भी आभारी हूं।

व्यवस्थापक श्री नया संसार प्रेस, वाराणसीने नया टाइप बुलाकर सुन्दर ढंगसे इस प्रन्थको मुद्रित किया व्यतः मैं श्रापका भी श्राभारी हूँ ।

संशोधन में ज्ञान-वैराग्यसंपन्न पं० श्री हिम्मतलाल भाई तथा हमारी संस्थाके अवकाश प्राप्त प्रमुख माननीय श्री रामजी भाई वकील का भी में आभारी हूँ। इन्होंने अपना श्रमूल्य समय देकर प्रन्थकारके सर्व भावोंके संरच्चणमें पूरा योगदान दिया है। श्रीमान खेमचन्द भाई व श्री त्र० चन्दूभाई आदि अन्य जिन-जिन साधर्मी भाइयोंकी इस कार्यमें सहायता मिली है उन सवका भी में हृद्यसे आभारी हूँ।

इस प्रनथकी कीमत कम करनेके लिये जिन-जिन महानुभावोंने उदारतापूर्वक सहायता की है उन सबका भी मैं हृदयसे श्राभारी हूँ।

श्रंतमें मैं भावना भाता हूँ कि श्री समयसारकलश टीकाके हार्दको समभकर श्रन्तरमें तद्नुरूप परिएामन होकर सर्व जिज्ञासुत्रोंको निगकुल लच्चरा उत्तम सुखर्का प्राप्ति हो ।

सोनगढ़ १**५**-४-६४ नवनीतलाल सी० भवेरी
प्रमुख
श्री दि० जैन स्वाध्याय मंदिर ट्रस्ट
सोनगढ़

टीका और टीकाकार

कविवर राजमल्ल जी

राजस्थानके जिन प्रमुख विद्वानोंने श्रात्म-साधनाके श्रनुरूप साहित्य श्राराधनाको श्रपना जीवन श्रापित किया है उनमें कविवर राजमल्लजो का नाक विशेषरूपसे उल्लेखनीय है। इनका प्रमुख निवासस्थान हूँ दाहद प्रदेश श्रीर मातुभाषा हूँ दारी रही है। संस्कृत श्रीर प्राकृत भाषाके भी ये उचकीटिके विद्वान् थे। सरल बोधगम्य भाषामें कविता करना इनका सहज गुएा था। इन द्वारा रचित साहित्यके श्रवलोकन करनेसे विदित होता है कि ये स्वयंकी इस गुराके कारण किये पद द्वारा संबोधित करना श्रधिक पसन्द करते थे। कविवर बनारसीदासजीने इन्हें 'पाँडे' पद द्वारा भी सम्बोधित किया है। जान पड़ता है कि भट्टारकोंके कृषापात्र होनेके कारण ये या तो यहस्थाचार्य विद्वान् थे, क्योंकि श्रागराके श्रासपास कियाकारण करनेवाले व्यक्तिको श्राज भी 'पाँडे' कहा जाता है। या फिर श्रष्ट्ययन-श्रथ्यापन श्रीर उपदेश देना ही इनका मुख्य कार्य था। जो कुछ भी हो, थे ये श्रपने समयके मेधावी विद्वान् किया।

जान पड़ता है कि इनका स्थायी कार्य चेत्र वैराट नगरका पार्श्वनाथ जिनालय रहा है।
साथ ही कुछ ऐसे भी तथ्य उपलब्ध हुए हैं जो इस बातके सार्ची हैं कि ये बीच बीचमें आगरा,
मथुरा श्रीर तगौर श्रादि नगरोंसे भी न केवल श्रपना समर्क बनाये हुये थे। बल्कि उन नगरोंमें
भी श्राते-जाने रहते थे। इसमें संदेह नहीं कि ये श्रिति ही उदाराशय परोपकारी विद्वान् कि थे!
श्रातम-कल्याणके साथ इनके चिचमें जनकल्याणकी भावना सतस जायत रहती थी। एक श्रोर
विश्वद्धतर परिणाम श्रीर दूसरी श्रीर समीचीन सर्वोपकारिणी बुद्धि इन दो गुणोंका सुमेल इनके
बौद्धिक जीवनकी सर्वोपरि विशेषता थी। साहित्यक जगतमें यही इनकी सफलताका बीज है।

यं व्याकरण, छुन्दशास्त्र, स्याद्वाद विद्या त्रादि सभी विद्याश्रोमें पारंगत थे। स्याद्वाद श्रीर श्रथ्यातमका तो इन्होंने तलस्पर्शी गहन परिशीलन किया था। भगवान् कुन्दकुन्द-रचित समयसार श्रीर प्रवचनसार प्रमृति प्रमुख ग्रन्थ इन्हें कण्टस्थ थे। इन ग्रन्थोमें प्रतिपादित श्रध्यातमतस्यके श्राचारसे जनमानसका निर्माण हो इस सदिभिप्रायसे प्रेरित होकर इन्होंने मारसाइ श्रीर मेबाइ प्रदेशको श्रपना प्रमुख कार्य द्वेत्र बनाया था। बहाँ भी ये जाते, सर्वत्र इनका सोत्साह स्वागत होता था। उत्तरकालमें श्रध्यातमके चतुर्मुखी प्रचारमें इनकी साहित्यिक व श्रन्थ प्रकार की सेवार्षे विद्येष कारगर सिद्ध हुई।

कविवर बनारसीदासजी वि०१७ वीं० शताब्दीके प्रमुख विद्वान् हैं। जान पड़ता है कि किविवर राजमल्लजीने उनसे कुछ ही काल पूर्व इस बमुधाको श्रलंकृत किया होगा। श्रध्यातमगंगा को प्रवाहित करनेवाले इन दोनों मनीषियोंका सालात्कार हुश्रा है ऐसा तो नहीं जान पड़ता, किन्तु इन द्वारा रचित जम्बूस्वामीचरित श्रीर कविवर बनारसीदासजीकी प्रमुख कृति श्रद्धं कथानकके श्रवलोकनसे यह श्रवश्य ही ज्ञात होता है कि इनके इह लीला समाप्त करनेके पूर्व हो कविवर बनारसीदासजीका जन्म हो चुका था।

रचनाएं

इनकी प्रतिभा बहुमुखी थी इसका संकेत इम पूर्वमें ही कर आये हैं। परिणाम स्वरूप इन्होंने जिन ग्रन्थोंका प्रणायन किया या टीकाऐं लिखीं वे महत्त्वपूर्ण हैं। उनका पूरा विवरण तो हमें प्राप्त नहीं, फिर भी इन द्वारा रचित साहित्यमें जो संकेत मिलते हैं उनके अनुसार इन्होंने इन ग्रन्थोंकी रचना की होगी ऐसा ज्ञात होता है। विवरण इस प्रकार है:—

- १. जम्बूस्वामीचरित, २. पिंगल ग्रंथ—छंदोविद्या, ३. लाटीसंहिता, ४. श्रध्यात्मकमल-मार्चग्रह, ४. तत्त्वार्यसूत्र टीका, ६. समयसार कलश बालबोध टीका श्रीर ७. पंचाध्यायी। ये उनकी प्रमुख रचनाएँ या टीका ग्रंथ हैं। यहाँ जो कम दिया गया है, संभवतः इसी कमसे इन्होंने जनकस्याग्रहेतु ये रचनाएँ लिपिबद्ध की होगी। संदिस परिचय इस प्रकार है:—
- १ कविवर श्रपने जीवनकालमें श्रनेक बार मधुरा गये थे। जब ये प्रयमवार मधुरा गये तब तक इनकी विद्वत्ताके साथ कवित्वशक्ति पर्याप्त प्रकाशमें श्रा गई थी। श्रतएव वहाँ की एक समामें इनसे जम्बूस्वामीचरितकों लिपिबद्ध करनेकी प्रार्थना की गई। इस प्रन्थके रचे जानेका यह संज्ञिप्त इतिहास है। यह प्रन्थ वि० सं० १६३३ के प्रारम्भके प्रथम पज्ञमें लिखकर पूर्ण हुश्रा है। इस प्रन्थकी रचना करानेमें भटानियाँकोल (श्रलीगढ़) निवासी गर्गगोत्री श्रप्रवाल टोडर साहू प्रमुख निभित्त हैं। ये वही टोडर साहू हैं जिन्होंने श्रपने जीवन कालमें मधुराके जैनस्तूपींका जीखींद्वार कराया था। इनका राजपुरुषोंके साथ श्रतिनिकटका संबंध (परिचय) था। उनमें कृष्णामंगल चौधरी श्रीर गढ़मल्ल साहू मुख्य थे।

इसके बाद पर्यटन करते हुए किववर कुछ कालके लिये नागौर भी गये थे। वहाँ इनका संपर्क श्रीमालज्ञातीय राजा भारमल्लसे हुआ। ये श्रपने कालके वैभवशाली प्रमुख राजपुरुष थे। इन्होकी सखेरणा पाकर किववरने पिगल प्रन्थ—छंदोविद्या प्रन्थका निर्माण किया था। यह प्रन्थ प्राकृत, संस्कृत, श्रपभ्रंश श्रोर तत्कालीन हिन्दीका सम्मिलित नमूना है।

- ३. तीसरा प्रन्य लाटीसंहिता है। मुख्य रूपसे इसका प्रतिपाद्य विषय आवकाचार है। जैसा कि में पूर्वमें निर्देश कर श्राया हूँ कि ये भट्टारक परम्पराके प्रमुख विद्वान् थे। यही कारण है कि इसमें भट्टारकों द्वारा प्रचारित परम्पराके श्रानुरूप आवकाचारका विवेचन प्रमुखरूपसे हुश्रा है। २८ मूलगुणोमें जो षडावश्यक कर्म हैं, पूर्वकालमें व्रती आवकोंके लिये वे ही पडावश्यक कर्म देशव्रतके रूपमें स्वीकृत थे। उनमें दूसरे कर्मका नाम चतुर्विशतिस्तव श्रीर तीसरा कर्म वन्दना है। वर्तमान कालमें जो दर्शन पूजनविधि प्रचलित है, यह उन्हीं दो श्रावश्यक कर्मोंका रूपान्तर है। मूलाचारमें वन्दनाके लीकिक श्रीर लोकोत्तर ये दो मेद दृष्टिगोचर होते हैं। उनमेंसे लोकोत्तर वन्दनाकों कर्मच्रपणका हेतु बतलाया गया है। स्पष्ट है कि लीकिक वन्दना मात्र पुराय बन्धका हेतु है। इन तथ्यों पर दृष्टिपात करनेसे विदित होता है कि पूर्वकोलमें ऐसी ही लौकिक विधि प्रचलित थी जिसका लोकोत्तर विधिके साथ सुमेल था। इस समय उसमें जो विशेष फेरफार दृष्टिगोचर होता है वह मद्दारकीय युगकी देन है। लाटीसंहिताकी रचना वैराटनगरके श्री दिन जैन पार्श्वनाय मंदिरमें बैटकर की गई थी। रचनाकाल विन् संन १६४१ है। इसकी रचना करानेमें साहू फामन श्रीर उनके वंशका प्रमुख हाथ रहाहै।
 - ४. चौथा प्रन्थ श्रध्यात्मकमलमार्चगढ है। यह भी कविवरकी रचना मानी जाती है।

इसकी रचना श्रन्य किसी व्यक्तिके निमित्तसे न होकर स्वसंवित्तिको प्रकाशित करनेके श्रिमिप्रायसे की गई है। यही कारण है कि इसमें कविवरने न तो किसी व्यक्ति विशेषका उल्लेख किया है श्रीर न श्रपने संबंधमें ही कुछ लिखा है। इसके स्वाध्यायसे विदित होता है कि इसकी रचनाके काल तक कविवरने श्रध्यात्ममें पर्याप्त निपुण्ता प्राप्त कर ली थी। यह इसीसे स्पष्ट है कि वे इसके दूसरे श्रध्यायका प्रारम्भ करते हुये यह स्पष्ट संकेत करते हैं कि पुण्य श्रीर पापका श्रास्तव श्रीर बन्ध तत्त्वमें श्रन्तमांव होनेके कारण इन दो तत्त्वोंका श्रलगसे विवेचन नहीं किया है। विषय प्रतिपादनकी दृष्टिसे को प्रीड़ता पंचाध्यायांमें दृष्टिगोचर होती है उसकी इसमें एक प्रकारसे न्यूनता हो कही जायेगी। श्राश्चर्य नहीं कि यह ग्रन्थ श्रध्यात्मप्रवेशकी पूर्वपीठिकाके रूपमें लिखा गया हो। श्रस्तु,

भू से ७ जान पहता है कि कविवरने पूर्वोक्त चार प्रत्यों के सिवाय तत्त्वार्धसूत्र श्रीर समयसार कलशकी टीकाएँ लिखने के बाद पंचाध्यायीकी रचना की होगी। समयसार-कलशकी टीकाका परिचय तो हम श्रागे करानेवालें हैं, किन्तु तत्त्वार्थसूत्र टीका हमारे देखने में नहीं श्राई, इसलिये वह कितनी श्रायंग्र्भ है यह लिखना कठिन है। रहा पंचाध्यायी प्रयराज सो इसमें संदेह नहीं कि श्रापने कालकी संस्कृत रचनाश्रों में विषय प्रतिपादन श्रार शैली इन दोनों दृष्टिगेंसे यह प्रत्य सर्वोत्कृष्ट रचना है। इसे तो समाजका दुर्भाग्य हो कहना चाहिये कि किववरके द्वारा ग्रंथके प्रारंभों की गर्द प्रतिज्ञाके श्रनुसार पाच श्रध्यायों में पूरा किया जानेवाला यह प्रन्थराज केवल डेख़ श्रध्याय मात्र लिखा जा सका। इसे भगवान् कुन्दकुन्द श्रीर श्राचार्य श्रमृतचन्द्रकी रचनाश्रोंका श्रविकल दोहन कहना श्रधिक उपयुक्त है। कविवरने इसमें जिस विषयको स्पर्श किया है उसकी श्रातमाको स्वच्छ दर्पणके समान खोलकर रख दिया है। इसमें प्रतिपादित श्रध्यात्मनयों श्रीर सम्यकत्वकी प्रस्पणामें जो श्रद्भुत विशेषता दृष्टिगोचर होती है उसने प्रन्थराजकी महिमाको श्रत्य-धिक बढ़ा दिया है इसमें संदेह नहीं।

श्री समयसार परमागम

कविवर श्रीर उनकी रचनाश्रोंके सम्बन्धमें इतना लिखनेके बाद समयसारकलश बालबोध टीकाका प्रकृतमें विशेष विचार करना है। यह कविवरकी श्रध्यात्मरसमें श्रोतप्रीत तत्सम्बन्धी समस्त विषयों पर सागोपाग तथा विशद प्रकाश डालनेवाली श्रपने कालकी कितनी सरल, सरस श्रीर श्रनुषम रचना है यह श्रागे दिये जानेवाले उसके परिचयसे मलीमाँति मुस्पष्ट हो जायगा।

इसमें श्रमुमात्र भी संदेह नहीं कि श्रीसमयसार परमागम एक ऐसे श्रात्मक्षानी महात्मा की वासीका मुखद प्रसाद है जिनका श्रात्मा श्र त्मानुभृति स्वरूप निश्चय सम्यग्दर्शनसे सुवासित था, जो श्रपने जीवनकालमें ही निरन्तर पुनः पुनः श्रप्रमत्त भावको प्राप्त कर ध्यान, ध्याता श्रीर ध्येयके विकल्पसे रहित परभ समाधिरूप श्रात्मीक मुखका रसास्वादन करते रहते थे, जिन्हें श्रिरिहन्त महारक भगवान् महावीरकी वासीका सारभूत रहस्य गुरु परम्परासे भले प्रकार श्रवगत था, जिन्होंने श्रपने वर्तमान जीवनकालमें हो पूर्वमहाचिदेहस्थित भगवान् सीमंघर स्वामीके साद्तात् दर्शनके साथ उनकी दिव्यध्वनिको श्रात्मसान् किया था तथा श्रप्रभत्त भावसे प्रमत्तभावमें श्राने पर जिनका शीतल श्रीर विवेकी चित्त करसाभावसे श्रोतप्रोत होनेके कारसा संसारी प्राराणियोंके परमार्थ स्वरूप हितसावनमें निरन्तर सबद्ध रहता था। श्राचार्यवर्यने श्रीसमयसार परमागममें श्रनादि मिध्यात्वसे प्लावित चित्तवाले मिध्याहिध्योंके ग्रहीत श्रीर श्रग्रहीत भिध्यात्वको छुड़ानेके

सदिभिपायवश द्रव्यकर्म, भावकर्म श्रीर नोकर्मसे भिन्न एकत्वस्वरूप जिस श्रारमाके दर्शन कराये हैं श्रीर उसकी प्राप्तिका मार्ग मुस्पष्ट किया है वह पूरे जैनशासनका सार है। जिसके प्राप्त होने पर सिद्धस्वरूप श्रात्माकी साञ्चात् प्राप्ति है श्रीर जिसके न प्राप्त होने पर भववन्धनकी रखड़ना है।

आत्मख्याति वृत्ति

इस प्रकार इम देखते हैं कि जिस प्रकार साररूप श्रपूर्व प्रमेवको मुस्पष्ट करनेवाला यह ग्रंथराज है उसी प्रकार इसके हार्दको सरल, भावमयी श्रीर समधुर किन्तु सस्पष्ट रचना द्वारा प्रकाशित करनेवाली तथा बुधजनों द्वारा स्मरणीय श्राचार्यवर्य श्रमृतचन्द्रकी श्रात्मख्याति वृत्ति है। यदि इसे वृत्ति न भहकर नय विशेषमे श्रीसमयसार परमागमके स्वरूपको प्रकाशित करनेवाला उतका श्रात्मभूत लच्चण कहा जाये तो कोई श्रात्युक्ति न होगी। श्रीसमयासार परमागमकी यह वृत्ति किस प्रयोजनसे निबद्ध की गई है इस तथ्यको स्पष्ट करते हुए आचार्य श्रमृतचन्द्र तीसरे कलशमें स्वयं लिखते हैं कि इस द्वारा शुद्धजिन्मात्र मृतिस्वरूप मेरे श्रानुभवरूप परिशातिकी परम विशक्ति श्रर्थात रागादि विभाव परिगति रहित उत्कष्ट निर्मलता होश्रो । स्पष्ट है कि उन द्वारा स्वयं त्रात्मख्याति वृत्तिके विषयमें ऐसा भाव व्यक्त करना उसी तथ्यको सुचित करता है जिसका हम पूर्वमें निर्देश कर श्राये हैं। वस्तुतः त्रात्मख्यातितृत्तिका प्रतिपाद्य विषय श्रीसमयसार परमागममें प्रतिपादित रहस्यको सस्पष्ट करना है। इसलिये श्रीसमयतार परमागम श्रीर श्रात्मस्यातिवृत्तिमें प्रतिपाद्य प्रतिपादक सम्बन्ध होनेके कारण बात्सख्यातिवृत्ति द्वारा श्रीसमयसार परमागमका स्त्रात्मा हो मस्पष्ट किया गया है। इसलिये नय विशेषमें इसे श्रीसमयसार परमागमका श्रात्मभूत लज्ज्ज्ञण कहना उचित ही है। इसकी रचनाकी श्रापनी मौलिक विशेषता है। जहाँ यह श्रीसमयसारपरमागमकी प्रत्येक गाथाके गृहतम अध्यात्म विषयको एकलोलीभावसे आत्मसात् करनेमं दच्च है वहाँ यह बीच बीचमें प्रतिपादित श्री जिनमन्दिरके कलशस्वरूप कलशीद्वारा विश्वयको सारूपमें प्रस्तृत करनेकी चमता रखती है। कलशकाव्योंकी रचना श्रासन्न भव्य जीवोंके हृदयस्पी क्रमुदको विकस्ति करने-वाली चिन्द्रकाके समान इसी मनोहारिग्री शैलीका सुपरिग्राम है। यह अमृतका निर्भार है और इसे निर्भारित करनेवाले चन्द्रोपम श्राचार्य श्रमृतचन्द्र हैं। लोकमें जो श्रमरता प्रदान करनेवाले श्रमृतकी प्रसिद्धि है, जान पड़ना है कि श्रमृतके निर्भर स्वरूप इस श्रात्मख्यातिवृत्तिसे प्राप्त होनेवाली अमरताको दिधेमें रलकर ही उक्त ख्यातिने लोकमें प्रसिद्धि पाई है। धन्य है वे भगवान् कुन्दकुन्द, जिन्होंने समग्र परमागमका दोहन कर श्रीसमयसार परमागम द्वारा पूरे जिनशासनका दर्शन कराया । श्रीर धन्य हैं वे श्राचार्य श्रमृतचन्द्र, जिन्होंने श्रात्मरूयातिवृत्तिकी रचना कर पूरे जिनशासनकं दर्शन करानेमें श्रपूर्व योगदान प्रदान किया।

समयसारकलश वालबोध टीका---

ऐसे हैं ये दोनों श्री समयसार परमागम श्रीर उसके हार्दको मुस्पष्ट करनेवाली श्रात्म-रुयातिवृत्ति। यह श्रपूर्व योग है कि कविवर राजमल्लजीने परीपदेशपूर्वक या तदनुरूप पूर्व संस्कार-वश निसर्गतः उनके हार्दको हृदयंगम करके श्रपने जीवनकालमें प्राप्त विद्वताका सदुपयोग साररूपसे नियद कलशोंकी वालवोध टीकाको लिपिबद्ध करनेमें किया। यह टीका मोद्यमार्गके श्रनुरूप श्रपने स्वरूपको स्वयं प्रकाशित करती है, इसलिए तो प्रमाण है हो। साय ही वह जिनागम, गुरु-उपदेश, युक्ति श्रीर स्वानुभव प्रत्यचको प्रमाण कर लिखी गई है, इसलिए भी प्रमाण है; क्योंकि को स्वरूपसे प्रमाण न हो उसमें परतः प्रमाणता नहीं श्राती ऐसा न्याय है। यदापि यह हूँ दारी भाषामें लिखी गई है, फिर भी गवाकाव्य सम्बन्धी शैली श्रीर पदलालित्य श्रादि सब विशेषताश्रींसे श्रोत-प्रोत होनेके कारण वह भव्यजनोंके जित्तको श्राह्वाद उत्पन्न करनेमें समर्थ है। वस्तुतः इसकी रचनाशैली श्रीर पदलालित्य श्रपनी विशेषता है।

इसकी रचनामें कविवर सर्व प्रथम कलशगत अनेक पदोंके समुदायरूप वाक्यको स्वीकार-कर आगे उसके प्रत्येक पदका या पदगत शब्दका अर्थ स्पष्ट करते हुए उसका मधितार्थ क्या है यह लिपिबद्ध करनेके अभिप्रायसे 'भावार्थ इस्यो' यह लिखकर उस वाक्यमें निहित रहस्यको स्पष्ट करते हैं। टीकामें यह पद्धति प्रायः सर्वत्र अपनाई गई है। यथा—

तत् नः अयं एकः आत्मा अस्तु—तत् कहतां तिहि कारण तिह, नः कहतां हम कहुं अयं कहतां विद्यमान छै, एकः कहतां शुद्ध, आत्मा कहतां चेतन पदार्थ, अस्तु कहतां होउ। भावार्थ इस्योः—जो जीव वस्तु चेतना लच्चण तौ सहज ही छै। परि मिध्यात्व परि-णाम करि भम्यो होतो अपना स्वरूप कहु नहीं जाने छै। तिहि सिह अज्ञानी ही कहिजे। तिह तिह इसो कहाँ। जो मिध्या परिणामके गया थी यो ही जीव अपना स्वरूपकों अनुभवत-शीली होह। कलश ६।

स्वभावतः स्वग्रहान्वयरूपसे श्रर्थ लिखनेकी पद्धतिमं विशेषणों श्रीर तत्सम्बन्धी सन्दर्भका स्पष्टीकरण बादमं किया जाता है। जात होता है कि इसी कारण उत्तर कालमं प्रत्येक कलशके प्रकृत श्रर्थकां 'खग्दान्वय सहित श्रर्थ' पद द्वारा उल्लिखित किया जाने लगा है। किन्तु इसे स्वयं किवियने स्वीकार किया होगा ऐसा नहीं जान पड़ता, क्योंकि इस पद्धतिसे श्रर्थ लिखते समय जो शैली स्वीकार की जाती है वह इस टीकामें श्रविकलरूपसे दृष्टिगोचर नहीं होती।

टीकामें दूसरी विशेषता श्चर्य करनेकी पद्धतिसे सम्बन्ध रखती है, क्योंकि कविवरने प्रत्येक शब्दका श्चर्य प्रायः शब्दानुगामिनी पद्धतिसे न करके भावानुगामिनी पद्धतिसे किया है। इससे प्रत्येक कलशमें कीन शब्द किस भावको लक्ष्यमें रखकर प्रयुक्त किया गया है इसे समभनेमें बड़ी सहायता मिलती है। इसप्रकार यह टीका प्रत्येक कलशके मात्र शब्दानुगामी अर्थको स्पष्ट करनेवाली टीका न होकर उसके रहस्यको प्रकाशित करनेवाली भावप्रवर्ण टीका है।

इसमें जो तीसरी विशेषता पाई जाती है वह श्राध्यात्मिक रहस्यको न समभ्रतेवाले महानुभावोंको उतनी कविकर प्रतीत भले ही न हो पर इतने मात्रसे उसकी महत्ता कम नहीं की जा सकती। उदाहरणार्थ तीसरे कलशको लीजिये। इसमें पष्टयन्त 'श्रनुभूतेः' पद श्रीर उसके विशेषणारूपसे प्रयुक्त हुन्या पद खीलिंग होनेपर भी उसे 'मम' का विशेषणा बनाया गया है। कविवरने ऐसा करते हुए 'जो जिस समय जिस भावसे परिणत होता है, तन्मय होता है' इस सिद्धान्तको ध्यानमें रखा है। प्रकृतमें सार बात यह है कि कवि श्रपने द्वारा किये गये श्रर्थद्वारा यह स्वित करते हैं कि यदापि द्रव्यार्थिक हिससे श्रातमा चिन्मात्रमूर्ति है, तथापि श्रानुभूतिमें जो कलमवता शेष है तस्यक्ष्य मेरी परम विशुद्धि होश्रो श्रर्थात् रागका विकल्प दूर होकर स्वभावमें एकत्व ख़िद्धिता में परिण्यूँ। सम्पन्दि द्रव्यद्धि होता है, इसलिए वह स्वभावके लक्ष्यसे उत्पन्न हुई पर्यायको तन्मयक्ष्यसे ही श्रत्वनता है। श्राचार्थ श्रमृतवन्द्र द्वारा मेद

विवद्यासे किये गये कथनमें यह श्रर्थ गर्भित है यह कविवरके उक्त प्रकारसे किये गये श्रर्थका तात्पर्य है। यह गृह रहस्य है जो तत्त्वदृष्टिके श्रनुभवमें ही श्रा सकता है।

इस प्रकार यह टीका जहाँ श्रर्थगत श्रनेक विशेषताश्रींको लिये हुए हैं वहाँ इस द्वारा श्रनेक रहस्यीपर भी मुन्दर प्रकाश डाला गया है। यथा—

नमः समयसाराय (क० १)—समयसारको नमस्कार हो। श्रन्य पुद्गलादि द्रव्यों श्रीर संसारी जीवोंको नमस्कार न कर श्रमुक विशेषणोंने युक्त ममयसारको ही क्यों नमस्कार किया है? वह रहस्य क्या है? प्रयोजनको जाने विना मन्द पुरुष भी प्रवृत्ति नहीं करता ऐसा न्याय है। कविवरके सामने यह समस्या थी। उसी समस्याके समाधान स्वरूप वे 'समयसार' पदमें श्राये हुए 'सार' पदसे व्यक्त होनेवाले रहस्यको स्पष्ट करते हुए लिखते हैं—

'शुद्ध जीवके सारपना घटता है। सार श्रर्थान् हितकारी, श्रसार श्रर्थान् श्रहित-कारी। सो हितकारी सुख जानना, श्रहितकारी दुख जानना। कारण कि श्रजीव पदार्थ पुद्गल, धर्म, श्रधमं, श्राकाश, कालके श्रीर संसारी जीवके सुख नहीं, ज्ञान भी नहीं, श्रीर उनका स्परूप जानने पर जाननहारे जीवको भी सुख नहीं, ज्ञान भी नहीं, इसलिए इनके सारपना घटता नहीं। शुद्ध जीवके सुख है, ज्ञान भी है, उनकी जानने पर— श्रनुभवने पर जाननहारेकी सुख है, ज्ञान भी है, इसलिए शुद्ध जीवके सारपना घटता है।'

ये कवियरके स्वयोजन भावभरे शब्द हैं। इन्हें पड़ते ही कविवर दौलतरामजीके छह-ढालाके ये वचन चित्तको स्त्राकर्षित कर लेते हैं—

> तीन भुवनसे सार वीतराग विज्ञानता। शिवस्वरूप शिवकार नमहे त्रियोग सम्हारके॥१॥

त्रातमको हित है सुख, सो सुख श्राकुलता विन कहिये। श्राकुलता शिवमाहि न, तार्ने शिवमग लाग्यो चहिये॥

म.लूम पड़ता है कि कविवर दीलतरामजीके समद्य यह टीका वचन था। उसे लक्ष्यमें रखकर ही उन्होंने इन साररूप छन्दोंकी रचना की है।

प्रत्यगातमनः (क०२)—दूसरे कलश द्वारा श्रानेकान्त स्वरूप भाववचनके साथ स्याद्वादमयी दिव्यध्वनिकी स्तृति की गई है। श्रातएव प्रश्न हुन्ना कि वाणी तो पुद्गलरूप श्राचेतन है, उसे नमस्कार कैसा ? इस समस्त प्रसंगको ध्यानमें रखकर कविवर कहते हैं—

'कोई त्रितकं करेगा कि दिव्यध्वनि तो पुद्रलात्मक है, अचेतन है, अचेतनको नमस्कार निषद्ध है। उसके प्रति समाधान करनेके निमित्त यह अर्थ कहा कि वाणी सर्वक्षस्वरूप-अनुसारिणी है। ऐसा माने विना भी बने नहीं। उसका विवरण—वाणी तो अचेतन है। उसको सुनने पर जीवादि पदार्थका स्वरूप झान जिस प्रकार उपजता है उसी प्रकार जानना—वाणीका पृज्यपना भी है।'

कविवरके इस वचनसे दो बातें ज्ञात होती हैं—प्रथम तो यह कि दित्यध्विन उसीका नाम है जो सर्वज्ञके स्वरूपके श्रवुरूप वस्तुस्वरूपका प्रतिपादन करती है। इसी तथ्यको स्पष्ट करनेके श्रमिप्रायसे कविवरने 'प्रत्यगात्मन्' शब्दका श्रर्थ सर्वज्ञ वीतराग किया है जो युक्त है। दूसरी बात यह ज्ञात होती है कि सर्वज्ञ बीतराग श्रीर दिव्यष्विन इन दोनोंके मध्य निमित-नैमित्तिक सम्बन्ध है। दिव्यध्वनिकी प्रामागिकता भी इसी कारण व्यवहार पदवीको प्राप्त होती है। स्वतःसिद्ध इसी भावको व्यक्त करनेवाला कविवर दौलतरामजीका यह वचन हातव्य है—

भविभागनि विचिजोगे वसाय। तुम धुनि है सुनि विभ्रम नसाय॥

जिनवचिस रमन्ते (क०४)—इस पदका भाव स्पष्ट करते हुए कविवरने को कुछ स्रपूर्व श्रर्थका उद्घाटन किया है वह हुदयंगम करने योग्य है। वे लिखते हैं—

'वचन पुद्रल है उसकी रुचि करने पर स्वरूपकी प्राप्ति नहीं। इसलिये वचनके द्वारा कही जाती है जो कोई उपादेय वस्तु उसका अनुभव करने पर फल प्राप्ति है।'

कविवरने 'जिनवचित्त रमन्ते' पदका यह अर्थ उसी फलशके उत्तराई को दृष्टिमें रखकर किया है। इससे स्पष्ट ज्ञात होता है कि दोनों नयों के विषयको जानना एक बात है और जानकर निश्चय नयके विषयभूत शुद्ध वस्तुका आश्रय लेकर उसमें रममाण होना दूसरी बात है। कविवरने उक्त शब्दों द्वारा इसी आश्रयको अभिव्यक्त किया है।

प्राक्षपद्व्यां (क० १)—श्रवीचीनपद्व्यां — व्यवहारपद्व्यां । ज्ञानी जीवकी दो श्रवस्थाएं होती हैं —सिवकलप दशा श्रीर निर्विकलप दशा। प्रकृतमें 'प्राक्षपदवीं' पदका श्रर्थ 'सिवकलप दशा' है। इस द्वारा यह श्रर्थ स्पष्ट किया गया है कि यद्यपि सिवकलप दशामें व्यवहारनय हस्तावलम्ब है, परन्तु श्रवनुभूति श्रवस्थामें (निर्विकलप दशामें) उसका कोई प्रयोजन नहीं। इसी भावको कविवर इन शब्दों में स्पष्ट करते हुए लिखते हैं —

'जो कोई सहजरूपसे, श्रह्मानी (मन्द्रह्मानी) हैं, जीवादि पदार्थोंका द्रव्य-गुग्ग पर्याय स्वरूप जाननेके श्रभिलाषी हैं, उनके लिये गुग्ग-गुग्गी भेदरूप कथन योग्य है।'

नवतत्त्वगतत्वेऽिप यदेकत्वं न मुञ्चित (क०७)—जीववस्तु नी तत्त्वरूप होकर भी श्रपने एकत्वका त्याग नहीं करती इस तथ्यको समभानेका कविवरका दृष्टिकोण श्रनूठा है। उन्होंके शन्दोंमें पढ़िये—

'जैसे अग्नि दाहक लक्षणवाली है, वह काष्ठ, रुण, कण्डा आदि समस्त दाह्यको दहती है, दहती हुई अग्नि दाह्याकार होती है, पर उसका विचार है कि जो उसे काष्ठ, रुण और कण्डेकी आकृतिमें देखा जाये तो काष्ठकी अग्नि, रुणकी अग्नि और कण्डेकी अग्नि ऐसा कहना साँचा ही है। और जो अग्निकी उप्णतामात्र विचारा जाये तो उप्णमात्र है। काष्ठकी अग्नि, रुणकी अग्नि और कण्डेकी अग्नि ऐसे समस्त विकल्प भूठे हैं। उसी प्रकार नी तत्त्वरूप जीवके परिणाम हैं। वे परिणाम कितने ही शुद्धरूप हैं, कितने ही अशुद्धरूप हैं। जो नी परिणाममें ही देखा जाये तो नी ही तत्त्व साँचे हैं और जो चेतनामात्र अनुभव किया जाये तो नी ही विकल्प भूठे हैं।'

इसी तथ्यको कलश द में स्वर्ण श्रीर वानमेदको दृष्टान्तरूपमें प्रस्तुत कर कविवरने श्रीर भी श्रालञ्कारिक भाषा द्वारा समक्षाया है। यथा ---

१. पद्मनन्दीपंचिवशंतिका एकस्वसप्तति धिषकार क्लोक १६। २. उसकी टीका।

'स्वर्णमात्र न देखा जाये, बानभेदमात्र देखा जाय तो बानभेद दै; स्वर्णकी शक्ति ऐसी भी है। जो बानभेद न देखा जाय, केवल स्वर्णमात्र देखा जाय तो बानभेद भूठा है। इसी प्रकार जो शुद्ध जीव वस्तुमात्र न देखी जाय, गु.ण-पर्यायमात्र या उत्पाद-व्यय-प्रौव्य-मात्र देखा जाय तो गु.ण-पर्याय हैं तथा उत्पाद-व्यय-प्रौव्य हैं; जीव वस्तु ऐसी भी हैं। जो गु.ण-पर्याय भेद या उत्पाद व्यय-प्रौव्य भेद न देखा जाय, वस्तुमात्र देखी जाय तो समस्त भेद भूठा है। ऐसा अनुभव सम्यक्त्व है।

उद्यति न नयश्री: (क॰ ६)— श्रनुभव क्या है श्रीर श्रनुभवके कालमें जीवकी कैसी श्रवस्था होती है उसे स्पष्ट करते हुए किवने जो वचन प्रयोग किया है वह श्रद्भुत है। रसा-स्वाद की जिये—

'अनुभव प्रत्यत्त ज्ञान है। प्रत्यत्त ज्ञान है अर्थात् वेद्य-वेदकभावसे आस्त्रादरूप है और वह अनुभव परसहायसे निरपेत्त हैं। ऐसा अनुभव यद्यपि ज्ञानविशेष है तथापि सम्यक्त्वके साथ अविनाभृत हैं, क्योंकि यह सम्यम्द्रष्टिके होता है, मिथ्याद्रष्टिके नहीं होता है ऐसा निश्चय है। ऐसा अनुभव होने पर जीववस्तु अपने शुद्धस्वरूपको प्रत्यत्त-रूपसे आस्वादती है, इसलिये जितने कालतक अनुभव होता है उतने कालतक वचन व्यवहार सहज ही बन्द रहता है।'

इसी तथ्यको स्पष्ट करते हुए वे आगे पुनः लिखते हैं--

'जो अनुभवके आने पर प्रमाण-नय-निर्नेप ही भूठा है। वहाँ रागादि विकर्पोंकी क्या कथा। भावार्थ इस प्रकार है—जो रागादि तो भूठा ही है, जीवस्वरूपसे बाह्य है। प्रमाण-नय-निर्नेपरूप बुद्धिके द्वारा एक ही जींबद्रव्यका द्रव्य-गुण-पर्यायरूप अथवा उत्पाद्-व्यय-प्रीव्यरूप भेद किया जाता है, वे समस्त भूठे हैं। इन सबके भूठे होने पर जो कुछ वस्तुका स्वाद है सो अनुभव है।'

इसी तथ्यको कलश १० की टीकामें इन शन्दों में व्यक्त किया है--

'समस्त संकल्प-विकल्पसे रहित वस्तुस्वरूपका श्रनुभव सम्यक्त्व है।'

रागादि परिगाम श्रथवा मुख-दुःख परिगाम स्वभाव परिग्रातिसे बाह्य कैसे हैं इसका ज्ञान कराते हुए कलश ११ की टीकामें कविवर कहते हैं—

'यहाँ पर कोई प्रश्न करता है कि जीवको तो शुद्धस्वरूप कहा श्रीर वह ऐसा ही है, परन्तु राग-द्वेष-मोहरूप परिणामोंको श्रथवा मुख-दुःख श्रादि रूप परिमाणोंको कौन करता है, कौन भोगता है ? उत्तर इस प्रकार है कि इन परिणामोंको करे तो जीव करता है श्रीर जीव भागता है। परन्तु यह परिणिति विभावरूप है, उपाधिरूप है। इस कारण निजस्वरूप विचारने पर यह जीवका स्वरूप नहीं है ऐसा कहा जाता है।

शुद्धात्मानुभव किसे कहते हैं इसका त्पष्टीकरण कलश १३ की टीकामें पिढ़ये-

'निरूपाधिरूपसे जीव द्रव्य जैसा है वैसा ही प्रत्यक्तूरूपसे श्रास्वाद श्रावे इसका नाम शुद्धात्मानुभव हैं।' द्वादशाङ्गज्ञान और शुद्धात्मानुभवमें क्या अन्तर है इसका जिन सुन्दर शब्दोंमें कविवरने कलश १४ की टीका में स्पष्टीकरण किया है वह ज्ञातच्य है—

'इस प्रसङ्गमें श्रीर भी संशय होता है कि द्वादशाङ्गज्ञान कुछ श्रपूर्व लिख हैं। उसके प्रति समाधान इस प्रकार है कि द्वादशाङ्गज्ञान भी बिकल्प है। उसमें भी ऐसा कहा है कि शुद्धात्मानुभूति मोचमार्ग है, इसलिये शुद्धात्मानुभूतिके होनेपर शास्त्र पढ़नेकी कुछ श्रटक नहीं है।'

मोक्ष जानेमें द्रव्यान्तरका सहारा क्यों नहीं है इसका स्पष्टीकरण कविवरने कलशा १४ की टीकामें इन शब्दोंमें किया है—

'एक हो जीव द्रव्य कारणरूप भी श्रापनेमें हो परिणमता है श्रौर कार्यरूप भी श्रापनेमें परिणमता है। इस कारण मोच जानेमें किसी द्रव्यान्तरका सहारा नहीं है, इसिलये शुद्ध श्रात्माका श्रानुभव करना चाहिये।'

शरीर भिन्न है श्रीर श्रात्मा भिन्न है मात्र ऐसा जानना कार्यकारी नहीं। तो क्या है इसका स्पष्टीकरण कलश २३ की टीकामें पढिये —

'शरीर तो श्रचेतन हैं, विनश्वर है। शरीरसे भिन्न कोई तो पुरुप है ऐसा जानपना ऐसी प्रतीति मिध्यादृष्टि जीवके भी होती है पर साध्यसिद्धि तो कुछ नहीं। जब जीव द्रव्यका द्रव्य-गुण-पर्यायस्वरूप प्रत्यत्त श्रास्वाद श्राता है तब सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र है, सकल कर्मत्त्य मोत्त लन्नण भी है।'

जो शरीर मुख-दुःख राग-द्वेष-मोहकी त्यागबुद्धिको कारण श्रौर चिद्रृप श्रात्मानुभवको कार्य मानते हैं उनको समभाते हुए कविवर क. २६ में क्या कहते हैं यह उन्हींके समर्पक शब्दों में पढ़िये —

'कोई जानेगा कि जितना भी शरीर, सुख, दुख, राग, द्वेप, मोह है उसकी त्यागबुद्धि कुछ अन्य है—कारणकृष है। तथा शुद्ध चिद्क्षपमात्रका अनुभव कुछ अन्य है—कार्यकृष है। उसके प्रति उत्तर इस प्रकार है कि राग, द्वेप, मोह, शरीर, सुख, दुःख आदि विभाव पर्यायकृष परिणात हुए जीवका जिस कालमें ऐसा अशुद्ध परिणामकृष संस्कार छूट जाता है उसी कालमें इसके अनुभव है। उसका विवरण—जो शुद्धचेतना-मात्रका आस्त्राद आये बिना अशुद्ध भावकृष परिणाम छूटता नहीं और अशुद्ध संस्कार छूटे बिना शुद्ध न्वकृपका अनुभव होता नहीं। इसिलये जो कुछ है सो एक ही काल, एक ही वस्तु, एक ही झान, एक ही स्वाद है।

जो समभते हैं कि जैनसिद्धान्तका बारबार श्रम्यास करनेसे जो हह प्रतीति होती है उसका नाम श्रनुभव है। कविवर उनकी इस धारणाको कलश ३० में ठीक न बतलाते हुए लिखते हैं—

'कोई जानेगा कि जैनसिद्धान्तका बारबार श्रभ्यास करनेसे दृढ़ प्रतीति होती है उसका नाम श्रनुभव है सो ऐसा नहीं है। मिण्यात्वकर्मका रसपाक मिटने पर मिण्यात्व-भावरूप परिशामन मिटना है तो वस्तुस्वरूपका प्रत्यत्तरूपसे श्रास्वाद श्राता है, उसका नाम श्रनुभव है।'

विधि प्रतिषेधरूपसे जीवका स्वरूप क्या है इसे स्पष्ट करते हुए कलश ३३ की टीका में बतलाया है---

'शुद्ध जीव है, टंकोत्कीर्ण है, चिद्रूप है ऐसा कहना विधि कही जाती है। जीवका स्वरूप गुग्तस्थान नहीं, कर्म-नोकर्म जीवके नहीं, भावकर्म जीवका नहीं ऐसा कहना प्रतिषेध कहलाता है।'

हेय-उपादेयका शान कराते हुए कलश ३६ की टीकामें कहा है-

'जितनो कुछ कर्मजाति है वह समस्त हेय है। उसमें कोई कर्म उपादेय नहीं है। इसलिये क्या कर्तव्य है इस बातको स्पष्ट करते हुए उसीमें बतलाया है—

'जितने भी विभाव परिगाम हैं वे सब जीवके नहीं हैं। शुद्ध चैतन्यमात्र जीव हैं ऐसा ब्रानुभव कर्त्तव्य है।'

कलश ३७ की टीकामें इसी तथ्यको पुनः स्पष्ट करते हुए लिखा है-

'वर्णादिक श्रोर रागादि विद्यमान दिखलाई पड़ते हैं। तथापि स्वरूप श्रनुभवने पर स्वरूपमात्र है, विभाव-परिणतिरूप वस्तु तो कुछ नहीं।'

कर्मबन्ध पर्यायसे जीव कैसे भिन्न हैं इसे दृष्टान्त द्वारा समभाते दृष्ट कलश ४४ की टीकार्में कहा है—

'जिस प्रकार पानी कीचड़के मिलने पर मैला है। सो वह मैलापन रंग है, सो रंगको श्रंगीकार न कर बाकी जो कुछ है सो पानी है। उसी प्रकार जीवकी कमेबन्ध पर्यायरूप श्रवस्थामें रागादिभाव रंग है, सो रंगको श्रंगीकार न कर बाकी जो कुछ है सो चेतन धातुमात्र वस्तु है। इसीका नाम शुद्धस्वरूप श्रनुभव जानना जो सम्यग्दिक होता है।'

इसी तथ्यको स्पष्ट करते हुए कलशा ४४ की टीकामें लिखा है---

'जिस प्रकार स्वर्ण और पापाण मिले हुए चले आ रहे हैं और भिन्न-भिन्न रूप हैं। तथापि श्रिग्निका संयोग जब ही पाते हैं तभी तत्काल भिन्न-भिन्न होते हैं। उसी प्रकार जीव श्रीर कर्मका संयोग श्रानादिसे चला आ रहा है श्रीर जीव दर्म भिन्न-भिन्न हैं। तथापि शुद्धस्वरूप श्रानुभव बिना प्रगटरूपसे भिन्न-भिन्न होते नहीं, जिस काल शुद्धस्वरूप श्रानुभव होता है उस काल भिन्न-भिन्न होते हैं।'

विपरीत बुद्धि श्रौर कर्मबन्ध मिटनेके उपायका निर्देश करते हुए कलश ४७ की टीकामें लिखा है—

'जैसे सूर्यका प्रकाश होने पर श्रंधकारको श्रवसर नहीं, वैसे शुद्धस्वरूप श्रनुभव होने पर विपरीतरूप मिध्यात्व बुद्धिका प्रवेश नहीं। यहाँ पर कोई प्रश्न करता है कि शुद्ध ज्ञानका श्रनुभव होने पर विपरीत बुद्धिमात्र मिटती है कि कर्मबन्ध मिटता है ? उत्तर इस प्रकार है कि विपरीत बुद्धि मिटती है, कर्मबन्ध भी मिटता है।'

कर्ता-कर्मका विचार करते हुए कलश ४६ की टीकामें लिखा है-

'जैसे उपचारमात्रसे द्रव्य श्रपने परिणाममात्रका कर्ता है, वही परिणाम द्रव्यका किया हुआ है वैसे श्रन्य द्रव्यका कर्ता अन्य द्रव्य उपचारमात्रसे भी नहीं है, क्योंकि एकसत्त्व नहीं, भिन्न सत्त्व हैं।' बीव और कर्मका परस्पर क्या सम्बन्ध है इस तथ्यको स्पष्ट करते हुए कलश ५० की टीकामें लिखा है--

'जीव द्रव्य ज्ञाता है, पुद्गत्तकर्म ज्ञेय है ऐसा जीवको कर्मको ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध है, तथापि व्याप्य-व्यापक सम्बन्ध नहीं है, द्रव्योंका अत्यन्त भिन्नपना है, एकपना नहीं है।

कर्ता-कर्म-क्रियाका ज्ञान कराते हुए कलश ५१ की टीकामें पुनः लिखा है-

'कर्ता-कर्म-क्रियाका स्वरूप तो इसप्रकार है, इसलिये झानावरणादि द्रव्य पिण्डरूप कर्मका कर्ता जीवद्रव्य है ऐसा जानना भूठा है, क्योंकि जीवद्रव्यका श्रीर पुद्गलद्रव्यका एक सत्त्व नहीं; कर्ता-कर्म-क्रियाकी कीन घटना ?'

इसी तथ्यको कलश ५२-५३ में पुनः स्पष्ट किया है-

'ज्ञानावरणादि द्रव्यरूप पुद्रलिपएड कर्मका कर्ता जीववस्तु है ऐसा जानपना मिध्याज्ञान है, क्योंकि एक सत्त्वमें कर्ता-कर्म-क्रिया उपचारसे कहा जाता है। मिन्न सत्त्वरूप है जो जीवद्रवय-पुद्रलद्रवय उनको कर्ता-कर्म-क्रिया कहाँसे घटेगा?'

'जीवद्रव्य-पुद्रलद्रव्य भिन्न सत्तारूप हैं सो जो पहले भिन्न सत्तापन छोड़कर एक सत्तारूप होवें तो पीछे कर्ता-कर्म-क्रियापना घटित हो। सो तो एकरूप होते नहीं, इसलिये जीव-पुद्गलका आपसमें कर्ता-कर्म-क्रियापना घटित नहीं होता।'

बीव श्रशानसे विभावका कर्ता है इसे स्पष्ट करते हुए कलश ५८ की टीकामें लिखा है -

'जैसे समुद्रका स्वरूप निश्चल है, वायुसे प्रेरित होकर उछलता है और उछलनेका कर्ता भी होता है, वैसे ही जीव द्रव्यस्वरूपसे श्रकर्ता है। कर्म संयोगसे विभावरूप 'परिग्णमता है, इसलिये विभावपनेका कर्ता भी होता है। परन्तु श्रज्ञानसे, स्वभाव तो नहीं।'

जीव अपने परिगामका कर्ता क्यों है और पुद्गल कर्मका कर्ता क्यों नहीं इसका स्पष्टीकरण कलश ६१ की टीकामें इसप्रकार किया है—

'जीवद्रव्य श्रशुद्ध चेतनारूप परिणमता है, शुद्ध चेतनारूप परिणमता है, इसिलये जिस कालमें जिस चेतनारूप परिणमता है उस कालमें उसी चेतनाके साथ व्याप्य-व्यापकरूप है, इसिलये उस कालमें उसी चेतनाका कर्ता है। तो भी पुद्गल पिण्डरूप जो हानावरणादि कर्म है उसके साथ तो व्याप्य-व्यापकरूप तो नहीं है। इसिलये उसका कर्ता नहीं है।

चीवके रागादिभाव श्रीर कर्म परिग्राममें निमित्त-नैमित्तिकभाव क्यों है, कर्ता-कर्मपना क्यों नहीं इसका स्पष्टीकरण कलश ६८ की टीकामें इसप्रकार किया है—

'जैसे कलशरूप मृत्तिका परिणमती है, जैसे कुम्भकारका परिणाम उसका बाह्य निमित्त कारण है, व्याप्य-व्यापकरूप नहीं है उसीप्रकार ज्ञानावरणादि कर्म पिण्डरूप प्रद्गलद्रव्य स्वयं व्याप्य-व्यापकरूप है। तथापि जीवका अशुद्धचेतनारूप मोह, राग, द्वेपादि परिणाम बाह्य निमित्त कारण है, व्याप्य-व्यापकरूप तो नहीं है।'

वस्तुमात्रका श्रानुभवशीली बीव परम मुखी कैसे है इसे स्पष्ट करते हुए कतश ६६ की हीका में कहा है-

'जो एक सत्त्रहूप वस्तु है, उसका द्रव्य-गुराग-पर्यायहूप, उत्पाद-व्यय-धौव्यहूप विचार करनेपर विकल्प होता है, उस विकल्पके होनेपर मन आकुल होता है, आकुलता दुःख है, इसलिये वस्तुमात्रके अनुभवने पर विकल्प मिटता है, विकल्पके मिटनेपर आकुलता मिटती है, आकुलताके मिटनेपर दुःख मिटता है, इससे अनुभवशीली जीव परम सुर्खा है।'

स्वभाव श्रीर कर्मोपाधिमें श्रन्तरको दिखलाते हुए कलश ६१ की टीकामें लिखा है-

'जैसे सूर्यका प्रकाश होनेपर श्रंथकार फट जाता है उसीप्रकार शुद्ध चैतन्यमात्रका श्रनुभव होनेपर यावन् समस्त विकल्प मिटते हैं। ऐसी शुद्ध चैतन्यवस्तु है सो मेरा स्वभाव, श्रन्य समस्त कर्मकी उपाधि है।'

नय विकल्पके मिटनेके उपायका निर्देश करते हुए कलश ६२-६३ की टीकामें लिखा है— 'शुद्ध स्वकृपका श्रानुभव होनेपर जिसप्रकार नयविकल्प मिटते हैं उसीप्रकार समस्त कर्मके उदयसे होनेवाले जितने भाव हैं वे भी श्रवश्य मिटते हैं ऐसा स्वभाव है।'

'जितना नय है उतना श्रुतज्ञानरूप है, श्रुतज्ञान परोच्च है, श्रुनुभव प्रत्यच है, इसलिये श्रुतज्ञान विना जो ज्ञान है वह प्रत्यच श्रुनुभवता है।'

जीव श्रज्ञान भावका कब कर्ता है श्रीर कब श्रकर्ता है इसका स्पष्टीकरण करते हुए कलश ६४ की टीकामें लिखा है —

'कोई ऐसा मानेगा कि जीव द्रव्य सदा ही अकर्ता है उसके प्रति ऐसा समाधान कि जितने काल तक जीवका सम्यक्त्व गुण प्रगट नहीं होता उतन कालतक जीव मिथ्या-दृष्टि हैं। मिथ्यादृष्टि हो तो अशुद्ध परिणामका कर्ता होता है। सो जब सम्यक्त्व गुण प्रगट होता है तब अशुद्ध परिणाम मिटता है, तब अशुद्ध परिणामका कर्ता नहीं होता।'

श्रशुभ कर्म बुरा श्रोर शुभ कर्म भला ऐसी मान्यता श्रशानका फल है इसका स्पष्टीकरण करते हुए १०० की टीका लिखा है—

'जैसे श्रशुभकर्म जीवको दुःख करना है उसी प्रकार शुभकर्म भी जीवको दुःख करना है। कर्ममें नो भला कोई नहीं है। श्रपन मोहको लिये हुए मिथ्यादृष्टि जीव कर्मको भला करके मानना है। ऐसी भेद प्रतीति शुद्ध स्वरूपका श्रमुभव हुआ तबसे पाई जाती है।'

शुभोषयोग भला, उससे क्रमसे कर्मनिर्जरा होकर मोद्ध प्राप्ति होती है यह मान्यता कैसे भृठी है इसका स्पष्टीकरण करते हुए कलश १०१ की टीकामें लिखा है---

'कोई जीव शुभोषयोगी होता हुआ यितिक्रयामें मग्न होता हुआ शुद्धोपयोगको नहीं जानता, केवल यितिक्रयामात्र मग्न है। वह जीव ऐसा मानता है कि मैं तो मुनीश्वर, हमको विषय-कषाय सामग्री निषिद्ध है। ऐसा जानकर विषय कषाय सामग्रीको छोड़ता है, आपको धन्यपना मानता है, मोच्चमार्ग मानता है। सो विचार करनेपर ऐसा जीव मिथ्यादृष्टि है। कर्मबन्धको करता है, काँई भलापन तो नहीं है।

किया संस्कार छूटनेपर ही शुद्धस्वरूपका अनुभव संभव है इसका स्वष्टीकरण कलश १०४ की टोकामें इसप्रकार किया है— 'शुभ-अशुभ कियामें मम होता हुआ जीव विकल्पी है, इससे दुःखी है। किया संस्कार खूटकर शुद्धस्वरूपका अनुभव होते ही जीव निर्विकल्प है, इससे सुखी है।'

कैसा श्रानुभव होनेपर मो इ होता है इसका स्पष्टीकरण कलश १०५ की टीकामें इसप्रकार किया है—

'जीवका स्वरूप सदा कर्मसे गुक्त है। उसको अनुभवने पर मोच होता है ऐसा घटता है, विरुद्ध तो नहीं।'

स्वरूपान्तरण चारित्र क्या है इसका स्पष्टीकरण कलश १०६ की टीकामें इस प्रकार किया है —

'कोई जानेगा कि स्वरूपाचरण चारित्र ऐसा कहा जाता है जो श्रातमाके शुद्ध स्वरूपको विचारे श्रथवा चिन्तवे श्रथवा एकाप्रकृपसे मग्न होकर श्रनुमवे। सो ऐसा तो नहीं, उसके करने पर बन्ध होता है, क्योंकि ऐसा तो स्वरूपाचरण चारित्र नहीं है। तो स्वरूपाचरण चारित्र कैसा है ? जिस प्रकार पन्ना (सुवर्ण पत्र) पकानेसे सुवर्णमें की कालिमा जाती है, सुवर्ण शुद्ध होता है उसी प्रकार जीव द्रव्यके श्रनादिसे श्रशुद्ध चेतनारूप रागादि परिणम था, वह जाता है, शुद्ध स्वरूपमात्र शुद्ध चेतनारूप जीव द्रव्य परिणमता है, उसका नाम स्वरूपाचरण चारित्र कहा जाता है, ऐसा मोन्नमार्ग है।'

शुभ-श्रशुभ किया श्रादि बन्धका कारण है इसका निर्देश करते हुए कलश १०७ की टीकामें लिखा है—

'जो शुभ-ऋशुभ किया, सूर्म-स्थृल अन्तर्जल्प बहिः जल्परूप जितना विकल्परूप आचरण है वह सब कर्मका उदयरूप परिणमन है, जीवका शुद्ध परिणमन नहीं है, इसलिए समस्त ही आचरण मोज्ञका कारण नहीं है, बन्धका कारण है।'

विषय-कषायके समान व्यवहार चारित्र दुष्ट है इसका स्पष्टीकरण करते हुए कलश १०८ में लिखा है—

'यहाँ कोई जानेगा कि शुभ-श्रशुभ कियारूप जो श्राचरणरूप चारित्र हैं सो करने योग्य नहीं हैं उसी प्रकार वर्जन करने योग्य भी नहीं हैं ? उत्तर इस प्रकार है—वर्जन करने योग्य हैं। कारण कि व्यवहार चारित्र होता हुआ। दुष्ट हैं, श्रानिष्ट हैं, धातक हैं, इसलिए विषय-कषायके समान कियारूप चारित्र निषद्ध हैं।'

(कलश १०६) ज्ञानमात्र मोद्धमार्ग कहनेका कारण-

'कोई श्राशंका करेगा कि मोत्तमार्ग सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र इन तीनका मिला हुआ है, यहाँ ज्ञानमात्र मोत्तमार्ग कहा सो क्यों कहा ? उसका समाधान ऐसा है— शुद्धस्वरूप ज्ञानमें सम्यग्दर्शन सम्यक्चारित्र सहज ही गर्भित हैं, इसलिए दोप तो कुछ नहीं, गुरा है।'

(कलश ११०) मिथ्यादृष्टिके समान सम्यग्दृष्टिका शुभ क्रियारूप यतिपना भी मोद्धका कारग नहीं है इसका खुलासा—

'यहाँ कोई भ्रान्ति करेगा जो मिध्यादृष्टिका यतिपना कियारूप है सो बन्धका कारण है, सम्यग्दृष्टिका है जो यतिपना शुभ कियारूप सो मोक्तका कारण है। कारण कि श्रमुभव ज्ञान तथा दया व्रत तप संयमरूप किया दोनों मिलकर ज्ञानावरणादि कर्मका च्य करते हैं। ऐसी प्रतीति कितने ही श्रक्षानी जीव करते हैं। वहाँ समाधान ऐसा—जितनी शुभ-श्रशुभ किया, बहिर्जल्परूप विकल्प श्रथवा श्रंतर्जल्परूप श्रथवा द्रव्योंका विचाररूप श्रथवा शुद्ध स्वरूपका विचार इत्यादि समस्त कर्म बन्धका कारण है। ऐसी कियाका ऐसा ही स्वभाव है। सम्यग्दृष्टि मिथ्यादृष्टिका ऐसा भेद तो कुछ नहीं। ऐसी करतृतिसे ऐसा बन्ध है। शुद्धस्वरूप परिणमनमात्रसे मोत्त है। यद्यपि एक ही कालमें सम्यग्दृष्टि जीवके शुद्ध ज्ञान भी है, कियारूप परिणाम भी है। तथापि कियारूप हं जो परिणाम उससे श्रकेला बन्ध होता है, कर्मका च्रय एक श्रंशमात्र भी नहीं होता है। ऐसा वम्तुका स्वरूप, सहारा किसका। उसी समय शुद्ध स्वरूप श्रनुभव ज्ञान भी है। उसी समय ज्ञानसे कर्मच्य होता है, एक श्रंशमात्र भी बन्ध नहीं होता है। वस्तुका ऐसा ही स्वरूप है।

(कलश ११२) समस्त क्रियामें ममत्वके त्यागके उपायका कथन-

'जितनी किया है वह सब मोत्तमार्ग नहीं है ऐसा जान समस्त कियामें ममत्वका त्यागकर शुद्ध ज्ञान मोत्तमार्ग है ऐसा सिद्धान्त सिद्ध हुआ।'

(कलश ११४) स्वभावप्राप्ति श्रीर विभावत्यागका एक ही काल है-

'जिस काल शुद्ध चेनन्य वस्तुकी प्राप्ति होती **है** उसी काल मिथ्यात्व-राग-द्वेपरूप जीवका परिणाम मिटता है, इसिलए एक ही काल है, समयका श्रन्तर नहीं है।'

(कलश ११५) सम्यग्दृष्टि जीवके द्रव्यास्तव श्रीर भावास्तवसे रहित होनेके कारणका

'आस्रव दो प्रकारका है। विवरण—एक द्रव्यास्त्रव हैं, एक भाषास्त्रव है। द्रव्यास्त्रव कहने पर कर्मरूप बैठे हैं आत्माके प्रदेशों में पुद्रलिएएड, ऐसे द्रव्यास्त्रवसे जीव स्वभाव ही से रहित है। यद्यपि जीवके प्रदेश, कर्मपुद्गलिएएडके प्रदेश एक ही चेत्रमें रहते हैं तथापि परस्पर एक द्रव्यरूप नहीं होते हैं, अपने श्रपने द्रव्य-गुण पर्यायरूप रहते हैं। इसलिए पुद्गलिपएडसे जीव भिन्न हैं। भावास्त्रव कहनेपर मोह, राग, द्रेपरूप विभाव श्रशुद्ध चेतन परिणाम सो ऐसा परिणाम यद्यपि जीवके मिथ्यादृष्टि श्रवस्थामें विद्यमान ही था तथापि सम्यक्त्वरूप परिणामने पर श्रशुद्ध परिणाम मिटा। इस कारण सम्यग्दृष्टि जीव भावास्त्रवसे रहित हैं। इससे ऐसा श्रथं निपजा कि सम्यग्दृष्टि जीव निरास्नव है।'

(कलश ११६) सम्यन्द्रष्टि कर्मबन्धका कर्ता वयो नहीं इसका निर्देश-

'काई अज्ञानी जीव ऐसा मानेगा कि सम्यग्दृष्टि जीवके चारित्रमोहका उदय तो है, वह उदयमात्र होने पर आगामी झानावरणादि कर्मका बन्ध होता होगा? समाधान इस प्रकार है—चारित्रमोहका उदयमात्र होने पर बन्ध नहीं है। उदयके होने पर जो जीवके राग, हेप, मोह परिणाम हो तो कर्मबन्ध होता है, अन्यथा सहस्र कारण हो तो भी कर्मबन्ध नहीं होता। राग, हेप, मोह परिणाम भी मिध्यात्व कर्मके उदयके सहारा है, मिध्यात्वके जाने पर अकेले चारित्रमो हके उदयके सहाराका राग, होप, मोह परिणाम नहीं है। इस कारण सम्यग्दृष्टिके राग, होप, मोह परिणाम होता नहीं, इसिल्ए कर्मबन्धका कर्ता सम्यग्दृष्टि जीव नहीं होता।'

(कलश १२१) सम्यग्दृष्टिके बन्ध नहीं है इसका तात्पर्य-

'जब जीव सम्यक्त्वको प्राप्त करता है तब चारित्रमोहके उदयमें बन्ध होता है, , परन्तु बन्धशक्ति हीन होती है, इसलिए बन्ध नहीं कहलाता।'

(कलश १२४) निर्विकल्पका श्रर्थ काष्ठके समान बड़ नहीं इस तथ्यका खुलासा-

'शुद्धस्वरूपके श्रानुभवके काल जीव काष्ठके समान जड़ है ऐसा भी नहीं है, सामान्यतया सविकल्पी जीवके समान विकल्पी भी नहीं है, भाषश्रुतज्ञानके द्वारा कुछ निर्विकल्प वस्तुमात्रको श्रवलम्बता है, श्रवश्य श्रवलम्बता है।'

(कलश १२४) शुद्धकानमें बीतपना कैसे घटता है-

'आस्रव तथा संवर परस्पर श्रित ही वैरी हैं, इसलिए श्रानन्त कालसे लेकर सर्व जीवराशि विभाव मिण्यात्वरूप परिणमता है, इस कारण शुद्ध झानका प्रकाश नहीं है। इसलिए श्रास्त्रवके सहारे सर्व जीव हैं। काललब्धि पाकर कोई श्रासन्न भव्य जीव सम्यक्त्व-रूप स्वभाव परिणित परिणमता है, इससे शुद्ध प्रकाश प्रगट होता है, इससे कर्मका श्रास्त्रव मिटता है, इससे शुद्ध झानका जीतपना घटित होता है।'

(कलश १३०) मेदज्ञान भी विकल्प है इसका सकारण निर्देश---

'निरन्तर शुद्ध म्बरूपका श्रानुभव कर्त्तव्य है। जिस काल सकल कर्मन्नय लन्नग्रा मोन्न होगा उस काल समस्त विकल्प सहज ही छूट जायेंगे। वहाँ भेदविज्ञान भी एक विकल्परूप है, केवलज्ञानके समान जीवका शुद्ध स्वरूप नहीं है, इसिंबए सहज ही विनाशीक है।'

(कलश १३३) निर्जराका स्वरूप-

'संवरपूर्वक जो निर्जरा सो निर्जरा, क्योंकि जो संवरके बिना होती है सब जीवों को उदय देकर कर्मकी निर्जरा सो निर्जरा नहीं है।'

(कलश १३६) हेयोपादेय विचार-

शुद्ध चिद्रुप उपादेय, श्रान्य समस्त हेय।

(कलश १४१) विकल्पका कारण-

'कोई ऐसा मानेगा कि जितनी झानकी पर्याय है वे समस्त अशुद्धरूप हैं सो ऐसा तो नहीं, कारण कि जिस प्रकार ज्ञान शुद्ध है उसी प्रकार ज्ञानकी पर्याय वस्तुका स्वरूप है, इसलिए शुद्धस्वरूप है। परन्तु एक विशेष—पर्यायमात्रका अवधारण करने पर विकल्प उत्पन्न होता है, अनुभव निर्विकल्प है, इसलिए वस्तुमात्र अनुभवने पर समस्त पर्याय भी झानमात्र है, इसलिए ज्ञानमात्र अनुभव योग्य है।

(कलश १४४) अनुभव ही चिन्तामिश रत है-

'जिस प्रकार किसी पुण्यवान् जीवके हाथमें चिंतामणि रत्न होता है, उससे सब मनोरथ पूरा होता है, वह जीव लोहा, ताँबा, रूपा ऐसी धातुका संप्रह करता नहीं उसी प्रकार सम्बन्दिष्ट जीवके पास शुद्ध स्वरूप अनुभव ऐसा चिन्तामणि रत्न है, उसके द्वारा सकल कर्मचय हाता है। परमात्मपदकी प्राप्ति होती है। अतीन्द्रिय सुस्तकी प्राप्ति होती है। वह सम्यग्दृष्टि जीव शुभ अशुभक्षप अनेक कियाविकल्पका संमह करता नहीं, कारण कि इनसे कार्यसिद्धि होती नहीं।'

(कलश १५३) सम्बन्दृष्टिके दृष्टान्त द्वारा वांछापूर्वक क्रियाका निषेष -

'जिस प्रकार किसीको रोग, शोक, वारिद्र बिना ही वांछाके होता है उसी प्रकार सम्यग्दृष्टि जीवके जो कोई किया होती है सो बिना ही वांछा के होती है।'

(कलशा १६३) कर्मबन्धके मेटनेका उपाय-

'जिस प्रकार किसी जीवको मदिरा पिलाकर विकल किया जाता है, सर्वस्व छीन लिया जाता है, पदसे अष्ट कर दिया जाता है उसी प्रकार अनादि कालसे लेकर सर्व जीवराशि राग-देच-मोहरूप अशुद्ध परिणामसे मतवाली हुई है। इससे झानावरणादि कर्मका बन्ध होता है। ऐसं बन्धको शुद्ध झानका अनुभव मेटनशील है, इसलिए शुद्ध झान उपादेय है।'

(कलश १७४) द्रव्यके परिगामके कारगोंका निर्देश-

'द्रव्यके परिणामका कारण दो प्रकारका है—एक उपादान कारण है, एक निमित्त कारण है। उपादान कारण द्रव्यके अन्तर्गर्मित है अपने परिणाम-पर्यायहप परिणामनशक्ति वह तो जिस द्रव्यकी उसी द्रव्यमें होती है, ऐसा निश्चय है। निमित्त कारण—जिस द्रव्यका संयोग प्राप्त होनसे अन्य द्रव्य अपनी पर्यायहप परिणामता है, वह तो जिस द्रव्यकी उस द्रव्यमें होती है, अन्य द्रव्यगोचर नहीं होती ऐसा निश्चय है। जैसे मिट्टी घट पर्यायहप परिणामती है। उसका उपादान कारण है मिट्टीमें घटहप परिणामनशक्ति। निमित्त कारण है बाह्यहप कुम्हार, चक्र, दण्ड इत्यादि। वैसे ही जीवद्रव्य अशुद्ध परिणाम मोह:राग द्वेपहप परिणामता है। उसका उपादान कारण है जोवद्रव्यमें अन्तर्गर्मित विभावहप अशुद्ध परिणामशक्ति।

(कलश १७६-१७७) श्रकर्ता-कर्ता विचार

'सम्यग्दृष्टि जीवके रागादि श्रशुद्ध परिणामोंका स्वामित्वपना नहीं है। इसिलए सम्यग्दृष्टि जीव कर्ता नहीं है।'

'मिध्यादृष्टि जीवके रागादि ऋशुद्ध परिणामोंका स्वामित्वपना है, इसलिए मिध्या-दृष्टि जीव कर्ता है ।'

(कलश १८०) मात्र मेदज्ञान उपादेय है-

'जिस प्रकार करोंतके बार बार चाल करनेसे पुहल वस्तु कान्ठ आदि दो खरड हो जाता है उसी प्रकार भेदबानके द्वारा जोव पुहलका बार-बार भिन्न-भिन्न अनुभव करने पर भिन्न-भिन्न हो जाते हैं, इसलिए भेदबान उपादेश हैं।'

(फलश १८१) बीव कर्मको भिन्न करनेका उपाय-

'जिस प्रकार यद्यपि लोहसारकी छैनी श्रात पैनी होती है तो भी सन्धिका विचारकर देने पर छेद कर दो कर देती है उसी प्रकार यद्यपि सम्यग्द्रष्टि जीवका ज्ञान अत्यन्त तीच्ण है तथापि जीव-कर्मकी है जो भीतरमें सन्धि उसमें प्रवेश करने पर प्रथम तो बुद्धिगोचर छेदकर दो कर देता है। पश्चात् सकल कर्मका चय होनेसे साचात् छेदकर भिन्न भिन्न करता है।

(कलश १६१) मोद्यमार्गका स्वरूप निरूपण -

सर्व अशुद्धपनाके मिटनेसे शुद्धपना होता है। उसके सहाराका है शुद्ध चिद्रूपका अनुभव, ऐसा मोचमार्ग है।

(कलश १६३) स्वरूप विचारकी ऋषेचा जीन न बद्ध है न मुक्त है---

'एकेन्द्रियसं लेकर पञ्चेन्द्रियनक जीवद्रव्य जहाँ तहाँ द्रव्य स्वरूप विचारकी अपेजा बन्ध ऐसे मुक्त ऐसे विकल्पसं रहित है। द्रव्यका स्वरूप जैसा है वेसा ही है।'

(कलश १६६) कर्मका (भावकर्मका) कर्तापन-भोक्तापन जीवका स्वभाव नहीं-

'जिस प्रकार जीवद्रव्यका श्रनन्तचतुष्टय स्वरूप है उस प्रकार कर्मका कर्तापन भोक्तापन स्वरूप नहीं है। कर्मकी उपाधिसे विभावरूप श्रशुद्ध परिण्तिरूप विकार है। इसलिए विनाशीक हैं। उस विभाव परिण्तिके विनाश होने पर जीव अकर्ता है, अभोक्ता है।

(फलश २०३) भोक्ता श्रौर कर्ताका श्रन्योग्य सम्बन्ध है-

'जो द्रव्य जिस भावका कर्ता होता है वह उसका भोक्ता भी होता है। ऐसा होने पर रागादि श्रशुद्ध चेतन परिणाम जो जीव कर्म दोनोंने मिलकर किया होवे तो दोनों भोक्ता होंगे सो दोनों भोक्ता तो नहीं हैं। कारण कि जीव द्रव्य चेतन है तिस कारण सुख दुःखका भोक्ता होवे ऐसा घटित होता है, पुद्रल द्रव्य श्रचेतन होनेसे सुख दुःखका भोक्ता घटित नहीं होता। इसिलए रागादि श्रशुद्ध चेतन परिण्मनका श्रकेला संसारी जीव कर्ता है, भोक्ता भी है।'

(कलश २०६) विकश्प अनुभव करने योग्य नईं।—

'जिस प्रकार कोई पुरुष मोतीकी मालाको पोना जानता है, माला गूँथता हुआ अनेक विकल्प करता है सो वे समस्त बिकल्प भूठे हैं, विकल्पोंमें शोमा करनेकी शक्ति नहीं है। शोभा तो मोतीमात्र वस्तु है, उसमें हैं। इसलिए पहिननेवाला पुरुष मोतीकी माला जानकर पहिनता है, गूँथनेके बहुत विकल्प जानकर नहीं पहिनता है, देखनेवाला भी मोतीकी माला जानकर शोभा देखता है, गूँथनेके विकल्पोंको नहीं देखता है उसी प्रकार शुद्ध चेतनामात्र सत्ता अनुभव करने योग्य है। उसमें घटते हैं जो अनेक विकल्प उन सबकी सत्ता अनुभव करने योग्य नहीं है।'

(कलश २१२) जानते समय ज्ञान जेयरूप नहीं परिगामता-

'जीवद्रव्य समस्त झेय वस्तुको जानता है ऐसा तो स्वभाव है, परन्तु झान झेयरूप नहीं होता है, झेय भी झानद्रव्यरूप नहीं परिएमता है ऐसी वस्तुकी मर्यादा है।'

(कलश २१४) एक द्रव्य दूसरे द्रव्यको करता है यह भूठा व्यवहार है-

'जीव झानावरणादि पुद्रल कर्मको करता है, भोगता है। उसका समाधान इस

प्रकार है कि भूठे व्यवहारसे कहनेको है। द्रव्यके इस रूपका विचार करनेपर परद्रव्यका कर्ता जीव नहीं है।

(फलश २२२) ज्ञेयको जानना विकारका कारण नहीं-

'कोई मिथ्यादृष्टि जीव ऐसीं आशंका करेगा कि जीव द्रव्य शायक है, समस्त ब्रेयको जानता है, इसलिए परद्रव्यको जानते हुए कुछ थोड़ा बहुत रागादि अशुद्ध परि-एतिका विकार होता होगा ? उत्तर इस प्रकार है कि परद्रव्यको जानते हुए तो एक निरंशमात्र भी नहीं है, अपनी विभाव परिएति करनेसे विकार है। अपनी शुद्ध परिएति होने पर निर्विकार है।'

इत्यादि रूपसे श्रमेक तथ्योंका श्रमुभवपूर्ण वागी द्वारा स्पष्टीकरण इस टीकामें किया गया है। टीकाका स्वाध्याय करनेसे ज्ञात होता है कि श्रास्मानुभूति पूर्वक निराकुलस्व लक्षण सुखका रसास्वादन करते हुए कविवरने यह टीका लिखी है। यह जितनी सुगम श्रीर सरल भाषामें लिखी गई है उतनी ही भव्य बनोंके चिचको श्राह्माद उत्पन्न करनेवाली है। कविवर बनारसीदास जी ने इसे बालबोध टीका इस नामसे सम्बोधित किया है। इसमें मंदेह नहीं कि यह श्रज्ञानियों या श्रल्पज्ञोंको श्रात्मसाद्धात्कारके सन्भुख करनेके श्राभिप्रायसे ही लिखी गई है। इसलिए इसका बालबोध यह नाम सार्थक है। कविवर राजमल्लजी श्रीर इस टीकाके सम्बन्धमें कविवर बनारसीदासजी लिखते हैं—

'पांडे राजमल्ल जिनधर्मी । समयसार नाटकके मर्मी ॥ तिन्हें प्रन्थकी टीका कीन्ही । बालबोध सुगम करि दीन्ही ॥ इह विधि बोध वचनिका फैली । समै पाइ श्रध्यातम सेली ॥ प्रगटी जगत मांही जिनवाणी, घर घर नाटक कथा बखानी ॥

कविवर बनारसीदास जी ने कविवर राजमल्ल जी श्रौर उनकी इस टीकाके सम्बन्धमें थोड़े शब्दोमें जो कुछ कहना था, सब कुछ कह दिया है। कविवर बनारसीदास जी ने छन्दोमें नाटक समयसारकी रचना इसी टीकाके आधारसे की है। श्रपने इस भावको व्यक्त करते हुए कविवर स्वयं लिखते हैं—

नाटक समैसार हितजीका, सुगमरूप राजमल टीका। किवितबद्ध रचना जो होई, भाषा प्रथ पढ़ें सब कोई।। तब बनारसी मनमे आनी, कीजे तो प्रगटे जिनवानी।। पंच पुरुसकी आक्षा लीनी। किवितबन्ध की रचना कीनी।।

जिन पाँच पुरुषोको साची करके किववर बनारसी दास जी ने छुन्दों में नाटक ममयसारकी रचना की है। वे हैं—१. पं० रूपचंद की, २. चतुर्भुक जी, ३. किववर भैया भगवतीदास की, ४. कोरपाल की श्रीर ५. धर्मदास की। इनमें पं० रूपचंद जी श्रीर भैया भगवतीदास जी का नाम विशेषरूपसे उल्लेखनीय है। स्पष्ट है कि इन पाँचो विद्वानोंने किववर बनारसीदास जी के साथ मिलकर किववर राजमल्ल जी की समयसार कनश बाल बोध टीकाका श्रनेक बार स्वाध्याय किया होगा। यह टीका श्रध्यात्मके प्रचारमें काफी सहायक हुई यह इसीसे स्पष्ट है। पं० श्री रूपचन्द जी जैसे सिद्धान्ती विद्वान्को यह टीका श्रखरशः मान्य थी यह भी इससे सिद्ध होता है!

यह तो मैं पूर्वमें ही लिख आया हूँ कि यह टीका हूँ दारी भाषामें लिखी गई है। सर्व प्रथम मूलरूपमें इसके प्रचारित करनेका श्रेय श्रीमान् सेट नेमचन्द बालचंद जी वकील उसमाना-वादवालोंको है। यह वीर सं० २४५७ में स्व० श्रीमान् अ० शीतलप्रसादबी के आप्रहसे प्रकाशित हुई थी। प्रकाशक श्री मूलचन्द किसनदास बी कापिक्या (दि० जैन पुस्तकालय) सूरत हैं। श्रीमान् नेमचन्द जी वकीलसे मेरा निकटका सम्बन्ध था। वे उदाराशय और विद्याव्यासंगी विचारक वकील थे। अध्यात्ममें ता उनका प्रवेश था ही, कर्मशास्त्रका भी उन्हें अच्छा आन था। उनकी थह सेवा सराहनीय है। मेरा विश्वास है कि बहुजन प्रचारित हिन्दीमें इसका अनुवाद हो जानेके कारण अध्यात्म जैसे गृहतम तस्त्रके प्रचारमें यह टीका अधिक सहायक होगी। विश्वेष किमधिकम्।

५्वचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री

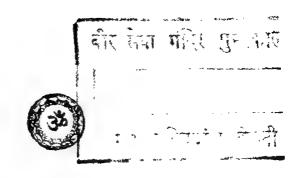
विषय-सूची

क्रम सं०	विषय	पृ० सं०
Ŗ	जीव-श्रिधिकार	१–३४
२	श्रजीव-श्रधिकार	३५–६४
3	कर्ता-कर्मश्रिधिकार	६ ४ − ⊏१
8	पुरय-पाप-श्रधिकार	८१- ५€
K	श्रास्त्रव-श्रधिकार	६६- १०९
Ę	संवर-श्रधिकार	१० <i>६</i> –१ ५ ६
ی	निर्जरा श्रधिकार	११५–१४४
2	बन्ध-श्रिधिकार	१४ ५ –१ ५ ६
3	मोत्त-श्राधकार	१५६-१७१
१०	सर्वविशुद्धज्ञान-श्रधिकार	१७३–२१६
११	स्याद्वाद-श्रधिकार	२१७-२३८
१२	साध्य-साधक-श्रधिकार	२३⊏-२४२



पुरुष थ्री १०८ आचार्थ कुन्दकुन्द परम अध्यात्मकास्त्र थ्री समयप्राभृतको पुरुष थ्री समयप्राभृतको

हिन्दी-अनुवाद सहित समयसार कलश



पितिहतमबर श्री राखमल्ल ब्री कृत टीकाके आधुनिक हिन्दी-अनुवाद सहित श्रीमद् अमृतचन्द्राचार्यदेव विरचित

The state of the s

श्री

समयसार-कलश

- १ -

नीव अधिकार

(श्रनुष्टुप्)

नमः समयमाराय स्वानुभृत्या चकामते। चित्स्वभावाय भावाय सर्वभावान्तरच्छिदे॥१॥

खरडान्यय सहित अर्थ — "भावाय नमः" (भावाय) पदार्थ। पदार्थ संज्ञा है सन्त्वस्वरूपकी। उससे यह अर्थ ठहराया—जो कोई शाक्षत वस्तुरूप, उसे मेरा (नमः) नमस्कार। वह वस्तुरूप कंसा है ? "चित्स्वभावाय" (चित्) ज्ञान —चेतना वही है (स्वभावाय) स्वभाव — सर्वस्व जिसका, उसको मेरा नमस्कार। यह विशेषण कहने पर दो समाधान होते हैं — एक तो भाव कहने पर पदार्थ; वे पदार्थ कोई चेतन हैं, कोई अचेतन हैं; उनमें चेतन पदार्थ नमस्कार करने योग्य है ऐसा अर्थ उपजता है। दूसरा समाधान ऐसा कि यद्यपि वस्तुका गुण वस्तुमें गिर्भित है, वस्तु गुण एक ही सन्त्व है, तथापि भेद उपजाकर कहने योग्य है; विशेषण कहे बिना वस्तुका ज्ञान उपजता नहीं। और कैसा है भाव? "समयसाराय"

यद्यपि समय शब्दका बहुत ऋर्थ है तथापि इस अवसर पर समय शब्दसे सामान्यतया जीवादि सकल पदार्थ जानने । उनमें जो कोई सार है, सार अर्थात् उपादेय है जीव वस्तु, उसको मेरा नमस्कार । इस विशेषणका यह भावार्थ-सार पदार्थ जानकर चेतन पदार्थको नमस्कार प्रमाण रखा। श्रसारपना जानकर अचेतन पदार्थको नमस्कार निषेधा । आगे कोई वितर्क करेगा कि सर्व ही पदार्थ अपने अपने गुगा-पर्याय विराजमान हैं, स्वाधीन हैं, कोई किसीके आधीन नहीं; जीव पदार्थका सारपना केसे घटता है ? उसका समाधान करनेके लिए दो विशेषण कहे । श्रोर कैसा है भाव ? "स्वानुभूत्या चकासते सर्वभावान्तरिच्छदे" (स्वानुभूत्या) इस अवसर पर स्वानुभृति कहनेसे निराकुलत्वलचण शुद्धात्मपरिणमनरूप अतीन्द्रिय मुख जानना, उसरूप (चकासते) अवस्था है जिसकी। (सर्वभावा-न्तरिच्छदे) सर्व भाव अर्थात् अतीत-अनागत-वर्तमान पर्याय महित अनन्त गुरा विराजमान जितने जीवादि पदार्थ, उनका अन्तरहेदी अर्थात् एक समयमें युगपत् प्रत्यचरूपसे जाननशील जो कोई शुद्ध जीववस्तु, उत्तको मेरा नमस्कार । शुद्ध जीवके सारपना घटता है। सार अर्थात् हितकारी, असार अर्थात् अहिनकारी। सो हितकारी सुख जानना, अहितकारी दुख जानना । कारण कि अजीव पदार्थ पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश, कालके और संसारी जीवके सुख नहीं, ज्ञान भी नहीं, श्रोर उनका स्वरूप जाननेपर जाननहारे जीवको भी सुख नहीं, ज्ञान भी नहीं, इसलिए इनके सारपना घटता नहीं। शुद्ध जीवके सुख है, ज्ञान भी है, उसको जाननेपर—अनुभवनेपर जाननहारेको सुख है, ज्ञान भी है, इसलिए शुद्ध जीवके सारपना घटता है ॥ १ ॥

(श्रनुष्टुप्)

ञ्चनन्तर्धर्मण्म्नलं पर्यन्ती प्रत्यगात्मनः । ञ्चनकान्तमयी मृतिनित्यमेव प्रकाशताम् ॥ २॥

खरडान्वय सहित अर्थ—''नित्यमेव प्रकाशताम्'' (नित्यं) सदा त्रिकाल (प्रकाशताम्) प्रकाशको करो । इतना कहकर नमस्कार किया । वह कौन ? ''अनेकान्तमयी मूर्तिः'' (अनेकान्तमयी) न एकान्तः अनेकान्तः । अनेकान्त अर्थात् स्याद्वाद, उसमयी अर्थात् वही है (मूर्तिः) स्वरूप जिसका, ऐसी है सर्वज्ञकी वाणी अर्थात् दिव्यध्वनि । इस अवसर पर आशंका उपजती है कि कोई

जानेगा कि अनेकान्त तो संशय है, संशय मिथ्या है। उसके प्रति ऐसा समाधान करना-अनेकान्त तो संशयको द्रीकरणशील है और वस्तुस्वरूपको साधन-शील हैं। उसका विवरण-जो कोई सत्तास्वरूप वस्तु है वह द्रव्य-गुणात्मक है। उसमें जो सत्ता अभेदरूपसे द्रव्यरूप कहलाती है वही सत्ता भेदरूपसे गुराह्रप कहलाती है। इसका नाम अनेकान्त है। वस्तुस्वह्रप अनादि-निधन ऐसा ही है। किमीका सहारा नहीं। इसलिए अनेकान्त प्रमाण है। आगे जिस वाणीको नमस्कार किया वह वाणी कैंसी हैं ? ''प्रत्यागात्मनस्तत्त्वं पश्यन्ती'' (प्रत्यगात्मनः) सर्वज्ञ वीतराग । उसका विवरण-प्रत्यक अर्थात् भिन्नः भिन्न अर्थात् द्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्मसे रहित, ऐसा है आत्मा-जीवद्रव्य जिसका वह कहलाता है प्रत्यगात्मा: उसका (तत्त्वं) स्वरूप, उसको (पश्यन्ती) अनुभवनशील है । भावार्थ इस प्रकार है-कोई वितर्क करेगा कि दिव्यध्वनि तो पुद्रलात्मक है, अचेतन हैं, अचेतनको नमस्कार निषिद्ध हैं । उसके प्रति समाधान करनेके निमित्त यह अर्थ कहा कि वाणी सर्वज्ञस्वरूप-अनुसारिणी है, ऐसा माने बिना भी बने नहीं । उसका विवरण-वाणी तो अचेतन है । उसको सुनने पर जीवादि पदार्थ का स्त्ररूपञ्चान जिस प्रकार उपजता है उसी प्रकार जानना-वाणीका पूज्यपना भी है। कैसे हैं मर्वज्ञ वीतराग ? ''ग्रनन्तधर्मगः'' (ग्रनन्त) अति बहुत हैं (धर्मगः) गुण जिनके ऐसे हैं । भावार्थ इस प्रकार है-कोई मिथ्यावादी कहता है कि परमात्मा निर्मुण हैं, गुण विनाश होने पर परमात्मपना होता है। सो एसा मानना भूठा है, कारण कि गुणों का विनाश होनेपर द्रव्यका भी विनाश है ॥ २ ॥

(मालिनी)

परपरिणतिहंतामोहनाम्ना ऽनुभावा-द्विरतमनुभाव्यव्यापिकल्मापितायाः । मम परमविशुद्धिः शुद्धचिन्मात्रमृत्ते-भवतु समयसारव्याक्ययेवानुभृतेः ॥ ३ ॥

खरडान्वय सहित अर्थ—''मम परमिवशुद्धिः भवतु'' शास्त्रकर्ता है अमृतचन्द्रसूरि। वह कहता है—(मम) मुभे (परमिवशुद्धिः) शुद्धस्वरूपप्राप्ति। उसका विवरण—परम—सर्वोत्कृष्ट विशुद्धि—निर्मलता (भवतु) होत्रो। किससे ?

"समयसारव्याख्यया" (समयसार) शुद्ध जीव, उसके (व्याख्यया) उपदेशसे हमको शुद्धस्वरूपकी प्राप्ति होत्रो । भावार्थ इस प्रकार है-यह शास्त्र परमार्थरूप है, वैराग्योत्पादक है। भारत-रामायणके समान रागवर्धक नहीं है। कैसा हूँ मैं ? "अनुभूते:" अनुभूति-अतीन्द्रिय सुख, वही है स्वरूप जिसका ऐसा हूँ । और कैसा हूँ ? ''शुद्धचिन्मात्रमूर्तेः'' (शुद्ध) रागादि-उपाधिरहित (चिन्मात्र) चेतना-मात्र (मूर्ते:) स्वभाव है जिसका ऐसा हूँ । भावार्थ इस प्रकार है--द्रव्यार्थिकनय-से द्रव्यस्वरूप ऐसा ही हैं । श्रीर कैसा हैं मैं ? ''ग्रविरतमनुभाव्यव्याप्तिकल्मावि-तायाः" (अविरतं) निरन्तरपने अनादि सन्तानरूप (अनुभाव्य) विषय-कषायादि-रूप अशुद्ध चेतना, उसके साथ हैं (व्याप्ति) व्याप्ति अर्थात् उसरूप है विभाव-परिणमन, ऐसा है (कल्मापितायाः) कलंकपना जिसका ऐसा है । भावार्थ इस प्रकार है-पर्यायार्थिकनयसे जीववस्तु अशुद्धरूपसे अनादिकी परिएामी है। उस अशुद्धताके विनाश होनेपर जीववस्तु ज्ञानस्वरूप सुखस्वरूप है । आगे कोई प्रक्रन करता है कि जीववस्तु अनादिसे अशुद्धरूप परिणमी है, वहाँ निमित्तमात्र कुछ हे कि नहीं है ? उत्तर इस प्रकार-निमित्तमात्र भी है । वह कीन, वही कहते हैं-''मोहनाम्नोऽनुभावात्'' (मोहनाम्नः) पुद्रलिपएडरूप आठ कर्मों में मोह एक कर्मजाति है, उसका (अनुभावात्) उदय अर्थात् विपाकअवस्था । भावार्थे इस प्रकार है-रागादि-अशुद्धपरिणामरूप जीवद्रव्य व्याप्य-व्यापकरूप परिणमा है, पुद्रलिपरडरूप मोहकर्मका उदय निमित्तमात्र है। जैसे कोई धतूरा पीनेसे घूमता हैं, निमित्तमात्र धतुराका उसको हैं / कैसा है मोहनामक कर्म ? ''परपरिरोति-हेतोः'' (पर) अशुद्ध (परिगाति) जीवका परिगाम, जिसका (हेतोः) कारग है। भावार्थ इस प्रकार है-जीवके अशुद्ध परिणामके निमित्त ऐसा रस लेकर मोहकर्म बँधता है, बादमें उदय समयमें निमित्तमात्र होता है ॥ ३॥

(मालिनी)

उभयनयविरोध चीमिनि स्यात्पदाके जिनवचिम रमन्ते ये स्वयं वान्तमोहाः । मपदि ममयमारं ते परं ज्योतिरुच्चे-रनवमनयपचा चुरणमी चन्त एव ॥ ४॥ य सहित सर्थ- ''वे सम्यापनं रिक्ने एक' (के) ज्य

खएडान्वय सहित अर्थ--''ते समयसारं ईक्षन्ते एव'' (ते) आमस्रभव्य

जीव (समयसारं) शुद्ध जीवको (ईक्षन्ते एव) प्रत्यत्तपने प्राप्त होते हैं। "सपिद" थोड़े ही कालमें । कैसा है शुद्ध जीव ? ''उच्चेः परं ज्योतिः'' अतिश्वयमान ज्ञानज्योति है। और कैसा है? ''श्रनवं'' अनादिसिद्ध है। और कैसा है? ''म्रनयपक्षाक्षुण्णं'' (म्रनयपक्ष) मिथ्यावादसे (म्रक्षुएएां) ऋखिएडत है । भातार्थ इस प्रकार है-- मिथ्यावादी बौद्धादि भूठी कल्पना बहुत प्रकार करते हैं, तथापि वे ही भूठे हैं। आत्मतन्त्र जैसा है वैसा ही है। आगे वे भव्य जीव क्या करते हुए शुद्ध स्वरूप पाते हैं, वही कहते हैं—''ये जिनवचिस रमन्ते'' (ये) आसन-भव्य जीव (जिनवचिस) दिव्यध्विन द्वारा कही है उपादेयरूप शुद्ध जीववस्तु, उसमें (रमन्ते) सावधानपने रुचि-श्रद्धा-प्रतीति करते हैं । विवरण-शुद्ध जीव-वस्तुका प्रत्यत्तपने अनुभव करते हैं उसका नाम रुचि-श्रद्धा-प्रतीति है। भावार्थ इस प्रकार है—वचन पुद्रल है, उसकी रुचि करने पर स्वरूपकी प्राप्ति नहीं। इसलिए वचनके द्वारा कही जाती है जो कोई उपादेय वस्तु, उसका ऋनुभव करने पर फलप्राप्ति हैं । कैसा है जिनवचन ? ''उभयनयविरोधध्वंसिनि'' (उभय) दो (नय) पत्तपात (विरोध) परस्पर वैर्भाव । विवरण-एक सत्त्वको द्रव्यार्थिकनय द्रव्यरूप, उसी सत्त्वको पर्यायार्थिकनय पर्यायरूप कहता है; इसलिए परस्पर विरोध हैं: उसका (ध्वंसिनि) मेटनशील हैं । भावार्थ इस प्रकार है—दोनों नय विकल्प हैं, शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव निर्विकल्प हैं, इसलिए शुद्ध जीव-वस्तुका अनुभव होनेपर दोनों नयविकल्प भूठे हैं। श्रीर कैसा है जिनवचन ? ''स्यात्पदाङ्के'' (स्यात्पद) म्याद्वाद अर्थात् अनेकान्त—जिसका स्वरूप पीछे कहा है, वहीं हैं (अंके) चिह्न जिसका, ऐसा हैं । भावार्थ इस प्रकार हैं—जो कुछ वस्तु-मात्र है वह तो निर्भद है। वह वस्तुमात्र वचनके द्वारा कहनेपर जो कुछ वचन बोला जाता है वही पत्तरूप हैं। कैसे हैं आसन्नभव्य जीव? ''स्वयं वान्तमोहाः'' (स्वयं) सहजपने (वान्त) वमा है (मोहाः) मिध्यात्व-विपरीतपना, ऐसे हैं। भावार्थ इस प्रकार है--अनन्त संसार जीवके अमते हुए जाता है। वे संसारी जीव एक भन्यराधि है, एक अभन्यराधि है। उसमें अभन्यराधि जीव त्रिकाल ही मोच जानेके अधिकारी नहीं। भव्य जीवोंमें कितने ही जीव मोच जाने योग्य हैं। उनके मोत्त पहुँचनेका कालपरिमाण है। त्रिवरण—यह जीव इतना काल बीतनेपर मोच जायगा ऐसी नोंध केवलज्ञानमें हैं। वह जीव संसारमें भ्रमते भ्रमते जभी श्रर्धपुद्गलपरावर्तनमात्र रहता है तभी सम्यक्त्व उपजने योग्य है। इसका

नाम काललब्धि कहलाता है। यद्यपि सम्यक्त्वरूप जीवद्रव्य परिणमता है तथापि काललब्धिक बिना करोड़ उपाय जो किये जायँ तो भी जीव सम्यक्त्वरूप परिणमन योग्य नहीं ऐसा नियम है। इससे जानना कि सम्यक्त्व-वस्तु यत्नसाष्य नहीं, सहजरूप है।। ४।।

(मालिनी)

्यवहरणनयः स्याद्यद्यपि प्राक्षपद्व्याः मिह निहितपदानां हन्त हस्तावलम्बः । तद्पि परममर्थं विचमन्कारमात्र परविरहितमन्तः पश्यतां नेप किञ्चित् ॥ ५॥

स्वएडान्वय सहित अर्थ-- व्यवहरणनयः यद्यपि हस्तावलम्बः स्यात्" (व्यवहररणनयः) जितना कथन । उसका विवररण-जीववस्तु निर्विकल्प है। वह तो ज्ञानगोचर हैं। वही जीववस्तुको कहना चाहें, तब ऐसे ही कहनेमें आता है कि जिसके गुण दर्शन-ज्ञान-चारित्र वह जीव । जो कोई बहुत साधिक (-अधिक बुद्धिमान्) हो तो भी ऐसे ही कहना पड़े। इतने कहनेका नाम व्यवहार है। यहाँ कोई आशंका करेगा कि वस्तु निविकल्प है, उसमें विकल्प उपजाना अयुक्त है। वहाँ समाधान इस प्रकार है कि व्यवहारनय हस्तावलम्ब है। (हस्तावलम्ब:) जैसे कोई नीचे पड़ा हो तो हाथ पकड़कर ऊपर लेते हैं वैसे ही गुरा-गुराहित्य मेद कथन ज्ञान उपजनेका एक श्रंग है । उसका विवरण-जीवका लक्तण चेतना इतना कहनेपर पुद्गलादि अचेतन द्रव्यसे भिन्नपनेकी प्रतीति उपजती है। इसलिए जवतक अनुभव होता है तवतक गुण-गुणी मेदरूप कथन ज्ञानका अंग है। व्यवहारनय जिनका हस्तावलम्ब है वे कैसे हैं? ''प्राक्पदव्यामिह निहित-पदानां'' (इह) विद्यमान ऐसी जो (प्राक्पदच्यां) ज्ञान उत्पन्न होनेपर प्रारम्भिक अवस्था उसमें (निह्तिपदानां) निह्ति-रखा है पद-सर्वस्व जिन्होंने ऐसे हैं । भावार्थ इस प्रकार है—जो कोई सहजरूपसे अज्ञानी हैं, जीवादि पदार्थों का द्रव्य-गुरा-पर्याय-स्वरूप जाननेक अभिलापी हैं, उनके लिए गुण-गुणीभेदरूप कथन योग्य है। "हन्त तदिप एष न किञ्चित्" यद्यपि व्यवहारनय हस्तावलम्ब है तथापि कुछ नहीं, नोंध (ज्ञान, समझ) करनेपर भूठा है। वे जीव कैसे हैं जिनके व्यवहार-

नय भृठा है ? "चिच्चमत्कारमात्रं ग्रर्थं ग्रन्तः परयतां" (चित्) चेतना (चम-त्कार) प्रकाश (मात्रं) इतनी ही है (ग्रर्थं) शुद्ध जीववस्तु, उसको (ग्रन्तः परयतां) प्रत्यचपने श्रनुभवते हैं । भावार्थं इस प्रकार है—वस्तुका श्रनुभव होनेपर वचनका व्यवहार सहज ही छूट जाता है । कैसी है वस्तु ? "परमं" उत्कृष्ट है, उपादेय है । श्रार कैसी है वस्तु ? "परविरहितं" (पर) द्रव्यकर्म-नोकर्म-भावकर्म से (विरहितं) भिन्न हैं ॥ ४॥

(शादूलविकीडित)

एकत्वे नियतम्य शुद्धनयतो व्याप्तुर्यद्म्यात्मनः पूर्णज्ञानवनम्य दर्शनमिह द्रव्यान्तरेभ्यः पृथक् । मन्यग्दर्शनमेतदेवनियमादात्मा च तावानयं तन्मुकत्वा नवतत्त्वमन्तिनिममामात्मायमेको अन्तु नः ॥६॥

खरडान्यय सहित अर्थ-''तत् नः श्रयं एकः श्रात्मा श्रस्तु''(तत्)इस कारण (नः) हमें (ग्रयं) यह विद्यमान (एकः) शुद्ध (ग्रात्मा) चेतन-पदार्थ (अस्तु) होस्रो । भावार्थ इस प्रकार है-जीववस्तु चेतनालचण तो सहज ही हैं। परन्तु मिथ्यात्वपरिणामके कारण भ्रमित हुआ अपने स्वरूपको नहीं जानता, इससे अज्ञानी ही कहना । अतएव ऐसा कहा कि मिध्या परिणाम-के जानेसे यही जीव अपने स्वरूपका अनुभवशीली होत्रो । क्या करके ? "इमां नवतत्त्वसन्तति मुक्त्वा'' (इमां) ग्रागे कहे जानेवाले (नवतत्त्व) जीव-श्रजीव-त्रास्तव-बन्ध-संवर-निर्जरा-मोत्त-पुराय-पापके (सन्तर्ति) त्रानादि सम्बन्धको (मुक्तवा) छोड़कर। भावार्थ इस प्रकार है—संसार-अवस्थामें जीवद्रव्य नौ तन्त्ररूप परिणमा है, वह तो विभाव परिएति है, इसलिए नौ तन्त्ररूप वस्तुका अनुभव मिथ्यात्व है। ''यदस्यात्मनः इह द्रव्यान्तरेभ्यः पृथक् दर्शनं नियमात् एतदेव सम्यग्दर्शनं'' (यत्) जिस कारण (अस्यात्मनः) यही जीवद्रव्य (द्रव्या-न्तरेभ्यः पृथक्) सकल कर्मोपाधिसे रहित जैसा है (इह दर्शनं) वैसा ही प्रत्यचपने उसका अनुभव (नियमात्) निश्चयसे (एतदेव सम्यग्दर्शनं) यही सम्यग्दर्शन है । भावार्थ इस प्रकार है - सम्यग्दर्शन जीवका गुण है। वह गुण संसार-अवस्थामें विभावरूप परिएामा है। वही गुए जब स्वभावरूप परिएामे तब मोत्तमार्ग है। विवररा-सम्यक्त्वभाव होनेपर नृतन ज्ञानावरएगदि द्रव्यकर्मास्रव मिटता

है, पूर्वबद्ध कर्म निर्जरता है; इस कारण मोत्तमार्ग है । यहाँपर कोई आशंका करेगा कि मोत्तमार्ग सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र इन तीनोंके मिलनेसे होता है । उत्तर इस प्रकार है— शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव करनेपर तीनों ही हैं । केसा है शुद्ध जीव ? "शुद्धनयतः एकत्वे नियतस्य" (शुद्धनयतः) निर्विकल्प वस्तुमात्रकी दृष्टिसे देखते हुए (एकत्वे) शुद्धपना (नियतस्य) उसरूप है । भावार्थ इस प्रकार है— जीवका लत्तण चेतना है । वह चेतना तीन प्रकारकी है—एक ज्ञानचेतना, एक कर्मचेतना, एक कर्मफलचेतना । उनमेंसे ज्ञानचेतना शुद्ध चेतना है, शेष अशुद्ध चेतना हैं । उनमेंसे अशुद्ध चेतनारूप वस्तुका स्वाद सर्व जीवोंको अनादिसे प्रगट ही है । उसरूप अनुभव सम्यक्त्व नहीं । शुद्ध चेतनामात्र वस्तुम्बरूपका आस्वाद आवे तो सम्यक्त्व है । और केसी है जीव-वस्तु ? "व्याप्तुः" अपने गुण-पर्यायोंको लिये हुए है । इतना कहकर शुद्धपना दृढ़ किया है । कोई आशंका करेगा कि सम्यक्त्व-गुण और जीववस्तुका मेद हैं कि अभेद है ? उत्तर ऐसा कि अभेद है "आत्मा च तावानयम्" (अयम्) यह (आत्मा) जीववस्तु (तावान्) सम्यक्त्व-गुणमात्र है ॥ ६ ॥

(श्रनुदरुप्)

श्रतः शुद्धनयायत्तं प्रत्यग्ज्योतिश्रकास्ति तत् । नवतत्त्वगतत्वेऽपि यदेकत्वं न मुश्रति ॥ ७॥

खरडान्वय सहित अर्थ—'ग्रतः तत् प्रत्यज्योतिश्वकास्ति'' (ग्रतः) यहाँ से त्रागे (तत) वही (प्रत्यज्योतिः) शुद्ध चेतनामात्र वस्तु (चकास्ति) शब्दों द्वाग युक्तिसे कही जाती हैं । कँसी हैं वस्तु ? 'शुद्धनयायत्तम्'' (शुद्धनय) वस्तु-मात्रके (ग्रायत्तम्) त्राधीन है । भावार्थ इस प्रकार है—जिसका अनुभव करनेपर सम्यक्त्व होता है उस शुद्ध स्वरूपको कहते हैं— ''यदेकत्वं न मुञ्चिति'' (यत्) जो शुद्ध वस्तु (एकत्वं) शुद्धपनेको (न मुञ्चिति) नहीं छोड़ती है । यहाँपर कोई त्राशंका करेगा कि जीववस्तु जब संसारसे छूटती है तब शुद्ध होती है । उत्तर इस प्रकार है—जीववस्तु द्रव्यदृष्टिसे विचार करनेपर त्रिकाल ही शुद्ध है । वही कहते हैं—''नवतत्त्वगतत्वेऽपि'' (नवतत्त्व) जीव-त्रजीव-त्रास्तव-बन्ध-संवर-निर्जरा-मोत्त-पुएय-पाप (गतत्वेऽपि) उसरूप परिएत हैं तथापि शुद्ध-स्वरूप है । भावार्थ इस प्रकार है—जैसे अभिन दाहक लक्त्रएवाली है, वह

काष्ठ, तृण, कएडा आदि समस्त दाह्यको दहती हैं, दहती हुई अग्नि दाह्याकार होती हैं, पर उसका विचार हैं कि जो उसे काष्ठ, तृण और कएडेकी आकृतिमें देखा जाय तो काष्ठकी आग्नि, तृणकी आग्नि और कएडेकी आग्नि ऐसा कहना माँचा ही हैं और जो आग्निकी उप्णतामात्र विचारा जाय तो उप्णमात्र हैं। काष्टकी आग्नि, तृणकी आग्नि और कएडेकी आग्नि ऐसे समस्त विकल्प भूठे हैं। उसी प्रकार नो तच्चरूप जीवके परिणाम हैं। वे परिणाम कितने ही शुद्धरूप हैं, कितने ही अशुद्धरूप हैं। जो नो परिणाममें ही देखा जाय तो नो ही तच्च माँचे हैं आंर जो चेतनामात्र अनुभव किया जाय तो नो ही विकल्प भूठे हैं।। ७।।

(मालिनी)

चिरमिति नवतत्त्वच्छन्नमुन्नीयमानं कनकमिव निमरनं वर्णमालाकलापे । द्यथ मनत्विविकतं दृश्यनामेकरूपं प्रतिपद्मिदमात्मच्योतिरुद्योतमानम् ॥ = ॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''श्रात्मज्योतिर्द् रयताम्'' (आत्मज्योतिः) जीवद्रव्यका शुद्ध ज्ञानमात्र, (दश्यतां) सर्वथा अनुभवरूप हो। कंसी है श्रात्मज्योति ? ''चिरमिति नवतत्त्वच्छन्तं श्रथ सततिविवक्तं'' इस अवसर पर नाट्यरमके समान एक जीववस्तु श्राश्चर्यकारी अनेक भावरूप एक ही समयमें दिखलाई देती है। इसी कारणसे इस शास्त्रका नाम नाटक समयसार है। वही कहते हैं— (चिरं) अमर्याद कालसे (इति) जो विभावरूप रागादि परिणाम-पर्यायमात्र विचारा जाय तो ज्ञानवस्तु (नवतत्त्वच्छन्तं) पूर्वोक्त जीवादि नो तत्त्वरूपसे श्राच्छादित है। भावार्थ इस प्रकार है कि जीववस्तु श्रनादि कालसे धातु और पाषाणके संयोगके समान कर्म पर्यायसे मिली ही चली आ रही है सो मिली हुई होकर वह रागादि विभाव परिणामोंके साथ व्याप्य-व्यापक रूपसे स्वयं परिणाम कर रही है। वह परिणामन देखा जाय, जीवका स्वरूप न देखा जाय तो जीववस्तु नो तत्त्वरूप है ऐसा दृष्टिमें श्राता है। ऐसा भी है, सर्वथा भूठ नहीं है, क्योंकि विभावरूप रागादि परिणाम शक्ति जीवमें ही है। ''श्रथ'' श्रव 'श्रथ' पद द्वारा दृसरा पत्त दिखलाते हैं—वही जीववस्तु द्रव्य रूप है, अपने गुण-पर्यायोंमें विराजमान है। जो शुद्ध द्रव्यस्वरूप देखा जाय, पर्यायस्वरूप न देखा जाय तो तिराजमान है। जो शुद्ध द्रव्यस्वरूप देखा जाय, पर्यायस्वरूप न देखा जाय तो

वह कैसी है ? "सततविविक्तम्" (सतत) निरन्तर (विविक्तं) ना तन्त्रों-के विकल्पसे रहित है, शुद्ध वस्तुमात्र हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध स्वरूपका अनुभव सम्यक्त्व हैं। और कैसी है वह आत्मज्योति ? "वर्णमाला-कलापे कनकमिव निमग्नं" (वर्ग्माला) पदके दो अर्थ हैं-एक तो बनवारी अमेर दूसरा भेदपंक्ति । भावार्थं इस प्रकार है कि गुण-गुणीके भेदरूप भेदप्रकाश । 'कलाप'का अर्थ ममृह है। इसलिए ऐसा अर्थ निष्पन हुआ कि जैसे एक ही सोना वानभेदसे अनेकरूप कहा जाता है वैसे एक ही जीववस्तु द्रव्य-गुरा-पर्यायरूपसे अथवा उत्पाद-च्यय-धौच्यरूपसे अनेकरूप कही जाती है। ''श्रय'' त्रव 'श्रथ' पद द्वारा पुनः दृमरा पत्त दिखलाते हैं—''प्रतिपदं एकरूपं'' (प्रतिपदं) गुण-पर्यायरूप, अथवा उत्पाद-व्यय-ध्रोव्यरूप अथवा दृष्टान्तकी अपेत्ता बानभेदरूप जितने भेद हैं उन सब भेदोंमें भी (एकरूपं) आप (एक) ही है। वस्तुका विचार करनेपर भेदरूप भी वस्तु ही हैं, वस्तुसे भिन्न भेद कुछ वस्तु नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि सुवर्णमात्र न देखा जाय, बानभेदमात्र देखा जाय तो बानभेद है: सुवर्णकी शक्ति ऐसी भी है। जो बानभेद न देखा जाय, केवल सुवर्णमात्र देखा जाय तो बानभेद भृठा है। इसी प्रकार जो शुद्ध जीववस्तुमात्र न देखी जाय, गुण-पर्यायमात्र या उत्पाद-व्यय-श्रीव्यमात्र देखा जाय तो गुरा-पर्याय हैं तथा उत्पाद-च्यय-श्रीच्य हैं; जीववस्तु ऐसी भी हैं। जो गुण-पर्यायभेद या उत्पाद-व्यय-श्रीव्यभेद न देखा जाय, वस्तुमात्र देखी जाय तो समस्त भेद भृठा है। ऐसा अनुभव सम्यक्त है। श्रीर कैसी है श्रात्मज्योति ? "उन्नीयमानं" चेतना लक्तणसे जानी जाती है, इमलिए अनुमानगीचर भी है। श्रथ दसरा पत्त--''उद्योतमानं'' प्रत्यत्त ज्ञानगोचर हैं। भावार्थ इस प्रकार हैं--जो भेदबुद्धि करते हुए जीववस्तु चेतना लच्चणसे जीवको जानती है; वस्तु विचारनेपर इतना विकल्प भी भ्ठा है, शुद्ध वस्तुमात्र है। ऐसा अनुभव सम्यक्त्व है।। 🗆।। (मालिनी)

> उदयति न नयश्रीरम्तमेति प्रमाणं कचिदपि च न विद्यो याति निचेपचक्रम् । किमपरमभिद्भो धाम्नि मर्वकषेऽस्मिन् अनुभवमुपयाते भाति न द्वेतमेव ॥९॥

१. बनवारी-सोनारकी मुँस ।

खरडान्वय सहित अर्थ-- "अस्मिन् धाम्नि अनुभवमुपयाते इतमेव न भाति'' (ग्रस्मिन्) इस-स्वयंसिद्ध (धाम्नि) चेतनात्मक जीव वस्तुका (म्रनुभवं) प्रत्यत्तरूप आस्वाद (उपयाते) आनेपर (द्वीतमेव) सूक्ष्म-स्थूल अन्तर्जल्प और बहिर्जल्परूप सभी विकल्प (न भाति) नहीं शोभते हैं। भावार्थ इस प्रकार है-अनुभव प्रत्यन्न ज्ञान है। प्रत्यन्न ज्ञान है अर्थात् वेद्य-वेदकभावसे श्रास्वादरूप हैं श्रीर वह श्रनुभव परसहायसे निरपेत्त हैं। ऐसा श्रनुभव यद्यपि ज्ञानविशेष है तथापि सम्यक्त्वके साथ अविनाभृत है, क्योंकि यह सम्यग्दृष्टिके होता है, मिध्यादृष्टिके नहीं होता है ऐसा निश्चय है। ऐसा अनुभव होनेपर जीव-वस्तु अपने शुद्धस्वरूपको प्रत्यचरूपसे आस्वादती हैं। इसलिए जितने कालतक अनुभव होता है उतने कालतक वचनव्यवहार सहज ही बन्द रहता है, क्योंकि वचन व्यवहार तो परोक्तरूपसे कथक है। यह जीव तो प्रत्यक्तरूप अनुभवशील हैं, इसलिये (अनुभवकालमें) वचनव्यवहार पर्यन्त कुछ रहा नहीं । कैसी है जीव-वस्तु ? ''सर्वकषे'' (सर्व) सब प्रकारके विकल्पोंका (कषे) न्यकरणशील (त्तय करनेरूप स्वभाववाली) है। भावार्थ इस प्रकार है—जैसे सूर्यप्रकाश अन्ध-कारसे सहज ही भिन्न है वैसे अनुभव भी समस्त विकल्पोंसे रहित ही है। यहाँ पर कोई प्रक्त करेगा कि अनुभवके होनेपर कोई विकल्प रहता है कि जिनका नाम विकल्प है वे समस्त ही मिटते हैं ? उत्तर इस प्रकार है कि समस्त ही विकल्प मिट जाते हैं, उसीको कहते हैं-"नयश्रीरिपन उदयति, प्रमारामिप श्रस्तमेति, न विद्मः निक्षेपचक्रमपि क्वचित् याति, अपरं कि अभिदध्मः" जो अनुभवके अनिपर प्रमाण-नय-निक्षेप ही भूठा है। वहाँ रागादि विकल्पोंकी क्या कथा। मावार्थ इस प्रकार हैं — जो रागादि तो भूठा ही है, जीवस्वरूपसे बाह्य है। प्रमाख-नय-निक्षेपरूप बुद्धिके द्वारा एक ही जीव द्रव्यका द्रव्य-गुरा-पर्यायरूप अथवा उत्पाद-व्यय-श्रीव्यरूप भेद किया जाता है, वे समस्त भूठे हैं। इन सबके भूठे होनेपर जो कुछ वस्तुका स्वाद है सो अनुभव है। (प्रमाण) युगपत् अनेक धर्मग्राहक ज्ञान, वह भी विकल्प है, (नय) वस्तुके किसी एक गुणका ग्राहक ज्ञान वह भी विकल्प है श्रीर (निक्षेप) उपचार घटनारूप ज्ञान, वह भी विकल्प हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि अनादिकालसे जीव अज्ञानी है, जीवस्वरूपको नहीं जानता है। वह जब जीवसत्त्वकी प्रतीति आनी चाहे तब जैसे ही प्रतीति आवे तैसे ही वस्तु-स्वरूप साधा जाता है। सो साधना गुण-गुणीज्ञान द्वारा होती है,

दूसरा उपाय तो कोई नहीं है। इसलिए वस्तुस्त्ररूपका गुण-गुणीभेदरूप विचार करनेपर प्रमाण-नय-निक्षेपरूप विकल्प उत्पन्न होते हैं। वे विकल्प प्रथम श्रवस्था-में भले ही हैं, तथापि स्वरूप मात्र श्रनुभवनेपर भूठे हैं।।९।।

(उपजाति)

ञ्चात्मस्वभावं परभावभिन्न-मापूर्णमाद्यन्तविमुक्तमेकम् । विलीनमंकल्पविकल्पजालं-प्रकाशयन् शुद्धनयां असुदेति ॥१०॥

जीवनस्तुस्त्ररूपका उपदेश (अभ्युदेति) प्रगट होता है। क्या करता हुआ प्रगट होता है। क्या करता हुआ। कंया है शुद्ध जीवस्त्ररूप? ''आद्यन्तिवमुक्तं'' (आद्यन्त) समस्त पिछले और आगामी काल से (विमुक्तं) रहित है। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध जीवनस्तु की आदि भी नहीं है, अन्त भी नहीं है। जो ऐसे स्वरूपको सचित करता है उयका नाम शुद्धनय है। पुनः कसी है जीवनस्तु? ''विलीनसंकल्पविकल्पजालं'' (विलीन) विलयको प्राप्त हो गया है (संकल्प) रागादि परिगाम और (विकल्प) अनेक नयविकल्परूप ज्ञानकी पर्याय जिसके ऐसी है। भावार्थ इस प्रकार है कि समस्त संकल्प-विकल्पसे रहित वस्तुस्त्ररूपका अनुभव सम्यक्त्व है। पुनः कैसी है शुद्ध जीवनस्तु? ''परभावभिन्नं'' रागादि भावोंसे भिन्न है। और कैसी है? ''आपूर्णं' अपने गुणोंसे परिपूर्णं है। और कैसी है? ''आदमस्वभावं'' आत्माका निज भाव है।।१०॥

(मालिनी)

न हि विद्धति बद्धम्पृष्टभावादयोऽभी
म्फुटमुपरि तरन्तोऽप्येत्य यत्र प्रतिष्ठाम् ।
अनुभवतु तमेव द्योतमानं समन्तात्
जगदपगतमोहीभूय सम्यवस्वभावम् ॥११॥

खरडान्वय सहित अर्थ- "जगत् तमेव स्वभावं सम्यक् अनुभवतु" (जगत्) सर्व जीवराशि (तमेव) निश्चयसे पूर्वोक्त (स्वभावं) शुद्ध जीववस्तुको (सम्यक्) जैसी है वैसी (प्रनुभवतु) प्रत्यन्तपनेसे स्वसंवेदनरूप आस्वादो । कैसी होकर श्रास्वादे ? "श्रपगतमोहोभूय" (ग्रपगत) चली गई है (मोहीभूय) शरीरादि परद्रव्यसम्बन्धी एकत्वबुद्धि जिसकी ऐसी होकर । भावार्थ इस प्रकार है कि संसारी जीवको संसारमें बसते हुए अनन्तकाल गया। श्ररीरादि परद्रव्य स्वभाव था, परन्तु यह जीव अपना ही जानकर प्रवृत्त हुआ, सो जभी यह विपरीत बुद्धि छूटती है तभी यह जीव शुद्धस्वरूपका अनुभव करनेके योग्य होता है। कैसा है शुद्धस्वरूप ? ''समन्तात् द्योतमानं'' (समन्तात्) सब प्रकार-से (द्योतमानं) प्रकाशमान है। मात्रार्थ इस प्रकार है कि श्रनुभवगोचर होनेपर कुछ भ्रान्ति नहीं रहती । यहाँ पर कोई प्रश्न करता है कि जीवको तो शृद्धस्वरूप कहा और वह ऐसा ही हैं, परन्तु राग-द्रेष-मोहरूप परिणामोंको अथवा सुख-दुःख त्रादिरूप परिणामोंको कौन करता है, कौन भोगता है ? उत्तर इस प्रकार है कि इन परिणामोंको करे तो जीव करता है और जीव भोक्ता है परन्तु यह परिणति विभावरूप हैं, उपाधिरूप हैं। इस कारण निजस्बरूप विचारनेपर यह जीवका स्वरूप नहीं है ऐसा कहा जाता है। कैसा है शुद्धस्वरूप ? ''यत्र श्रमी बद्धस्पृष्ट-भावादयः प्रतिष्ठां न हि विदधति" (यत्र) जिस शुद्धात्मस्त्ररूपमें (ग्रमी) विद्यमान (वद्ध) अशुद्ध रागादिभाव, (स्पृष्ट) परस्पर पिएडरूप एक क्षेत्रावगाह श्रांर (आदि) शब्दसे गृहीत अन्यभाव, अनियतभाव, विशेषभाव और संयुक्त-भाव इत्यादि जो विभावपरिणाम हैं वे ममस्त भाव शुद्धस्वरूपमें (प्रतिष्ठां) शोभाकी (न हि विदर्भति) नहीं धारण करते हैं। नर, नारक, तिर्यश्च और देवपर्यायरूप भावका नाम अन्यभाव है। असंख्यात प्रदेशसम्बन्धी संकोच और विस्ताररूप परिणमनका नाम अनियतभाव है। दर्शन, ज्ञान और चारित्ररूप मेदकथनका नाम विशेषभाव है तथा रागादि उपाधि सहितका नाम संयुक्तभाव हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि बद्ध, स्पृष्ट, श्रन्य, अनियत, विशेष और संयुक्त ऐसे जो इह विभाव परिणाम हैं वे समस्त संसार अवस्थायुक्त जीवके हैं, शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव करनेपर जीवके नहीं हैं। कैसे हैं बद्ध-स्पृष्ट आदि विभाव-भाव ? ''स्फुटं'' प्रगटरूपसे ''एत्य श्रपि'' उत्पन्न होते हुए विद्यमान ही हैं तथापि "उपरि तरन्तः" ऊपर ही ऊपर रहते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवका ज्ञानगुण त्रिकालगोचर हैं उस प्रकार रागादि विभावभाव जीववस्तुमें त्रिकालगोचर नहीं हैं। यद्यपि संसार अवस्थामें विद्यमान ही हैं तथापि मोज्ञ अवस्थामें सर्वथा नहीं हैं, इसलिए ऐसा निश्चय हैं कि रागादि जीवस्वरूप नहीं हैं।। ११।।

(शार्दूलविक्रीडित)

भृतं भान्तमभृतमेव रभमा निर्मिद्य वन्धं सुधी-र्यद्यन्तः किल को अयदो कलयति व्याद्यसमाहं हठात् । द्यात्मात्मानुभवेकगम्यमहिमा व्यक्तो अयमास्ते व्रुवं नित्यं कर्मकलङ्कपङ्कविकलो दंवः स्वयं शाश्वतः ॥१२॥

खराडान्यय सहित ऋर्थ-- ''ग्रयं ग्रात्मा व्यक्तः श्रास्ते'' (अयं) इस प्रकार (स्रात्मा) चेतनालज्ञाण जीव (व्यक्तः) स्वस्वभावरूप (आस्ते) होता है। कैंसा होता है ? "नित्यं कर्मकलंकपंकविकलः" (नित्यं) त्रिकालगोचर (कर्म) अशुद्धतारूप (कलंकपंक) कलुपता-कीचड्से (विकलः) सर्वथा भिन्न होता है। ब्रांर कैया है ? "ध्रुवं" चार गतिमें भ्रमता दुआ रह (रुक) गया। ब्रांर कैंसा है ? ''देवः'' त्रेलोक्यसे पूज्य हैं । अ्रोर कैंसा है ? ''स्वयं शारवतः'' द्रच्यरूप विद्यमान ही हैं। ऋँार केंसा होता हैं ? "श्रात्मानुभवैकगम्यमहिमा" (ग्रातमा) चेतन वस्तुके (ग्रनुभव) प्रत्यत्त-त्रास्त्रादके द्वारा (एक) अदितीय (गम्य) गोचर है (महिमा) बड़ाई जिसकी ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवका जिस प्रकार एक ज्ञानगुण है उसी प्रकार एक अतीन्द्रिय सुखगुण है सो मुखगुण मंमार अवस्थामं अशुद्धवनंसे प्रगट आस्वादरूप नहीं हैं। अशुद्ध-पनाके जानेपर प्रगट होता है। वह मुख अतीन्द्रिय परमात्माके होता है। उस सुखकी कहनेके लिये कोई दृशन्त चारों गतियोंमें नहीं है, क्योंकि चारों ही गतियाँ दु:खरूप हैं, इसलिए ऐसा कहा कि जिसकी शुद्धस्वरूपका अनुभव हैं सो जीव परमात्मारूप जीवके सुखको जाननेके योग्य है। क्योंकि शुद्धस्वरूप अनुभवनेपर अतीन्द्रिय मुख है-एस। भाव मूचित किया है। कोई प्रदन करता है कि कैसा कारण करनेसे जीव शुद्ध होता है ? उत्तर इस प्रकार है कि शुद्धका अनुभव करनेसे जीव शुद्ध होता हैं। "किल यदि कोऽपि सुधीः ग्रन्तः कलयति" (किल) निश्चयसे (यदि) जो (कोऽपि) कोई जीव (ग्रन्तः कलयति) सुद्ध-

स्वरूपको निरन्तर अनुभवता है। कैसा है जीव ? "सुघीः" युद्ध है बुद्धि जिसकी। क्या करके अनुभवता है ? "रभसा बन्धं निर्मिश्य" (रभसा) उसी काल (बन्धं) द्रव्यपिण्डरूप मिथ्यात्व कर्मके (निर्मिश्य) उदयको मेट करके अथवा मृलसे सत्ता मेट करके, तथा "हठात मोहं व्याहत्य" (हठात) बलसे (मोहं) मिथ्यात्वरूप जीवके परिणामको (व्याहत्य) समृल नाश करके। भावार्थ इम प्रकार है कि अनादि कालका मिथ्यादृष्टि ही जीव काललव्धिके प्राप्त होनेपर सम्यक्त्वके ग्रहणकालके पूर्व तीन करण करता है। वे तीन करण अन्तर्ग्रहूर्तमें होते हैं। करण करनेपर द्रव्यपिण्डरूप मिथ्यात्वकर्मकी शक्ति मिटती है। उस शक्तिके मिटनेपर भावमिथ्यात्वरूप जीवका परिणाम मिटता है। जिस प्रकार धतूराके रसका पाक मिटनेपर गहलपना मिटता है। जस प्रकार धतूराके रसका पाक मिटनेपर गहलपना मिटता है। कसा है बन्ध अथवा मोह ? "भूतं भान्तं अभूतं एव" (एव) निञ्चयसे (भूतं) अतीत काल सम्बन्धी, (भान्तं) वर्तमान काल सम्बन्धी, (श्रभूतं) आगामी कालसम्बन्धी। भावार्थ इस प्रकार है—त्रिकाल संस्काररूप है जो शरीरादिसे एकत्वबुद्धि उसके मिटनेपर जो जीव युद्ध जीवको अनुभवता है वह जीव निञ्चयसे कर्मों से मुक्त होता है। १२।।

(वसन्ततिलका)

यात्मानुभृतिरिति शुद्धनयात्मिका या ज्ञानानुभृतिरियमेव किलेति बुद्धवा । य्यात्मानमात्मिन निवेश्य सुनिष्पकम्पः भेकोऽम्ति नित्यमववोधधनः समन्तात् ॥१३॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ—''म्रात्मा मुनिष्प्रकम्पं एकोऽस्ति'' (आत्मा) चेतन द्रच्य (सुनिष्प्रकम्पं) अशुद्ध परिणमनसे रहित (एकः) शुद्ध (म्रस्ति) होता है। कैसा है आत्मा? ''नित्यं समन्तात् अवबोधधनः'' (नित्यं) सदा काल (समन्तात्) सर्वाङ्ग (प्रवबोधधनः) ज्ञानगुणका समृह है—ज्ञानपुञ्ज है। क्या करके आत्मा शुद्ध होता है? ''म्रात्मना म्रात्मनि निवेश्य'' (म्रात्मना) अपनेसे (भ्रात्मनि) अपने ही में (निवेश्य) प्रविष्ट होकर। भावार्थ इस प्रकार है कि आत्मानुभव परद्रच्यकी सहायतासे रहित है। इस कारण अपने ही में अपनेसे आत्मा शुद्ध होता है। यहाँ पर कोई प्रक्रन करता है कि इस अवसरपर

तो ऐसा कहा कि आत्मानुभव करनेपर आत्मा शुद्ध होता है और कहींपर यह कहा है कि ज्ञानगुण-मात्र अनुभव करनेपर आत्मा शुद्ध होता है सो इसमें विशे-पता क्या है ? उत्तर इस प्रकार है कि विशेषता तो कुछ भी नहीं है । वही कहते हैं—''या शुद्धनयात्मिका ब्रात्मानुभूतिः इति किल इयं एव ज्ञानानुभूतिः इति बुद्ध्वा'' (या) जो (आत्मानुभूतिः) श्रात्मद्रव्यका प्रत्यत्तरूपसे श्रास्त्राद है। कसी है अनुभृति ? (शुद्धनयात्मिका) शुद्धनय अर्थात् शुद्धवस्तु सो ही है आत्मा अर्थात् स्वभाव जिसका ऐसी है। भावार्थ इस प्रकार है---निरुपाधिरूपसे जीवद्रव्य जैसा है वैसा ही प्रत्यत्तरूपसे आस्वाद आवे इसका नाम शुद्धात्मानुभव है। (किल) निश्रयसे (इयं एव ज्ञानानुभूतिः) यह जो आत्मानुभृति कही वही ज्ञानानुभूति है (इतिबुद्ध्वा) इतनामात्र जानकर । भावार्थ इस प्रकार है कि जीववस्तुका जो प्रत्यत्तरूपसे त्रास्वाद, उसको नामसे त्रात्मानुभव ऐसा कहा जाय अथवा ज्ञानानुभव ऐसा कहा जाय । नामभेद हैं, वस्तुभेद नहीं हैं । ऐसा जानना कि आत्मानुभव मोत्तमार्ग है। इस प्रसंगमें और भी संशय होता है कि कोई जानेगा कि द्वादशाङ्गज्ञान कुछ अपूर्व लिब्ध हैं । उसके प्रति समाधान इस प्रकार है कि द्वादशाङ्गज्ञान भी विकल्प है। उसमें भी ऐसा कहा है कि शुद्धात्मानुभृति मोत्तमार्ग है, इसलिए शुद्धात्मानुभृतिके होनेपर शास्त्र पढ़नेकी कुछ अटक नहीं है ॥१३॥

(पृथ्वी)

द्ययिष्टनमनावृत्व च्यलदनन्तमन्तर्वीतः मेतः परममन्त् नः सहजमृद्धिलामं सदा । चिदुच्छलन्तिभेरं सङ्ख्यालमालम्बतं यदेकरममुल्लमल्लवणिवल्यलीलायितम् ॥१४॥

खरडान्वय सहित अर्थ—''तत् महः नः ग्रस्तु'' (तत्) वही (महः) शुद्ध ज्ञानमात्र वस्तु (नः) हमारे (ग्रस्तु) हो। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्धस्वरूपका अनुभव उपादेय है, अन्य समस्त हेय है। कैसा है वह 'महः' ? "परमं' उत्कृष्ट है। और कैसा है 'महः' ? "ग्रखण्डितं" खरिडत नहीं है— परिपूर्ण है। भावार्थ इस प्रकार है कि इन्द्रियज्ञान खण्डित है सो यद्यपि वर्तमान कालमें उसरूप परिणत हुआ है तथापि स्वरूपसे ज्ञान अतीन्द्रिय है। और

केसा है ? "प्रनाकुलं" आकुलतासे रहित है । भावार्थ इस प्रकार है कि यद्यपि संसार अवस्थामें कर्मजनित सुख-दुःखरूप परिणमता है तथापि स्वाभाविक सुख-स्वरूप है । और केसा है ? "प्रन्तर्गहः ज्वलत्" (ग्रन्तः) मीतर (बहिः) बाहर (ज्वलत्) प्रकाशरूप परिणत हो रहा है । भावार्थ इस प्रकार है कि जीव-वस्तु असंख्यातप्रदेशी है, ज्ञानगुण सब प्रदेशोंमें एक ममान परिणम रहा है । कोई प्रदेशमें घट-बढ़ नहीं है । और कैसा है ? "सहजं" स्वयंसिद्ध है । और कैसा है ? "उद्विलासं" अपने गुण-पर्यायसे धाराप्रवाहरूप परिणमता है । और कैसा हे ? "यत् (महः) सकलकालं एकरसं आलम्बते" (यत्) जो (महः) ज्ञानपुद्ध (सकलकालं) त्रिकाल ही (एकरसं) चेतनास्वरूपको (आलम्बते) आधारभृत है । केसा है एकरस ? "चिदुच्छलनिर्मरं" (चित्) ज्ञान (उच्छ-लन) परिणमन उससे (निर्भरं) भरितावस्थ है । और कैसा है एकरस ? 'लवरा-खिल्यलीलायितं" (लवण) ज्ञाररसकी (खिल्य) काँकरीकी (लीलायितं) परि-णितिके समान जिसका स्वभाव है । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार नमककी काँकरी सर्वाङ्ग ही ज्ञार है उसी प्रकार चेतनद्रव्य सर्वाङ्ग ही चेतन है ॥१४॥

(श्रनुष्टुप्)

एष तानपना नित्यमात्मा सिद्धिमभीष्युनिः । साय साधकभावेन दिधेकः समुपाम्यताम् ॥१५॥

स्वरान्वय सहित अर्थ—"सिद्धिमभीष्मुभिः एव ग्रात्मा नित्यं समु-पास्यताम्" (सिद्धि) सकल कर्मचयलचण मोचको (ग्रभीष्मुभिः) उपादेय-रूपसे अनुभव करनेवाले जीवोंको (एष आत्मा) उपादेय ऐसा अपना शुद्ध चैतन्यद्रच्य (नित्यं) सदाकाल (समुपास्यताम्) अनुभवना। कैसा है आत्मा? "ज्ञानघनः" (ज्ञान) स्व-परग्राहक शक्तिका (घनः) पुञ्ज है। और कैसा है ? "एकः" समस्त विकल्प रहित है। और कैसा है ? "साध्य-साधकभावेन द्विधा" (साध्य) सकल कर्मचयलचण मोच (साधक) मोचका कारण शुद्धोपयोगलचण शुद्धात्मानुभव (भावेन) ऐसी जो दो अवस्था उनके मेदसे (द्विधा) दो प्रकारका है। मावार्थ इस प्रकार है कि एक ही जीवद्रच्य कारणरूप भी अपनेमें ही परिणमता है और कार्यरूप भी अपनेमें ही परिणमता है। इस कारण मोच जानेमें किसी द्रव्यान्तरका सहारा नहीं है, इसलिए शुद्ध आत्माका अनुभव करना चाहिए।।१४।।

(ऋनुप्टुप्)

दर्शन-ज्ञान-चारित्रेम्त्रित्वादेकलनः म्वयम् । मेचको अंचकश्चापि मममात्मा प्रमाणतः ॥१६॥

स्वर्णान्वय सहित अर्थ—''श्रात्मा मेचकः'' (श्रात्मा) चेतन द्रव्य (मेचकः) मिलन हैं। किसकी अर्थेचा मिलन हैं? ''वर्शन-ज्ञान-चारित्रेस्त्रिन्वात्'' सामान्यरूपसे अर्थग्रहक शक्तिका नाम दर्शन हैं, विशेषरूपसे अर्थग्रहक शिक्तिका नाम ज्ञान हैं और शुद्धत्वशक्तिका नाम चारित्र हैं। इस प्रकार शक्ति-भेद करनेपर एक जीव तीन प्रकार होता है। इससे मिलन कहनेका व्यवहार हैं। ''श्रात्मा अमेचकः'' (श्रात्मा) चेतन द्रव्य (अमेचकः) निर्मल हैं। किसकी अपेचा निर्मल हैं! 'स्वयं एकत्वतः'' (स्वयं) द्रव्यका सहज (एकत्वतः) निर्मित्र श्रोत्मा होनेसे, ऐसा निश्चयनय कहा जाता है। ''श्रात्मा प्रमाणतः समं मेचकः अमेचकोऽपि च'' (आत्मा) चेतनद्रव्य (समं) एक ही काल (मेचकः अमेचकोऽपि च) मिलन भी है और निर्मल भी है। किसकी अपेचा? (प्रमाणतः) युग्षत् अनेक धर्मब्रहक ज्ञानकी अपेचा। इसिलए प्रमाणदृष्टिसे देखनेपर एक ही काल जीवद्रव्य मेदरूप भी है, अभेदरूप भी है।।१६॥

(ऋतुष्टुप्)

दर्शन-जान नार्षको-जीकः परिणानत्वनः। एको वैष विध्यकारताह सहसेण सेनकः ॥१७॥

ग्वरडान्वय सहित अर्थ — "एकोऽपि व्यवहारेण मेचकः" (एकोऽपि) द्रव्यदृष्टिसे यद्यपि जीवद्रव्य शुद्ध है तो भी (व्यवहारेण) गुण-गुणीरूप भेद-दृष्टिसे (मेचकः) मिलन है। सो भी किसकी अपेचा? "क्रिस्वभावत्वात्" (त्रि) दर्शन-ज्ञान-चारित्र, ये तीन हैं (स्वभावत्वात्) सहज्जगुण जिसके, ऐसा होनेसे। वह भी कैसा होनेसे? "दर्शन-ज्ञान-चारित्रः त्रिभिः परिण्यतत्वतः" क्योंकि वह दर्शन-ज्ञान-चारित्र इन तीन गुणरूप परिणमता है, इसलिए भेदबुद्धि भी घटित होती है।।१७॥

(अनुष्टुप्)

परमार्थेन तु व्यक्तज्ञातृत्वज्योतिपैककः । सर्वभावान्तरध्वंसिस्वभावत्वादमेत्रकः ॥१८॥ स्वारान्यय सहित अर्थ—"तु परमार्थेन एककः अनेचकः" (तु) पद द्वारा दूसरा पत्त क्या है यह व्यक्त किया है। (परमार्थेन) अद्भ द्रव्यदृष्टिसे (एककः) शुद्ध जीववस्तु (अमेचकः) निर्मल है—निर्विकल्प है। कैसा है परमार्थ ? "व्यक्तज्ञातृत्वज्योतिषा" (व्यक्त) प्रगट है (ज्ञातृत्व) ज्ञानमात्र (ज्योतिषा) प्रकाश-स्वरूप जिसमें ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध-निर्भेद वस्तुमात्रग्राहक ज्ञान निश्चयनय कहा जाता है। उस निश्चयनयसे जीवपदार्थ सर्वमेदरहित शुद्ध है। श्रोर केसा होनेसे शुद्ध है? "सर्वभावान्तरघ्वंसिस्वभाव-त्वात्" (सर्व) समस्त द्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्म अथवा श्रेयरूप परद्रव्य ऐसे जो (भावान्तर) उपाविरूप विभावभाव उनका (ध्वंसि) मेटनजील है (स्वभावत्वात्) निज स्वरूप जिसका, ऐसा स्वभाव होनेसे शुद्ध है।।१८।।

(ऋनुष्टुप्)

यात्मनश्चिन्तयेवातं मेचकामेचकत्वयोः। दशंन-ज्ञान-वारित्रेः मध्यमिद्धिनं चान्यथा ॥१९॥

स्वराज्य सहित अर्थ—''मेचकामेचकत्वयोः श्रात्मनः चिन्तया एव अलं' आत्मा (मेचक) मिलन है और (अमेचक) निर्मल हैं, इस प्रकार ये दोनों नय पत्तपातरूप हैं। (आत्मनः) चेननद्रव्यके ऐसे (चिन्तया) विचारसे (अलं) वस हो। ऐसा विचार करनेसे तो साध्यकी मिद्धि नहीं होती (एव) ऐसा निश्चय जानना। भावार्थ इम प्रकार हैं कि श्रुतज्ञानसे आत्मस्वरूप विचारनेपर बहुत विकल्प उत्पन्न होते हैं। एक पत्तसे विचारनेपर आत्मा अनेक रूप है, दूसरे पत्तसे विचारनेपर आत्मा अभेदरूप है। ऐसे विचारते हुए तो स्वरूप अनुभव नहीं। यहाँ पर कोई प्रश्न करता हैं कि विचारते हुए तो अनुभव नहीं, तो अनुभव कहाँ हैं? उत्तर इस प्रकार हैं कि प्रत्यत्तरूपसे वस्तुको आस्वादते हुए अनुभव हैं। वही कहते हैं—''दर्शन-ज्ञान-चारित्रेः साध्यसिद्धः'' (दर्शन) शुद्धस्वरूपका अवलोकन, (ज्ञान) शुद्धस्वरूपका प्रत्यत्त ज्ञानपना, (चारित्र) शुद्धस्वरूपका आचरण ऐसे कारण करनेसे (साध्य) सकलकर्मचय-लत्तरण मोत्तकी (सिद्धः) प्राप्ति होती हैं। कोई प्रश्न करता है कि इतना ही मोत्त-कार्य करनेपर मोत्तकी प्राप्ति हैं। कोई प्रश्न करता है कि इतना ही मोत्त-कार्य है कि इद्ध और भी मोत्तमार्ग हैं। उत्तर इस प्रकार है कि इतना ही मोत्त-कार्य है कि इद्ध और भी मोत्तमार्ग हैं। उत्तर इस प्रकार है कि इतना ही सेव्य

मोत्तमार्ग है। "न चान्यथा" (च) पुनः (ग्रन्यथा) अन्य प्रकारसे (न) साध्यसिद्धि नहीं होती।।१९।।

(मालिनी)

कथमपि ममुपात्तत्रित्वमप्येकतायाः अपिततिमदमात्मज्योतिरुद्गच्छदच्छम् । मतत्मनुभवामो अनन्तचैतन्यचिन्हं न खनु न खनु यम्मादन्यथा माध्यसिद्धिः ॥२०॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—"इदं आत्मज्योतिः सततं अनुभवामः" (इदं) प्रगट (आत्मज्योतिः) चैतन्यप्रकाशको (सततं) निरन्तर (अनुभवामः) प्रत्यचरूपसे हम आस्वादते हैं। केंसी है आत्मज्योति ? "कथमिष समुपात्तत्रित्वं अपि एकतायाः अपिततं" (कथमिष) व्यवहारदृष्टिसे (समुपात्तत्रित्वं अपि एकतायाः अपिततं" (कथमिष) व्यवहारदृष्टिसे (समुपात्तत्रित्वं) प्रदृण किया है तीन भेदंंको जिमने ऐसी है तथािष (एकतायाः) शुद्धतासे (अपिततं) गिरती नहीं है। और केंसी है आत्मज्योति ? "उद्भच्छत्" प्रकाशरूप परिणमती है। और केंसी है ? "अच्छं" निर्मल है। और केंसी है ? "अच्छं" निर्मल है। और केंसी है ? "अचन्तचैतन्यिचन्हं" (अनन्त) अतिबहुत (चैतन्य) ज्ञान है (चिन्हं) लच्चण जिसका ऐसी है। कोई आशंका करता है कि अनुभवको बहुतकर दृद् किया सो किस कारण ? वही कहते हैं—"यस्मात् अन्यथा साध्यसिद्धिः न खलु न खलु" (यस्मात्) जिस कारण (अन्यथा) अन्य प्रकार (साध्यसिद्धः) स्वरूपकी प्राप्ति (न खलु न खलु) नहीं होती नहीं होती, ऐसा निश्चय है।।२०।।

(मालर्ग) कथमपि हि लभन्ते भद्विज्ञानभूलाः मनित्तमनुभृति ये स्वता बान्यता वा । प्रतिफलनिममानन्तभावस्वभावः मुक्तस्यद्विकाराः मन्ततं स्युस्त एव ॥२१॥

स्वराज्य सहित अर्थ—''ये अनुभूति लभन्ते'' (ये) जो कोई निकट संसारी जीव (अनुभूति) शुद्ध जीववस्तुके आस्वादको (लभन्ते) प्राप्त करते हैं। केंसी है अनुभूति ? ''भेवविज्ञानमूलां'' (भेद) स्वस्वरूप-परस्वरूपको द्विचा

करना ऐसा जो (विज्ञान) जानपना वही है (मूलां) सर्वस्व जिसका ऐसी है। और कैसी है ? "अचलितं" स्थिरतारूप है। ऐसी अनुभृति कैसे प्राप्त होती है, वही कहते हैं-- 'कथमपि स्वतो वा ग्रन्यतो वा'' (कथमपि) अनन्त संसारमें भ्रमण करते हुए कैसे ही करके काललुब्धि प्राप्त होती है तब सम्यक्त्व उत्पन्न होता है। तब अनुभव होता है; (स्वतो वा) मिध्यात्व दर्भका उपशम होनेपर उपदेशके विना ही अनुभव होता है, श्रथवा (अन्यतो वा) अन्तरक्समें मिथ्यात्व कर्मका उपश्रम होनेपर और बहिरङ्गमें गुरुके समीप सत्रका उपदेश मिलनेपर अनुभव होता है। कोई प्रश्न करता है कि जो अनुभवको प्राप्त करते हैं वे अनुभवको प्राप्त करनेसे कैसे होते हैं ? उत्तर इस प्रकार है कि वे निर्विकार होते हैं, वही कहते हैं--- "त एव सन्ततं मुकुरवत् ग्रविकाराः स्युः" (त एव) अर्थात वे ही जीव (सन्ततं) निरन्तर (मुकुरवत्) दुर्पणके समान (ग्रविकाराः) राग-द्वेष रहित (स्युः) हैं । किनसे निर्विकार हैं ? ''श्रतिफलननिमग्नानन्तभावस्वभावैः'' (प्रतिफलन) प्रतिविम्बरूपसे (निमय) गभित जो (ग्रनन्तभाव) सकल द्रव्योंके (स्वभावै:) गुण-पर्याय, उनसे निर्विकार हैं । भावार्थ इस प्रकार हैं--जो जीवके बुद्ध स्वरूपका अनुभव करता है उसके ज्ञानमें सकल पदार्थ उदीप्त होते हैं, उसके भाव अर्थात् गुण-पर्याय, उनसे निर्विकाररूप अनुभव है ॥ २१ ॥

(मालिनी)

त्यजतु जगदिदानीं मोहमाजन्मलीढं रमयत् रमिकानां रोचनं ज्ञानमुद्यत् । इह कथमपि नात्मा आतमना माकमेकः

किल कलयति कालं क्वापि तादातम्यवृत्तिम् ॥२२॥

ख्यडान्वय सहित अर्थ—"जगत् मोहं त्यजतु" (जगत्) संसारी जीवराशि (मोहं) मिध्यात्व परिणामको (त्यजतु) सर्वथा छोड़ो । छोड़नेका अवसर कौनसा ? "इदानीं" तत्काल । भावार्थ इस प्रकार है कि शरीरादि पर द्रव्योंके साथ जीवकी एकत्वबुद्धि विद्यमान है, वह सक्ष्म कालमात्र भी आदर करने योग्य नहीं है । कैसा है मोह ? "आजन्मलीढं" (प्राजन्म) अनादिकालसे (लीढं) लगा हुआ है । "ज्ञानं रसयतु" (ज्ञानं) शुद्ध चतन्यवस्तुको (रसयतु) स्वानुभव प्रत्यचरूपसे आस्वादो । कैमा है ज्ञान ? "रसिकानां रोचनं"

(रसिकानां) शुद्ध स्वरूपके अनुभवशील सम्यग्दृष्टि जीवोंको (रोचनं) अत्यन्त सुस्रकारी है। और कैसा है ज्ञान ? "उद्यत्" त्रिकाल ही प्रकाशरूप है। कोई बन्न करता है कि ऐसा करनेपर कार्यसिद्धि कैसी होती है। उत्तर कहते हैं-''इह किल एकः श्रात्मा श्रनात्मना साकं तादात्म्यवृत्ति क्वापि काले कश्मपि न कलयति" (इह) मोहका त्याग, ज्ञान वस्तुका अनुभव-ऐसा बारम्बार अभ्यास करनेपर (किल) निःसन्देह (एकः) शुद्ध (भ्रात्मा) चेतनद्रव्य (अनात्मना) द्रव्यकर्म - मावकर्म - नोकर्म आदि समस्त विभाव परिणामोंके (साकं) साथ (तादात्म्यवृत्ति) जीव और कर्मके बन्धात्मक एकक्षेत्रसम्बन्धरूप (क्वापि) किसी अतीत, अनागत और वर्तमान सम्बन्धी (काले) समय-घड़ी-प्रहर-दिन-वर्षमें (कथमपि) किसी भी तरह (न कलयति) नहीं ठहरता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य धातु और पाषाएके संयोगके समान पुद्रलकर्मके साथ मिला हुआ चला आ रहा है और मिला हुआ होनेसे मिथ्यात्व-राग-द्वेषरूप विभाव चेतन परिणामसे परिणमता ही आ रहा है। ऐसे परिणमते हुए ऐसी दशा निपजी कि जीव द्रव्यका निजस्वरूप जो केवलज्ञान, केवलदर्शन, अतीन्द्रिय सुख और केवलवीर्य, उससे यह जीव द्रव्य अष्ट हुआ तथा मिथ्यात्वरूप विभावपरिणामसे परिणमते हुए ज्ञानपना भी छूट गया। जीवका निज स्वरूप अनन्तचतुष्टय हैं, शरीर, सुख, दुःख, मोह, राग, द्वेप इत्यादि समस्त पुद्रलकर्मकी उपाधि है, जीवका स्वरूप नहीं ऐसी प्रतीति भी छूट गई । प्रतीति छूटने पर जीव मिध्यादृष्टि हुन्ना । मिध्यादृष्टि होता हुन्ना ज्ञानावरणादि कर्मबन्ध करणशील हुआ। उस कर्मबन्धका उदय होनेपर जीव चारों गतियोंमें भमता है। इसप्रकार संमारकी परिपाटी है। इस संमारमें अमण करते हुए किसी भन्यजीवका जब निकट संसार आ जाता है तब जीव सम्यक्तको ब्रहण करता है। सम्यक्तको ब्रहण करनेपर पुद्रलिपएडरूप मिथ्यात्वकर्मीका उदय मिटता है तथा मिथ्यात्वरूप विभावषरिसाम मिटता है। विभावपरिसामके मिटनेषर शुद्धस्वरूपका अनुभव होता है। ऐसी सामग्री मिलनेपर जीवद्रव्य पुद्रलकर्मसे तथा विभाव परिसामसे सर्वथा भिन होता है। जीवद्रव्य अपने अनन्त चतुष्टयको प्राप्त होता है। दृष्टान्त ऐसा है कि जिस प्रकार सुवर्णधात पाषाणमें ही मिली चली आरही है तथापि अविका संयोग पाकर पापाससे सुवर्श जुदा होता है।। २२।।

(मालिनी)

अयि कथमपि मृत्वा तत्त्वकौतृहली मन् अनुभव भव मृतेः पार्श्ववतीं मुहुर्तम् । पृथगथ विलयन्तं स्वं समालोक्य येन त्यजिस भगिति मृत्त्यां माकमेकत्वमोहम् ॥२३॥

खरहान्यय सहित अर्थ--''अयि मूत्तेः पात्रवैवर्ती भव, अय मुहूतै पृथक् ब्रानुभव'' (ब्रियि) हे भव्यजीव ! (मूर्तिः) ऋरीरसे (पादर्ववर्ती) भिन्नस्वरूप (भव) हो । भावार्थ इस प्रकार है कि अनादिकालसे जीवद्रव्य (शरीरके साथ) एक संस्काररूप होकर चला आरहा है, इसलिए बीवको ऐसा कहकर प्रतिबोधित किया जाता है कि भो जीव! ये जितनी शरीरादि पर्याय हैं वे सब पुद्रखकर्म-की हैं तेरी नहीं । इसलिए इन पर्यायोंसे अपनेको भिन्न जान । (अथ) भिन जानकर (मृहूर्तं) थोड़े ही काल (पृथक्) शरीरसे भिन्न चेतन द्रव्यरूप (अनु-भव) प्रत्यत्तरूपसे आस्त्राद ले । भावार्थ इस प्रकार है कि अरीर तो अचेतन है, विनक्वर है। शरीरसे भिन्न कोई तो पुरुष है ऐसा जानपना-ऐसी प्रतीति मिथ्या-दृष्टि जीवके भी होती है पर साध्यसिद्धि तो कुछ नहीं । जब जीवद्रव्यका द्रव्य-गुण-पर्यायस्त्ररूप प्रत्यत्त आस्त्राद आता है तव सम्यग्दर्शन ज्ञान-चारित्र है, सकत कर्मन्यलन्तरा मोन्न भी है। कैसा है अनुभवशील जीव ? ''तन्त्वकौतूहली सन्'' (तत्त्व) शुद्ध चंतन्य वस्तुका (कौतूहली सन्) स्वरूपको देखना चाहता है, ऐसा होता हुआ। ऋँर कैसा होकर ? "कथमिप मृत्वा" (कथमिप) किसी प्रकार-किसी उपायसे (मृत्वा) मरकरके भी शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव करो। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध चैतन्यका अनुभव तो सहज साध्य है, यत्नसाध्य तो नहीं है पर इतना कहकर अत्यन्त उपादेयपनेको दढ़ किया है। यहाँ पर कोई प्रश्न करता है कि अनुभव तो ज्ञानमात्र है, उससे क्या कुछ कार्यसिद्धि है ? वह भी उपदेश द्वारा कहते हैं-- "येन मूर्त्या साकं एकत्वमोहं क्रिंगित त्यजिसः" (थेन) जिस शुद्ध चैतन्यके अनुभवद्वारा (मूर्त्या साकं) द्रव्यकर्म-भाव-कर्म-नोकर्मात्मक समस्त कर्मरूप पर्यायके साथ (एकत्व मोहं) एक संस्काररूप-'मैं देव हूँ, मैं मनुष्य हूँ, में तियंच हूँ, में नारकी हूँ व्यादि; मैं सुखी हूँ, मैं दुखी हूँ आदि: मैं कोधी हूँ, में मानी हूँ आदि तथा में यति हूँ, में मृहस्य हूँ आदि- रूप प्रतीति' ऐसा है मोह अर्थात् विपरीतपना, उसको (भगिति) अनुभवने मात्रपर (त्यजिस) भो जीव ! अपनी बुद्धिसे तृ ही छोड़ेगा । भावार्थ इस प्रकार है कि अनुभव ज्ञानमात्र वस्तु है, एकत्वमोह मिध्यात्वरूप द्रव्यका विभाव परिणाम है तो भी इनको (अनुभवको और मिध्यात्वके मिटनेको) आपसमें कारण-कार्यपना है । उसका विवरण-जिसकाल जीवको अनुभव होता है उस काल मिध्यात्व परिणमन मिटता है, सर्वथा अवश्य मिटता है । जिस काल मिध्यात्व परिणमन मिटता है, उसकाल अवश्य अनुभवशक्ति होती है । मिध्यात्व परिणमन जिस प्रकार मिटता है उसीको कहते हैं—''स्वं समान्तोक्य'' (स्वं) अपनी शुद्ध चैतन्य वस्तुका (समालोक्य) स्वसंवेदन प्रत्यत्तरूपसे आस्वाद कर । कैसा है शुद्धचेतन ? ''विलसन्तं'' अनादिनिधन प्रगटरूपसे चेतनारूप परिणम रहा है ॥२३॥

(शार्दृलविकीडित)

कान्त्यंत्र म्नणयन्ति ये दश दिशो धाम्ना निरुद्धन्ति यं धामोद्दाममहिम्बनां जनमना मुण्णन्ति स्पंण ये । दिव्यंन धानिना सुखं श्रयणयोः माचान्चरन्ते। अस्तं बन्द्याम्ते अस्महम्बन्द्वणधराम्तिथेश्वराः स्रग्यः ॥२४॥

स्वापता है कि जीव और शरीर एक ही वस्तु है। जैसा कि जैन मानते हैं कि शरीरसे जीवद्रव्य भिन्न है वैसा नहीं है, एक ही है, क्योंकि शरीरका स्तवन करनेपर आत्माका स्तवन होता है ऐसा जैन भी मानते हैं। उसीको बतलाते हैं—''ते तीर्थेश्वराः वन्द्याः'' (ते) अवश्य विद्यमान हैं ऐसे, (तीर्थेश्वराः) तीर्थंकरदेव (वन्द्याः) त्रिकाल नमस्कार करने योग्य हैं। कैसे हैं वे तीर्थंकर ? ''ये कान्त्या एव दश दिशः स्नपयन्ति'' (ये) तीर्थंकर (कान्त्या) शरीरकी दीप्तिहारा (एव) निश्चयसे (दश दिशः) पूर्व-पश्चिम-उत्तर-दित्तिण ये चार दिशा, चार कोर्णरूप विदिशा तथा ऊर्ध्विदशा और अधोदिशा इन दस दिशाओंको (स्नपयन्ति) प्रचालते हैं—पवित्र करते हैं। ऐसे हैं जो तीर्थंकर उनको नमस्कार है। (जैनों के यहाँ) ऐसा जो कहा सो तो शरीरका वर्णन किया, इसिलए हमें ऐसी प्रतीति उपजी कि शरीर और जीव एक ही हैं। और कैसे हैं तीर्थंकर ?

''ये धाम्ना उद्दाममहस्विनां धाम निरुम्धन्ति'' (ये) तीर्थंकर (धाम्ना) शरीरके तेजद्वारा (उद्दाममहस्त्रिनां) उप्र तेजवाले करोड़ों सूर्यों के (धाम) प्रतापको (निरुत्यन्ति) रोकते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि तीर्थंकरके शरीरमें ऐसी दीप्ति है कि यदि कोटि सर्य हों तो कोटि ही सर्यकी दीप्ति रुक जावे । ऐसे वे तीर्थंकर हैं। यहाँ भी शरीरकी ही बड़ाई की है। और कैसे हैं तार्यकर ? "मे रूपेरा जन-मनो मुष्णिन्त'' (ये) तीर्थंकर (रूपेण) शरीरकी शोभाद्वारा (जन) सर्व जितने देव-मनुष्य-तिर्यंच, उनके (मनः) अन्तरंगको (मुष्णन्ति) चुरा तेते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जीव तीर्थंकरके शरीरकी शोभा देखकर जैसा सुख मानते हैं वैसा सुख त्रैलोक्यमें अन्य वस्तुको देखनेसे नहीं मानते हैं। ऐसे वे तीर्थंकर हैं। यहाँ भी शरीरकी बड़ाई की हैं। ऋँार कैसे हैं तीर्थंकर ? ''ये दिव्येन ध्वनिना श्रवणयोः साक्षात् सुखं ग्रमृतं क्षरन्तः'' (ये) तीर्थंकरदेव (दिन्येन) समस्त त्रेलोक्यमें उत्कृष्ट ऐसी (ध्वनिना) निरत्तरी बाणीके द्वारा (श्रवणयोः) सर्व जीवकी जो कर्णेन्द्रिय, उनमें (साक्षात्) उसी काल (सुखं अमृतं) सुखमयी शान्तरसको (क्षरन्तः) वरसाते हैं। भावार्थ इसप्रकार है कि तीर्थंकरकी वाणी सुननेपर सब जीवोंको वाणी रुचती है, जीव बहुत सुखी होते हैं। तीर्थंकर ऐसे हैं। यहाँ भी शरीरकी बड़ाई है। ऋार कैसे हैं तीर्थंकर ? "अष्टसहस्रलक्षराधराः" (ग्रष्टसहस्र) त्राठ त्राधिक एक इजार (लक्षणवराः) शरीरके चिन्होंको सहज ही धारण करते हैं ऐसे तीर्थंकर हैं। माबार्थ इस प्रकार है कि तीर्थंकरके शरीरमें शंख, चक्र, गदा, पद्म, कमल, मगर, मच्छ, ध्वजा आदि रूप आकारको लिये हुए रेखायें होती हैं जिन सबकी गिनती करनेपर वे सब एक हजार आठ होते हैं। यहाँ भी शरीरकी बड़ाई है। श्रौर कैसे हैं तीर्थंकर ? "सूरयः" मोचमार्गके उपदेष्टा हैं। यहाँ भी शरीरकी बड़ाई है। इससे जीव-शरीर एक ही है ऐसी मेरी प्रतीति है ऐसा कोई मिथ्यामतवादी मानता है सो उसके प्रति उत्तर इस प्रकार त्रागे कहेंगे । प्रन्थकर्ता कहते हैं कि वचन व्यवहारमात्रसे जीव-शरीरका एकपना कहनेमें त्राता है। इसीसे ऐसा कहा है कि जो शरीरका स्तोत्र है सो वह तो व्यवहारमाश्रमे जीवका स्तोत्र है। द्रव्यदृष्टिसे देखने पर जीव शरीर भिन्न २ हैं। इसलिये जैसा स्तोत्र कहा है वह निज नामसे भूठा है (अर्थाद उसका नाम स्तोत्र घटित नहीं होता), क्योंकि शरीरके गुण कहने पर जीवकी स्तुति नहीं होती है। जीवके ज्ञानगुणकी स्तुति करनेपर (जीवकी) स्तुति होती है। कोई प्रक्रन करता है कि जिस प्रकार नगरका स्वामी राजा है, इसलिये नगरकी स्तुति करनेपर राजाकी स्तुति होती है, उसी प्रकार शरीरका स्वामी जीव है, इसलिये शरीरकी स्तुति करनेपर जीवकी स्तुति होती है, उत्तर ऐसा है कि इस प्रकार स्तुति नहीं होती है। राजाके निजगुणकी स्तुति करनेपर राजाकी स्तुति होती है उसी प्रकार जीवके निज चैतन्य गुणकी स्तुति करनेपर जीवकी स्तुति होती है। इसीको कहते हैं।। २४।।

(आर्या)

प्राक्तारकवालिनाम्बरमुपवनराजीनिगीर्णभूमिनलम् । पिवनीव हि नगरमिदं परिम्वावलयेन पानालम् ॥२५॥

ग्वराहान्वय सहित अर्थ—"इदं नगरं परिखावलयेन पातालं पिवति इव'' (इदं) प्रत्यच्च (नगरं) राजग्राम (परिग्वावलयेन) खाईके द्वारा घिरा होनेसे (पातालं) अधोलोकको (पिवति इव) खाई इतनी गहरी है जिससे माल्म पड़ता है कि पी गहा है। कमा है नगर ? "प्राकारकविताम्बरं" (प्राकार) कोटके द्वारा (कविति) निगल लिया है (अम्वरं) आकाशको जिसने ऐसा नगर है। भावार्थ इस प्रकार है—कोट अति ही ऊँचा है। और कैसा है नगर ? "उपवनराजीनिगोर्ग्यूमितलं" (उपवनराजी) नगरके समीप चारों और फैले हुए बागसे (निगीर्ग) रुँधी है (भूमितलं) समस्त भूमि जिसकी ऐसा वह नगर है। भावार्थ इस प्रकार है कि नगरके बाहर घने बाग हैं। ऐसी नगरकी म्तुति करनेपर राजाकी स्तुति नहीं होती है। यहाँ पर खाई-कोट-बागका वर्णन किया सो तो राजाके गुण नहीं हैं। राजाके गुण हैं दान, पीरुष और जानपना; उनकी म्तुति करने पर राजाकी स्तुति होती है।। २४।।

(आर्या)

नित्यमतिकारस्यितसर्वागमपूर्वमहजनावगयम् । अज्ञाममित्र समुद्रं जिनेन्द्रम्यं परं जयित ॥ २६ ॥

स्वएडान्वय सहित अर्थ—"जिनेन्द्ररूपं जयित" (जिनेन्द्ररूपं) तीर्थ-इरके शरीरकी शोभा (जयित) जयवन्त हो । कैसा है जिनेन्द्ररूप ? "नित्यं" आयुपर्यन्त एकरूप है । और कैसा है ? "ग्रविकारसुस्थितसर्वांगं" (अविकार) जिसमें बालपन, युवापन और बृदापन न होनेसे (सुस्थित) समाधानरूप हैं

(सर्वांगं) सर्वप्रदेश जिसके ऐसा है । खार कैसा है जिनेन्द्रका रूप ? "श्रपूर्व-सहजलावण्यं" (ग्रपूर्व) आइचर्यकारी तथा (सहज) बिना यत्नके शरीरके साथ मिले हैं (लावएयं) शरीरके गुण जिसे ऐसा है। और कैसा है ? "समुद्रमिव प्रक्षोभं" (समुद्रमिव) समुद्रके समान (अक्षोभं) निश्चल है। और कैमा है ? "परं" उत्कृष्ट है । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार वायुके विना समुद्र निश्चल होता है वैसे ही तीर्थक्करका शरीर भी निश्चल है। इस प्रकार शरीरकी स्तुति करनेपर ब्रात्माकी स्तुति नहीं होती है, क्योंकि शरीरके गुण श्रात्मामें नहीं हैं। त्रात्माका ज्ञानगुण है; ज्ञानगुणकी स्तुति करनेपर आत्माकी स्तति होती है।। २६।।

(शार्वुलविकीडित)

एकतं व्यवहारनां न तु पुनः कायात्मनानिश्चयात् नः म्नात्रं व्यवहारताऽस्ति वप्यः स्तृत्या न तत्तत्त्वतः। म्तोत्र निश्वयनश्चिता भवति चित्मतृत्येय मेवं भवत् नानम्नार्थकरम्त्योत्तरवलादेकत्वमात्माङ्गयोः

ग्वराज्वय सहित अर्थ- "ग्रतः तीर्थकरस्तवीत्तरबलात् ग्रात्माङ्गयोः एकत्वं न भवेत्" (म्रतः) इस कारणसे (तीर्थकरस्तव) परमेश्वरके शरीरकी स्तुति करनेपर त्रात्माकी स्तुति होती हैं ऐसा जो मिथ्यामती जीव कहता है उसके प्रति (उत्तरबलात्) शरीरकी स्तुति करनेपर आत्माकी स्तुति नहीं होती, आत्माके ज्ञानगुणकी स्तुति करनेपर ब्रात्माकी स्तुति होती है। इस प्रकार उत्तरके बलसे अर्थात् उस उत्तरके द्वारा सन्देह नष्ट हो जानेसे (ब्रात्मा) चेतनवस्तुको और (श्रंगयोः) समस्त कर्मकी उपाधिको (एकत्वं) एक द्रव्यपना (न भवेत्) नहीं होता हैं। आत्माकी स्तुति जिस प्रकार होती हैं उसे कहते हैं—''सा एवं'' (सा) वह जीवस्तुति (एवं) मिध्यादृष्टि जिस प्रकार कहता था उस प्रकार नहीं हैं। किन्तु जिस प्रकार अब कहते हैं उस प्रकार ही है-"कायात्मनोः व्यवहारतः एकत्वं त न निश्चयात्" (कायात्मनोः) शरीरादि और चेतनद्रव्य इन दोनोंको (व्यवहारतः) कथनमात्रसे (एकत्वं) एकपना है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार सुवर्ण और चाँदी इन दोनोंको ओटकर एक रैनी बना लेते हैं सो

१. रैनी = चाँदी या सोनेकी वह गुल्ली जो तार खींचनेके लिये बनाई जाती है।

उन सबको कहनेमें तो सुवर्ण ही कहते हैं उसीप्रकार जीव और कर्म अनादिसे एक क्षेत्र संबंधरूप मिले चले आरहे हैं, इसलिये उन सबको कथनमें तो जीव ही कहते हैं। (तु) दूसरे पत्तसे (न) जीव-कर्मको एकपना नहीं है। सो किस पत्तसे ? (निश्चयात्) द्रव्यके निज स्वरूपको विचारने पर । भावार्थ इस प्रकार है कि सुवर्ण श्रीर चाँदी यद्यपि एक क्षेत्रमें मिले हैं-एक पिएडरूप हैं। तथापि सुवर्ण पीला, भारी और चिकना ऐसे अपने गुणोंको लिए हुए हैं, चाँदी भी अपने क्वेतगुणको लिए हुए हैं। इसलिये एकपना कहना भठा है। उसी प्रकार जीव और कर्म भी यद्यपि श्रनादिसे एक बन्धपर्यायरूप मिले चले त्रा रहे हैं-एक पिएडरूप हैं। तथापि जीव द्रव्य अपने ज्ञान गुरासे विराजमान हैं, कर्म-पुद्रलद्रव्य भी अपने अचेतन गुएको लिए हुए हैं । इसलिए एकपना कहना भूठा है। इस कारण स्तुतिमें भेद हैं। (उसीको दिखलाते हैं—) "व्यवहारतः वपुषः स्तुत्या नुः स्तोत्रं ग्रस्ति न तत् तत्त्वतः" (व्यवहारतः) बन्धपर्यायरूप एक क्षेत्रावगाहदृष्टिसे देखनेपर (वपुपः) शरीरकी (स्तुत्या) स्तुति करनेसे (नुः) जीवकी (स्तोत्रं) स्तुति (अस्ति) होती है। (न तत्) दृसरे पत्तका विचार करनेपर स्तुति नहीं होती हैं। किस अपेत्ता नहीं होती हैं? (तत्त्वतः) शुद्ध जीवद्रव्य स्वरूप विचारनेपर । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार क्वेत सुवर्ण ऐसा यद्यपि कहनेमें आता है तथापि क्वेतगुण चाँदीका होता है, इसलिये क्वेत सुवर्ण ऐसा कहना भूठा है। उसी प्रकार-

वे रत्ता वे सांवला वे नीलुप्पलवन । मरगजपन्ना दो वि जिन सोलह कंचन वन ॥

भावार्थ—दो तीर्थङ्कर रक्तवर्ण, दो कृष्ण, दो नील, दो पना और सोलह सुवर्ण रंग हैं, यद्यपि एसा कहनेमें आता है तथापि क्वेत, रक्त और पीत आदि पुद्रल द्रव्यके गुण हैं, जीवके गुण नहीं हैं। इसलिये क्वेत, रक्त और पीत ऐसा कहनेपर जीव नहीं होता, ज्ञानगुण कहनेपर जीव है। कोई प्रक्रन करता है कि श्रीरकी स्तुति करनेपर तो जीवकी स्तुति नहीं होती तो जीवकी स्तुति कैसे होती हैं। "निश्चयतः वित्स्तुत्या एव चित्स्तोत्रं भवति" (निश्चयतः) शुद्ध जीव द्रव्यरूप विचारनेपर (चित्) शुद्ध ज्ञानादिकी (स्तुत्या) बार बार वर्णन-स्मरण-अभ्यास करनेसे (एव) निःसन्देह (चित्स्तोत्रं) जीव द्रव्यकी स्तुति (भवति) होती है।

भावार्ध इस प्रकार हैं—जिस प्रकार पीला, मारी और चिकना सुवर्ण ऐसा कहने-पर सुवर्णकी स्वरूपस्तुति होती है उसी प्रकार केवली ऐसे हैं कि जिन्होंने प्रथम ही शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव किया अर्थात् इन्द्रिय-विषय-कषायको जीते हैं, बादमें मूलसे चापण किया है, सकल कर्मचय किया है अर्थात् केवलज्ञान, केवलदर्शन, केवलवीर्य और केवलसुख रूपसे विराजमान प्रगट हैं; ऐसा कहने-जानने-अनुभवनेपर केवलीकी गुणस्वरूप स्तुति होती हैं। इससे यह अर्थ निश्चित किया कि जीव और कर्म एक नहीं हैं, भिन्न-भिन्न हैं। विवरण—जीव और कर्म एक होते तो इतना स्तुतिभेद कसे होता।।२७।।

(मालिनी)

इति परिचिततन्त्रैरात्मकायैकतायां नयविभजनयुक्त्यात्यन्तमुच्छादितायाम् । अवतरित न बोधो बोधमेवाद्य कस्य स्वरम्रभमकृष्टः प्रस्फुटन्नेक एव ॥२=॥

ग्वण्डान्वय सहित अर्थ—"इति कस्य बोधः बोध प्रद्य न अवतरितं" (इति) इस प्रकार मेद डारा समभानेपर (कस्य) त्रंलोक्यमें ऐसा कौन जीत्र हैं जिसकी (बोधः) ज्ञानशक्ति (बोधं) स्तरतरुकी प्रत्यक्त अनुभवशीलरूपतासे (अद्य) आज भी (न अवतरित) नहीं परिणमनशील होवे १ भावार्थ इस प्रकार है कि जीव-कर्मका मिश्रपना अति ही प्रगटकर दिखाया, उसे सुननेपर जिस जीवको ज्ञान नहीं उत्पन्न होता उनको उलाहना है। किम प्रकारसे मेदद्वारा समभानेपर १ उसी मेद-प्रकारको दिखलाते हैं—"आत्मकायकतायां परिचिततक्त्वः नयविभजनयुक्त्या अत्यन्तं उच्छावितायां" (आत्म) चेतनद्रच्य, (काय) कर्मिण्डका (एकतायां) एकत्त्रपनाको। भावार्थ इस प्रकार है कि जीव-कर्म अनादि बन्धपर्यायरूप एकपिण्ड है उसको। परिचिततक्त्वैः – सर्वज्ञेः, विषरण—(परिचित) प्रत्यक्त जाना है (तक्त्वेः) जीवादि समस्त द्रष्योंके गुण-पर्यायोंको जिन्होंने ऐसे सर्वज्ञदेवके द्वारा (नय) द्रच्यार्थिक और पर्यायार्थिकरूप पत्तपातके (विभजन) विभाग-भेदनिरूपण, (युक्त्या) मिन्न स्त्ररूप वस्तुको साधना, उससे (अत्यन्तं) आति ही निःसन्देहरूपसे (उच्छादि-

तायां) जिस प्रकार ढंकी निधिको प्रगट करते हैं उसी प्रकार जीवद्रव्य प्रगट ही है परन्तु कर्मसंयोगसे ढंका हुआ होनेसे मरणको प्राप्त हो रहा था सो वह आन्ति परमगुरु श्री तीर्थंकरदेवके उपदेश सुननेपर मिटती है, कर्मसंयोगसे भिन्न शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव होता है, ऐसा अनुभव सम्यक्त्व हैं। कैसा है बोध ? "स्वरसरभसकृष्टः" (स्वरस) ज्ञानस्वभावका (रभस) उत्कर्ष-आति ही समर्थ-पना उससे (कृष्टः) पूज्य है। और कैसा है ? "प्रस्फुटन्" प्रगटरूप है। और कैसा है ? "प्रस्फुटन्" प्रगटरूप है। और कैसा है ? "एक एव" निक्वयसे चैतन्यरूप है र=॥

(मालिनी)

ययनगति न यायद् वृत्तिमत्यन्तवेगा-द्नवमपरभावत्यागदृष्टान्तदृष्टिः । भटिति भक्तभावग्न्यद्यिविमुका स्वयमियमनुभृतिस्नावदाविविभ्व ॥२०॥

खएडान्वय सहित ऋर्थ--- ''इयं ब्रनुभूतिः तावत् भटिति स्वयं ब्रावि-र्बभूव'' (इयं) यह विद्यमान (ग्रनुभूतिः) शुद्ध चैतन्य वस्तुका प्रत्यत्त जानपना (तावत्) उतने काल तक (फटिति) उसी समय (स्वयं) सहज ही अपने ही परिणमनरूप (ग्राविर्वभूव) प्रगट हुआ । कैमी है वह अनुभृति ? "ग्रन्यदीयैः सकलभावैः विमुक्ता'' (अन्यदीयैः) शुद्ध चैतन्यस्वरूपसे अत्यन्त भिन्न एसे द्रच्यकर्म, भावकर्म और नोकर्ममंबंधी (सकलभावै:) 'मकल' अर्थात् जितने हैं गुणस्थान, मार्गणास्थानरूप जो राग, द्वेप, मोह इत्यादि अतिबहुत विकल्प ऐसे जो 'भाव' अर्थात विभावस्य परिणाम उनसे (विमुक्ता) सर्वथा रहित है । भावार्थ इस प्रकार है कि जितने भी विभाव परिणामस्वरूप विकल्प हैं, अथवा मन-वचनसे उपचार कर द्रव्य-गुरा-पर्याय भेदरूप या उत्पाद-व्यय-ध्राव्य भेदरूप विकल्प हैं उनमे रहित शुद्ध चेतनामात्रका आस्वाद्रूप ज्ञान उसका नाम अनुभव कहा जाता हैं । वह अनुभव जिस प्रकार होता है उसीको बतलाते हैं—''यावत् श्रपरभाव-त्यागदृष्टान्तदृष्टिः श्रत्यन्तवेगात् श्रनवं वृत्तिं न श्रवतरिति'' (यावत्) जितने काल तक, जिम कालमें (ग्रपरभाव) शुद्ध चैतन्यमात्रसे भिन्न द्रव्यकर्म, भावकर्म अर्रेर नोकर्मरूप जो ममस्त भाव उनके (त्याग) ये भाव समस्त भूटे हैं, जीवके स्वरूप नहीं हैं ऐसे प्रत्यत्त आस्वादरूप ज्ञानके स्चक (हष्टान्त) उदाहररणके

समान । विवरण जैसे किसी पुरुषने धोबीके घरसे अपने वस्त्रके धोखेसे दूसरेका वस्त्र त्रानेपर बिना पहिचानके उसे पहिनकर अपना जाना । बादमें उस वस्त्रका धनी जो कोई था उसने अञ्चल पकड़कर कहा कि 'यह वस्त्र तो मेरा है, पुनः कहा कि मेरा ही हैं' ऐसा सुननेपर उस पुरुषने चिह्न देखा, जाना कि मेरा चिह्न तो मिलता नहीं इससे निश्रयसे यह वस्त्र मेरा नहीं है, दूसरेका है। उसके ऐसी प्रतीति होनेपर त्याग हुआ घटित होता है। यस पहिने ही है तो भी त्याग घटित होता है, क्योंकि स्वामित्वपना छूट गया है। उसी प्रकार अनादि कालसे जीव मिथ्यादृष्टि है, इसलिए कर्मसंयोगजनित है जो शरीर, दुःख-सुख, राग-द्रेष आदि विभाव पर्याय, उन्हें अपना ही कर जानता है और उन्हींरूप प्रवर्तता है। हेय-उपादेय नहीं जानता है । इस प्रकार अनन्तकाल तक अमण करते हुए जब थोड़ा संसार रहता है और परमगुरुका उपदेश प्राप्त होता है। उपदेश ऐसा कि भो जीव ! जितने हैं जो शरीर, सुख, दुःख, राग, द्रेप, मोह जिनको तू अपना कर जानता है और इनमें रत हुआ है वे तो सब ही तेरे नहीं हैं। अनादि कर्म-संयोगकी उपाधि है। ऐसा बार-बार सुननेपर जीववस्तुका विचार उत्पन्न हुआ कि जीवका लक्त ए तो शुद्ध चिद्रप है, इस कारए यह सब उपाधि तो जीवकी नहीं है, कर्मसंयोगकी उपाधि है। ऐसा निश्चय जिस काल हुआ उसी काल सकल विभाव भावोंका त्याग है। शरीर, सुख, दुख जैसे ही थे, वसे ही हैं, परिणामोंसे त्याग है, क्योंकि स्वामित्वपना छूट गया है। इसीका नाम अनुभव है, इसीका नाम सम्यक्त्व हैं। इस प्रकार दृष्टान्तके समान उत्पन्न हुई है दृष्टि अर्थात् शुद्ध चिद्रपका अनुभव जिसके ऐसा जो कोई जीव है वह (अनवं) अनादि कालसे चले आ रहे (वृत्ति) कर्मपर्यायके साथ एकत्वपनेके संस्कार तद्रृप (न अवतरित) नहीं परिणमता है। भावार्थ इस प्रकार है—कोई जानेगा कि जितना भी शरीर, सुख, दुख, राग, डेप, मोह है उमकी त्याग बुद्धि कुछ अन्य है-कारणरूप है। तथा शुद्ध चिद्रपमात्रका अनुभव कुछ अन्य है-कार्यरूप है। उसके प्रति उत्तर इस प्रकार है कि राग, द्वेष, मोह, शरीर, सुख, दुःख आदि विभाव पर्यायरूप परिएात हुए जीवका जिस कालमें ऐसा अशुद्ध परिएामरूप संस्कार छूट जाता है उसी कालमें इसके अनुभव है। उसका विवरण-जो शुद्ध चेतनामात्र-का आस्वाद आये बिना अशुद्ध भावरूप परिणाम छूटता नहीं और अशुद्ध संस्कार खूटे बिना शुद्ध स्त्ररूपका अनुभव होता नहीं । इसलिये जो कुछ है सो एक ही काल, एक ही वस्तु, एक ही ज्ञान, एक ही स्वाद हैं। आगे जिसको शुद्ध अनु-भव हुआ है वह जीव जैसा है वैसा ही कहते हैं।।२९।।

(स्वागता)

मर्वतः म्वरमनिर्भरभावं चेत्रये म्वयमहं स्वमिहेकम् । नाम्ति नाम्ति मम कश्चन मोहः शुद्धतिद्धनमहोनिधिरम्मि ॥३०॥

स्वराज्यय सहित अर्थ—''इह ग्रहं एकं स्वं स्वयं वेतये'' (इह) विभाव परिणाम छूट गये होनेसे (अहं) अनादि निधन चिद्रप वस्तु ऐसा में (एकं) समस्त भेदबुद्धिसे रहित शुद्ध वस्तुमात्र (स्वं) शुद्ध चिद्रपमात्र वस्तुको (स्वयं) परोपदेशके बिना ही अपनेमें स्वसंवेदन प्रत्यक्तरूप (चेतये) श्रास्वादता हूँ—(द्रव्यदृष्टिसे) जैसे हम हैं ऐसा अब (पर्यायमें) आस्वाद श्राता है। कैसी है शुद्ध चिद्रपवस्तु ? "सर्वतः स्वरसनिर्भरभावं" (सर्वतः) असंख्यात प्रदेशोंमें (स्वरस) चैतन्यपनेसे (निर्भर) संपूर्ण है (भावं) सर्वस्व जिसका ऐसी है। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई जानेगा कि जैन-सिद्धान्तका बार बार अभ्याम करनेसे दृढ़ प्रतीति होती है उसका नाम अनुभव है सो ऐसा नहीं है। मिथ्यात्वकर्मका रस पाक मिटनेपर मिथ्यात्वभावरूप परिरामन मिटता है तब वस्तुस्बरूपका प्रत्यत्तरूपसे आस्वाद आता है, उसका नाम अनुभव है। और अनुभवशील जीव जैसे अनुभवता है वैसा कहते हैं-"मम कश्चन मोहो नास्ति नास्ति" (मम) मेरे (कश्चन) द्रव्य-पिएडरूप मथवा जीवसम्बन्धी भावपरिणमनरूप (मोहः) जितने विभावरूप अशुद्ध परिणाम (नास्ति नास्ति) सर्वथा नहीं हैं, नहीं हैं। अब ये जैसा है वैसा कहते हैं-- "शुद्धचिव्धनमहोनिधिरस्मि" (शुद्ध) समस्त विकल्पोंसे रहित (चित्) चैतन्यके (घन) समृहरूप (महः) उद्योतका (निधिः) समुद्र (अस्म) में हूँ । भावार्थ इस प्रकार है कि कोई जानेगा कि सर्व ही का नास्तिपना होता है, इमलिये ऐसा कहा कि शुद्ध चिद्रपमात्र वस्तु प्रगट है ॥३०॥

(मालिनी)

इति मति मह मर्वेरन्यभावेविवेके म्वयमयमुपयोगो विश्वदात्मानमेकम्। प्रकटितपरमार्थेर्दर्शनज्ञानवृत्तेः

कृतपरिणतिरात्माराम एव प्रवृत्तः ॥३१॥

ग्वएडान्वय सहित अर्थ-"एवं श्रयं उपयोगः स्वयं प्रवृत्तः" (एवं) निश्चयसे जो अनादि निधन है ऐसा (अयं) यही (उपयोगः) जीव द्रव्य (स्वयं) जैसा द्रव्य था वैसा शुद्धपर्यायरूप (प्रवृत्तः) प्रगट हुआ । भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य शक्ति रूपसे तो शुद्ध था प्रन्तु कर्म संयोगसे प्रशुद्धरूप परिएत हुआ था। अब अशुद्धपनाके जानेसे जैसा था वैसा हो गया। कैसा होनेपर शुद्ध हुआ ? ''इति सर्वैरन्यभावैः सह विवेके सित'' (इति) पूर्वोक्त प्रकारमें (सर्वैः) शुद्ध चिद्रपमात्रसे भिन्न जितने समस्त (ग्रन्यभावैः सह) द्रव्य-कर्म भावकर्म-नोकर्मसे (विवेके) शुद्ध चैतन्यका भिन्नपना (सति) होनेपर । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार सुवर्णपत्रके पकानेपर कालिमाके चले जानेसे महज ही सुवर्णमात्र रह जाता है उसी प्रकार मोह-राग-द्वेषरूप विभाव परिणाममात्रके चले जानेपर सहज ही शुद्ध चैतन्यमात्र रह जाता है। कैसी होती हुई जीव वस्तु प्रगट होती है ? "एकं श्रात्मानं बिश्रत्" (एकं) निर्भेद-निर्वि-कल्प चिद्रूप वस्तु ऐसा जो (आत्मानं) आत्मस्वभाव उसरूप (बिभ्रत) परिरात हुआ है। और कसा है आत्मा ? ''दर्शनज्ञानवृत्तैः कृतपरिरातिः'' (दर्शन) श्रद्धा-रुचि-प्रतीति, (ज्ञान) जानपना, (वृत्तैः) शुद्ध परिणति, ऐसा जो रतनत्रय उस रूपसे (कृत) किया है (परिएातिः) परिएामन जिसने ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि मिथ्यात्व परिणतिका त्याग होनेपर, शुद्ध स्वरूप-का अनुभव होनेपर साचात् रत्नत्रय घटित होता है। कैसे हैं दर्शन-ज्ञान-चारित्र ''प्रकटितपरमार्थैः'' (प्रकटित) प्रगट किया है (परमार्थैः) सकल कर्मचय लच्चण मोत्त जिन्होंने ऐसे हैं। भावार्ध इस प्रकार है कि 'सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्राणि मोत्तमार्गः' ऐसा कहना तो सर्व जैन सिद्धान्त में है और यही प्रमाण है। और कैसा है शुद्भजीव ? ''श्रात्मारामं'' (ग्रात्मा) आप ही है (आरामं) क्रीड़ावन जिसका ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि चेतनद्रव्य अशुद्ध अवस्थारूप परके साथ परि-णमता था सो तो मिटा। साम्प्रत (वर्तमानकालमें) स्वरूप परिणमनमात्र है।।३१॥ (वसन्ततिलका)

मञ्जन्तु निर्भरममी सममेव लोका द्यालोकमुच्छलति शान्तरमे समस्ताः । द्याप्नाव्य विश्वमतिरस्करिणीं भरेण प्रोन्मम्न एष भगवानववोधसिन्धुः ॥३२॥

खरडान्वय सहित ऋर्थ-"एष भगवान् प्रोन्मग्नः" (एष) मदाकाल प्रत्यचपनेसे चेतन स्वरूप हैं ऐसा (भगवान्) जीवद्रव्य (प्रोत्मग्नः) शुद्धांग-स्वरूप दिखलाकर प्रगट हुआ। भावार्थ इस प्रकार है कि इस प्रनथ का नाम नाटक अर्थात् अरवाड़ा है। तहाँ भी प्रथम ही शुद्धाङ्ग नाचना है तथा यहाँ भी प्रथम ही जीवका शुद्धस्वरूप प्रगट हुआ। कैसा है भगवान् ? ''श्रवबोधसिन्धुः'' (अवबोध) ज्ञान मात्रका (सिन्धः) पात्र है। अखाड़ामें भी पात्र नाचता है, यहाँ भी ज्ञानपात्र जीव है। अब जिस प्रकार प्रगट हुआ उसे कहते हैं—''भरेरा विश्रमतिरस्करिशों श्राप्लाव्य'' (भरेण) मृतसे उखाड़कर दर किया। मो कीन ? (विश्रम) विपरीत अनुभव-मिध्यात्वरूप परिणाम वही है (तिरस्करिणीं) शुद्धस्वरूपको आच्छादनशील अन्तर्जवनिका (अन्दर का परदा) उसको, (श्राप्लाव्य) मूलसे ही दूर करके। भावार्थ इस प्रकार है कि अखाड़ेमें प्रथम ही अन्तर्जवनिका कपड़े की होती है। उसे दूरकर शुद्धाङ्ग नाचता है, यहाँ भी अनादि कालसे मिध्यात्व परिणति है। उसके छूटनेपर शुद्धस्वरूप परिणमता है। शुद्धस्त्ररूप प्रगट होनेपर जो कुछ है वही कहते हैं-- "ग्रमी समस्ताः लोकाः शान्तरसे समं एव मज्जन्तु" (ग्रमी) जो विद्यमान हैं ऐसे (समस्ताः) जितने (लोकाः) जीव (शान्तरसे) जो अतीन्द्रिय सुख गर्भित है शुद्धस्वरूपका अनुभव उसमें (समं एव) एक ही काल (मज्जन्तु) मग्न होत्रो-तन्मय होत्रो। भावार्थ इस प्रकार है कि अखाड़ेमें तो शुद्धाङ्ग दिखावा है। वहाँ जितने देखनेवाले हैं वे सब एक ही साथ मग्न होकर देखते हैं उसी प्रकार जीवका स्वरूप शुद्धरूप दिखलाया होने पर सर्व ही जीवोंके द्वारा अनुभव करने योग्य है। कैसा है शान्तरम ? ''म्रालोकमुच्छलित'' (म्रालोकं) समस्त त्रैलोक्यमें (उच्छलित) सर्वोत्कृष्ट है, उपादेय है अथवा लोकालोकका ज्ञाता है। अब अनुभव जिस प्रकारका है उस प्रकार कहते हैं। "निर्भर" अति ही मध्नस्वरूप है ॥३२॥

अनीव अधिकार

(शार्दूलविकीडित)

जीवाजीवविवेकपुष्कलहशा भत्याययत्पापदा-नामंगारनिवद्भवन्धनविधिश्वंमाद्भिगुढं स्कृटत् । द्यात्माराममनन्तथाम महसा यद्येण नित्योदितं धीरोदात्तमनाकुलं विलयति ज्ञानं मनो ह्याद्यत् ॥१-३३॥

म्वराहान्वय सहित ऋर्थ--''ज्ञानं विलसति'' (ज्ञानं) जीव द्रव्य (विलसति) जैसा है वैसा प्रगट होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि अबतक विधिरूपसे शुद्धाङ्ग तत्त्वरूप जीवका निरूपण किया अब आगे उसी जीवका प्रतिषेधरूपसं निरूपण करते हैं । उसका विवरण-शुद्ध जीव है, टङ्कोत्कीर्ण है, चिद्रप है ऐसा कहना विधि कही जाती है। जीवका स्वरूप गुरास्थान नहीं, कर्म-नोकर्म जीवके नहीं, भावकर्म जीवका नहीं ऐसा कहना प्रतिषेध कहलाता है । कैंसा होता हुत्रा ज्ञान प्रगट होता है ? ''मनो ह्लादयत्'' (मनः) त्र्यन्तः-करणेन्द्रियको (ह्नादयत्) त्रानन्दरूप करता हुत्रा और कैसा होता हुत्रा? ''विशुद्धं'' त्राठ कर्मोंसे रहितपने कर स्त्ररूप रूपसे परिएात हुत्रा । ऋौर कैसा होता हुआ ? ''स्फुटत्'' स्वसंवेदन प्रत्यत्त होता हुआ । और कैसा होता हुआ ? ''ग्रात्मारामं'' (ग्रात्म) स्वस्वरूप ही हैं (ग्रारामं) क्रीड़ाक्न जिसका ऐसा होता हुआ। और कैसा होता हुआ ? "ग्रनन्तधाम" (ग्रनन्त) मर्यादासे रहित है (धाम) तेजपुद्ध जिसका ऐसा होता हुआ। और कैसा होता हुआ? "श्रध्यक्षेरा महसा नित्योदितं" (श्रध्यक्षेरा) निरावररा प्रत्यत्त (महसा) चैतन्यशक्तिके द्वारा (नित्योदितं) त्रिकाल शाश्वत है प्रताप जिसका ऐसा होता हुआ। और कैसा होता हुआ ? "भीरोदात्तं" (भीर) अडील और (उदात्तं) सबसे बड़ा ऐसा होता हुआ । और कैसा होता हुआ ? "अनाकुलं" इन्द्रिय-

जनित सुख-दुःखसे रहित अतीन्द्रिय सुखरूप विराजमान होता हुआ। ऐसा जीव जैसे प्रगट हुआ उसे कहते हैं—''श्रासंसारनिबद्धबन्धनविधिध्वंसात्'' (ग्रासंसार) अनादिकालसे (निबद्ध) जावसे मिली हुई चली आई है ऐसी (बन्धनविधि) ज्ञानावरणकर्म, दर्शनावरणकर्म, वेदनीय, मोहनीय, श्रायु, नाम, गोत्र, अन्तराय ऐसे हैं जो द्रव्यिपण्डरूप आठकर्म तथा भावकर्मरूप हैं जो राग, द्वेष. मोह परिगाम इत्यादि हैं बहुत विकल्प उनका (ध्वंसात्) विनाशसे जीवस्वरूप जैसा कहा है वैसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार जल श्रीर कीचड़ जिस कालमें एकत्र मिले हुए हैं उसी काल जो स्वरूपका अनुभव किया जाय तो कीचड़ जलसे भिन्न है, जल अपने स्वरूप है, उसी प्रकार संसार अवस्थामें जीव कर्मबन्ध पर्याय रूपसे एक क्षेत्रमें मिला हैं । उसी अवस्था-में जो शुद्ध स्वरूपका अनुभव किया जाय तो समस्त कर्म जीव स्वरूपसे भिन हैं । जीव द्रव्य स्वच्छ स्वरूपरूप जैसा कहा वैसा है । ऐसी बुद्धि जिस प्रकारमे उत्पन्न हुई उसीको कहते हैं---"यत्पार्वदान् प्रत्याययत्" (यत्) जिम कारणसे (पार्चदान्) गएधर मुनीश्वरोंको (प्रत्याययत्) प्रतीति उत्पन्न कराकर । किस कारणसे प्रतीति उत्पन्न हुई वही कहते हैं—''जीवाजीव विवेकपुष्कलह्वा'' (जीव) चेतनद्रव्य, (अजीव) जड़कर्म-नोकर्म-भावकर्म उनके (विवेक) भिन्न-भिन्नपनेसे (पुष्कल) विस्तीर्ण (हशा) ज्ञानदृष्टिके द्वारा । जीव और कर्मका भिन्न-भिन्न अनुभव करनेपर जीव जैसा कहा गया है वैसा है।। १-३३।।

(मालिनी)

विगम किमपरणाकार्यकौलाहलन स्वयमपि निभृतः सन् पश्य पणमाममेकम् । हृद्यसम्मि पुंसः पुरुगलाद्धिक्रथाम्रो ननु किमनुपलव्धिमानि कि चौपलव्धिः ॥२ ३४॥

स्वर्णान्वय सहित अर्थ—"विरम अपरेश श्रकार्यकोलाहलेन कि" (विरम) भो जीव ! विरक्त हो, हठ मतकर (अपरेण) मिध्यात्वरूप हैं (अकार्य) कर्मबन्धको करते हैं (कोलाहलेन कि) ऐसे जो भूठे विकल्प उनसे स्या। उसका विवरण—कोई मिध्यादृष्टि जीव शरीरको जीव कहता है, कोई मिथ्यादृष्टि जीव आठ कर्मोंको जीव कहता है, कोई मिथ्यादृष्टि जीव रागादि स्रक्ष्म अध्यवसायको जीव कहता है इत्यादि रूपसे नाना प्रकारके बहुत विकल्प करता है। मो जीव उन समस्त ही विकल्पोंको छोड़, क्योंकि वे भूठे हैं। "निभृतः सन् स्वयं एकं पश्य" (निभृतः) एकाग्रह्म (सन्) होता हुआ (एकं) शुद्धचिद्रपमात्रका (स्वयं) स्वसंवेदन प्रत्यत्त रूपसे (पश्य) अनुभव कर । ''षण्मासं'' विपरीतपना जिस प्रकार छूटे उसी प्रकार छोड़कर ''श्रपि'' बारम्बार बहुत क्या कहें । ऐसा अनुभव करनेपर स्वरूप प्राप्ति है, इसीकी कहते हैं—"नतु हृदय सरसि पुंसःग्रनुपलब्धिः कि भाति" (ननु) भो जीव ! (हृदयसरिस) मनरूपी सरोवरमें हैं (पुंस:) जो जीवद्रव्य उसकी (अनुपलब्ध:) अप्राप्ति (किमाति) शोभती है क्या ? भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध स्वरूपका त्रमुभव करनेपर स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती ऐसा तो नहीं है। "च उपलब्धिः" (च) है तो ऐसा ही है कि (उपलब्धिः) अवश्य प्राप्ति होती है। कैसा है जीव द्रव्य ? "पुद्रलात् भिन्नधाम्नः" (पुद्गलात्) द्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्मसे (भिन्नधाम्नः) भिन्न है चेतनरूप है तेजःपुञ्ज जिसका ऐसा है।।२-३४।।

(अनुष्दुप)

चिन्त्रक्तिव्याममर्यस्यभागे जीव इयानयम् । अतार्अतिरिक्ताः मर्वेऽपि भावाः पादुगलिका अमी ॥३-३५॥

ग्वराहान्यय सहित अर्थ--''ग्रयं जीवः इयान्'' (अयं) विद्यमान है एसा (जीवः) चेतनद्रव्य (इयान्) इतना ही है। कैसा है ? "चिच्छक्तिव्याप्तसर्व-स्वसारः'' (चिच्छक्ति) चेतना मात्रसे (ब्याप्त) मिला है (सर्वस्वसारः) दर्शन, ज्ञान, चारित्र, सुख, वीर्य इत्यादि अनन्त गुण जिसके ऐसा है। "अमी सर्वे अपि पौद्गलिकाः भावाः ग्रतः ग्रतिरिक्ताः" (अमी) विद्यमान हैं ऐसे (सर्वे ग्रपि) द्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्मरूप जितने हैं उन सब (पौद्गलिकाः) अचेतन पुद्रल-द्रव्यांसे उत्पन्न हुए हैं ऐसे (भावाः) अशुद्ध रागादिरूप समस्त विभाव परिणाम (धतः) शुद्धचेतनामात्र जीव वस्तुसे (अतिरिक्ताः) अति ही भिन्न हैं। ऐसे ज्ञानका नाम अनुभव कहते हैं ॥३-३४॥

(मालिनी)

मकलमपि विहायाह्नाय चिच्छक्तिरिक्तं म्फुटतरमवगाद्य स्वं च चिच्छक्तिमात्रम् । इममुपरि चरन्तं चारु विश्वस्य माचात् कलयतु परमात्मात्मानमात्मन्यनन्तम् ॥४-३६॥ «

स्वरुद्धान्वय सहित अर्थ—ग्रात्मा ग्रात्मिन इमं ग्रात्मानं कलयतु''
(ग्रात्मा) जीवद्रव्य (आत्मिन) अपनेमें (इमं प्रात्मानं) अपनेको (कलयतु)
निरन्तर अनुभवो । केसा है अनुभव योग्य आत्मा ? "विश्वस्य साक्षात् उपरि
चरन्तं" (विश्वस्य) समस्त त्रैलोक्यमें (उपरिचरन्तं) सर्वोत्कृष्ट है, उपादेय है।
(साज्ञात्) ऐसा ही है। बड़ाई करके नहीं कह रहे हैं। और केसा है ? "ज्ञारु"
सुख स्वरूप है। आंर केमा ? "परं" शुद्धस्वरूप है। और केसा है ? "ज्ञान्तं"
शाश्वत है। अब जैसे अनुभव होता है वही कहते हैं—"विच्छिक्तिरक्तं सकलं
प्रिष अन्हाय विहाय" (विच्छिक्तिरक्तं) ज्ञानगुरासे शून्य ऐसे (सकलं प्रिष)
समस्त द्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्मको (अन्हाय) मृलसे (विहाय) छोड़कर।
भावार्थ इस प्रकार है कि जितनी कुछ कर्मजाति है वह समस्त हेय है। उसमें
कोई कर्म उपादेय नहीं है। और अनुभव जैसे होता है वही कहते हैं—"विच्छक्तिमात्रं स्वं च स्फुटतरं अवगाह्य" (विच्छक्तिमात्रं) ज्ञानगुरा हो है स्वरूप
जिसका ऐसे (स्वं च) अपनेको (स्फुटतरं) प्रत्यन्त रूपसे (अवगाह्य) आस्वादकर। भावार्थ इस प्रकार है कि जितन भी विभाव परिस्ताम हैं वे सब जीवके
नहीं हैं। शुद्धचेनन्यमात्र जीव है ऐसा अनुभव कर्तव्य है।।४-३६।।

(शालिनी)

वर्णाद्या वा गगमोहाद्यो वा भिन्ना भावाः सर्व एवास्य पुंमः । तेनैवान्तस्तत्त्वतः पश्यतोऽमी नो दृष्टाः स्युर्दृष्टमेकं परं स्थात् ॥५-३७॥

[#] मृद्रित "श्रात्मख्याति" टीकामें श्लोक नं० ३५ श्रीर ३६ श्रागे पीछे श्राया है।

स्ववडान्वय सहित अर्थ-''श्रस्य पुंसः सर्व एव भावाः भिन्नाः'' (अस्य) विद्यमान है ऐसे (पुंसः) शुद्ध चैतन्य द्रव्यसे (सर्व) जितने हैं वे सब (भावाः) अशुद्धविभाव परिणाम (एव) निश्चयसे (भिन्नाः) जीव स्वरूपसे निराले हैं। वे कीनसे भाव ? ''वर्णाद्या वा रागमोहादयो वा'' (वर्णाद्याः) एक कर्म अचेतन शुद्ध पुद्रलिपएडरूप हैं वे तो जीवके स्वरूपसे निराले ही हैं। (वा) एक तो ऐसा है कि (रागमोहादयः) विभावरूप अशुद्धरूप हैं, देखनेपर चेतन जैसे दीखते हैं, ऐसे जो राग-द्वेप-मोहरूप जीवसम्बन्धी परिणाम वे भी शुद्धजीव स्वरूपको अनुभवनेपर जीवस्वरूपसं भिन्न हैं। यहाँ पर कोई प्रक्न करता हैं कि विभाव परिणामको जीवस्वरूपसे भिन्न कहा सो भिन्न का भावार्थ तो मैं समभा नहीं। भिन्न कहनेपर, भिन्न हैं। सो वस्तुरूप हैं कि भिन्न हैं सो अवस्तु-रूप हैं ? उत्तर इस प्रकार है कि अवस्तुरूप हैं। "तेन एव श्रन्तस्तत्त्वतः पश्यतः ग्रमी दृष्टाः नो स्युः'' (तेन एव) उसी कारणसे (अन्तस्तत्त्वतः पश्यतः) शुद्ध स्वरूपका अनुभवशील है जो जीव उसको (अमी) विभाव परिणाम (दृष्टाः) दृष्टिगीचर (तो स्युः) नहीं होते । "परं एकं दृष्टं स्यात्" (परं) उत्कृष्ट है ऐसा (एकं) शुद्ध चैतन्य द्रव्य (हण्टं) दृष्टिगीचर (स्यात्) होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि वर्णादिक और रागादिक विद्यमान दिखलाई पड़ते हैं तथापि स्वरूप अनुभवनेपर स्वरूपमात्र है, विभावपरिएाति रूप वस्तु तो कुछ नहीं ॥४-३७॥

(उपजाति)

निर्वत्यंते येन यदत्र किन्नि-तदेव तत्म्यात्र कथं च नान्यत् । रुक्मेण निर्वृ त्तमिहासिकोशं पश्यन्ति रुक्मं न कथंचनासिम् ॥६-३=॥

खरडान्वय सहित अर्थ—"भ्रत्र येन यत् किञ्चित् निर्वत्यंते तत् तत् एव स्यात् कथञ्चन न भ्रन्यत्" (भ्रत्र) वस्तुके स्वरूपका विचार करनेपर (येन) मृलकारणहप वस्तुसे (यित्कञ्चित्) जो कुछ कार्य-निष्पत्तिरूप वस्तुका परिणाम (निर्वर्त्यंते) पर्यायरूप निपजता है, (तत्) जो निपजा है वह पर्याय (तत् एवस्यात्) निपजता हुआ जिस द्रव्यसे निपजा है वही द्रव्य है। (कथञ्चन

नअन्यत्) निश्चयसे श्रन्य द्रव्यरूप नहीं हुआ है । वही दृष्टान्त द्वारा कहते हैं । यथा—''इह रुक्मेण असि कोशं निर्वृत्तं'' (इह) प्रत्यत्त है कि (रुक्मेण) चाँदी धातुसे (असि कोशं) तलवारकी म्यान (निर्वृत्तं) घड़कर मोजूद की सो ''रुक्मं परयन्ति कथञ्चन न असि'' (रुक्मं) जो म्यान मोजूद हुई वह वस्तु तो चाँदी ही है ऐसा (पश्यन्ति) प्रत्यत्तरूपसे सर्वलोक देखता है और मानता है । (कथञ्चन) चाँदीकी तलवार ऐसा कहने में तो कहा जाता है तथापि (न असि) चाँदीकी तलवार नहीं है । भावार्थ इस प्रकार है कि चाँदीकी म्यानमें तलवार रहती है । इस कारण 'चाँदीकी तलवार' ऐसा कहनेमें आता है' । तथापि चाँदीकी म्यान है, तलवार लोहेकी है, चाँदीकी तलवार नहीं है ।।६-३८।।

(उपजाति)

वर्णादिमामग्र्यमिदं विदन्तु निर्माणमेकम्य हि पुद्रगलम्य । ततोऽम्त्विदं पुद्रगल एव नात्मा यतः म विज्ञानघनस्ततोऽन्यः ॥७-३९॥

खरडान्वय सहित अर्थ—"ह इदं वर्णादिसामग्रं एकस्य पुद्रलस्य निर्मागं विदन्तु" (हि) निश्चयसे (इदं) विद्यमान (वर्णादिसामग्रं) गुणस्थान, मार्गणास्थान, द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म इत्यादि जितनी अशुद्ध-पर्यायें हैं वे समस्त ही (एकस्य पुग्दलस्य) अकेले पुद्रल द्रव्यका (निर्माणं) कार्य अर्थात् पुद्रल द्रव्यका चित्राम जैसा है ऐसा (विदन्तु) भो जीव! निःसन्देहरूपसे जानो। "ततः इदं पुद्गल एव ग्रस्तु न ग्रात्मा" (ततः) उस कारणसे (इदं) शरीरादि सामग्री (पुद्गलः) जिस पुद्रल द्रव्यसे हुई है वही पुद्रल द्रव्य है। (एव) निश्चयसे (ग्रस्तु) वही है। (न ग्रात्मा) ज्ञात्मा अजीव द्रव्यरूप नहीं हुन्ना। "यतः सः विज्ञानघनः" (यतः) जिस कारणसे (सः) जीवद्रव्य (विज्ञानघनः) ज्ञान गुणका समृह है। "ततः

१. भावार्थ इसी जो रूपाका म्यान माहै खांडों रहे छे इसी कहावत छै, तिहितैं रूपाकी खांडो कहतां इसी कहिजै छे॥ मूल पाठ॥

ब्रन्यः'' (ततः) उस कारणसे (ब्रन्यः) जीवद्रव्य भिन्न है, शरीरादि पर द्रव्य भिन्न हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि लच्चण भेदसे वस्तुका भेद होता है, इसलिये चैतन्यलच्च एसे जीव वस्तु भिन्न हैं, अचेतनलच्च एसे शरीरादि भिन्न हैं। यहाँ पर कोई आशंका करता है कि कहनेमें तो ऐसा ही कहा जाता है कि एकेन्द्रिय जीव, द्वीन्द्रिय जीव इत्यादि; देव जीव, मनुष्य जीव इत्यादि: रागी जीव, द्वेषी जीव इत्यादि । उत्तर इस प्रकार है कि कहनेमें तो व्यवहारसे ऐसा ही कहा जाता है, निश्चयसे ऐसा कहना भूठा है। सो कहते हैं॥ ७-३९॥

(अनुष्द्प)

धृतकुम्भाभिधानं ऽपि कुम्भो धृतमयो न चेत्। जीवो वर्णादिमञ्जीवो जल्पने २पि न तन्मयः ॥=-४०॥

म्बराडान्वय सहित अर्थ-इष्टान्त कहते हैं-'चेत् कुम्भः वृतमयः न'' (चेत्) जो एंसा है कि (कूम्भः) घडा (घतमयो न) घीका तो नहीं है. मिट्टीका है। "धृतकुम्भाभिधाने पि" (घृतकुम्भ) घीका घड़ा (अभिधाने-ंपि) ऐसा कहा जाना है तथापि घड़ा मिट्टीका है। भावार्थ इस प्रकार है-जिम घड़ेमें घी रखा जाता है उस घड़ेको यद्यपि घीका घड़ा ऐसा कहा जाता है तथापि घड़ा मिट्टीका है, घी भिन्न है तथा "वर्णादिमज्जीवः जल्पनेऽपि जीवः तन्मयो न'' (वर्गादिमञ्जीवः जन्यने श्रपि) यद्यपि शरीर-सुख-दुःख-राग-द्वेपसंयुक्त जीव ऐसा कहा जाता है तथापि (जीवः) चेत्नद्रव्य ऐसा (तन्मयो न) जीव तो शरीर नहीं, जीव तो मनुष्य नहीं; जीव चेतनस्वरूप भिन्न हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि त्रागममें गुणस्थानका स्वरूप कहा है, वहाँ ऐसा कहा है कि देव जीव, मनुष्य जीव, रागी जीव, द्रेषी जीव इत्यादि बहुत प्रकारसे कहा है सो यह सब ही कहना व्यवहारमात्रसे है। द्रव्यस्वरूप देखनेपर ऐसा कहना भुठा है। कोई प्रक्त करता है कि जीव कैसा है ? उत्तर--जैसा है वैसा आगे कहते हैं ॥ ५-४० ॥

(श्रनुद्रुप)

अनाचनन्तमचलं म्वमंवेद्यमवाधितम्। जीवः स्वयं तु चैतन्यमुच्चेश्रकचकायते । ९-८१। खल्खान्वय सहित अर्थ-''तु जीवः चैतन्यं स्वयं उच्चैः चक्रचकायते'' Ę

(तु) द्रव्यके स्वरूपका विचार करनेपर (जीवः) आत्मा (चैतन्यं) चैतन्य स्वरूप है, (स्वयं) अपनी सामर्थ्यसे (उच्चैः) अतिशयरूपसे (चकचकायते) अति ही प्रकाशता है। कैसा है चेतन्य ? "अनाद्यनन्तं" (अनादि) जिसकी आदि नहीं है (अनन्तं) जिसका अन्त-विनाश नहीं है, ऐसा है। और कैसा है चेतन्य ? "अचलं" नहीं है चलता प्रदेशकम्प जिसको, ऐसा है। और कैसा है ? "स्वसंवेद्यं" अपने द्वारा ही आप जाना जाता है। और कैसा है ? "अवाधितं" अमिट है जिसका स्वरूप, ऐसा है ॥ ९-४१ ॥

(शार्वृत्तविक्रीडित)

वर्णार्धेः महितस्तथा विरहितो द्वेधास्यजीवो यतो नाम्सेत्वमुपास्य पर्यात जगर्जीवस्य तत्त्वं ततः। इत्यालोत्य विवेचके समृचितं नात्याप्यतिव्यापि व। व्यक्तं व्यविविज्ञीवतत्त्वमचलं चेतन्यमालस्व्यताम्।१०-४२।

गवराज्यान्वय सहित अर्थ— "विवेचकैरिति ग्रालोच्य चैतन्य ग्रालम्ब्यताम्" (विवेचकैः) जिन्हें भेदज्ञान है ऐसे पुरुष (इति) जिस प्रकारमें कहेंगे उस प्रकारमें (आलोच्य) विचारकर (चैतन्यं) चैतनमात्रका (ग्रालम्ब्यतां) अनुभव करों। कैसा है चैतन्य ? "समुचितं" अनुभव करने योग्य हैं। और कैसा है ? "श्रव्यापि न" जीव द्रव्यसे कभी भिन्न नहीं होता है। "प्रतिव्यापि न" जीवमे अन्य हैं जो पाँच द्रव्य उनमें अन्य हैं। और कैसा है ? "व्यक्तं" प्रगट हैं। और कैसा है ? "व्यक्तं" प्रगट हैं। और कैसा है ? "व्यक्तं" प्रगट हैं। और कैसा है ? "श्रचलं" प्रदेशकम्पसे रहित हैं। "ततः जगत् जीवस्य तत्त्वं ग्रमूर्तत्वं उपास्य न परयति" (ततः) उस कारणसे (जगत) सब जीवराशि (जीवस्य तत्त्वं) जीवके निज स्वरूपको (अमूर्तत्वं) स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण गुणसे रहितपना (उपास्य) मानकर (न पश्यित) नहीं अनुभवता है। भावार्थं इस प्रकार है कि कोई जानेगा कि जीव अमूर्त ऐसा जानकर अनुभव किया जाता है सो ऐसे तो श्रमुभव नहीं। जीव अमूर्त तो है परन्तु अनुभव कालमें ऐसा अनुभवता है कि जीव चैतन्यलक्तण'। "सतः श्रजीवः द्वेधा श्रस्ति" (यतः) जिस कारणसे

(अजीवः) अचेतन द्रव्य (होधा अस्ति) दो प्रकारका है। वे दो प्रकार कीनसे हैं? "वर्णाद्यः सहितः तथा विरहितः" (वर्णाद्यः) वर्ण, रस, गन्ध और स्पर्शसे (सहितः) संयुक्त है, क्योंकि एक पुद्गलद्रव्य ऐसा भी है। तथा (विरहितः) वर्ण, रस, गन्ध और स्पर्शसे रहित भी है, क्योंकि धर्मद्रव्य, अधर्मद्रव्य, कालद्रव्य और आकाशद्रव्य ये चार द्रव्य और भी हैं, वे अमूर्तद्रव्य कहे जाते हैं। वह अमूर्तपना अवेतन द्रव्यको भी है। इसलिए अमूर्तपना जानकर जीवका अनुभव नहीं किया जाता, चेतन जानकर जीवका अनुभव किया जाता है।। १०-४२।।

(वसन्ततिलका)

जीवादजीवमिति लचणतो विभिन्नं ज्ञानी जनोऽनुभवति स्वयमुल्लमन्तम् । द्यज्ञानिनो निम्बिधिपविज्यमिन्ते।ऽयं मोहम्तु तत्कथमहो वत नानदीति ॥११ ४३॥

स्वरदान्वय सहित सर्थ — "ज्ञानी जनः लक्षरातः जीवात् श्रजीवं विभिन्नं इति स्वयं श्रनुभवितं" (ज्ञानी जनः) सम्यग्दृष्टि जीव (लक्षरातः) जीवका लक्षरा चेतना तथा अजीवका लक्षरा जड़ ऐसे बड़ा भेद हैं इसिलए (जीवात) जीवसे (श्रजीवं) पुद्रल आदि (विभिन्नं) सहज ही भिन्न हैं (इति) इस प्रकार (स्वयं) स्वानुभव प्रत्यक्तरूपसे (अनुभवित) आस्वाद करना है । कंमा है जीव ? "उल्लसन्तं" अपने गुरा-पर्यायसे श्रकाशमान है । "तत् तु अज्ञानिनः अयं मोहः कयं नानटीति बतं" (तत् तु) ऐसा है तो फिर (श्रज्ञानिनः) मिथ्यादृष्टि जीवको (अयं) जो श्रगट है ऐसा (मोहः) जीव-कर्मका एकत्वरूप विपरीत संस्कार (कथं नानटीति) क्यों प्रवर्त रहा है, (बत) आइचर्य है । भावार्थ इस श्रकार है कि सहज ही जीव-अजीव भिन्न है ऐसा अनुभवनेपर तो ठीक है, सत्य है; मिथ्यादृष्टि जो एककर अनुभवता है सो ऐसा अनुभव केंसे आता है इसका बड़ा अचन्भा है । केंसा है मोह ? "निरविध-प्रविजृम्भितः" (निरविध) अनादिकालसे (प्रविजृम्भितः) सन्तानरूपसे पसर रहा है ॥११-४३॥

(वसन्ततिलका)

श्रम्भिन्ननातिन भहत्यविवेकनाट्ये वर्णादिभान्नर्दात पुत्रमल एव नान्यः । रागादिपुर्वनिकार्गारुद्धशुद्ध-चेतन्यधानुभयमृतिस्य च जीवः ॥१२-४४॥

खएडान्चय सहित ऋर्थ-- "ग्रस्मिन् ग्रविवेकनाटचे पुद्रल एव नटति" (अस्मिन्) अनन्तकालसे विद्यमान ऐसा जो (अविवेक) जीव-अजीवकी एकत्व बुद्धिरूप मिथ्या संस्कार उस रूप हैं (नाट्ये) धारासंतानरूप बारम्बार विभाव परिणाम उसमें (पुद्गलः) अचेतन मृतिमान द्रव्य (एव) निश्चयसे (नटति) अनादि कालसे नाचना है। ''न अन्यः'' चेतनद्रव्य नहीं नाचना है। भावार्थ इस प्रकार है—चेतन द्रव्य ऋंग् अचेतन द्रव्य अनादि हैं. अपना-अपना स्वरूप लिये हुए हैं, परस्पर भिन्न हैं ऐसा अनुभव प्रगटरूपसे सुगम हैं। जिसको एकत्व संस्काररूप अनुभव है वह अचम्भा है। ऐसा क्यों अनुभवता है ? क्योंकि एक चेतन द्रव्य, एक अचेतन द्रव्य ऐसे अन्तर तो घना । अथवा अचम्भा भी नहीं, क्योंकि अशुद्धपनाके कारण बुद्धिको अम होता है। जिस प्रकार धत्राके पीनेपर दृष्टि विचलित होती है, उवेत शंखको पीला देखती हैं सो वस्तु विचारनेपर एसी दृष्टि महजकी तो नहीं, दृष्टिदोप है। दृष्टिदोपको धतूरा उपाधि भी है उसी प्रकार जीव द्रव्य अनादिसे कर्मसंयोगरूप मिला ही चला आ रहा है, मिला होनेसे विभावरूप अशुद्धपनेसे परिएात हो रहा है। अशुद्धपनाके कारण ज्ञानदृष्टि अशुद्ध है, उस अशुद्ध दृष्टिके द्वारा चेतन द्रव्यको पुद्रल कर्मके साथ एकत्व संस्काररूप अनुभवता है। ऐसा संस्कार तो विद्यमान है। सो वस्तुस्वरूप विचारनेपर ऐसी अशुद्ध दृष्टि सहजकी तो नहीं, अशुद्ध है, दृष्टिदोप हैं। और दृष्टिदोपको पुद्रल पिएडरूप मिथ्यात्वकर्मका उद्य उपाधि है। त्रांगे जिस प्रकार दृष्टिदोपसे क्वेत शंखको पीला अनुभवता है तो फिर दृष्टिमें दोष हैं, शंख तो ब्वेत ही हैं, पीला देखनेपर शंख तो पीला हुआ नहीं है उसी प्रकार मिथ्या दृष्टिसे चेतनवस्तु और अचेतनवस्तुको एक कर अनुभवता है तो फिर दृष्टिका दोष है, वस्तु जैसी भिन्न है वैसी ही है। एक कर अनुभवनेपर एक नहीं हुई है, क्योंकि घना अन्तर हैं। कैमा है अविवेकनाटच ? 'अनादिनि' अनादिसे एकत्व

संस्कारबुद्धि चली आई है ऐसा है। और कैसा है अविवेकनाटच ? "महित" जिसमें थोड़ासा त्रिपरीतपना नहीं हैं, घना त्रिपरीतपना है। कैसा है पुद्गल ? "वर्णादिमान्" स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण गुरासे संयुक्त है। "च श्रयं जीवः रागादिपुद्गलविकारविरुद्धशुद्धचैतन्यधातुमयमूर्तिः'' (च ग्रयं जीवः) श्रीर यह जीव वस्तु ऐसी हैं (रागादि) राग, द्रेष, क्रोध, मान, मत्या, लोभ ऐसं असंख्यात लोकमात्र अशुद्धरूप जीवके परिणाम—(पुद्गलविकार) अनादि बन्ध पर्यायसे विभाव परिणाम—उनमें (विरुद्ध) रहित हैं ऐसी (शुद्ध) निर्विकार है ऐसी (चैतन्यधातु) शुद्ध चिद्रृप वस्तु (मय) उसरूप है (मूर्ति:) सर्वस्व जिसका ऐसी है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार पानी कीचड़के मिलनेपर मैला है। सो वह मैलापन रंग हैं, मो रंगको श्रंगीकार न कर बाकी जो कुछ है सो पानी ही है। उसी प्रकार जीवकी कर्मबन्ध पर्यायरूप अवस्थामें रागादिभाव रंग ह, सो रंगको अंगीकार न कर बाकी जो कुछ है सो चेतन धातुमात्र वस्तु हैं। हसीका नाम श्रद्धस्वरूप-- अनुभव जानना जो सम्यग्दृष्टिके होता है ॥१२-४४॥

(मन्दाकान्ता)

इत्थं ज्ञानककचकलनापाटनं नाटियत्वा जीवाजीयों स्फटविघटनं नव यावन्त्रयातः । विश्वं व्याप्य प्रममिकमद्रवक्तिनमात्रशक्तया जातृह्व्य म्वयमतिरमात्तावर्ज्येश्वकाशे ॥१३-४५॥

म्बर्गडान्वय सहित अर्थ-- "ज्ञातृद्रव्यं तावत् स्वयं अतिरसात् उच्चैः चकाशं" (ज्ञात्द्रव्य) चेतनयस्तु (तावत्) वर्तमान कालमें (स्वयं) अपने आप (ग्रतिरसात्) अत्यन्त अपने स्वादको लिए हुए (उच्चै:) सब प्रकारसे (चकाशे) प्रगट हुआ । क्या करके ? "विश्वं व्याप्य" (विश्वं) समस्त ज्ञेयको (व्याप्य) प्रत्यत्तरूपसे प्रतिबिम्बित कर । तीन लोकको किसके द्वारा जानता है ? ''प्रसभविकसद्वचक्तचिन्मात्रशक्त्या'' (प्रसभ) बलात्कारसे (विकसत्) प्रकाशमान है (व्यक्त) प्रगटपने ऐसा है जो (चिन्मात्रशक्त्या) ज्ञानगुरास्त्रभाव उसके द्वारा जाना है त्रेलोक्य जिसने ऐसा है। और क्या कर ? "इत्यं ज्ञान-क्रमचकलनात् पाटनं नाटियत्वा (इत्थं) पूर्वीक्त विधिसे (ज्ञान) भेदबुद्धिरूपी

(क्रकच) करांतके (कलनात) बार-बार अभ्याससे (पाटनं) जीव-अजीवकी भिन्नरूप दो फार (नाटियत्वा) करके । कोई प्रश्न करता है कि जीव-अजीवकी दो फार तो ज्ञानरूपी करोंतके द्वारा किये, उसके पहले वे किसरूप थे ? उत्तर—'यावत जीवाजीवौ स्फुटिवघटनं न एव प्रयातः'' (यावत) अनन्तकालसे लेकर (जीवाजीवौ) जीव और कर्मकी एक पिण्डरूप पर्याय (स्फुटिवघटनं) प्रगटरूपसे भिन्न-भिन्न (न एव प्रयातः) नहीं हुई है । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार सुवर्ण और पापाण मिले हुए चले आ रहे हैं और भिन्न-भिन्नरूप हैं । तथापि अप्रिका मंयोग विना प्रगटरूपसे भिन्न होते नहीं, अप्रिका संयोग जब ही पाते हैं तभी तत्काल भिन्न-भिन्न होते हैं । उसी प्रकार जीव और कर्मका संयोग अनादिसे चला आरहा है और जीव कर्म भिन्न-भिन्न हैं । तथापि शुद्ध स्वरूप-अनुभव विना प्रगटरूपसे भिन्न-भिन्न होते नहीं; जिस काल शुद्ध स्वरूप-अनुभव होता है उस काल भिन्न-भिन्न होते हैं ॥१३-४५॥

कर्ता-कर्म-अधिकार

~ *** ***

(मन्दाक्रान्ता)

एकः कर्ता निदहमिह में कर्म कोपादयो उमी इत्यज्ञानां शमयदभितः कर्तृकर्मप्रवृत्तिम् । ज्ञानज्योतिः स्फुरति परमोदात्तमत्यन्तधीरं माज्ञात्कुर्वन्निरुपधि पृथग्द्रज्यनिर्भासि विश्वम् ॥१-४६॥

म्बर्ग्डान्वय सहित अर्थ-"ज्ञानज्योतिः स्फुरित" (ज्ञानज्योतिः) शुद्ध ज्ञानप्रकाश (स्फुरित) प्रगट होता है । कैसा है ? "परमोदान्तं" सर्वोत्कृष्ट है । और कैमा है ? "ग्रत्यन्तधीरं" त्रिकाल शास्त्रत है । और कैमा है ?

"विश्वं साक्षात् कूर्वत्" (विश्वं) सकल श्रेय वस्तुको (साक्षात कूर्वत्) एक समयमें प्रत्यन्त जानता है। और कैसा है ? "निरुपिध" समस्त उपाधिसे रहित हैं। श्रोर कैसा है ? "पृथग्द्रव्यनिर्भास" (पृथक्) भिन्न-भिन्न रूपसं (द्रव्यनिर्भासि) सकल द्रव्य-गुग्ग-पर्यायको जाननशील है। क्या करता हुआ प्रगट होता है ? "इति प्रज्ञानां कर्तृकर्मप्रवृति ग्रभितः शमात्" (इति) उक्त प्रकारसे (ग्रज्ञानां) जो मिध्यादृष्टि जीव हैं उनकी (कर्तु-कर्मप्रवृति) जीववस्तु पुद्गलकर्मकी कर्ता है ऐसी प्रतीतिको (अभितः) सम्पूर्णरूपसे (शमयत्) दूर करता हुआ। वह कर्तृ-कर्मप्रवृत्ति कैसी है ? "एक: अहं चित् कर्ता इह ग्रमी कोपादयः में कर्मं (एकः) अकेला (ग्रहं) मैं जीव-द्रव्य (चित्र) चेतनस्वरूप (कर्ता) पुरुल कर्मको करता हूँ। (इह) ऐसा होनेपर (ग्रमी कोपादयः) विद्यमानरूप हैं जो ज्ञानावर्णादिक पिएड वे (म) मेरी (कर्म) करतृति हैं। ऐसा है मिथ्यादृष्टिका विपरीतपना उसकी दूर करता हुआ ज्ञान प्रगट होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि यहाँसे लेकर कर्ट्-कर्म अधिकार प्रारम्भ होता है।। १-४६।।

(मालिनी)

परपरिणतिमुङ्भत खगडयद्वेदवादा-निदम्दित्मस्यग्डं ज्ञानमुचगडमुच्चेः । ननु कथमवकाशः कर्तकर्मप्रवृत्ते-रिह भवति कथं वा पोंदुगलः कर्मवन्धः ॥२-४ ॥

खण्डान्वय सहित ऋथं—''इदं ज्ञानं उदितं'' (इदं) विद्यमान हैं ऐसी (जानं) चिद्रृप शक्ति (उदितं) प्रगट हुई । भावार्थ इस प्रकार है कि जीत्रद्रव्य ज्ञानशक्तिरूप तो विद्यमान ही है, परन्तु काललब्धि पाकर अपने स्वरूपका अनुभवशील हुआ। कैसा होता हुआ? ''परपरएर्ति उज्भत्'' (परपरणति) जीव-कर्मकी एकत्वबृद्धिको (उज्भत) छोड़ता हुआ। और क्या करता हुआ ? ''भेववादान् खण्डयत्'' (भेदवादान्) उत्पाद्-व्यय-ध्रोव्य अथवा द्रच्य-गुण-पर्याय अथवा आत्माको ज्ञानगुणके द्वारा अनुभवता है-इत्यादि अनेक विकल्पोंको (खरडयत्) मूलसे उलाइता हुआ । और कैसा है ?

"श्रखण्डं" पूर्ण हैं । श्रीर कैसा है ? "उच्चैः उच्चण्डं" (उच्चैः) श्रतिशयरूप (उच्चएडं) कोई वर्जनशील नहीं है । "नतु इह कर्तृ-कर्मप्रवृत्तेः कथं श्रवकाशः" (ननु) श्रहो शिष्य ! (इह) यहाँ शुद्ध ज्ञानके प्रगट होनेपर (कर्तृ-कर्मप्रवृत्तेः) जीव कर्ता श्रोर ज्ञानावरणादि पुद्गलपिण्ड कर्म ऐसे विपरीतरूपसे बुद्धिका व्यवहार उसका (कथं अवकाशः) कीन अवसर । भावार्थ इस प्रकार है कि जैसे सूर्यका प्रकाश होनेपर श्रन्थकारको श्रवसर नहीं, वैसे शुद्धस्वरूप श्रनुभव होनेपर विपरीतरूप मिध्यात्वबुद्धिका प्रवेश नहीं । यहाँ पर कोई प्रश्न करता है कि शुद्ध ज्ञानका श्रनुभव होनेपर विपरीत बुद्धिमात्र मिटती है कि कर्मबन्ध मिटता है । "इह पौद्रलः कर्मबन्धः वा कथं भवति" (इह) विपरीत बुद्धिके मिटनेपर (पौद्गलः) पुद्गलमम्बन्धी है जो द्रव्यपिण्डरूप (कर्मबन्धः) ज्ञानावरणादि कर्मोंका श्रागमन (वा कथं भवति) वह भी कैसे हो सकता है ॥२-४७॥

(शार्द्द्र विरविषय भग्निति परहत्यात्रिवृत्तिं परां स्यं विज्ञानघनस्यभावमभयादास्तिव्र्वानः परम्। स्यज्ञानोत्यितकर्त् कर्मकलनात् क्लशात्रिवृत्तः स्यथं ज्ञानीभृत इतरचकास्ति जगतः साज्ञी पुराणः पुमान् ॥३-४=॥

ग्वण्डान्वय सहित अर्थ—'पुमान स्वयं ज्ञानीभूतः इतः जगतः साक्षी चकास्ति'' (पुमान्) जीवद्रव्य (स्वयं ज्ञानीभूतः) अपने आप अपने शुद्ध स्वरूपके अनुभवनमें समर्थ हुआ; (इतः) यहाँ से लेकर (जगतः साक्षी) सकल द्रव्यस्वरूपको जाननशील होकर (चकास्ति) शोभता है । भावार्थ इस प्रकार है कि यदा जीवको शुद्धस्वरूपका अनुभव होता है तदा सकल पर द्रव्यरूप द्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्ममें उदासीनपना होता है । कैसा है जीवद्रव्य ? "पुराणः'' द्रव्यकी अपेत्वा अनादिनिधन है । और कैसा है ? "क्लेशात् निवृत्तः'' (क्लेशात्) दुःखसे (निवृत्तः) रहित है । कैसा है क्लेश ? "अज्ञानोत्थितकर्तृ-कर्मकलनात्" (अज्ञान) जीव-कर्मके एक संस्काररूप भूठे अनुभवसे (उत्थित) उत्पन्न हुई है (कर्तृ-कर्मकलनात्) जीव कर्ता और जीवकी करतृति ज्ञानावरणादि द्रव्यिण्य ऐसी विपरीत प्रतीति जिसको, ऐसा

है। और कैसी है जीववस्तु ? "इति एवं सम्प्रति परद्रव्यात् परां निवृत्ति विरचय्य स्वां ब्रास्तिष्नुवानः'' (इति) इतने (एवं) पूर्वोक्त प्रकारसे (सम्प्रति) विद्यमान (परद्रव्यात्) पर वस्तु जो द्रव्यकर्म-भावकर्म-नोकर्म उससे (निवृत्ति) सर्वथा त्यागबुद्धि (परां) मृत्तसे (विरचय्य) करके (स्वं) शुद्ध चिद्रपको (ग्रास्तिष्नुवानः) श्रास्वादती हुई । कैसा है स्व ? "विज्ञानघन-स्वभावं" (विज्ञानघन) शुद्ध ज्ञानका समृह हैं (स्वभावं) सर्वस्व जिसका ऐसा है। श्रोर केंसा हैं स्व ? "परं" सदा शुद्धस्वरूप हैं। "श्रभयात्" सात भयोंमे रहितरूपमे आस्वादती है ।।३-४८।।

(शार्वलविकीडित)

व्याप्य व्यापकता तदात्मनि भवेन्नैवातद्।त्मन्यपि व्याप्य-व्यापकभावसम्भवसृते का कर्तृ-कर्मस्थितिः। इत्युद्यमविवेकघम्मरमहो भारेण भिन्दम्तमो ज्ञानीभृय तदा म एप लिमतः कर्तृ त्वशून्यः पुमान् ॥४-४९॥ खण्डान्वय सहित अर्थ-"तदा स एप पुमान् कर्तृत्वशून्यः लसितः" (तदा) उस काल (स एप पुमान्) जो जीव अनादि कालसे मिथ्यात्वरूप परि-एत हुआ था वही जीव (कर्त्तृत्वशृन्यः लिसतः) कमके करनेसे रहित हुआ। कैसा है जीव ? "ज्ञानीभूय तमः भिन्दन्" (ज्ञानीभूय) अनादिसे मिथ्यात्व-रूप परिणमता हुआ, जीव-कर्मकी एक पर्यायस्त्ररूव परिणत हो रहा था सो लूटा, शुद्ध चेतन-श्रनुभव हुन्ना, ऐसा होनेपर (तमः) मिथ्यात्वरूपी श्रन्धकार-को (भिन्दन्) छेदता हुआ। किसके द्वारा मिथ्यात्वरूपी अन्धकार छूटा? "इति उद्दामिववेकघस्मरमहोभारेए" (इति) जो कहा है (उद्दाम) बलवान् है (विवेक) भेदज्ञानरूपी (घस्मरमहोभारेगा) सूर्यके तेजके समृह द्वारा । श्रागे जैसा विचार करनेपर भेदज्ञान होता है वही कहते हैं--- "व्याप्य-व्यापकता तदात्मिन भवेत्'' (व्याप्य) समस्त गुणरूप वा पर्यायरूप भेद-विकल्प तथा (व्यापकता) एक द्रव्यरूप वस्तु (तदात्मिन) एक सत्त्वरूप वस्तुमें (भवेत्) होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जैसे सुवर्ण पीला, भारी, चिकना ऐसा कहनेका है, परन्तु एक सन्व है वैसे जीव द्रव्य ज्ञाता, दृष्टा ऐसा कहनेका है, परन्तु एक सन्त है। ऐसे एक सन्तमें व्याप्य-व्यापकता भवेत अर्थात मेदबुद्धि की जाय तो व्याप्य-व्यापकता होती हैं। विवरण—व्यापक अर्थात् द्रव्य परिणामी अपने परिणामका कर्ता होता है। व्याप्य अर्थात् वह परिणाम द्रव्यने किया। जिसमें ऐसा मेद किया जाय तो होता है, नहीं किया जाय तो नहीं होता। ''अतदात्मिन अपि न एव'' (अतदात्मिन) जीव सन्त्वसे पुद्गल द्रव्यका सन्त्व मिन्न है, (अपि) निश्रयसे (न एव) व्याप्य-व्यापकता नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि जैसे उपचारमात्रसे द्रव्य अपने परिणामका कर्ता है, वही परिणाम द्रव्यका किया हुआ है वैसे अन्य द्रव्यका कर्ता अन्य द्रव्य उपचारमात्रसे भी नहीं है, क्योंकि एक सन्त्व नहीं, भिन्नसन्त्व हैं। ''व्याप्य-व्यापकभावसम्भवमृते कर्तृ-कर्मस्थितिः का'' (व्याप्य-व्यापकभावसम्भवमृते कर्तृ-कर्मस्थितिः का'' (व्याप्य-व्यापकभाव) परिणाम-परिणामीमात्र भेदकी (सम्भवं) उत्पत्तिके (ऋते) बिना (कर्तृ-कर्मस्थितिः का) ज्ञानावरणादि पुद्गलकर्मका कर्ता जीवद्रव्य ऐसा अनुभव घटता नहीं। कारण कि जीवद्रव्य पुद्गलद्रव्य एक सत्ता नहीं, भिन्न सत्ता है। ऐसे ज्ञान सूर्यके हाग मिथ्यात्वरूप अन्धकार मिटना है और जीव सम्यग्दृष्ट होता है। १४-४९॥ (स्रथ्य)

ज्ञानी जानन्त्रपीमां स्वपरपरणति पुद्रगलश्वाप्यजानन व्याप्तृव्याप्यत्वमन्तः कलियतुमनहो नित्यमत्यन्त्रभदात । द्यज्ञानात्कर्त्-कर्मभ्रममितरनयामाति तावन्न याव-

दिज्ञानाचिश्रकाम्ति कक्ववद्यं मदमृत्याद्य सद्दः ॥ ५०॥ ग्वरान्वय सहित अर्थ—'यावत् विज्ञानाचिः न चकास्ति तावत् अनयोः कर्तृ-कर्मश्रममितः अज्ञानात् भाति'' (यावत्) जितने काल (विज्ञानाचिः) मेदज्ञानरूप अनुभव (न चकास्ति) नहीं प्रगट होता है (तावत्) उतने काल (प्रनयोः) जीव-पुद्गलमें (कर्तृ-कर्मश्रममितः) ज्ञानावरणादिका कर्ता जीवद्रव्य ऐसी है जो मिथ्या प्रतीति वह (अज्ञानात् भाति) अज्ञानपनेसे है। वस्तुका स्वरूप ऐसा तो नहीं है। कोई प्रश्न करता है कि ज्ञानावरणादि कर्मका कर्ता जीव सो अज्ञानपना है, सो क्यों है ? ''ज्ञानी पुद्रसः च व्याप्तृ-व्याप्यत्वं अन्तः कलियतुं असहौं' (जानी) जीववस्तु (पुद्गलः) ज्ञानावरणादि कर्मपण्ड (व्याप्तृ-व्याप्यत्वं) परिणामी-परिणाममावरूपसे (अन्तः कलियतुं) एक संक्रमण्डूप होनेको (असहौं) असमर्थ हैं, क्योंकि ''नित्यं अत्यन्तभेवात्'' (नित्यं) द्रव्यस्वभावमे (अत्यन्तभेदात्)

श्रति ही मेद हैं । विवरण-जीवद्रव्यके भिन्न प्रदेश चैतन्यस्वभाव, पुद्गलद्रव्यके भिन्न प्रदेश अचेतन स्वभाव ऐसे भेद घना । कैसा है जानी ? "इमां स्व-पर-परिराति जानन् श्रिपं' (इमां) प्रसिद्ध है ऐसे (स्व) अपने श्रीर (पर) समस्त ज्ञेय-वस्तुके (परिणति) द्रव्य-गुण-पर्यायका अथवा उत्पाद-व्यय-भ्रौव्यका (जानन्) ज्ञाता है। (अपि) (जीव तो) ऐसा है। तो फिर कैसा है पुद्गल ? वही कहते हैं--- ''इमां स्व-परपरिराति धजानन्" (इमां) प्रगट है ऐसे (स्व) श्रपने श्रीर (पर) श्रन्य ममस्त पर द्रव्योंके (परिणति) द्रव्य-गुण-पर्याय आदिको (अजानन्) नहीं जानता है, ऐसा है पुद्गलद्रव्य । भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य ज्ञाता है, पुद्गलकर्म ज्ञेय है ऐसा जीवको कर्मको ज्ञेय-ज्ञायकसम्बन्ध है, तथापि व्याप्य-व्यापकसम्बन्ध नहीं है; द्रव्योंका अत्यन्त भिन्नपना है, एकपना नहीं है। कैसा हं भेदज्ञानरूप त्र्यनुभव ? ''ग्रयं क्रकचवत् सद्यः भेदं उत्पाद्य'' जिसने करीतके समान शीघ्र ही जीव श्रीर पुद्गलका मेद उत्पन किया है।।४-४०।

(आर्या)

यः परिणमति स कर्ना यः परिणामो भवेतु तत्कर्म । या परिएतिः किया मा त्रयमपि भिन्नं न वस्तुतथा ॥६ ५१॥

खरडान्वय सहित अर्थ-''यः परिरामित स कर्ता भवेत्'' (यः) जो कोई सत्तामात्र वस्तु (परिणमित) जो कोई अवस्था है उसरूप आप ही है, इस कारण (स कर्ता भवेत्) उस अवस्थाका सत्तामात्र वस्त कर्ता भी होता है। और ऐसा कहना विरुद्ध भी नहीं है, कारण कि अवस्था भी है। "यः परिरणामः तत्कर्म'' (यः परिणामः) उस द्रव्यका जो कुछ स्वभावपरिणाम है (तत् कर्म) वह द्रव्यका परिणाम कर्म इस नामसे कहा जाता है। "या परिणातिः सा क्रिया'' (या परिगातिः) द्रव्यका जो कुछ पूर्व अवस्थासे उत्तर अवस्थारूप होना है (सा क्रिया) उसका नाम क्रिया कहा जाता है। जैसे मृत्तिका घटरूप होती है, इसलिये मृत्तिका कर्ता कहलाती है, उत्पन्न हुआ यड़ा कर्म कहलाता हैं तथा मृत्तिका पिएडसे घटरूप होना किया कहलाती है। वैसे ही सत्त्वरूप वस्तु कर्ता कहा जाता है, उस द्रव्यका उत्पन्न हुआ परिणाम कर्म कहा जाता हैं और उस कियारूप होना किया कही जाती है। ''वस्तुतया त्रयं भ्रपि न भिन्नं'' (वस्तृतया) सत्तामात्र वस्तुके स्वरूपका श्रानुभव करनेपर (त्रयं)

कर्ता-कर्म-क्रिया ऐसे तीन भेद (अपि) निश्चयसे (न भिन्नं) तीन सच्च तो नहीं, एक ही सच्च है। भावार्थ इस प्रकार है कि कर्ता-कर्म-क्रियाका स्वरूप तो इस प्रकार है, इसलिये ज्ञानावरणादि द्रव्य पिण्डरूप कर्मका कर्ता जीवद्रव्य है ऐसा जानना भूठा है, क्योंकि जीवद्रव्यका श्रीर पुद्रलद्रव्यका एक सच्च नहीं; कर्ता-कर्म-क्रियाकी कौन घटना ? ।।६-४१।।

(आर्या)

एकः परिणमित सदा परिणामी जायते मदैकम्य । एकम्य परिणानिः म्यादनकमध्यकमेव यतः ॥७ ५२॥

स्वपडान्यय सहित अर्थ-"सदा एकः परिरामित" (सदा) त्रिकालमें (एकः) सत्तामात्र वस्तु (परिरामित) अपनेमें अवस्थान्तररूप होती हैं। "सदा एकस्य परिरामः जायते" (सदा) त्रिकालगोचर (एकस्य) सत्तामात्र है वस्तु उसकी (परिरामः जायते) अवस्था वस्तुरूप है। भावार्थ इस प्रकार है कि यथा सत्तामात्र वस्तु अवस्थारूप है तथा अवस्था भी वस्तुरूप है। "परिरातः एकस्य स्यात्" (परिरातः) किया (एकस्य स्यात्) मो भी सत्तामात्र वस्तुकी है। भावार्थ इस प्रकार है कि किया भी वस्तुमात्र है, वस्तुसे भिन्न मत्त्व नहीं। "यतः अनेकं अपि एकं एव" (यतः) जिस कारणसे (अनेकं) एक सत्त्वके कर्ता-कर्म-क्रियारूप तीन भेद (अपि) यद्यपि इस प्रकार भी हैं तथापि (एकं एव) सत्तामात्र वस्तु है। तीन ही विकल्प भूठे हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानावरणादि द्रव्यरूप पुद्रलिपएड कर्मका कर्ता जीववस्तु है ऐसा जानपना मिथ्याज्ञान है, क्योंकि एक मत्त्वमें कर्ता-कर्म-क्रिया उपचारसे कहा जाता है। भिन्न सन्वरूप है जो जीवद्रव्य-पुद्रलद्रव्य उनको कर्ता-कर्म-क्रिया कहाँ में घटेगा?।।७-४२।।

(आर्या)

नामी परिणमतः खलु परिणामी नीभयोः प्रजायेत ।

उभयोर्न परिणातिः स्याद्यद्नेकमनेकमेव स्यात् ॥=-५३॥

खरुडान्वय सहित अर्थ-- "खलु उभौ न परिणमतः" (खलु) ऐसा
निश्चय है कि (उभौ) एक चेतनलज्ञण जीवद्रव्य और एक अचेतन कर्म-

पिगडरूप पुद्गलद्रव्य (न परिणमतः) मिलकर एक परिणामरूप नहीं परिएामते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य अपनी शुद्ध चेतनारूप अथवा अशुद्ध चेतनारूप व्याप्य-व्यापकरूप परिणमता है। पुद्गलद्रव्य भी अपने अवेतन लक्तरारूप शुद्ध परमाणुरूप अथवा ज्ञानावरणादि कर्मपिण्डरूप अपनेमें व्याप्य-व्यापकरूप परिएामता है । वस्तुका स्वरूप ऐसे तो है । परन्तु जीवद्रव्य पुद्गलद्रच्य दोनों मिलकर अशुद्ध चेतनारूप है, राग-द्वेषरूप परिणाम उनसे परिएमते हैं ऐसा तो नहीं है। "उभयोः परिएगमः न प्रजायेत" (उभयोः) जीबद्रव्य-पुद्गलद्रव्य उनके (परिणामः) दोनों मिलकर एक पर्यायरूप परिणाम (न प्रजायेत) नहीं होते हैं। "उभयोः परिरातिः न स्यात्" (उभयोः) जीव श्रार पुद्गलकी (परिग्पतिः) मिलकर एक किया (न स्यात्) नहीं होती है। वस्तुका स्वरूप ऐसा ही हैं। ''यतः अनेकं अनेकं एव सदा'' (यतः) जिस कारणसं (अनेकं) भिन्न सत्तारूप हैं जीव-पुद्गल (अनेकं एव सदा) वे तो जीव-पुद्गल सदा ही भिन्नरूप हैं, एकरूप कैसे हो सकते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य-पुद्गलद्रव्य भिन्न सत्तारूप हैं सो जो पहले भिन्न सत्तापन बोड़कर एक सत्तारूप होवें तो पीखे कर्ता-कर्म-क्रियापना घटित हो। सो तो एकरूप होते नहीं, इसलिये जीव-पुद्गलका आपसमें कर्ता-कर्म-क्रियापना घटित नहीं होता ॥=-४३॥

(आर्या)

नेकस्य हि कर्नारी हो स्तो हं कर्मणी न चैकस्य। नैकस्य च किये हे एकमनेक यती न स्यात् ॥१/५४॥

खरडान्वय सहित अर्थ-यहाँ पर कोई मतान्तर निरूपरा करेगा कि द्रव्यकी अनन्त शक्तियाँ हैं सो एक शक्ति ऐसी भी होगी कि एक द्रव्य दो द्रव्योंके परिणामको करे । जैसे जीवद्रव्य अपने अशुद्ध चेतनारूप राग-द्वेष-मोह परिणामको व्याप्य-व्यापकरूप करे वैसे ही ज्ञानावरणादि कर्मपिएडको व्याप्य-व्यापकरूप करे । उत्तर इस प्रकार है कि द्रव्यके अनन्त शक्तियाँ हैं पर ऐसी शक्ति तो कोई नहीं कि जिससे जैसे अपने गुएके साथ व्याप्य-व्यापकरूप है, वैसे ही पर द्रव्यके गुराके साथ भी व्याप्य-व्यापकरूप होवे । "हि एकस्य द्रौ कर्तारी न'' (हि) निइचयसे (एकस्य) एक परिणामके (द्वी कर्तारी न) दो कर्ता

नहीं हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि अशुद्ध चेतनारूप राग-द्रेष-मोह परिणामका जिस प्रकार व्याप्य-व्यापकरूप जीवद्रव्य कर्ता है उसी प्रकार पुद्गलद्रव्य भी चाशुद्ध चेतनारूप राग-द्रेप-मोह परिखामका कर्ता है ऐसा तो नहीं। जीवद्रव्य अपने राग-द्रेष-मोह परिणामका कर्ता है, पुद्गलद्रव्य कर्ता नहीं है। "एकस्य द्वे कर्मणी न स्तः" (एकस्य) एक द्रव्यके (द्वे कर्मणी न स्तः) दो परिणाम नहीं होते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार जीवद्रव्य राग-द्रेष-मोहरूप अशुद्ध चेतना परिणामका व्याप्य-व्यापकरूप कर्ता है उस प्रकार ज्ञानावरणादि अयेतन कर्मका कर्ता जीव है ऐसा तो नहीं है। अपने परिणामका कर्ता है, अचेतन परिणामरूप कर्मका कर्ता नहीं है। "च एकस्य हे किये न" (च) तथा (एकस्य) एक द्रव्यकी (इ क्रिये न) दो क्रिया नहीं होतीं। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य जिस प्रकार चेतन परिएातिरूप परिएामता है वैसे ही अचेतन परिरातिरूप परिरामता हो ऐसा तो नहीं है। "यतः एकं अनेकं न स्यात्" (यतः) जिस कारणसे (एकं) एक द्रव्य (अनेकं न स्यात्) दो द्रव्यरूप कैसे होवे ? भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य एक चेतन द्रव्यरूप है सो जो पहले वह अनेक द्रव्यरूप होवे तो ज्ञानावरणादि कर्मका कर्ता भी होवे, अपने राग-द्रेप-मोहरूप अशुद्ध चेतन परिणामका भी कर्ता होवे: सो ऐसा तो है नहीं । अनादि-निधन जीवद्रव्य एकरूप ही है, इसलिए अपने अशुद्ध चेतन परिणामका कर्ता हैं, अचेतनकर्मका कर्ता नहीं है । ऐसा वस्तु-स्वरूप है ।।९-५४।।

(शार्दृलविकीडित)

द्या मभारत एव धावति परं कुर्वे ऽहमित्युचके-र्दु वारं ननु मोहिनामिह महाहङ्काररूपं तमः। तद्भतार्थपरित्रहेण विलयं यद्येकवारं ब्रजेत् तिक ज्ञानधनस्य बन्धनमहो भूयो भवेदात्मनः॥१०-५५॥

ग्वराहान्यय सहित अर्थ—"नतु मोहिनां भ्रहं कुवें इति तमः भ्रासं-सारत एव धावति" (नन्) अहो जीत ! (मोहिनां) मिथ्यादृष्टि जीवोंके (भ्रहं कुवें इति तमः) ज्ञानावरणादि कर्मका कर्ता जीव ऐसा है जो मिथ्यात्वरूप अन्धकार (श्रासंसारतः एव धावति) श्रनादि कालसे एक सन्तानरूप चला श्रा रहा है। कैसा है मिध्यात्वरूपी तम ? "परं" पर द्रव्यस्वरूप है। और कैसा है ? "उच्चक: दुर्वारं'' अति ढीठ है। और कैसा है ? "महाहंकाररूपं" (महाहंकार) में देव, में मनुष्य, मैं तिर्यञ्च, में नारक ऐसी जो कर्मकी पर्याय उसमें आत्मबुद्धि (रूपं) वही है स्वरूप जिसका ऐसा है। "यदि तद् भूतार्थपरिग्रहेण एकवारं विलयं बजेत" (यदि) जो कभी (तत्) ऐसा है जो मिध्यात्व अन्धकार (भृतार्थपरिग्रहेण) शुद्धस्वरूप अनुमवके द्वारा (एकवारं) अन्तर्मुहूर्त मात्र (विलयं क्रजेत) विनाशको प्राप्त हो जाय । भावार्थ इस प्रकार है कि जीवके यद्यपि मिथ्यात्व अन्धकार अनन्तकालसे चला आ रहा है। तथा जो सम्यक्त्व हो तो मिथ्यात्व छूटे, जो एकबार छूटे तो ''श्रहो तत् श्रात्मनः भूयः बन्धनं कि भवेत्'' (श्रहो) भी जीव! (तत्) उस कारणसे (म्रात्मनः) जीवके (भूयः) पुनः (बन्धनं कि भवेत्) एकत्वबुद्धि क्या होगी श्रपि तु नहीं होगी । कैंसा है आत्मा ? "ज्ञानघनस्य" ज्ञानका समृह है। भावार्थ-शुद्धस्वरूपका श्रनुभव होनेपर संसारमें रुलना नहीं होता ॥१०-४४॥

(अनुष्टुप)

द्यात्मभावान् करोत्यात्मा परभावान् मदा परः।

झात्मेव ह्यात्मनो भावाः परस्य पर एव ते ॥११-५६॥

खरडान्वय सहित ऋर्थ-- "त्रात्मा त्रात्मभावान् करोति" (त्रात्मा) जीवद्रव्य (ग्रात्मभावान्) अपने शुद्धचेतनरूप अथवा अशुद्धचेतनारूप राग-द्रेष-मोहभाव, (करोति) उनरूप परिणमता है। "परः परभावान सदा करोति" (परः) पुद्गलद्रव्य (परभावान्) पुद्गलद्रव्यके ज्ञानावरणादिहरूप पर्यायको (सदा) त्रिकालगोचर (करोति) करता है। "हि श्रात्मनो भावाः श्रात्मा एव'' (हि) निश्रयसे (ग्रात्मनो भावाः) जीवके परिणाम (आत्मा एव) जीव ही हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि चेतन परिणामको जीव करता है, वे चेतन परिणाम भी जीव ही हैं, द्रव्यान्तर नहीं हुआ। "परस्य भावाः पर एव" (परस्य) पुद्गलद्रव्यके (भावाः) परिणाम (पर एव) पुद्गलद्रव्य हैं, जीवद्रव्य नहीं हुआ। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानावरणादि कर्मका कर्ता पुर्गल है और वस्तु भी प्रद्रल है, द्रव्यान्तर नहीं ।।११-५६॥

(वसन्ततिलका)

यज्ञानतम्तु मन्णाभ्यवहारकारी ज्ञानं म्वयं किल भवन्नपि रज्यते यः । पीत्वा दधीन्तुमधुराम्लरमातिगृद्ध्या गां दोग्धि दुर्थमिव ननममी रमालम् ॥१२-५७॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-"यः ग्रज्ञानतः तु रज्यते" (यः) जो कोई मिथ्यादृष्टि जीव (अज्ञानतः तु) मिथ्या दृष्टिसे ही (रज्यते) कर्मकी विचित्रतामें अपनापन जानकर रंजायमान होता है। वह जीव कैसा है ? "सतृरगाभ्यवहार-कारी" (सतृरा) घासके साथ (अभ्यवहारकारी) आहार करता है । भावार्थ इस प्रकार है कि जैसे हाथी अन्न-घास मिला ही बगवर जान खाता है, घासका श्रार श्रन्नका विवेक नहीं करता है, वैसे मिध्यादृष्टि जीव कर्मकी सामग्रीको अपनी जानता है। जीवका आँर कर्मका विवेक नहीं करता है। कैंमा है? "किल स्वयं ज्ञानं भवन् ग्रपि" (किल स्वयं) निश्वयसे स्वरूपमात्रकी श्रपेत्ता (ज्ञानं भवन् ग्रपि) यद्यपि ज्ञानस्वरूप है। श्रीर जीव कैसा है? "श्रसौ तुनं रसालं पीत्वा गां दुग्धं दोग्धि इव'' (असी) यह है जो विद्यमान जीव (नूनं) निश्चयसे (रसालं) शिखरणीको (पीत्वा) पीकर ऐसा मानता है कि (गां दुग्धं दोग्धि इव) मानो गायके दृधको पीता है । क्या करके ? "दधीक्षुमधुराम्ल-रसातिगृद्धचा'' (दधीक्षु) शिखरणीमें (मधुराम्लरस) मीठे श्रौग खट्टे स्वादकी (अतिगृद्धचा) त्राति ही त्रासिक्तसे । भावार्थ इस प्रकार है कि स्वादलम्पट हुत्रा शिखरणी पीता है, स्वादभेद नहीं करता है। ऐसा निर्भेदपना मानता है, जैसा गायके द्धको पीते हुए निर्भद्पना माना जाता है ॥१२-॥

(शार्दृलविकीडित)

यज्ञानात मृगतृष्णिकां जलिया धावन्ति पातुं मृगा यज्ञानानमीय द्वन्ति भुजगाव्यासन रज्ञो जनाः । यज्ञानान्त्र विकल्पत्रप्रकरणाद्वातोत्तरङ्गाव्धिव-च्छुद्रज्ञानस्या यणि स्वयममी क्त्रींभवन्त्याकुलाः ॥१३-५=॥

खारबान्वय सहित अर्थ—"ग्रमी स्वयं शुद्धज्ञानमयाः ग्रपि ग्रज्ञानात् म्राकुलाः कर्त्रीभवन्ति'' (अमी) सब संसारी मिध्यादृष्टि जीव (स्वयं) सहजसे (शृद्धज्ञानमयाः) शुद्धस्वरूप हैं (अपि) तथापि (अज्ञानात्) मिध्या दृष्टिसे (ग्राकुलाः) त्राकुलित होते हुए (कत्रीभवन्ति) बलात्कार ही कर्ता होते हैं। किस कारणसे ? "विकल्पचक्रकरणात्" (विकल्प) श्रनेक रागादिके (चक्र) समृहके (करमात्) करनेसे। किसके समान ? "वातोत्तरंगाब्धिवत्" (वात) वायुसे (उत्तरंग) डोलते-उञ्जलते हुए (ग्रब्धिवत्) समुद्रके समान । भावार्थ इस प्रकार है कि जैसे समुद्रका स्वरूप निश्वल है, वायुसे प्रेरित होकर उञ्चलता है और उवलनेका कर्ता भी होता है, वैसे ही जीवद्रव्य स्वरूपसे अकर्ता है। कर्मसंयोगसे विभावरूप परिणमता है, इसलिए विभावपनेका कर्ता भी होता है। परन्तु अज्ञानसे, स्वभाव तो नहीं। दृष्टान्त कहते हैं—''मृगाः मृगतृष्टिएकां श्रज्ञानात् जलिधया पातुं धावन्ति" (मृगाः) जिम प्रकार हरिए (मृगतृष्णिकां) मर्गीचकाको (अज्ञानाद) मिथ्या आन्तिके कारण (जलविया) पानीकी बुद्धिसे (पात् धावन्ति) पीनेके लिये दौड़ते हैं । "जनाः रज्जौ तमसि स्रज्ञानात् भुजगा-ध्यासेन द्रवन्ति" (जनाः) जिम प्रकार मनुष्य जीव (रज्जौ) रस्सीमें (तमसि) अन्धकारके होनेपर (अजानात्) भ्रान्तिके कारण (भजगाध्यासेन) सर्पकी बुद्धिसे (इवन्ति) डरते हैं ॥१३-४८॥

> ज्ञानाद्विवेचकतया तु परात्मनोयां जानाति हंम इव वाः पयमोविशेषं । चैतन्यधात्मचलं म मदाधिरूढां जानीत एवं हि करोति न किञ्चनापि ॥१४-५९॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-''यः तु परात्मनोः विशेषं जानाति'' (यः तु) जो कोई सम्यग्दष्टि जीव (पर) द्रव्यकर्मपिएड (ग्रात्मनोः) शुद्ध चैतन्य-मात्र, उनका (विशेषं) भिन्नपना (जानाति) अनुभवता है। कैसा करके त्रनुभवता है ? "ज्ञानात् विवेचकतया" (ज्ञानात्) सम्यग्ज्ञान द्वारा (विवेचक-तया) लक्तणभेद कर । उसका विवरण—शुद्ध चैतन्यमात्र जीवका लक्तण, श्रचेतनपना पुद्गलका लक्त्याः इससे जीव पुद्गल भिषा भिषा है ऐसा मेद भेदज्ञान कहना । दृष्टान्त कहते हैं—'वा:-पयसोः हंस इव'' (वाः) पानी (पयसोः) दृष्ट (हंस इव) हंसके समान । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार हंस दृष्ट पानी भिन्न भिन्न करता है उस प्रकार जो कोई जीव-पुद्गलको भिन्न भिन्न अनुभवता है । ''स हि जानीत एव किञ्चनापि न करोति'' (सः हि) वह जीव (जानीत एव) ज्ञायक तो है, (किञ्चनापि) परमाणुमात्र भी (न करोति) करना नो नहीं है । कसा है ज्ञानी जीव ? ''स सदा प्रचलं चैतन्यधातुं ग्राधिरूढ़ः'' वह सदा निञ्चल चैतन्य धातुमय आत्माके स्वरूपमें दृद्तासे रहा है ॥१४-४९॥

ज्ञानादेव ज्वलनपयमोगेष्णयशेत्यव्यवस्था ज्ञानादेवोल्लमति लवणम्वादभेदव्युदामः । ज्ञानादेव म्वरमविकमन्नित्यचैतन्यधातोः क्रोधादेश्च प्रभवति भिढा भिन्दती कर्नु भावम् ॥१५-६०॥

खरडान्वय सहित अर्थ—"ज्ञानात् एव स्वरसविकसिन्नत्यवंतन्यधातोः क्रोधादेः च भिदा प्रभवति'' (ज्ञानात् एव) शुद्ध स्वरूपमात्र वस्तुको अनुभवन करते ही (स्वरस) चेतनस्वरूप, उससे (विकसत्) प्रकाशमान है (नित्य) अविनक्षर ऐसा जो (चेतन्यधातोः) शुद्ध जीवस्वरूपका (क्रोधादेशच) जितने अशुद्ध चेतनारूप रागादि परिणामका (भिदा) भिन्नपना (प्रभवति) होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि साम्प्रत जीवद्रव्य रागादि अशुद्ध चेतनारूप परिणमा है, सो तो ऐसा प्रतिभासता है कि ज्ञान क्रोधरूप परिणमा है; सो ज्ञान भिन्न क्रोध भिन्न ऐसा अनुभवना अति ही कठिन है। उत्तर इस प्रकार है कि साँचा ही कठिन है, पर वस्तुका शुद्धस्वरूप विचारनेपर भिन्नपनेरूप स्वाद आता है। केसा है भिदा? ''कर्नृभावं भिन्दती'' (कर्नृभावं) कर्मका कर्ना जीव ऐसी प्रान्ति, उसकी (भिन्दती) मृतसे दूर करता है। दृष्टान्त कहते हैं—''एव ज्वलनपयसोः श्रोष्ण्यशैत्यव्यवस्था ज्ञानात् उल्लसति'' (एव) जिस प्रकार (ज्वलन) अग्नि (पयसोः) पानी, उनका (ग्रौष्एय) उष्णपना (शैत्य) श्रांतपना, उनका (व्यवस्था) भेद (ज्ञानात्) निजस्वरूपग्राही ज्ञानके द्वारा (उल्लसति) प्रगट होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस

प्रकार श्रग्नि संयोगसे पानी ताता (उष्ण) किया जाता है, फिर 'ताता पानी' ऐसा कहा जाता है तथापि स्वभाव विचारनेपर उष्णपना अग्निका है, पानी तो स्वभावसे शीला (ठंडा) है ऐसा भेदज्ञान विचारनेपर उपजता है। ऋौर दृष्टान्त--''एव लवएस्वादभेवव्युदासः ज्ञानात् उल्लसति'' (एव) जिस प्रकार (लवएा) खारा रस, उसका (स्वादभेद) व्यंजनसे भिन्नपनेके द्वारा खारा लवणका स्वभाव ऐसा जानपना, उससे (व्युदासः) व्यंजन खारा ऐसा कहा जाता था, जाना जाता था सो छुटा। (ज्ञानात) निज स्त्रहरका जानपना उसके द्वारा (उल्लसति) प्रगट होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार लवएके मंयोगमे व्यंजन मंभारते हैं तो खारा व्यंजन ऐसा कहा जाता है, जाना भी जाता है; स्वरूप विचारनेपर खारा लवरा, व्यंजन जैमा है वैसा ही है ॥१४-६०॥

(अनुष्ट्प)

यज्ञानं ज्ञानमध्येवं कुर्वन्नात्मानमञ्जमा। स्यात्कर्तात्मात्मभावम्य परभावम्य न कचिन ॥१६ ६१॥ खण्डान्वय सहित ऋर्थ--''एवं प्रात्मा ग्रात्मभावस्य कर्ता स्यात्'' (एवं) सर्वथा प्रकार (आत्मा) जीवद्रव्य (ग्रात्मभावस्य कर्ता स्यात्) अपने परिणामका कर्ता होता है। "परभावस्य कर्ता न क्विचत् स्यात्" (परभावस्य) कर्मरूप अचेतन पुद्रलद्रव्यका (कर्ता कचित न स्यात्) कभी तीनों कालमें कर्ता नहीं होता । कैसा है आत्मा ? ''ज्ञानं अपि आत्मानं कुर्वन्'' (ज्ञानं) शुद्ध चेतनमात्र प्रगटरूप सिद्ध अवस्था (अपि) उस रूप भी (आत्मानं कुर्वत्) आप तद्र्य परिणमता है। और कैंसा है ? ''ब्रज्ञानं श्रपि श्रात्मानं कुर्वन्'' (ग्रज्ञानं) **अशुद्ध चेतनारूप विभाव परिणाम** (अपि) उसरूप भी (ग्रात्मानं कुर्वन्) आप तद्रुप परिरामता है । भावार्थ इस प्रकार है—जीवद्रव्य अशुद्ध चेतनारूप परिरामता है, शुद्ध चेतनारूप परिरामता है, इसलिए जिस कालमें जिस चेतनारूप परिरामता है उस कालमें उसी चेतनाके साथ व्याप्य-व्यापकरूप है, इसलिए उस कालमें उसी चेतनाका कर्ता है। तो भी पुद्रलिपण्डरूप जो ज्ञानावरणादि कर्म है उसके साथ तो न्याप्य-न्यापकरूप नहीं है, इसलिए उसका कर्ता नहीं है । ''ग्रञ्जला'' समस्तरूपसे ऐसा अर्थ है ।।१६-६१।।

(ऋनुष्टुप)

त्रात्मा ज्ञानं स्वयं ज्ञानं ज्ञानादन्यत्करोति किम् । परभावस्य कर्तात्मा मोहोऽयं व्यवहारिणाम् ॥१७-६२॥

स्वराह्नय सहित अर्थ—"आत्मा ज्ञानं करोति" (आत्मा) चेतनद्रव्य (ज्ञानं) चेतनामात्र परिणामको (करोति) करता है। कैसा होता हुआ ?
"स्वयं ज्ञानं" जिस कारणसे आत्मा स्वयं चेतना परिणाममात्र स्वरूप है।
"ज्ञानात् अन्यत् करोति कि" (ज्ञानात अन्यत्) चेतन परिणामसे भिन्न जो
अचेतन पुद्रल परिणामरूप कर्म उसका (कि करोति) करता है क्या ? अपि तु न
करोति—सर्वथा नहीं करता है। "आत्मा परभावस्य कर्ता अयं व्यवहारिणां
मोहः" (आत्मा) चेतनद्रव्य (परभावस्य कर्ता) ज्ञानावरणादि कर्मको करता है
(अयं) ऐसा जानपना, ऐसा कहना (व्यवहारिणां मोहः) मिथ्यादृष्टि जीवोंका
अज्ञान है। भावार्थ इस प्रकार है कि कहनेमें ऐसा आता है कि ज्ञानावरणादि
कर्मका कर्ता जीव है सो कहना भी भृटा है।।१७-६२।।

(वसन्तितिकका)

जीवः करोति यदि पुदुलकर्म नैव कम्नहिं तत्कुरुत इत्यभिशङ्कयेव । एनहिं तीव्रस्यमोहनिवर्हणाय संकीर्त्यते शृणुत पुदुलकर्म कर्नु ॥१=-६३॥

ग्वरडान्वय सहित ऋषे—'पुद्रलकमं कर्तृ संकीत्यंते'' (पुद्गलकमं) द्रव्यिप्रिडक्ष्य त्राठ कर्म उसका (कर्तृ) कर्ता (संकीत्यंत) जंसा है वैमा कहते हैं । ''श्रृणुत'' मावधान होकर तुम मुनो । प्रयोजन कहते हैं — ''एतिह तीव-रयमोहिनवर्ह्गाय'' (एतिह) इस समय (तीव्ररय) दुर्निवार उदय है जिसका ऐसा जो (मोह) विपरीत ज्ञान उसको (निवर्हणाय) मृत्वसे दूर करनेके निमित्त । विपरीतपना कंसा करके जाना जाता है । ''इति ग्रभिशाङ्क्रया एव'' (इति) जंसी करते हैं (अभिशङ्क्रया) आशंका उसके द्वारा (एव) ही । वह आशंका केसी है ? ''यदि जीव एव पुद्रलकर्म न करोति तिह कः तत् कुरुते'' (यदि) जो (जीव एव) चेतनद्रव्य (पुद्गलकर्म) पिएडक्रप आठ कर्मको (न करोति)

नहीं करता है (तर्ति) तो (कः तत कुछते) उसे कौन करता है। भावार्थ इस प्रकार है—जो जीवके करनेपर ज्ञानावरणादि कर्म होता है ऐसी आन्त उपजती है उसके प्रति उत्तर इस प्रकार है कि पुद्गलद्रव्य परिणामी है, स्वयं सहज ही कर्मह्रप परिणमता है।।१८-६३।।

(उपजाति)

स्थितेत्यविद्ना खलु पुदुगलस्य स्वभावभूता परिणामशक्तिः । तस्यां स्थितायां म करोति भावं यमात्मनम्तस्य म एव कर्ना ॥१९-६४॥

ग्वारहान्वय सहित अर्थ—''इति खलु पुद्रलस्य परिशामशक्तिः स्थिता'' (इति) इस प्रकार (खलु) निश्चयसे (पुद्गलस्य) मूर्त द्रव्यका (परिशामशक्तिः) परिशामनस्वरूप स्वभाव (स्थिता) अनादिनिधन विद्यमान है । कैसा है ? ''स्वभावभूता'' सहजरूप है । और कैसा है ? ''प्रविघ्ना'' निर्विध्नरूप है । ''तस्यां स्थितायां सः ग्रात्मनः यं भावं करोति स तस्य कर्ता भवेत्'' (तस्यां स्थितायां) उम परिशामशक्तिके रहते हुए (सः) पुद्गलद्रव्य (ग्रात्मनः) अपने अचेतन द्रव्यसम्बन्धी (यं भावं करोति) जिस परिशामको करता है (सः) पुद्गलद्रव्य (तस्य कर्ता भवेत) उस परिशामका कर्ता होता है । भावार्थ इस प्रकार है—ज्ञानावरशादि कर्मरूप पुद्गलद्रव्य परिशामता है उस भावका कर्ता फिर पुद्गलद्रव्य होता है । १९९-६४।।

(उपजानि)

स्थितेति जीवस्य निरन्तराया स्वभावभूता परिणामशक्तिः। तस्यां स्थितायां म करोति भावं यं स्वस्य तस्यैव भवेत् म कर्ता॥२०-६५॥

स्वयडान्वय सहित अर्थ-"जीवस्य परिगामशक्तः स्थिता इति" (जीवस्य) चेतनद्रव्यकी (परिगामशक्तिः) परिगामनरूप सामध्ये (स्थिता) अनादिसे विद्यमान है । (इति) ऐसा द्रव्यका सहज है । "स्वभावभूता" जो

शक्ति (स्वभावभूता) महजरूप हैं। श्रीर कैंसी है ? "निरन्तराया" प्रवाहरूप हैं, एक समयमात्र खण्ड नहीं है। "तस्यां स्थितायां" उस परिणामशक्ति के होते हुए "स स्वस्य यं भावं करोति" (सः) जीववस्तु (स्वस्य) श्रापसम्बन्धी (यं भावं) जिस किसी शुद्ध चेतनारूप श्रशुद्ध चेतनारूप परिणामको (करोति) करता है "तस्य एव स कर्ता भवेत्" (तस्य) उस परिणामका (एव) निश्चयसे (सः) जीववस्तु (कर्ता) करणशील (भवेत्) होता है। भावार्थ इस प्रकार है—जीवद्रव्यकी श्रनादिनिधन परिणामनशक्ति हैं।।२०-६४।।

(आर्या)

ज्ञानमय एव भावः कुतो भवेद ज्ञानिनो न पुनरन्यः । अज्ञानमयः मर्वः कुतोऽयमज्ञानिनो नान्यः ॥२१-६६॥

खरडान्वय सहित अर्थ—यहाँपर कोई प्रश्न करता है—"ज्ञानिनः ज्ञानमय एव भावः कुतो भवेत् पुनः न अन्यः" (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टिके (ज्ञानमय एव भावः) भेदिवज्ञानस्वरूप परिणाम (कुतो भवेत्) किस कारणसे होता है (न पुनः अन्यः) अज्ञानरूप नहीं होता । भावार्थ इस प्रकार है—सम्यग्दृष्टि जीव कर्मके उद्यको भोगनेपर विचित्र रागादिरूप परिणमता है सो क्रांसे है ऐसा कोई कुमता है । "अर्थ सर्वः अज्ञानिनः अज्ञानभाव नहीं है सो केसे है ऐसा कोई बुभता है । "अर्थ सर्वः अज्ञानिनः अज्ञानभयः कुतः न अन्यः" (अर्थ) परिणाम (सर्वः) सबका सब परिणमन (अज्ञानिनः) मिथ्यादृष्टिके (अज्ञानमयः) अशुद्ध चेतनारूप बन्धका कारण होता है । (कुतः) कोई प्रश्न करना है ऐसा है सो केसे हैं, (न अन्यः) ज्ञानज्ञातिका केसे नहीं होता । भावार्थ इस प्रकार है—मिथ्यादृष्टिके जो कुछ परिणाम होता है वह बन्धका कारण है ।।२१-६६।।

(श्रमुष्टुप्)

ज्ञानिनां ज्ञानिनवुं ता सर्वे भावा भवन्ति हि । सर्वे ज्यज्ञानीनवुं ता भवन्त्यज्ञानिनम्तु ते ॥२२-६७॥

खराडान्वय सहित ऋर्थ--- 'हि ज्ञानिमः सर्वे भावाः ज्ञानिनर्वृत्ताः भवन्ति'' (हि) निश्चयसे (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टिके (सर्वे भावाः) जितने परिणाम हैं (ज्ञानिनर्वृत्ताः भवन्ति) ज्ञानस्त्ररूप होते हैं। भावार्थ इस प्रकार

है-सम्यग्दृष्टिका द्रव्य शुद्धत्वरूप परिणमा है, इसलिए सम्यग्दृष्टिका जो कोई परिणाम होता है वह ज्ञानभय शुद्धत्व जातिरूप होता है, कर्मका अवन्धक होता है। "तु ते सर्वे श्रपि श्रज्ञानिनः श्रज्ञानिनर्द्वाः भवन्ति" (तु) यों भी है कि (ते) जितने परिएाम (सर्वे अपि) शुभोपयोगरूप अथवा अशुभोपयोगरूप हैं वे सब (श्रज्ञानिन:) मिथ्यादृष्टिके (अज्ञाननिवृत्ता:) श्रश्चद्धत्वसे निपजे हैं। (भवन्ति) विद्यमान हैं । भावार्थ इस प्रकार है-सम्यग्दृष्टि जीवकी स्त्रीर मिथ्या-दृष्टि जीवकी क्रिया तो एकसी है, क्रियासम्बन्धी विषय कषाय भी एकसी है; परन्त द्रव्यका परिणमनभेद हैं। विवरण-सम्यग्दृष्टिका द्रव्य श्रद्धत्वरूप परि-एमा है, इसलिए जो कोई परिएाम बुद्धिपूर्वक अनुभवरूप है अथवा विचाररूप है अथवा व्रत-क्रियारूप है अथवा भोगाभिलापरूप है अथवा चारित्रमोहके उदय क्रोध, मान, माया, लोभरूप है वह सभी परिणाम ज्ञानजातिमें घटता है। कारण कि जो कोई परिणाम है वह संवर-निर्जशका कारण है, ऐसा ही कोई द्रव्यपरि-रामनका विशेष हैं। मिध्यादृष्टिका द्रव्य अशुद्धरूप परिरामा है, इसलिए जो कोई मिध्यादृष्टिका परिणाम अनुभवरूप तो होता ही नहीं। इस कारण सूत्र-सिद्धान्तके पाठरूप है अथवा व्रत-तपश्चरणरूप है अथवा दान. पूजा. दया. शीलरूप है अथवा भोगाभिलापरूप है अथवा क्रोध, मान, माया, लोभरूप है ऐसा समस्त परिणाम अज्ञानजातिका है, क्योंकि बन्धका कारण है, संवर-निर्जरा-का कारण नहीं है। द्रव्यका एंसा ही परिणमनविशेष है। ।२२-६७॥

(ऋनुष्टुप्)

द्यज्ञानमयभावानामज्ञानी व्याप्य भूमिकाः । द्रव्यकर्मनिमित्तानां भावानामेति हेतुताम् ॥२३-६=॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ—ऐसा कहा है कि सम्यग्दृष्टिजीव मिथ्यादृष्टि जीवकी बाह्य किया तो एकसी है परन्तु द्रव्य परिणमनिवशेष है सो विशेषके अनुसार दिखलाते हैं। सर्वथा तो प्रत्यन्न ज्ञानगोचर है। "श्रज्ञानी द्रव्यकर्म-निमित्तानां भावानां हेतुतां एति" (अज्ञानी) मिथ्यादृष्टि जीव (द्रव्यकर्म) धाराप्रवाहरूप निरन्तर बँधते हैं—पुद्गलद्रव्यकी पर्यायरूप कार्मणवर्गणा ज्ञाना-वरणादि कर्म पिण्डरूप बँधते हैं जीवके प्रदेशके साथ एक क्षेत्रावगाही हैं, परस्पर

बन्ध्यबन्धकभाव भी है। उनके (निमित्तानां) बाह्य कारणरूप हैं (भावानां) मिथ्यादृष्टिके मिथ्यात्व, राग, द्वेषरूप अशुद्ध परिणाम। भावार्थ इस प्रकार है-जैसे कलशरूप मृत्तिका परिणमती है, जैसे कुम्भकारका परिणाम उसका बाह्य निमित्तकारण है, व्याप्य-व्यापकरूप नहीं है उसी प्रकार ज्ञानावरणादि कर्मपिण्ड-रूप पुद्गालद्रवय स्वयं व्याप्य-व्यापकरूप है। तथापि जीवका अशुद्ध चेतनारूप मोह, राग, द्वेषादि परिणाम बाह्य निमित्तकारण है, व्याप्य-व्यापकरूप तो नहीं है। उस परिणामके (हेत्तां) कारणरूप (एति) आप परिणमा है। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई जानेगा कि जीवद्रव्य तो शुद्ध है, उपचारमात्र कर्मबन्धका कारण होता है सो ऐसा तो नहीं हैं। आप स्वयं मोह, राग, डेप अशुद्ध चेतना परिणामरूप परिणमता है, इसलिए कर्मका कारण है। मिध्यादृष्टि जीव अशुद्धरूप जिस प्रकार परिणमता है उसी प्रकार कहते हैं— "अज्ञानमयभावानां भिमकाः प्राप्य'' (अज्ञानमय) मिथ्यात्व जाति ऐसी हैं (भावानां) कर्मके उदय-की अवस्था उनकी (भिमकाः) जिसके पाने पर अशुद्ध परिणाम होते हैं ऐसी मंग्तिको (प्राप्य) प्राप्तकर मिथ्यादृष्टि जीव अशुद्ध परिणामरूप परिणमता है। भावार्थ इस प्रकार है-द्रव्यकर्म अनेक प्रकारका है, उसका उदय अनेक प्रकार-का है। एक कर्म ऐसा है जिसके उदय शरीर होता है, एक कर्म ऐसा है जिसके उद्य मन, वचन, काय होता है, एक कर्म ऐसा है जिसके उदय मुख, दु:ख होता है। ऐसे अनेक प्रकारके कर्मका उदय होनेपर मिथ्यादृष्टि जीव कर्मके उद्यको आपरूप अनुभवता है, इससे राग, द्रेष, मोह परिणाम होते हैं, उनके द्वारा नृतन कर्मबन्ध होता है। इस कारण मिध्यादृष्टि जीव अशुद्ध चेतन परि-णामका कर्ता है। क्योंकि मिथ्यादृष्टि जीवके शुद्धस्वरूपका श्रनुभव नहीं है, इमिलिए कर्मके उदय कार्यको आपरूप अनुभवता है। जिस प्रकार मिथ्यादृष्टिके कर्मका उदय हैं उसी प्रकार सम्यग्दृष्टिके भी है, परन्तु सम्यग्दृष्टि जीवको शुद्ध स्वरूपका अनुभव है, इस कारण कर्मके उदयको कर्मजातिरूप अनुभवता है, त्रापको शुद्धस्वरूप अनुभवता है। इसलिए कर्मके उदयमें नहीं रंजायमान होता है, इसलिए मोह, राग, द्वेषरूप नहीं परिणमता है, इसलिए कर्मबन्ध नहीं होता है, इसलिए सम्यग्दिष्ट अशुद्ध परिणामका कर्ता नहीं है। ऐसा विशेष है।।२३-६८।।

(उपेन्द्रवज्ञा)

य एव मुक्ता नयपत्तपातं स्वरूपगुप्ता निवसन्ति नित्यष् । विकल्पजालच्युतशान्तिचत्ता-स्त एव साद्यादमृतं पिकन्ति ॥२४-६९॥

ग्वराहित अर्थ—''ये एव नित्यं स्वरूपगुप्ता निवसन्ति ते एव साक्षात् अमृतं पिबन्ति''—(ये एव) जो कोई जीव (नित्यं) निरन्तर (स्वरूप) शुद्ध चैतन्यमात्र वस्तुमें (गुप्ताः) तन्मय हुए हैं (निवसन्ति) तिष्ठते हैं (ते एव) वे ही जीव (साक्षात् अमृतं) अतीन्द्रिय सुस्का (पिबन्ति) आस्वाद करते हैं । क्या करके ? ''नयपक्षपातं मुक्त्वा''—(नय) द्रव्यपर्यायरूप विकल्पबुद्धि, उसके (अन्तपातं) एक पन्नरूप अगीकार, उसको (मुक्त्वा) छोड़कर । कसे हैं वे जीव ? ''विकल्पजालच्युतशान्तिचित्ताः'' (विकल्पजाल) एक सन्त्वका अनेकरूप विचार, उससे (च्युत) रहित हुआ है, (शान्तिचित्ताः) निर्विकल्प समाधान मन जिनका, ऐसे हैं । भावार्थ इस प्रकार है—जो एक सन्त्वरूप वस्तु है उसका द्रव्य-गुण-पर्यायरूप, उत्पाद-व्यय-श्रीव्यरूप विचार करने पर विकल्प होता है, उस विकल्पके होनेपर मन आकुल होता है, आकुलता दुःस्व है, इसलिए वस्तुमात्रके अनुभवनेपर विकल्प मिटता है, विकल्पके मिटनेपर आकुलता मिटती है, आकुलताके मिटनेपर दुःस्व मिटता है, इमसे अनुभवशीली जीव परम सुखी है।।२४-६९॥

(उपजाति)

एकस्य बद्धो न तथा परस्य चिति द्वयोर्द्धाविति पच्चपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युतपच्चपात-स्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥२५-७०॥

स्वरडान्वय सहित अर्थ—''चिति द्वयोः इति द्वौ पक्षपातौ''—(चिति) चैतन्यमात्र वस्तुमें (द्वयोः) द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक दो नयोंके (इति) इस प्रकार (द्वौ पक्षपातौ) दो ही पद्मपात हैं। ''एकस्य बद्धः तथा प्रपरस्य न''—

(एकस्य) अशुद्ध पर्यायमात्र श्राहक ज्ञानका पत्त करने पर (बद्धः) जीवद्रव्य बँधा है। भावार्थ इस प्रकार है-जीवद्रव्य अनादिसे कर्मसंयोगके साथ एक पर्यायरूप चला आया है, विभावरूप परिणमा है। इस प्रकार एक बन्धपर्याय-को अंगीकार करिये, द्रव्यस्वरूपका पत्त न करिये तब जीव वँधा है; एक पत्त इस प्रकार है। (तथा) दूसरा पत्त-(अपरस्य) द्रव्यार्थिक नयका पत्त करने पर (न) नहीं वँधा है। भावार्थ इस प्रकार है-जीव द्रव्य अनादिनिधन चेतना-लक्तरण है, इस प्रकार द्रव्यमात्रका पक्त करने पर जीव द्रव्य वेंथा तो नहीं है. सदा अपने स्वरूप है, क्योंकि कोई भी द्रव्य किसी अन्य द्रव्य-गुण-पर्यायरूप नहीं परिएामता है, सभी द्रव्य अपने स्वरूपरूप परिएामते हैं। "यः तत्त्ववेदी" जो कोई शुद्ध चेतनमात्र जीवके स्वरूपका अनुभवनशील है जीव "च्युतपक्ष-पातः"—वह जीव पत्तपातसे रहित है। भावार्थ इस प्रकार है-एक वस्तुकी अनेकरूप कल्पना की जाती है उसका नाम पत्तपात कहा जाता है, इसलिए वस्तमात्रका स्वाद द्याने पर कल्पनाबुद्धि सहज ही मिटती हैं। "तस्य चित् चित् एव ग्रस्ति''--(तस्य) शुद्धस्वरूपको श्रनुभवता है, उसको (चित्र) चैतन्य वस्तु (चित् एव अस्ति) चेतनामात्र वस्तु है ऐसा प्रत्यन्तपने स्वाद श्राता है ॥२४-७०॥%

(उपजानि)

एकस्य मृहो न तथा परस्य चिति इयोद्योविति पचणती । यस्तन्ववेदी च्युतपचणात-स्तस्यास्ति नित्यं खलु चिचिदेव ॥२६-७१॥

ऋर्थ — जीव मृढ़ (मोही) है ऐसा एक नयका पत्त है और वह मृढ़ नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त हैं; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव

[#] त्रागे २६ से ४४ तकके श्लोक २५ वाँ श्लोकके साथ मिलते-जुलते हैं। इसलिये पं० श्री राजमलजीने उन श्लोकोंका ''लग्डान्वय सहित ऋर्य'' नहीं किया है। मूल श्लोक, उनका ऋर्य और भाषार्थ हिन्दी समयसारमेंसे यहाँ दिया गया है।

चित्स्वरूप ही है (अर्थात् उसे चित्स्वरूप जीव जैसा है वैसा ही निरन्तर अनुभवमें आता है)।।२६-७१।।

(उपजानि)

एकस्य रक्तो न तथा परस्य चिति इयोद्वांचिति पचपानी । यस्तत्त्वंचरी च्युतपचपान-स्तस्यास्ति नित्यं यनु चिचिद्व ॥२० ७२॥

अर्थ—जीव रागी है ऐसा एक नयका पत्त है और वह रागी नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।२७-७२।।

(उपजाति)

एकम्य दुष्टां न नथा परम्य चिति इयोद्वांत्रिति पचपाती । यम्तन्त्रवेदी च्युतपचपातः मनम्याम्नि नित्यं खलु चिचिदेव ॥२=-७३॥

अर्थ — जीव होपी है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव होपी नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपात रहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।२८-७३।।

(उपजाति)

एकम्य कर्ता न तथा परम्य चिति द्वयोद्धीविति पचपाते। यम्तत्त्ववेदी च्युतपचपात-स्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥२९-७४॥

अर्थ-जीव कर्ता है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव कर्ता नहीं है

ऐसा दूसरे नयका पत्त हैं; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं! जो तन्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।२९-७४॥

(उपजाति)

एकम्य भोका न तथा परम्य चिति द्वयोद्योविति पचपाती । यम्तन्त्रवेदी च्युतपचपात-स्तम्यास्ति नित्यं स्वन् चिच्चिदेव ॥३०-५५॥

ऋथे—जीव भोक्ता है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव भोक्ता नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त हैं: इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।३०-७४।।

(उपजाति)

एकस्य जीवो न तथा परस्य चिति इपोद्वांचिति पचपाती । यम्तत्त्ववंदी च्युत्रपचपातः म्तस्याम्ति नित्यं खन् चित्चिदंव ॥३१-५६॥

अर्थ—जीव जीव है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव जीव नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इसप्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।३१-७६।।

(उपजाति)

एकस्य सृहमा न तथा परम्य चिति इयोद्वीविति पच्पानी। यम्तत्त्ववेदी च्युतपचपात-स्तम्याम्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥३२ ७ ऽ॥

अर्थ-जीव सुक्ष्म है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव सुक्ष्म नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इसप्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दी नयोंके दी पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चितस्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।३२-७७॥

(उपजाति)

एकस्य हेतुर्न तथा परस्य चिति द्रयोद्वांविति पचपानौ। यम्तत्त्ववेदी च्युनपचपात-म्तम्याम्ति नित्यं खलु चिच्चिद्वे ॥३३-७=॥

अर्थ-जीव हेतु (कारण) है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव हेतु (कारएए) नहीं है ऐसा दूसरे नयका पच है; इस प्रकार चित्रस्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयांके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपात रहित हैं उसे निरन्तर चित्स्त्रहृप जीव चित्स्त्रहृप ही हैं ।। ३३-७८ ।।

(उपजाति)

एकस्य कार्य न तथा परस्य चिति इयोद्वांयिति पचपातो । यम्तत्ववेदी च्यनपवपान-म्तम्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥३४ ७९॥

अर्थ-जीव कार्य है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव कार्य नहीं है एसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपात रहित हैं उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है ॥ ३४-७९॥

(उपजाति)

एकस्य भावो न तथा परम्य चिति द्वयोद्धीविति पचपातौ । यस्तत्त्ववेदी च्युनपचपात-स्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥३५-५०॥ ऋर्थ—जीव भाव हैं (अर्थात भावरूप हैं) ऐसा एक नयका पत्त है और जीव भाव नहीं हैं (अर्थात अभावरूप हैं) ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं । जो तत्त्ववेशा पत्तपात रहित हैं उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही हैं ।। ३४-८० ।।

(उपजाति)

एकस्य वैकां न तथा परस्य त्रिति इयोद्घायिति पचपातो । यम्तन्यवेदी च्युतपचपातः मनस्यामित नित्यं खतु चित्विदेव ॥३६-=१॥

अर्थ—जीव एक हैं ऐसा एक नयका पत्त हैं और जीव एक नहीं हैं (अनेक हैं) ऐसा दूसरे नयका पत्त हैं: इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपात रहित हैं उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही हैं।। ३६-⊏१।।

(उपजाति)

एकस्य सांतो च तथा परस्य चिति द्रयोद्योवित पञ्चवाती । यस्तन्ववदी स्युत्ववचात स्तस्यास्ति नित्यं खल् चिच्चिदेव ॥३७ =२॥

ऋर्थ—जीव सान्त हैं ऐसा एक नयका पत्त हैं और जीव सान्त नहीं हैं ऐसा दूसरे नयका पत्त हैं; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपात रहित हैं उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही हैं।। ३७-⊏२।।

> प्कस्य नित्यां न तथा परम्य चिति द्वयांद्वांचिति पचपानी । यम्तत्त्ववेदी च्युतपचपान-म्तम्याम्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥३=-=३॥

श्रार्थ जीव नित्य है ऐसा एक नयका पत्त है श्रीर जीव नित्य नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इसप्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपात रहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।३८-८३।।

(उपजाति)

एकस्य वाच्यो न तथा परम्य चिति द्वयोद्धांतिति पचपानौ । यस्तत्ववेदी च्युतपचपात-स्तम्याम्नि निन्धं खलु चिच्चिदेव ॥३९-=४॥

अर्थ—जीव वाच्य (ग्रथांत वचनसे कहा जा सके ऐसा) है ऐसा एक नयका पत्त हैं और जीव वाच्य (वचनगोचर) नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चितस्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तच्चवेत्ता पत्तपात रहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।। ३९-५४।। (उपजाति)

> एकस्य नाना न तथा परस्य त्रिति इयोर्डाधिति पचपानो । यस्तन्यवदी च्युतपचपान-स्तस्याम्ति नित्यं खल् चिल्चिदंव ॥४०-=५॥

श्रर्थ—जीव नानारूप है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव नानारूप नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चितस्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपान रहिन है उसे निरन्तर चितस्वरूप जीव चितस्वरूप ही है।। ४०-५४।।

(उपजाति)

एकस्य चेत्या न तथा परस्य चिति द्वयोद्धाविति पच्चपाता । यस्तत्त्ववेदी च्युतपच्चपात-स्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥४१-=६॥ श्चर्य—जीव चेत्य (जाननेयोग्य) है ऐसा एक नयका पत्त है श्चीर जीव चेत्य नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।४१-८६।।

(उपजाति)

एकस्य दृश्यो न तथा परम्य चिति इयोद्वाविति पचपाती । यम्तुच्ववदी च्युतपचपात-म्तुम्याम्ति नित्यं खलु चिन्त्विदेव ॥४२-=७॥

अर्थ—जीव दृश्य (देखनेयोग्य) है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव दृश्य नहीं है ऐसा दृसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेता पत्तपात रहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।४२-५७।।

(उपजाति)

एकस्य वेद्यो न तथा परस्य चिति द्रयोद्घीवित पद्मणाता । यस्तत्ववेदी न्युतपद्मणात-स्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥४३-==॥

ऋर्थ-र्जाव वेद्य (वेदनेयोग्य-ज्ञात होनेयोग्य) हं ऐसा एक नयका पत्त है और जीव वेद्य नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके मम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपातरहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।।४३-८८।।

(उपजाति)

एकस्य भानो न तथा परम्य त्रिति द्वयोद्घीविति पचापातौ । यम्तत्त्ववेदी च्युतपचपात-म्तम्याम्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥४४-=९॥

अर्थ-जीव भात (प्रकाशमान अर्थात् वर्तमान प्रत्यत्त) है ऐसा एक नयका पत्त है और जीव भात नहीं है ऐसा दूसरे नयका पत्त है; इस प्रकार चित्स्त्रह्मप जीत्रके सम्बन्धमें दो नयोंके दो पत्तपात हैं। जो तत्त्ववेत्ता पत्तपात-रहित है उसे निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है ॥४४-८९॥

भावार्थ-वद्ध अबद्ध, मृद अमृद, रागी अरागी, द्वेषी अद्वेषी, कर्त्ता श्रकत्ती, भोक्ता श्रभोक्ता, जीव श्रजीव, स्रक्ष्म स्थूल, कारण श्रकारण, कार्य श्रकार्य, भाव श्रभाव, एक श्रनेक, सान्त श्रनन्त, नित्य श्रनित्य, वाच्य श्रवाच्य, नाना अनाना, चेत्य अचेत्य, दश्य अदृश्य, वेद्य अवेद्य, भात अभात इत्यादि नयोंके पत्तपात हैं। जो पुरुष नयोंके कथनानुसार यथा योग्य विवन्नापूर्वक तत्त्वका-वस्तुस्वरूपका निर्णय करके नयोंके पत्तपातको छोड़ता है उसे चित्स्वरूप जीवका चित्स्वरूप अनुभव होता है।

जीवमें अनेक साधारण धर्म हैं, परन्तु चित्स्वभाव उसका अगट अनुभव-गोचर असाधारण धर्म है; इसलिये उसे मुख्य करके यहाँ जीवको चित्स्वरूप कहा है ॥४४-८९॥

(वसन्ततिलका)

म्येन्छाममन्डलदनल्यविकल्पजाला-मेवं व्यनीत्य महतीं नयपचकचाम्। अन्तर्यहिः *नमरमैकरमस्य*भावं म्वं भावमेकमुपयान्यनुभृतिमात्रम् ॥४५.९०॥

खारखान्चय सहित अर्थ-"एवं स तत्त्ववेदी एकं स्वं भावं उपयाति" (एवं) पूर्वोक्त प्रकार (सः) सम्यग्दृष्टि जीव-(तन्त्ववेदी) शुद्धस्वरूपका अनुभव-शील, (एकं स्वं भावं उपयाति) एक शुद्धस्वरूप चिद्रूप आत्माको आस्वादता है । कैंमा है त्र्यात्मा ? "श्रन्तर्बहिःसमरसैकरसस्वभावं" (श्रन्तः) भीतर (बहि:) बाहर (समरस) तुल्यरूप ऐसी (एकरस) चेतनशक्ति ऐसा है (स्व-भावं) सहजरूप जिसका ऐसा है। किं कृत्वा-क्या करके शुद्धस्वरूप पाता है ? "नयपक्षकक्षां व्यतीत्य" (नय) द्रव्यार्थिक पर्यायाथिक भेद, उनका (पक्ष) श्रंगीकार, उसकी (कक्षां) समृह है-श्रनन्त नयविकल्प हैं, उनको (ब्यतीत्य) दूरसे ही छोड़कर । भावार्थ इस प्रकार है--- अनुभव निर्विकल्प है । उस अनुभवके कालमें समस्त विकल्प छूट जाते हैं। (नयपत्तकता) कैसी है ? "महतीं" जितने वाद्य-अभ्यंतर बुद्धिके विकल्प उतने ही नयभेद ऐसी है। और कैसी है ? "स्वेच्छासमुच्छलदनल्पविकल्पजालां" (स्वेच्छा) विना ही उपजाए गये (समुच्छलत्) उपजते हैं ऐसे जो (अनल्प) अति बहु (विकल्प) निर्भेद वस्तुमें भेदकल्पना, उसका (जालां) समृह है जिसमें ऐसी है। कैसा है आत्मस्वरूप ? "अनुभूतिमात्रं" अतीन्द्रिय सुखस्वरूप है।।४४-९०।।

(रथोड़ता)

इन्द्रजालमिद्रमेवमुच्छलत पुष्कलोच्चलविकल्पर्याचिभिः । यम्य विम्फुरणमेव तन्त्रणं कृत्मनमस्यति तद्भिम चिन्महः ॥४६ ५१॥

ग्वरान्वय सहित अर्थ—''तत् चिन्महः ग्रस्म''—में ऐसा ज्ञान-पुञ्जरूप हूँ, ''यस्य विस्फुरणं'' जिसका प्रकाशमात्र होने पर ''इदं कृत्सनं इन्द्र-जालं तत्क्षणं एव ग्रस्यित'' (इदं) विद्यमान ग्रनेक नयविकल्प जो (कृत्सनं) श्रात बहुत है (इन्द्रजालं) भृठा है पर विद्यमान है, वह (तत्क्षणं) जिस कालमें शुद्ध चिद्रूप अनुभव होता है उसी कालमें (एव) निक्चयसे (अस्यिति) विनश जाता है। भावार्थ इस प्रकार है—जैसे सूर्यका प्रकाश होनेपर श्रान्धकार फट जाता है उसी प्रकार शुद्ध चैतन्यमात्रका श्रानुभव होनेपर यावत् समस्त विकल्प मिटते हैं ऐसी शुद्ध चैतन्य वस्तु है सो मेरा स्वभावः श्रान्य समस्त कर्मकी उपाधि है। कमा है इन्द्रजाल ? ''पुष्कलोच्चलविकल्पवोचिभिः उच्छलत्'' (पुष्कल)श्रात बहुत (उच्चल) श्रात स्थूल ऐसी जो (विकल्प) भेदकल्पना ऐसी जो (वीचिभिः) तरंगावली उस द्वारा (उच्छलत्) श्राकुलतारूप है, इसलिए हेय है, उपादेय नहीं है ।।४६-९१।।

(म्यागता)

चिन्म्बभावभगभावितभावाः भावभावपरमार्थतयेकम् । बन्धपद्धतिमपाम्य समस्तां चेतये समयसारमपारम् ॥१७५-९२॥

खरडान्वय संहित अर्थ--''समयसारं चेतये'' शुद्ध चैतन्यका अनु-भव करना कार्यसिद्धि है। कैसा है ? ''ग्रपारं'' अनादि-अनन्त है। और कैसा है ? ''एकं'' शुद्धस्त्ररूप है । कैसा करके शुद्धस्त्ररूप है ? ''चित्स्वभाव-भरभावितभावाभावभावपरमार्थतया एकं" (चित्स्वभाव) ज्ञानगुण, (भर) अर्थग्रहण व्यापार उसके द्वारा (भावित) होते हैं (भाव) उत्पाद (स्रभाव) विनाश (भाव) भ्रौव्य ऐसे तीन मेद उनके द्वारा (परमार्थतया एकं) साधा है एक श्रास्तित्व जिसका । किं कृत्वा-क्या करके ? "समस्तां बन्धपद्धित **ग्रपास्य'' (**समस्तां) जितनी श्रसंख्यात लोकमात्र मेदरूप है ऐसी जो (बन्धपद्धति) ज्ञानावरणादि कर्मबन्धरचना, उसका (अपास्य) ममत्व छोड्-कर । भावार्थ इम प्रकार है-शुद्धस्वरूपका अनुभव होनेपर जिस प्रकार नय-विकल्प मिटते हैं उसी प्रकार समस्त कर्मके उदयसे होनेवाल अजितने भाव हैं वे भी ऋवत्रय मिटते हैं ऐसा स्वभाव है ॥४७-९२॥

श्राक्रामन्नविकल्पभावमचलं पत्तेर्नयानां विना मारो यः समयस्य भाति निभृतैरास्वाद्यमानः स्वयम् । विज्ञानैकरमः स एष भगवान्युण्यः पुराणः पुमान् ज्ञानं दर्शनमध्ययं किमथवा यत्किञ्चनैको अययम् ॥४=-९३॥

(शादृलविकीडित)

खरडान्वय सहित ऋर्थ-"यः समयस्य सारः भाति" (यः) जो (समयस्य सारः) शुद्धस्त्ररूप आतमा (भाति) अपने शुद्ध स्त्ररूपरूप परिणमता हैं। जैसा परिएामता है वैसा कहते हैं—''नयानां पक्षैः विना ग्रचलं श्रवि-कल्पभावं श्राकामन्'' (नयानां) द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक ऐसे जो अनेक विकल्प उनके (पक्षैः विना) पत्तपात बिना किये (ग्रचलं) त्रिकाल ही एक रूप है ऐसी (श्रविकल्पभावं) निर्विकल्प शुद्ध चैतन्य वस्तु, उस रूप (आक्रामन्) जिस प्रकार शुद्धस्वरूप है उस प्रकार परिणमता हुआ। भावार्थ इस प्रकार है-जितना नय है उतना श्रुतज्ञानरूप है, श्रुतज्ञान परोत्त है, श्रनुभव प्रत्यत्त है, इसलिए श्रुतज्ञान बिना जो ज्ञान है वह प्रत्यच अनुभवता है। इस कारण प्रत्यचरूपसे अनुभवता हुमा जो कोई शुद्धस्वरूप भात्मा ''स विज्ञानैकरसः'' वही ज्ञानपुख वस्तु है ऐसा कहा जाता है। "स भगवान" वही परब्रक्त परमेश्वर ऐसा कहा जाता है।

"एषः पुष्यः" वही पवित्र पदार्थ ऐसा भी कहा जाता है। "एषः पुरागः" वही अनादिनिधन वस्तु ऐसा भी कहा जाता है। "एषः पुमान्" वही अनन्त गुण विराजमान पुरुष ऐसा भी कहा जाता है। "अथवा कि" अथवा वहुत सम्यग्दर्शन सम्यग्द्रान ऐसा भी कहा जाता है। "अथवा कि" अथवा वहुत क्या कहें "अथं एकः यत् किञ्चन अपि" (अयं एकः) यह जो है शुद्ध चैतन्य वस्तुकी प्राप्ति (यत् किञ्चन अपि) उसे जो कुछ कहा जाय वही है जैसी भी कही जाय वसी ही है। भावार्थ इस प्रकार है—शुद्ध चैतन्यमात्र वस्तु-प्रकाश निर्विकल्प एकरूप है, उसके नामकी महिमा की जाय सो अनन्त नाम कहे जायँ तो उतने ही घटित हो जाँय, वस्तु तो एकरूप है। कैसा है वह शुद्ध स्वरूप आत्मा ? "निभृतैः स्वयं श्रास्वाद्यमानः" निश्चल ज्ञानी पुरुषोंके द्वारा आप स्वयं अनुभवशील है।।४८००३।।

(शार्वृ्लविकांडित)

द्रं भृगिविकल्यजालगहनं भाग्यात्रजीधान्त्युनी द्रगदेव विवेकनिम्नगमनान्नीती निजीवं बलात । विज्ञानेकरमस्तदेकरमिनामात्मानमात्मा हरन् झात्मान्यव मदा गतानुगतनामायात्ययं तीयवत ॥३९-९,४॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—"श्रयं श्रात्मा गतानुगततां श्रायाति तोयवत्" (श्रयं) द्रव्यरूप विद्यमान है ऐसा (श्रात्मा) चेतन पदार्थ (गतानुगततां) स्वरूपसे नष्ट हुश्रा था सो फिर उस स्वरूपको प्राप्त हुश्रा, ऐसे भावको (श्रायाति) प्राप्त होता है। दृष्टान्त (तोयवत्) पानी के समान। क्या करके ? "श्रात्मानं श्रात्मिन सदा श्राहरन्" श्रापको श्रापमें निरन्तर श्रनुभवता हुश्रा। कैसा है श्रात्मा? "तदेकरिसनां विज्ञानंकरसः" (तदेकरिसनां) श्रजुभवरिसक हैं जो पुरुष उनको (विज्ञानंकरसः) ज्ञानगुण श्रास्थादरूप है। कैसा हुश्रा है ? "निजौधात च्युतः" (निजौधात्) जिस प्रकार पानीका श्रीत, स्वच्छ, द्रवत्व स्वभाव है, उस स्वभावसे कभी च्युत होता है, श्रपने स्वभावको छोड़ता है उसी प्रकार जीव द्रव्यका स्वभाव केवलज्ञान, केवलदर्शन, श्रतीन्द्रिय सुख इत्यादि श्रनन्त गुणस्वरूप है, उससे (च्युतः) श्रनादिकालसे लेकर भृष्ट हुश्रा है, विभावरूप परिणमा है। भृष्टपना जिस प्रकार है उस प्रकार

कहते हैं---''दूरं भूरिविकल्पजालगहने भ्राम्यन्'' (दूरं) श्रनादि कालसे लेकर (भूरि) अति बहुत हैं (विकल्प) कर्मजनित जितने भाव, उनमें आत्मरूप संस्कारबुद्धि, उसका (जाल) समृह, वही है (गहने) अटवीवन, उसमें (भ्राम्यन्) अमता हुआ। भावार्थ इस प्रकार है-जिस प्रकार पानी अपने स्वाद्से भृष्ट हुआ नाना वृत्तहरूप परिणमता है उसी प्रकार जीव द्रव्य अपने शुद्ध स्वह्रपसे भृष्ट हुआ नाना प्रकार चतुर्गति पर्यायरूप श्रपनेको श्रास्वादता है। हुत्रा तो कैसा हुत्रा ? "बलात् निजौघं नीतः" (बलात्) बलजोरीसे (निजौघं) श्रपने शुद्धस्वरूपलत्तरण निष्कर्म अवस्था (नीतः) उसरूप परिणमा है। ऐसा जिस कारणसे हुआ वही कहते हैं--- "दूरात एव" अनन्त काल फिरते हुए प्राप्त हुआ ऐसा जो "विवेकनिम्न-गमनात्'' (विवेक) शुद्धस्वरूपका अनुभव, ऐसा जो (निम्नगमनात्) नीचा मार्ग, उस कारणसे जीव द्रव्यका जैसा स्वरूप था वैसा प्रगट हुआ । भावार्थ इस प्रकार है—जिस प्रकार पानी अपने स्वरूपसे भृष्ट होता है, काल निमित्त पाकर पुनः जलरूप होता है, नीचे मार्गसे ढलकता हुआ पुंजरूप भी होता है उसी प्रकार जीव द्रव्य अनादिसे स्वरूपसे भृष्ट है। शुद्धस्वरूपलन्नण सम्यक्त्व गुणके प्रगट होने पर मुक्त होता है, ऐसा द्रव्यका परिणाम है ॥४९-९४॥

> (घनुष्टुप्) विकल्पकः परं कर्ता विकल्पः कर्म केवलम् । न जानु कर्नृकर्मत्वं सविकल्पस्य नश्यति ॥४९-९५॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-- 'सविकल्पस्य कर्तृ-कर्मत्वं जातु न नश्यति'' (सविकल्पस्य) कर्मजनित हैं जो अशुद्ध रागादि भाव, उनको आपरूप जानता है ऐसे मिथ्यादृष्टि जीवके (कर्त्य-कर्मत्वं) कर्तापना कर्मपना (जातु) सर्व काल (न नश्यति) नहीं मिटता है। जिम कारणसे "परं विकल्पकः कर्ता केवलं विकल्पः कर्म'' (परं) एतावन्मात्र (विकल्पकः) विभाव मिध्यात्व परिग्णामरूप परिरामा है जो जीव वह (कर्ता) जिस भावरूप परिरामा है उसका कर्ता अवदय होता है। (केवलं) एतावन्मात्र (विकल्पः) मिध्यात्व रागादिरूप अशुद्ध चेतनपरि-णामको (कर्म) जीवकी करतूति जानना । भावार्थ इस प्रकार है-कोई ऐसा मानेगा कि जीव द्रव्य सदा ही अकर्ता है उसके प्रति ऐसा समाधान कि जितने काल तक जीवका सम्यक्त्व गुण प्रकट नहीं होता उतने काल तक जीव मिथ्यादृष्टि हैं। मिथ्यादृष्टि हो तो अशुद्ध परिणामका कर्ता होता है सो जब सम्यक्त्व गुण प्रगट होता है तब अशुद्ध परिणाम मिटता है, तब अशुद्ध परिणामका कर्ता नहीं होता ॥४०-९४॥

(स्थोद्धता)

य करोति म करोति केवलं यम्तु वेत्ति म तु वेत्ति केवलम् । यः करोति न हि वेत्ति म कवित् यम्तु वेत्ति न करोति म कवित् ॥५१-९६॥

खरडान्वय सहित अर्थ-इस समय सम्यग्दृष्टि जीवका व मिथ्यादृष्टि जीवका परिणाम भेद बहत है वही कहते हैं--''यः करोति स केवलं करोति'' (य:) जो कोई मिथ्यादृष्टि जीव (करोति) मिथ्यात्व रागादि परिणामरूप परिणमता है (स केवलं करोति) वह वैसे ही परिणामका कर्ता होता है। ''तु यः वेत्ति'' जो कोई सम्पर्र्दाष्ट्र जीव शुद्धस्वरूपके अनुभवरूप परिएामता है ''स केवलं वेत्ति'' वह जीव उस ज्ञानपरिणामरूप है, इसलिए केवल ज्ञाता है, कर्ता नहीं है। ''यः करोति स क्वचित् न वेत्ति'' जो कोई मिध्यादृष्टि जीव मिध्यात्व रागादि-रूप परिणमता है वह श्रद्धस्वरूपका अनुभवशील एक ही काल तो नहीं होता। ''यः तु वेत्ति संक्वंचित् न करोति'' जो कोई सम्यग्दिष्ट जीव शुद्ध स्वरूपको त्र्यनुभवता है वह जीव मिथ्यात्व रागादि भावका परिएमनशील नहीं होता। भावार्थ इस प्रकार है कि सम्यक्त्व मिध्यात्वके परिणाम परस्पर विरुद्ध हैं। जिस प्रकार सूर्यके प्रकाश होते हुए अन्धकार नहीं होता, अन्धकार होते हुए प्रकाश नहीं होता उसीप्रकार सम्यक्त्वके परिणाम होते हुए मिथ्यात्व परिणमन नहीं होता । इस कारण एक कालमें एक परिणामरूप जीव द्रव्य परिणामता है, श्रतः उस परिणामका कर्ता होता है, इसलिए मिध्याद्देष्टि जीव कर्मका कर्ता, सम्यग्दिष्ट जीव कर्मका अकर्ता ऐसा सिद्धान्त सिद्ध हुआ ।। ४१-९६।। (इन्द्रवंशा)

> ज्ञिप्तः करोतौं न हि भामते उन्तः ज्ञिप्तां करोतिश्च न भामते उन्तः। ज्ञिप्ति करोतिश्च ततो विभिन्नं ज्ञाता न कर्तेति ततः स्थितं च ॥५२-९७॥

स्वर्षान्वय सहित अर्थ — "ग्रन्तः" स्थ्म द्रव्यस्त्रह्म दृष्टिसे "तिप्तः करोतौ न हि भासते" (ज्ञिष्तः) ज्ञानगुण (करोतौ) मिध्यात्व रागादिरूप चिक्कणता इनमें (न हि भासते) एकत्वपना नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है-संसार अवस्था (रूप) मिध्यादृष्टि जीवके ज्ञानगुण भी है और रागादि चिक्कणता भी है, कर्मबन्ध होता है सो रागादि सचिक्कणतासे होता हैं। ज्ञान-गुराके परिरामनसे नहीं होता ऐसा वस्तुका स्वरूप है। तथा "ज्ञप्तौ करोतिः **श्रन्तः न भासते''** (ज्ञप्तौ) ज्ञानगुणमें (करोतिः) श्रशुद्धरागादि परिणमनका (भ्रन्तः न भासते) अन्तरंगमें एकत्वपना नहीं है। "ततः ज्ञिपः करोतिश्व विभिन्ने" (ततः) उम कारणसे (ज्ञप्तिः) ज्ञानगुण (करोतिः) अशुद्धपना (विभिन्ने) भिन्न-भिन्न हैं, एकरूप तो नहीं हैं। भावार्थ इस प्रकार है---ज्ञान-गुण, अशुद्धपना देखने पर तो मिलेके समान दिखता है, परन्तु स्त्ररूपसे भिन-भिन्न है । विवरण-ज्ञानपना मात्र ज्ञानगुरा है, उसमें गर्भित यही दिखता है। सचिक्कणपना सो रागादि है, उससे अशुद्धपना कहा जाता है। ''ततः स्थितं ज्ञाता न कत्तां'' (ततः) इस कारणसे (स्थितं) ऐसा सिद्धान्त निष्यन्न हुआ-(ज्ञाता) सम्यग्दष्ट पुरुष (न कर्ता) रागादि अशुद्ध परिणामका कर्ता नहीं होता। भावार्थ इस प्रकार है-द्रव्यके स्वभावसे ज्ञानगुण कर्ता नहीं है. अशुद्ध पना कर्ता है। सो सम्यग्दृष्टिके अशुद्धपना नहीं है. इसलिए सम्यग्दष्टि कर्ता नहीं है ॥ ४२-९७॥

(शार्द्रलविक्रीडित)

कर्ता कर्मणि नास्ति नास्ति नियतं कर्मापि तत्कर्तरि इन्द्रं विप्रतिषिध्यते यदि तदा का कर्तृकर्मस्थितिः। ज्ञाता ज्ञानि कर्म कर्मणि सदा व्यक्तेनि वस्तुस्थिनि-र्नेंगध्ये वत नानटीति रभसा मोहस्तथाप्येप किम् ॥५३-२=॥

खरडान्वय सहित अर्थ- "कर्ता कर्मिए नियतं नास्ति" (कर्ता) मिध्यात्व रागादि अशुद्ध परिणाम परिणत जीव (कर्मिण) ज्ञानावरणादि पुद्रलिपण्डमें (नियतं) निरचयसे (नास्ति) नहीं है अर्थात् इन दोनोंमें एक द्रव्यपना नहीं है। "तत् कर्म भ्राप कर्तरि नास्ति" (तत् कर्म अपि) वह भी ज्ञानावरणादि पद्भलपिण्ड (कर्तरि) अश्रद्ध भाव परिणत मिथ्यादृष्टि जीवमें (नास्ति) नहीं है अर्थात् इन दोनोंमें एक द्रव्यपना नहीं है। "यदि द्वन्द्वं विप्रतिषिध्यते तदा कर्तृ-कर्मस्थितिः का" (यदि) जो (द्वन्द्वं) जीवद्रव्य पुद्गलद्रव्यके एकत्वपनेका (विप्रतिधिध्यते) निषेध किया (तदा) तो (कत्-कर्म-स्थितिः का) जीवकर्ता ज्ञानावरणादि कर्म ऐसी व्यवस्था कैसे घटती है, अपि त नहीं घटती है। ''ज्ञाता ज्ञातरि'' जीवद्रव्य अपने द्रव्यत्वसे एकत्वको लिए हुए हैं। "सदा" सर्व ही काल ऐसा वस्तुका स्वरूप है। "कर्म कर्मिए" ज्ञानवरणादि पुद्रलिपण्ड अपने पुद्रलिपण्डरूप है। ''इति वस्तुस्थितिः व्यक्ता'' (इति) इसरूप (वस्तुस्थितिः) द्रव्यका स्वरूप (व्यक्ता) त्र्यनादिनिधनपने प्रगट है। ''तथापि एषः मोहः नेपथ्ये वत कथं रभसा नानटोति" (तथापि) स्वरूप तो वस्तुका ऐसा है, जैसा कहा वैसा, फिर भी (एव: मोह:) यह है जो जीवद्रव्य पुद्गलद्रव्यकी एकत्वरूप बुद्धि, वह (नेपध्ये) मिध्यामार्गमें (वत) इस बातका अचंगा है कि (रभसा) निरन्तर (कथं नानटीति) क्यों प्रवर्तती है। इस प्रकार बातका विचार क्यों है। भावार्थ इस प्रकार है-जीवद्रव्य पुद्गलद्रव्य भिन्न भिन्न है, मिथ्यात्वरूप परिएामा हुआ जीव एकरूप जानता है इसका घना अचंभा है ॥ १३-९८॥

आगे मिथ्यादृष्टि एकरूप जानो तथापि जीव पुद्गल भिन्न भिन्न हैं ऐसा कहते हैं--

(मन्दाकान्ता)

क्तों कर्ता भवति न यथा कर्म कर्माण विव ज्ञानं ज्ञान भवति च यथा पहुनः पृह्नं। वि ज्ञानज्योतिङ्यंनितस्यतं यक्तमंत्रतयोज्ये बिन्छकीनां निकरभगतो व्यन्तगर्मार्मतन ॥५४ ३३॥

खरडान्वय सहित अर्थ-''एतत् ज्ञानज्योतिः तथा ज्वलितं'' (एतत् ज्ञानज्योति:) विद्यमान शुद्ध चैतन्यप्रकाश (तथा ज्वलितं) जैसा था वैसा प्रगट हुआ। कैसा है ? ''श्रचलं'' स्त्ररूपसे चलायमान नहीं होता। र्ऋार कैसा है ? "ग्रन्तः व्यक्तं" श्रसंख्यात प्रदेशोंमें प्रगट है। श्रीर कैसा है ? ''उच्चैः म्रत्यन्तगम्भोरं'' त्र्यनन्तसे अनन्त शक्ति विराजमान है । किस कारण गम्भीर है ? "चिच्छक्तीनां निकरभरतः" (चिच्छक्तीनां) ज्ञान गुणके

जितने निरंश मेद-भाग उनके (निकरभरतः) अतन्तानन्त समृह होते हैं. उनसे अत्यन्त गम्भीर है। आगे ज्ञानगुणका प्रकाश होने पर कैसे फलसिद्धि है वही कहते हैं—''यथा कर्ता कर्ता न भवति'' (यथा) ज्ञानगुण ऐसा प्रगट हुआ। जैसे (कर्ता) अज्ञानपनाको लिए हुए जीव मिथ्यात्व परिणामका कर्ता होता था सो तो (कर्ता न भवति) ज्ञान प्रकाश होने पर अज्ञान भावका कर्ता नहीं होता । "कर्म ग्राप कर्म एव न" (कर्म अपि) मिथ्यात्व रागादि विभाव कर्म भी (कर्म एव न भवति) रागादिरूप नहीं होता। "यथा च" जैसे कि ''ज्ञानं ज्ञानं भवति'' जो शक्ति विभाव परिरामनरूप परिरामी थी वही फिर अपने स्वभावरूप हुई । "यथा" जिस प्रकार "पुद्रलः श्रपि पुद्रलः" (पुद्गलः श्रिप) ज्ञानावरणादि कर्मरूप परिणमा था जो पुद्गल द्रव्य वही (पुद्गलः) कर्मपर्यायको बोड्कर पुद्गल द्रव्य हुआ ॥ ४४-९९॥

- 8 -

पुण्य-पाप-अधिकार

(द्रतविलम्बित)

तदथ कर्म शुभाशुभभेदतो द्वितयतां गनमैक्यमुपानयन । ग्लपितनिर्भरमोहरजा अयं स्वयमुदेत्यवबोधसुधाप्नवः ॥१-१००॥

खण्डान्वय सहित अर्थ--''ग्नयं ग्रवबोधः सुधाप्लवः स्वयं उदेति'' (अयं) विद्यमान (अवबोधः) शुद्ध ज्ञानप्रकाश, वही है (सुधाप्लवः) चन्द्रमा (स्वयं उदेति) जैसा है वैसा अपने तेजपुक्षके द्वारा प्रगट होता है। कैसा है ? "'ग्लिपतिनर्भरमोहरजा" (ग्लिपित) द्र किया है (निर्भर) ऋतिशय सघन (मोहरजा) मिथ्यात्व अन्धकार जिसने, ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है-चन्द्रमाका उदय होने पर अन्धकार मिटता है. शुद्ध ज्ञान प्रकाश होने पर मिथ्यात्व परिएामन मिटता है। क्या करता हुआ ज्ञान चन्द्रमा उदय करता है-"प्रथ तत कर्म ऐक्यं उपानयन" (अथ) यहाँ से लेकर (तत कर्म) रागादि अशुद्ध चेतना परिणामरूप अथवा ज्ञानावरणादि पुद्रल पिएडरूप, इनका (ऐक्यं उपा-नयन्) एकत्वपना साधता हुआ। कैसा है कर्म ? "द्वितयतां गतं" दोपना करता है। कैसा दोपना ? "शुभाशुभभेवतः" (शुभ) भला (अशुभ) बुरा ऐसा (भेदतः) भेद करता है। भावार्थ इस प्रकार है-किसी मिध्यादृष्टि जीवका अभि-प्राय ऐसा है जो दया, बत, तप, शील, संयम आदिसे देहरूप लेकर जितनी है शम क्रिया और शभ क्रियाके अनुसार है उसरूप जो शभोपयोग परिणाम तथा उन परिणामोंको निमित्त कर बाँघता है जो साता कर्म आदिसे लेकर प्रएयरूप पुद्रलपिएड, वे भले हैं, जीवको सुखकारी हैं। हिंसा विषय कपायरूप जितनी है किया, उस कियाके अनुसार ऋगुभोपयोगरूप संक्लेश परिणाम, उस परिणामके निमित्त कर होता है जो असाता कर्म आदिसे लेकर पाप बन्धरूप पुद्गलपिएड, वे बुरे हैं, जीवको दुःखकर्ता हैं। ऐसा कोई जीव मानता है। उसके प्रति समाधान ऐसा कि जैसे अशुभ कर्म जीवको दुःस्व करता है उसी प्रकार शुभ कर्म भी जीवको दुःख करता है। कर्ममें तो भला कोई नहीं है। अपने मोहको लिये हुए मिथ्याद्दष्टि जीव कर्मको भला करके मानता है। ऐसी मेद प्रतीति शुद्ध स्वरूपका अनुभव हुआ तबसे पाई जाती है ।।१-१००।।

ऐसा जो कहा कि कर्म एकरूप है उसके प्रति दृष्टान्त कहते हैं—
(मन्दाकान्ता)

एको द्राच्यजित मित्रां बाह्मण्ताभिमाना-दन्यः शृद्धः स्वयमद्दमिति स्नाति नित्यं तयेव। द्वायप्येतो युगपदुद्रान्निर्गतौ शुद्धिकायाः शृद्धौ साचाद्रिष च चरतो जातिभेदश्रमेण ॥२-१०१॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—"हो प्रिप एतौ साक्षात् शूद्रौ" (हो अपि) विद्यमान दोनों (एती) ऐसे हैं—(साक्षात्) निःसन्देहपने (शूद्री) दोनों चण्डाल हैं। कैसा होनेसे ? "शूद्रिकायाः उदरात् युगपत् निर्गतौ"—जिस कारणसे

(शूद्रिकायाः उदरात्) चाएडालीके पेटसे (युगपत् निर्गतौ) एक ही बार जन्मे हैं। मानार्थ इस प्रकार है-किसी चाण्डालीने युगल दो पुत्रोंको एक ही बार जन्मा। कर्मके योगसे एक प्रत्र ब्राह्मणका प्रतिपाल हुआ सो तो ब्राह्मणकी किया करने लगा । इसरा प्रत्र चाण्डालीका प्रतिपाल हुआ सो तो चाण्डालकी क्रिया करने लगा। अब जो दोनोंके वंशकी उत्पत्ति विचारिये तो दोनों चाएडाल हैं। उसी प्रकार कोई जीव दया, ब्रत, शील, संयममें मम्न हैं, उनके शुभ कर्मबन्ध भी होता है। कोई जीव हिंसा विषय कषायमें मग्न हैं, उनके पापबन्ध भी होता है। सो दोनों अपनी अपनी कियामें मग्न हैं। मिध्या दृष्टिसे ऐसा मानते हैं कि शुभ कर्म भला, अशुभ कर्म बुरा। सो ऐसे दोनों जीव मिध्यादृष्टि हैं, दोनों जीव कर्मबन्ध करणशील हैं। कैसे हैं वे ? ''श्रथ च जातिभेवभ्रमेरा चरतः'' (ग्रथ च) दोनों चाण्डाल हैं तो भी (जातिभेद) ब्राह्मण शुद्र ऐसा वर्णमेद उस रूप हैं (भ्रमेण) परमार्थ शून्य अभिमानमात्र, उस रूपसे (चरतः) प्रवर्तते हैं। कैंसा है जातिभेदभ्रम ?''एकः मदिरां दूरात् त्यजित'' (एकः) चाण्डालीके पेटसे उपजा है पर प्रतिपाल बाझएके घर हुआ है ऐसा जो है वह (मिंदरां) मुरापानको (दूरात त्यजित) अत्यन्त त्याग करता है, छूता भी नहीं है, नाम भी नहीं लेता है ऐसा विरक्त है। किस कारण से ? "ब्राह्मरणत्वाभिमानात्" (ब्राह्मणत्व) ऋहं ब्राह्मणः ऐसा संस्कार, उसका (अभिमानात्) पत्त्रपातसे । भावार्थ इस प्रकार है-शृद्रीके पेटसे उपजा हूँ ऐसे मर्मको नहीं जानता है। मैं ब्राह्मण, मेरे इलमें मदिरा निषिद्ध है ऐसा जानकर मदिराको छोड़ा है, सो भी विचार करने पर चाएडाल है। उसी प्रकार कोई जीव शुभोषयोगी होता हुआ यति-कियामें मग्न होता हुआ शुद्धोपयोगको नहीं जानता, केवल यतिकियामात्र मग्न है। वह जीव ऐसा मानता है कि मैं तो मुनीश्वर, हमको विषय-कषाय सामग्री निषिद्ध है। ऐसा जानकर विषय-कषाय सामग्रीको छोड़ता है, आपको धन्यपना मानता है, मोच्नमार्ग मानता है। सो विचार करने पर ऐसा बीव मिथ्याद्दष्टि है। कर्मबन्धको करता है, कांई भलापन तो नहीं है। "अन्यः तथा एव नित्यं स्नाति" (श्रन्यः) शूद्रीके पेटसे उपजा है, शूद्रका प्रतिपाल हुआ है, ऐसा जीव (तया) मदिरासे (एव) अवस्य ही (नित्यं स्नाति) नित्य अति मग्न हो पीता है। क्या जानकर पीता है ? "स्वयं श्रवः इति" मैं श्रूद्र, हमारे कुल मदिरा योग्य है, ऐसा जानकर । ऐसा जीव विचार करने पर चाण्डाल है।

भावार्थ इस प्रकार है—कोई मिध्याद्दष्टि जीव अशुभोषयोगी है, गृहस्थ कियामें रत है-हम गृहस्थ, मेरे विषय-कषाय किया योग्य है ऐसा जानकर विषय-कषाय सेवता है। सो भी जीव मिध्यादृष्टि है, कर्मबन्ध करता है, क्योंकि कर्म जिनत पर्यायमात्रको आपरूप जानता है, जीवके शुद्ध स्वरूपका अनुभव नहीं है।२-१०१।

(उपजाति)

हेतुस्वभावानुभवाश्रयाणां मदाप्यभेदान हि कर्मभेदः । तद्रन्थमार्गाश्रितमेकमिष्टं स्वयं ममस्तं खलु बन्धहेतुः ॥३-१०२॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ-यहाँ कोई मतान्तररूप होकर आशंका करता है-ऐसा कहता है कि कर्मभेद है-कोई कर्म शुभ है, कोई कर्म अशुभ है । किस कारणसे ? हेतुमेद है, स्वभावमेद है, अनुभवमेद है, आश्रय भिन्न है। इन चार भेदोंके कारण कर्मभेद है। वहाँ हेतु अर्थात् कारणभेद है। विवरण-संक्लेश परिणामसे ऋशुभ कर्म बँधता है, विशुद्ध परिणामसे शुभवन्ध होता है। स्वभाव भेद अर्थात् प्रकृतिभेद हैं। विवरण-अशुभ कर्मसम्बन्धी प्रकृति भिन्न हैं-पुद्गल कर्मवर्गणा भिन्न है: श्रभ कर्मसम्बन्धी प्रकृति भिन्न है-पुद्गल कर्म वर्गणा भी भिन्न है। अनुभव अर्थात कर्मका रस, सो भी रसभेद है। विवरण-अशुभ कर्मके उदयमें जीव नारकी होता है श्रथवा तिर्यश्च होता है श्रथवा हीन मनुष्य होता है। वहाँ अनिष्ट विषय संयोगरूप दुःखको पाता है, अशुभ कर्मका स्वाद ऐसा है। श्रम कर्मके उदयमें जीव देव होता है अथवा उत्तम मनुष्य होता है। वहाँ इष्ट विषय संयोगरूप सुखको पाता है, शुभ कर्मका स्वाद ऐसा है। इसलिए स्वादमेद भी है। त्राश्रय त्रर्थात फलकी निष्पत्ति ऐसा भी भेद है। विवरण-अशुभ कर्मके उदयमें हीन पर्याय होती है, वहाँ अधिक संक्लेश होता है, उससे संसारकी परिपाटी होती है। शुभ कर्मके उदयमें उत्तम पर्याय होती है। वहाँ धर्मकी सामग्री मिलती है, उस धर्मकी सामग्रीसे जीव मोच जाता है, इसलिए मोत्तकी परिपाटी शुभ कर्म है। ऐसा कोई मिध्यावादी मानता है। उसके प्रति उत्तर ऐसा जो "कर्मभेदः न हि" कोई कर्म श्रुमरूप, कोई कर्म अश्रमूरूप ऐसा भेद तो नहीं है। किस कारणसे ? "हेतुस्वभावानुभवाश्रयाणां सवा ग्राप

श्रभेवात्'' (हेत्) कर्मबन्धके कारण विशुद्ध परिणाम संक्लेश परिणाम ऐसे दोनों परिणाम अशुद्धरूप हैं, अज्ञानरूप हैं। इतसे कारणभेद भी नहीं है, कारण एक ही है। (स्वभाव) शुमकर्म अशुमकर्म ऐसे दोनों कर्म पुद्गल पिण्डरूप हैं। इस कारण एक ही स्वभाव है, स्वभाव भेद तो नहीं। (अनुभव) रस भी तो एक ही है, रसभेद तो नहीं। विवरण-शुभ कर्मके उदयसे जीव बँघा है, सुस्ती है। श्रशुभ कर्मके उदयसे जीव बँधा है, दुखी है। विशेष तो कुछ नहीं। (म्राश्रय) फलकी निष्पत्ति, वह भी एक ही है, विशेष तो कुछ नहीं। विवरण—शुभ कर्म-के उदय संसार, त्यों ही अशुभ कर्मके उदय संसार। विशेष तो कुछ नहीं। इससे ऐसा अर्थ निश्चित हुआ कि कोई कर्म भला, कोई कर्म बुरा ऐसा तो नहीं, सब ही कर्म दु:खरूप है। ''तत् एकं बन्धमार्गाश्रितं इष्टं'' (तत्) कर्म (एकं) निःसन्देह (बन्धमार्गाश्रितं) बन्धको करता है, (इष्टं) गणधरदेवने ऐसा माना है। किस कारणसे ? जिस कारण ''खलु समस्तं स्वयं बन्धहेतुः'' (खलु) निश्रयसे (समस्तं) सब कर्मजाति (स्वयं बन्धहेतुः) त्र्याप भी बन्धरूप है । भावार्थ इस प्रकार है-अाप मुक्तस्वरूप होवे तो कदाचित मुक्तिको करे। कर्मजाति आप स्वयं बन्ध पर्यायरूप पुद्गलिपएड बँधी है सो मुक्ति कैसे करेगी। इससे कर्म सर्वथा बन्धमार्ग है ॥३-१०२॥

(स्वागता)

कर्म भर्त्रमपि मर्वविदो यद् वन्धमाधनमुशन्त्यविशेषात् । तन सर्वमपि तत्प्रतिपिद्धं ज्ञानमेव विहितं शिवहेतुः ॥४-१०३॥

खडान्वय सहित अर्थ-''यत् सर्वविदः सर्वं ग्रपि कर्म ग्रविशेषात् बन्ध-साधनं उशन्तं" (यत्) जिस कारण (सर्वविदः) सर्वज्ञ वीतराग (सर्वं ग्रपि कर्म) जितनी शुभरूप वर्त संयम तप शील उपवास इत्यादि क्रिया अथवा विषय-कषाय श्रसंयम इत्यादि क्रिया उसको (श्रविशेषात्) एकसी दृष्टिकर (बन्धसाधनं उशन्ति) बन्धका कारण कहते हैं। मावार्थ इस प्रकार है-जैसे जीवको अधुभ क्रिया करते हुए बन्ध होता है वैसे ही शुभ किया करते हुए जीवको बन्ध होता है, बन्धनमें तो विशेष कुछ नहीं । "तेन तत सर्वं भ्राप प्रतिषिद्धं" (तेन) इस कारण (तत) कर्म (सर्वे अपि) शुभरूप अथवा अशुभरूप (प्रतिषिद्धं) कोई मिथ्यादृष्टि जीव शुभ क्रियाको मोक्तमार्ग जानकर एक करता है सो निषेध किया, ऐसा भाव स्थापित किया कि मोक्तमार्ग कोई कर्म नहीं। "एव ज्ञानं शिवहेतुः विहितं" (एव ज्ञानं) निश्चयसे शुद्धस्वरूप अनुभव (शिवहेतुः) मोक्तमार्ग है, (विहितं) अनादि परम्परा ऐसा उपदेश है।।४-१०३।।

(शिखरिणी)

निषिद्धे मर्वस्मिन् सुक्रुनदुरिते कर्मणि किल प्रवृत्ते नैष्कर्म्ये न म्वलु मुनयः मंत्यशरणाः । नदा ज्ञाने ज्ञानं प्रतिचरितमेषां हि शरणं स्वयं विन्दन्त्येते परमममृतं तत्र निरताः ॥५-१०८॥

खरडान्वय सहित अर्थ-यहाँ कोई प्रश्न करता है कि शुभ किया तथा श्रशुभ किया सर्व निषिद्ध की, मुनीक्तर किसे अवलम्बते हैं ? उसका ऐसा समाधान किया जाता है--''सर्वस्मिन् सुकृत-दुरिते कर्मागि निषिद्धे'' (सर्वस्मिन्) श्रामूल चूल (सुकृत) व्रत संयम तपरूप क्रिया अथवा शुभोपयोगरूप परिणाम (दुरिते) विषय-कपायरूप किया अथवा अशुभोषयोगरूप संक्लेश परिणाम, ऐसी (कर्मणि) करतृतिरूप (निषिद्धे) मोज्ञमार्ग नहीं ऐसा मानते हुए 'किल नैष्कर्म्ये प्रवृत्ते'' (किल) निश्चयसे (नैष्कर्म्ये) सुरूप स्थूलरूप अन्तर्जल्प बहुर्जल्परूप समस्त विक-न्वोंसे रहित निर्विकल्प शुद्ध चैतन्यमात्र प्रकाशरूप वस्तु मोत्तमार्ग ऐसा (प्रवृत्ते) एकरूप ऐसा ही है ऐसा निश्चयसे ठहराते हुए "खलु मुनयः ग्रशरागाः न सन्ति" (खलु) निश्चयसे (मुनय:) मंसार शरीर भोगसे विरक्त होकर घरा है यतिपना जिन्होंने, वे (अशरम्माः न मन्ति) आलम्बनके बिना शून्य मन ऐसे तो नहीं हैं। तो कैसा है ? ''तदा हि एषां ज्ञानं स्वयं शरणं'' (तदा) जिस कालमें ऐसी प्रतीति आती है कि अशुभ किया मोत्तमार्ग नहीं, शुभ किया भी मोत्तमार्ग नहीं, उस कालमें (हि) निक्चयसे (एवां) मुनीक्वरोंको (ज्ञानं स्वयं शर्गां) शुद्ध स्वरूपका अनुभव सहज ही आलम्बन है। कैसा है झान ? "जाने प्रतिचरित" जो बाह्यरूप परिएामा था वही अपने शुद्धस्वरूप परिएामा है। शुद्ध स्वरूपका अनुभव होने पर कुछ विशेष भी है, कहते हैं- "एते तत्र निरताः परमं अपृतं विन्दन्ति" (एते) विद्यमान जो सम्यग्दष्टि मुनीश्वर (तत्र) शुद्ध स्वरूपके अनुभवमें (निरताः) मन्न हैं वे (परमं ग्रमृतं) सर्वोत्कृष्ट अतीन्द्रिय सुसको (विन्दन्ति) आस्वादते हैं। मावार्थ इस प्रकार है—शुभ अशुभ कियामें मन्न होता हुआ जीव विकल्पी है, इससे दुसी है। कियासंस्कार ब्रूटकर शुद्धस्वरूपका अनुभव होते ही जीव निर्विकल्प है, इससे सुखी है।।४-१०४।।

(शिखरिणी)

यदेतद ज्ञानात्मा श्रुवमचलमाभाति भवनं शिवस्यायं हेतुः स्वयमपि यतस्ति च्छिव इति । इतो अन्यद्धन्थस्य स्वयमपि यतो बन्ध इति तत् ततो ज्ञानात्मत्वं भवनमनुभूतिर्हि विहितम् ॥६-१०५॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-- "यत् एतत् ज्ञानात्मा भवनं ध्रुवं अचलं म्राभाति प्रयं शिवस्य हेतुः" (यत एतत्) जो कोई (ज्ञानात्मा) चेतनालक्षण ऐसा (भवनं) सत्त्वस्वरूप वस्तु (ध्रुवं भ्रचलं) निञ्चयसे स्थिर होकर (ग्राभाति) प्रत्यत्तरूपसे स्वरूपका श्रास्त्रादक कहा है (अयं) यही (शिवस्य हेतुः) मोत्तका मार्ग है। किस कारणसे ? ''यतः स्वयं श्रपि तत् ज्ञिव इति'' (यतः) जिस कारण (स्वयं ग्रपि) श्रपने श्राप भी (तन्छिव इति) मोत्तहरूप है। भावार्थ इस प्रकार है—जीवका स्वरूप सदा कर्मसे मुक्त है। उसकी अनुभवने पर मोच होता है ऐसा घटता है, विरुद्ध तो नहीं। ''श्रतः अन्यत् बन्धस्य हेतुः" (ग्रतः) शुद्ध स्वरूपका अनुभव मोत्तमार्ग है, इसके बिना (अन्यत्) जो कुछ है शुभ क्रियारूप अशुभ क्रियारूप अनेक प्रकार (बन्धस्य हेतुः) वह सब बन्धका मार्ग है। "यतः स्वयं श्रिष बन्ध इति" (यतः) जिस कारण (स्वयं ग्रपि) अपने आप भी (बन्ध इति) सर्व ही बन्धरूप है। "ततः तत् ज्ञानात्मा स्वं भवनं विहितं हि अनुभूतिः" (ततः) तिस कारण (ततः) पूर्वोक्त (ज्ञानात्मा) चेतनालत्तरण, ऐसा है (स्वं भवनं) अपना जीवका सत्त्व (विह्तिं) मोत्तमार्ग है, (हि) निश्चयसे (प्रनुभूतिः) प्रत्यत्तपने आस्वाद किया होता हुआ ।। ६-१०५ ।। (अनुष्टुप्)

> वृत्तं ज्ञानस्वभावेन ज्ञानस्य भवनं सदा । एकद्रव्यस्वभावत्वान्मोत्त्रहेतुस्तदेव तत् ॥७-१०६॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-''ज्ञानस्वभावेन वृत्तं तत् तत् मोक्षहेतुः एव'' (ज्ञान) शुद्ध वस्तुमात्र, उसकी (स्वभावेन) स्वरूपनिष्पत्ति, उससे जो (वृत्तं) स्वरूपाचरण चारित्र (तत तत मोक्षहेतुः) वही वही मोच मार्ग है। (एव) इस बातमें सन्देह नहीं। भावार्थ इस प्रकार है-कोई जानेगा कि स्वरूपाचरण चारित्र ऐसा कहा जाता है जो आत्माके शुद्ध स्वरूपको विचारे अथवा चिन्तवे अथवा एकाग्ररूपसे मग्न होकर अनुभवे । सो ऐसा तो नहीं, उसके करने पर बन्ध होता है, क्योंकि ऐसा तो स्वरूपाचरण चारित्र नहीं है। तो स्वरूपाचरण चारित्र कैसा है ? जिस प्रकार पन्ना (सुवर्ण पत्र) पकानेसे सुवर्णमें की कालिमा जाती है, सुवर्ण शुद्ध होता है उसी प्रकार जीव द्रव्यके अनादिसे अशुद्ध चेतनारूप रागादि परिरामन था, वह जाता है, शुद्ध स्वरूपमात्र शुद्ध चेतनारूप जीवद्रव्य परिणमता है, उसका नाम स्वरूपाचरण चारित्र कहा जाता है, ऐसा मोत्तमार्ग है। कुछ विशेष-वह शुद्ध परिणमन जहाँ तक सर्वोत्कृष्ट होता है वहाँ तक शुद्धपनाके अनन्त भेद हैं। वे भेद जातिभेदकी अपेक्षा तो नहीं। बहुत शुद्धता, उससे बहुत, उससे बहुत ऐसा थोड़ा-बहुतरूप भेद है। भावार्थ इस प्रकार है - जितनी शुद्धता होती है उतनी ही मोत्तका कारण है। जब सर्वथा शुद्धता होती है तब सकल कर्मचयलचण मोचपदकी प्राप्ति होती है। किस कारण ? "सदा ज्ञानस्य भवने एकद्रव्यस्यभावत्वात्" (सदा) तीनों कालोंमें ही (ज्ञानस्य भवने) ऐसा है जो शुद्ध चेतना परिणमनरूप स्वरूपाचरण चारित्र वह त्रात्मद्रव्यका निज स्वरूप है, शुभाशुभ क्रियाके समान उपाधिरूप नहीं है, इस कारण (एकद्रव्यस्वभावत्वात्) एक जीव द्रव्यस्वरूप है । भावार्थ इस प्रकार है-कि जो गुण-गुणीरूप भेद करते हैं तो ऐसा मेद होता है कि जीवका शुद्धपना गुण। जो वस्तुमात्र अनुभव करते हैं तो ऐसा मेद भी मिटता है, क्योंकि शुद्धपना तथा जीवद्रव्य वस्तु तो एक सत्ता है, ऐसा शुद्धपना मोत्तकारण है। इसके बिना जो कुछ करतृतिरूप है वह समस्त वन्धका कारण है ॥ ७-१०६ ॥

(अनुष्टुप्)

वृत्तं कर्मम्बभावेन ज्ञानस्य भवनं न हि । इच्यान्तरस्वभावत्वान्मोचहेतुर्न कर्म तत् ॥=-१०७॥ खण्डान्वय सहित अर्थ—'कर्मस्वभावेन वृत्तं ज्ञानस्य भवनं न हि"

(कर्मस्वभावेन) जित्ना भूभ क्रियारूप अथवा अशुभ क्रियारूप आचरणलद्भारा चारित्र उसके स्वभावसे अर्थात् उसरूप जो (वृत्तं) चारित्र वह (ज्ञानस्य) शुद्ध चैतन्य वस्तुका (भवनं) शुद्ध स्वरूप परिणमन (न हि) नहीं होता ऐसा निश्चय है। भावार्थ इस प्रकार है-जितना शुभ-अशुभ कियारूप आचरण अथवा बाह्यरूप वक्तव्य अथवा सक्ष्म अन्तरंगरूप चिन्तवन अभिलाष स्मरणं इत्यादि समस्त अशुद्धत्वरूप परिणमन है, शुद्ध परिणमन नहीं, इसलिए बन्धका कारण है, मोत्तका कारण नहीं है। इस कारण जिस प्रकार कामलाका नाहर (सिंह) कहनेके लिए नाहर है उसी प्रकार आचरणरूप (क्रियारूप) चारित्र कहनेके लिए चारित्र है, परन्तु चारित्र नहीं है। निःसन्देहरूपसे ऐसा जानो। "तत् कर्म मोक्षहेतुः न" (तत्) इस कारण (कर्म) बाद्य-श्राम्यन्तरहूप सूक्ष्म-स्थलहूप जितना त्राचरणरूप (चारित्र) है वह (मोक्षहेतुः न) कर्मचपणका कारण नहीं, बन्धका कारण है। किस कारणसे ? "द्रव्यान्तरस्वभावत्वात्" (द्रव्यान्तर) आत्मद्रव्यसे भिन्न पुर्गलद्रव्य, उसके (स्वभावत्वात्) स्वभावरूप होनेसे अर्थात् यह सब पुर्गल द्रव्यके उदयका कार्य है, जीवका स्वरूप नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है--जो शुभ-अभुभ क्रिया, सक्ष्म-स्थृल अन्तर्जल्प बहिःजल्परूप जितना विकल्परूप त्राचरण है वह सब कर्मका उदयरूप परिणमन है, जीवका शुद्ध परिणमन नहीं है, इसलिए समस्त ही आचरण मोक्तका कारण नहीं है, बन्धका कारण है ॥५-१०७॥

(अनुष्टुप्)

मोचहेतुतिरोधानादुबन्धत्वात्स्वयमेव च । मोचहेतुतिरोधायिभावत्वात्तन्निपिध्यते ॥९ १०=॥

खरडान्वय सहित अर्थ-यहाँ कोई जानेगा कि शुभ-अशुभ क्रियारूप जो श्राचरणरूप चारित्र है सो करने योग्य नहीं है उसी प्रकार वर्जन करने योग्य भी नहीं है ? उत्तर इस प्रकार है-वर्जन करने योग्य है। कारण कि व्यवहार चारित्र होता हुआ दुष्ट है, अनिष्ट है, घातक है, इसलिए विषय-कषायके समान क्रियारूप चारित्र निषिद्ध है ऐसा कहते हैं--- ''तत् निषध्यते'' (तत्) शुभ-श्रश्भ-रूप करत्रति (निषिध्यते) तजनीय है। कैसा होनेसे निषिद्ध है ? ''मोक्षहेत-तिरोधानात'' (मोक्ष) निष्कर्म अवस्था, उसका (हेतु) कारण है जीवका शद्धरूप

परिरामन उसका (तिरोधानात्) घातक ऐसा है। इसलिए करतृति निषिद्ध है। श्रीर कैसा होनेसे ? ''स्वयं एव बन्धत्वात्'' श्रपने श्राप भी बन्धरूप है । भावार्थ इस प्रकार है-जितना शुभ अशुभ आचरण है वह सब कर्मके उदयके कारण अशुद्ध-रूप है, इसलिए त्याज्य है, उपादेय नहीं है। श्रीर कैसा होनेसे ? "मोक्षहेतु-तिरोधायिभावत्वात्'' (मोच्च) सकल कर्मचयलचण परमात्मपद, उसका (हेतु) जीवका गुरा जो शुद्ध चेतनारूप परिरामन उसका (तिरोधायि) धातनशील ऐसा है (भावत्वात) सहज लत्तरण जिसका, ऐसा है इसलिए कर्म निषिद्ध है। भावार्थ इस प्रकार है--जिस प्रकार पानी स्वरूपसे निर्मल है, कीचड़के संयोगसे मैला होता है-पानीका शुद्धपना घाता जाता है उसी प्रकार जीवद्रव्य स्वभावसे स्वच्छ-स्वरूप है- केवलज्ञान-दर्शन-सुख-वीर्यरूप है। वह स्वच्छपना विभावरूप अशुद्ध चेतनालक्तरण मिथ्यात्त्र विषय-कषायरूप परिणामके कारण मिटा है। ऋग्रद परिणामका ऐसा ही स्वभाव हैं जो शुद्धपनाको मेटे, इसलिए समस्त कर्म निपिद्ध है। भावार्थ इस प्रकार है— कोई जीव कियारूप यतिपना पाते हैं, उस यतिपनेमें मत्र होते हैं-जो हमने मोत्तमार्ग पाया, जो कुछ करना था मो किया, सो उन जीवोंको समभाते हैं कि यतिपनाका भरोसा छोड़कर शुद्ध चैतन्य स्वरूपको अनुभवो ॥९-१०८॥

(शादृंलविकीडित)

मंन्यस्तव्यमिदं समस्तमिष तत्वभेव मोचार्थिना संन्यस्ते सति तत्र का किल कथा पुण्यस्य पापस्य वा। सम्यक्तादिनिजम्बभावभवनान्मोचस्य हेतुभेवन् नैष्कस्येत्रतिबद्धमुद्धनम्मं ज्ञानं स्वयं धावति ॥१०-१०९॥

स्वराहान्वय सहित अर्थ—"मोक्षायिना तत् इदं समस्तं ग्राप कर्म संन्यस्तव्यं" (मोक्षाियना) सकल कर्मन्नयलन्नण मोन्न-अतीन्द्रिय पद, उसमें जो अनन्त सुख उसको उपादेय अनुभवता है ऐसा है जो कोई जीव उसके द्वारा (तत् इदं) वही कर्म जो पहले ही कहा था (समस्तं अपि) जितना शुभ क्रिया-रूप अशुभ क्रियारूप अन्तर्जल्परूप बहिर्जल्परूप इत्यादि करतृतिरूप (कर्म) क्रिया अथवा ज्ञानावरणादि पुद्गलका पिण्ड, अशुद्ध रागादिरूप जीवके परिणाम, ऐसा

कर्म (संन्यस्तव्यं) जीवस्वरूपका घातक है ऐसा जानकर आमृतचूल त्याज्य है। ''तत्र संन्यस्ते सति'' उस समस्त ही कर्मका त्याग होनेपर ''पुण्यस्य वा पापस्य वा का कथा'' पुण्यका पापका कौन भेद रहा ? भावार्थ इस प्रकार है-समस्त कर्मजाति हेय हैं, पुण्य-पापके विवरणकी क्या बात रही। "किल" ऐसी बात निश्वयसे जानो, पुरायकर्म भला ऐसी भ्रान्ति मत करो। ''ज्ञानं मोक्षस्य हेतुः भवन स्वयं धावति" (ज्ञानं) भ्रात्माका शुद्ध चेतनारूप परि-णमन (मोक्षस्य) सकल कर्मचयलचण ऐसी अवस्थाका (हेतुः भवन्) कारण होता हुआ (स्वयं धावति) स्त्रयं दौंड़ता है ऐसा सहज है। भावार्थ इस प्रकार है—जैसे सूर्यका प्रकाश होनेपर सहज ही अन्धकार मिटता है वैसे ही जीवके शुद्ध चेतनारूप परिणमने पर सहज ही समस्त विकल्प मिटते हैं, ज्ञानावरणादि कर्म अकर्मरूप परिणमते हैं, रागादि अशुद्ध परिणाम मिटता है। कैसा है ज्ञान ? ''नैष्कर्मप्रतिबद्धं'' निर्विकल्पस्वरूप है । श्रीर कैसा है ? ''उद्धतरसं'' प्रगटरूपसे चैतन्यस्वरूप है। कैसा होनेसे मोत्तका कारण होता है ? ''सम्यक्त्वादि-निजस्वभावभवनात्'' (सम्यक्तव) जीवका गुण सम्यग्दर्शन (म्रादि) सम्य-ग्ज्ञान सम्यक्चारित्र ऐसे हैं जो (निजस्वभाव) जीवके ज्ञायिक गुण उनके (भवनात्) प्रगटपनेक कारण । भावार्थ इस प्रकार है-कोई आशंका करेगा कि मोत्तमार्ग सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र इन तीनका मिला हुआ है, यहाँ ज्ञानमात्र मोत्तमार्ग कहा सो क्यों कहा? उसका समाधान ऐसा है--शुद्धस्वरूप ज्ञानमें सम्यग्दर्शन सम्यक्चारित्र सहज ही गर्भित हैं, इमलिए दोष तो कुछ नहीं, गुण है ॥१०-१०९॥

शाद्नुविक्रीडित

यावत्पाकमुपैति कर्मविरतिर्ज्ञानस्य सम्यङ् न सा कर्मज्ञानसमुचयो अपि विहित्स्तावन्न काचित्च्तिः। कित्वत्रापि समुल्लमत्यवशतो यत्कर्म वन्धाय तन् मोत्ताय स्थितमेकमेव परमं ज्ञानं विमुक्तं स्वतः ॥११-११०॥

खएडान्वय सहित अर्थ-यहाँ कोई आन्ति करेगा जो मिध्यादृष्टिका यतिपना क्रियारूप है, सो बन्धका कारण है, सम्यग्द्रष्टिका है जो यतिपना

शुभ कियारूप, सो मोत्तका कारण है। कारण कि अनुभव ज्ञान तथा दया व्रत तप संयमरूप क्रिया दोनों मिलकर ज्ञानावरणादि कर्मका त्तय करते हैं। ऐसी प्रतीति कितने ही अज्ञानी जीव करते हैं। वहाँ समाधान ऐसा-जितनी शुभ श्रशुभ क्रिया, बहिर्जल्परूप विकल्प श्रथवा श्रन्तर्जल्परूप श्रथवा द्रव्योंका विचाररूप श्रथवा शुद्ध स्वरूपका विचार इत्यादि समस्त कर्मबन्धका कारण है। ऐसी क्रियाका ऐसा ही स्वभाव है। सम्यग्दिष्ट मिध्यादिष्टका ऐसा भेद तो कुछ नहीं । ऐसी करतृतिसे ऐसा बन्ध है । शुद्ध स्वरूप परिरामनमात्रसे मीच है। यद्यपि एक ही कालमें सम्यग्द्यप्ट जीवके शुद्ध ज्ञान भी है, क्रियारूप परिणाम भी है। तथापि कियारूप है जो परिणाम उससे अकेला बन्ध होता है, कर्मका त्तय एक अंशमात्र भी नहीं होता है। ऐसा वस्तुका स्वरूप, सहारा किसका ? उसी समय शुद्ध स्त्ररूप अनुभव ज्ञान भी है। उसी समय ज्ञानमं कर्मच्चय होता है, एक अंशमात्र भी बन्ध नहीं होता है। वस्तुका ऐसा ही स्वरूप है। ऐसा जिस प्रकार है उस प्रकार कहते हैं--''तावत्कमंज्ञानसमुच्चयः श्रपि विहितः" (तावत्) तब तक (कर्म) क्रियारूप परिणाम (ज्ञान) श्रात्मद्रव्यका शुद्धत्वरूप परिरामन, उनका (समुच्चयः) एक जीवमें एक ही काल श्रस्तित्वपना है। (श्रिप विहितः) ऐसा भी है। परन्तु एक विशेष ''काचित् क्षतिः न'' (काचित) कोई भी (क्षतिः) हानि (न) नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है—एक जीवमें एक ही काल ज्ञान, क्रिया दोनों कैसे होते हैं ? समाधान ऐसा -- विरुद्ध तो कुछ नहीं । कितने ही काल तक दोनों होते हैं ऐसा ही वस्तका परिणाम है। परन्तु विरोधीके समान दिखता है। परन्तु अपने अपने स्वरूप है, विरोध तो नहीं करता है। उतने काल तक जिस प्रकार है उस प्रकार कहते हैं-"यावत ज्ञानस्य सा कर्मविरति: सम्यक् पाकं न उपैति" (यावत्) जितने काल (ज्ञानस्य) आत्माका मिथ्यात्वरूप विभाव परिसाम मिटा है, ब्रात्मद्रव्य शुद्ध हुआ है उसकी (सा) पूर्वोक्त (कर्म) क्रिया, उसका (विरतिः) त्याग (सम्यक् पाकं न उपैति) बरावर परिपक्वता-को नहीं पाता है अर्थात् कियाका मृलसे विनाश नहीं हुआ है। भावार्थ इस प्रकार है-जब तक अशुद्ध परिणमन है तब तक जीवका विभाव परिणमनरूप है। उस विभाव परिणमनका अन्तरंग निमित्त है, बहिरंग निमित्त है। विवरण-अन्तरंग निमित्त जीवकी विभावरूप परिणमन शक्ति, बहिरंग निमित्त मोहनीय कर्मरूप परिएामा है पुद्रल पिएडका उदय । सो मोहनीय कर्म दो प्रकारका

है-एक मिथ्यात्वरूप है, दूसरा चारित्रमोहरूप है। जीवका विभाव परिणाम भी दो प्रकारका है-जीवका एक सम्यक्त्व गुए है वही विभावरूप होकर मिथ्यात्वरूप परिएामा है। उसके प्रति बहिरंग निमित्त मिथ्यात्वरूप परिएामा हैं पुद्गलिप एक चारित्र गुण है, वह विभावरूप परिणमता हुआ विषय कषायलाचाण चारित्रमोहरूप परिणमा है। उसके प्रति बहिरंग निमित्त है चारित्रमोहरूप परिएामा पुद्रलपिण्डका उदय। विशेष ऐसा-उपशमका चपणका क्रम इस प्रकार है, पहले मिथ्यात्व कर्मका उपशम होता है अथवा त्तपण होता है। उसके बाद चारित्रमोहका उपशम होता है अथवा त्तपण होता है। इसलिए समाधान ऐसा-किसी आसन्न भन्य जीवके काललब्धि प्राप्त होनेसे मिध्यात्वरूप पुद्रलिपएड कर्म उपश्रमता है अथवा न्नपण होता है। ऐसा होने पर जीव सम्यक्त्वगुणरूप परिणमता है, वह परिणमन शुद्धतारूप है। वही जीव जब तक स्नपकश्रेणिपर चढ़ेगा तब तक चारित्रमोह कर्मका उदय है। उस उदयके रहते हुए जीव भी विषय कषायरूप परिणमता है। वह परियामन रागरूप है, अशुद्धरूप है। इस कारण किसी कालमें जीवका शुद्धपना अशुद्धपना एक ही समय घटता है, विरुद्ध नहीं। "किन्तु" कुछ विशेष है, वह विशेष जिस प्रकार है उस प्रकार कहते हैं--- ''श्रत्र श्रिप'' एक ही जीवके एक ही काल शुद्धपना अशुद्धपना यद्यपि होता है तथापि अपना अपना कार्य करते हैं। ''यत् कर्म श्रवशतः बन्धाय समुल्लसित'' (यत्) जितनी (कर्म) द्रव्यरूप भावरूप अन्तर्जल्प-बहिर्जल्परूप सक्ष्म-स्थूलरूप क्रिया (अवशतः) सम्यग्दिष्ट पुरुष सर्वथा कियासे विरक्त है पर चारित्रमोह कर्मके उदयमें बलात्कार होती है ऐसी (बन्धाय समुल्लसित) जितनी क्रिया है उतनी ज्ञानावरणादि कर्मबन्ध करती है, संवर निर्जरा अंश्रमात्र भी नहीं करती है। "तत् एकं ज्ञानं मोक्षाय स्थितं'' (तत्) पूर्वोक्त (एकं ज्ञानं) एक शुद्ध चैतन्यप्रकाश (मोक्षाय स्थितं) ज्ञानावरणादि कर्मन्तयका निमित्त है। भावार्थ इस प्रकार है—एक जीवमें शुद्धपना अशुद्धपना एक ही काल होता है, परन्तु जितना अंश शुद्धपना है उतना श्रंश कर्मत्तपण है, जितना अंश अशुद्धपना है उतना अंश कर्मबन्ध होता है। एक ही काल दोनों कार्य होते हैं। "एव" ऐसा ही है, सन्देह करना नहीं । कैसा है शुद्धज्ञाव ? "परमं" सर्वोत्कृष्ट है-पूज्य है । और कैसा है ? "स्वतः वियुक्त" तीनों कालोंमें समस्त पर द्रव्यसे मिन्न है ॥११-११०॥

(शादृलिविकीडित)

मग्नाः कर्मनयावलम्बनपरा ज्ञानं न जानन्ति यन् मग्ना ज्ञाननयेपिणोऽपि यदतिम्बच्छन्दमन्दोद्यमाः । विश्वस्योपरि ते तरन्ति मततं ज्ञानं भवन्तः स्वयं ये कुर्वन्ति न कर्म जातु न वशंयान्ति प्रमादस्य च ॥१२-१११॥

खुरुडान्यय सहित अर्थ-- "कर्मनयावलम्बनपरा मग्नाः" (कर्म) अनेक प्रकारकी क्रिया, ऐसा है (नय) पत्तपात, उसका (अवलम्बन) क्रिया मोत्तमार्ग है ऐसा जानकर क्रियाका प्रतिपाल, उसमें (पराः) तत्पर हैं जो कोई अज्ञानी जीव वे भी (मग्नाः) धारमें हवे हैं। भावार्थ इस प्रकार हैं संसारमें रुलेगा, मोत्तका अधिकारी नहीं है। किस कारणसे इवे हैं ? "यत् ज्ञानं न जानन्त" (यत्) जिस कारण (ज्ञानं) शुद्ध चैतन्य वस्तुका (न जानन्ति) प्रत्यक्तरूपसे श्रास्त्राद करनेको समर्थ नहीं हैं। क्रियामात्र मोत्तमार्ग ऐसा जानकर क्रिया करनेको तत्पर हैं। "ज्ञाननयैषिणः ग्रपि मग्नाः" (ज्ञान) शुद्ध चैतन्यप्रकाश, उसका (नय) पत्तपात, उसके (एपिएः) अभिलापी हैं । भावार्थ इस प्रकार है-शुद्ध स्वरूपका अनुभव तो नहीं है, परन्तु पत्तमात्र बोलते हैं। (अपि) ऐसे भी जीव (मग्नाः) संसारमें ड्वे ही हैं। कैसे होकर ड्वे ही हैं? ''यत् श्रतिस्वच्छन्द-मन्दोद्यमाः'' (यत्) जिसं कारण (अतिस्वच्छन्द) त्राति ही स्वेच्छाचारपना, ऐसा है (मन्दोद्यमा:) शुद्ध चेतन्यस्वरूपका विचारमात्र भी नहीं करते हैं। ऐसे जो कोई हैं उन्हें मिथ्यादृष्टि जानना । यहाँ कोई आशंका करता है कि शुद्ध स्वरूपका अनुभव मोत्तमार्ग ऐसी प्रतीति करने पर मिथ्यादृष्टिपना क्यों होता है ? समा-धान इस प्रकार है--वस्तुका स्वरूप इस प्रकार है कि जिस काल शुद्ध स्वरूपका अनुभव है उस काल अशुद्धतारूप है जितनी भाव-द्रव्यरूप किया उतनी सहज ही मिटती हैं। मिध्यादृष्टि जीव ऐसा मानता है कि जितनी क्रिया जैसी है वैसी ही रहती है, शुद्धस्वरूप अनुभव मोत्तमार्ग है। सो वस्तुका स्वरूप ऐसा तो नहीं हैं। इससे जो ऐसा मानता है वह जीव मिध्यादृष्टि हैं, वचनमात्रसे कहता है कि शुद्धस्त्ररूप अनुभव मोत्तमार्ग है। ऐसा कहनेसे कार्यसिद्धि तो कुछ नहीं है। "ते विश्वस्य उपरि तरन्ति" (ते) ऐसे जीव सम्यग्दृष्टि हैं जो कोई, वे (विश्वस्य उपरि) कहे हैं जो दोनों जातिके जीव उन दोनोंके ऊपर होकर (तरन्ति) सकल

कर्मोंका चय कर मोचपदको प्राप्त होते हैं। कैसे हैं वे ? "ये सततं स्वयं ज्ञानं भवन्तः कर्म न कुर्वन्ति प्रमादस्य वशं जातु न यान्ति" (ये) जो कोई निकट संसारी सम्यग्दृष्टि जीव (सततं) निरन्तर (स्वयं ज्ञानं) शुद्ध ज्ञानस्वरूप (भवन्तः) परिएामते हैं, (कर्म न कुर्वन्ति) अनेक प्रकारकी क्रियाको मोत्तमार्ग जान कर नहीं करते हैं। भावार्थ इस प्रकार है-जिस प्रकार कर्मके उदयमें शरीर विद्यमान है पर हेयरूप जानते हैं उसी प्रकार अनेक प्रकारकी क्रियायें विद्यमान हैं पर हेयरूप जानते हैं। (प्रमादस्य वशं जातु न यान्ति) क्रिया तो कुछ नहीं ऐसा जानकर विषयी असंयमी भी कदाचित नहीं होते, क्योंकि असंयमका कारण तीत्र संक्लेश परिणाम है सो तो संक्लेश मृल ही से गया है। ऐसे जो सम्यग्दृष्टि जीव वे जीव तत्काल मात्र मोत्तपदको पाते हैं ॥१२-१११॥

(मन्दाकान्ता)

- अ**मरमभगन्नाट**यत्पीतमोहं मलोनमुलं सकलमपि तन्कर्म कृत्वा बलेन । हेलान्मीलत्यरमकलया मार्धमारव्यकेलि ज्ञानज्योतिः कवलिनतमः प्रोज्जज्म्मे भरेण्।।१३-११२॥

खरडान्वय सहित ऋर्थ-- ''ज्ञानज्योतिः भरेग प्रोज्जज्मभे'' (ज्ञान-ज्योतिः) शुद्ध स्वरूपका प्रकाश (भरेगा) अपनी सम्पूर्ण सामध्यके द्वारा (प्रोज्ज-जूम्मे) प्रगट हुआ । कैसा है ? ''हेलोन्मोलत्परमकलया सार्ह्य श्रारब्धकेलि'' (हेला) महजरूपसे (उन्मीलत्) प्रगट हुए (परमकलया) निरन्तरपने अती-न्द्रिय सुखप्रवाहके (सार्ड) साथ (ग्रारव्धकेलि) प्राप्त किया है परिएामन जिसने, ऐसा है । और कैंसा है ? "कविलततमः" (कविलत) दूर किया है (तमः) मिथ्यात्व अन्धकार जिसने, ऐसा है। ऐसा जिस प्रकार हुआ है उस प्रकार कहते हैं--- ''तत्कर्म सकलमपि बलेन मुलोन्मूलं कृत्वा'' (तत्) कही है अनेक प्रकार (कर्म) भात्ररूप अथवा द्रव्यरूप क्रिया (सकलं अपि) पापरूप अथवा पुर्यरूप (बलेन) बलजोरीसे (मूलोन्मूलं कृत्वा) जितनी क्रिया है वह सब मोजमार्ग नहीं है ऐसा जान समस्त कियामें ममत्वका त्याग कर शुद्ध ज्ञान मोचमार्ग है ऐसा सिद्धांत सिद्ध हुआ। कैसा है कर्म ? "भेवोन्मावं" (भेद) शुभ क्रिया मोत्तमार्ग ऐसा पत्तपातरूप विहरा (अन्तर) उससे (उन्मादं) हुआ है गहिलपना जिसमें, ऐसा है। श्रीर कैसा है? "पीतमोहं" (पीत) निगला है (मोहं) विपरीतपना जिसने, ऐसा है। जैसे कोई धत्राका पान कर गहिल होता है ऐसा है जो पुण्यकर्मको मला मानता है। श्रीर कैसा है? "श्रमरसभरात् नाटयत्" (श्रम) धोखा, उसका (रस) अमल, उसका (भरात्) अत्यन्त चढ़ना, उससे (नाटयत्) नाचता है। भावार्थ इस प्रकार है—जिस प्रकार कोई धत्रा पीकर सुध जानेपर नाचता है उसी प्रकार मिथ्यात्व कर्मके उदयमें शुद्ध स्वरूपके अनुभवसे भृष्ट है। श्रम कर्मके उदयसे जो देव श्रादि पदवी, उसमें रंजायमान होता है कि मैं देव, मेरे ऐसी विभृति, सो तो पुर्यकर्मके उदयसे; ऐसा मानकर बार-बार रंजायमान होता है। १३-११२

A115 💥 4.005

आसव-अधिकार

(द्रुतविलम्बित)

श्रथ महामद्निर्भरमन्थरं ममररङ्गपरागतमास्त्रवम् । श्रयमुदारगभीरमहोदया जयति दुर्जयबोधधनुर्धरः ॥१-११३॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—"ग्रथ ग्रयं दुर्जयबोषधनुर्धरः ग्रास्नवं जयित" (ग्रथ) यहाँसे लेकर (ग्रयं दुर्जय) यह अखण्डित प्रताप, ऐसा (बोध) शुद्ध स्त्ररूप अनुभन, ऐसा है (धनुर्धरः) महायोद्धा, वह (ग्रास्नवं) अशुद्ध रागादि परिणामलत्तण आस्रव, उसको (जयित) मेटता है। भावार्थ इस प्रकार है—यहाँसे लेकर आस्रवका स्त्ररूप कहते हैं। कैसा है ज्ञान योद्धा? "उदार-गम्भीर-

महोदयः'' (उदार) शाक्यत ऐसा है (गम्भीर) अनन्त शक्ति विराजमान, ऐसा है (महोदयः) स्त्ररूप जिसका ऐसा है। कैसा है आस्त्रव ? ''महामदिनर्भर-मन्थरं'' (महामद) समस्त संसारी जीवराशि आस्त्रवके आधीन है, उससे हुआ है पर्व-अभिमान, उससे (निर्भर) मग्न हुआ है (मन्थरं) मतवालाकी गाँति, ऐसा है। ''समररङ्गपरागतं'' (समरं) संग्राम ऐसी ही (रङ्ग) भूमि, उसमें (परागतं) सन्ग्रस आया है। मावार्थ इस प्रकार है—जिस प्रकार प्रकाश अन्धकारका परस्पर विरोध है उसी प्रकार श्रुद्ध ज्ञान आस्त्रका परस्पर विरोध है ॥१-११३॥

(शालिनी)

भावो गगईपमो हैविना यो जीवस्य स्याद् ज्ञानिन्छ् न एव । रुन्धन् सर्वान द्रव्यक्मास्त्रवीयान एषोऽभावः सर्वभावास्त्रवाणाम ॥२-११८॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—"जीवस्य यः भावः ज्ञानिवृंत्त एव स्यात्" (जीवस्य) काललब्धि प्राप्त होनेसे प्रगट हुआ है सम्यक्त्वगुण जिसका ऐसा है जो कोई जीव, उसका (यः भावः) जो कोई सम्यक्त्वपूर्वक शुद्ध स्वरूप अनुभवरूप परिणाम । ऐसा परिणाम केसा होता हैं? (ज्ञानिवृंत्त एव स्यात्) शुद्ध ज्ञानचेतना-मात्र हैं। उस कारणसे "एषः" ऐसा है जो शुद्ध चेतनामात्र परिणाम, वह "सर्व-भावास्रवाणां प्रभावः" (सर्व) असंख्यात लोकमात्र जितने (भाव) अशुद्ध चेतनारूप राग, हेप, मोह आदि जीवके विभाव परिणाम होते हैं जो (श्रास्रवाणां) ज्ञानावर-णादि पुद्गल कर्मके आगमनको निमित्तमात्र हैं उनके (श्रभावः) मूलोन्मूल विनाश है। भावार्थ इस प्रकार है—जिस काल शुद्ध चेतन्य वस्तुकी प्राप्ति होती है उस काल मिथ्यात्व राग हेपरूप जीवका विभाव परिणाम मिटता है, इसलिए एक ही काल है, समयका अन्तर नहीं है। कैसा है शुद्ध भाव ? "राग-हेष-मोहैः विना" रागादि परिणाम रहित है। शुद्ध चेत्तनामात्र भाव है। और कैसा है ? "द्रव्यकर्मास्रवौचान सर्वान रूप्या" (द्रव्यकर्म) ज्ञानावरणादि कर्मपर्याय-रूप परिणमा है पुद्गलिएड, उसका (श्रास्त्रव) होता है धाराप्रवाहरूप समय-समय आत्मवदेशोंके साथ एकचेत्रावमाह, उसका (श्रोष्ठ) समुह। भावार्थ इस प्रकार है—

ज्ञानावरणादिरूप कर्मवर्गणा परिणमती है, उसके भेद असंख्यात लोकमात्र हैं। उसके (सर्वान्) जितने धारारूप आते हैं कर्म उन सबको (रुचन्) रोकता हुआ। भावार्थ इस प्रकार है—जो कोई ऐसा मानेगा कि जीवका शुद्ध भाव होता हुआ रागादि अशुद्ध परिणामका नाश करता है, आस्रव जैसा ही होता है वैसा ही होता है वैसा ही सो ऐसा तो नहीं, जैसा कहते हैं वैसा है—जीवके शुद्ध भावरूप परिणमने पर अवक्य ही अशुद्ध भाव मिटता है। अशुद्ध भावके मिटने पर अवक्य ही द्रव्यकर्मरूप आस्रव मिटता है, इसलिए शुद्ध भाव उपादेय है, अन्य समस्त विकल्प हेय है।।२-११४।।

(उपजाति)

भावामवाभावमयं प्रपन्नो इत्याखवेभ्यः स्वत एव भिन्नः। ज्ञानी यदा ज्ञानमयेकभावा निगमवो ज्ञायक एक एव ॥३-११५॥

स्वरुडान्वय सहित अर्थ— "श्रयं ज्ञानी निरास्तव एव" (अयं) द्रव्यरूप विद्यमान है वह (ज्ञानी) सम्यग्दृष्ट जीव (निरास्तवः एव) आस्त्रक्ते रहित है। भावार्थ इस प्रकार है—सम्यग्दृष्ट जीवोंको नोंध कर (समभ पूर्वक) विचारने पर आस्त्रव घटता नहीं। कंसा है ज्ञानी ? "एकः" रागादि अशुद्ध परिणामसे रहित है, शुद्धस्वरूप परिणाम है। और कंसा है ? "ज्ञायकः" स्वद्रव्यस्वरूप परद्रव्यस्वरूप समस्त ज्ञेय वस्तुको जाननेके लिए समर्थ है। भावार्थ इस प्रकार है—ज्ञायकमात्र है, रागादि अशुद्धरूप नहीं है। और केसा है ? "सदा ज्ञानमयकभावः" (सदा) सर्व काल धाराप्रवाहरूप (ज्ञानमय) चेतनरूप ऐसा है (एकभावः) एक परिणाम जिसका, ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है—जितने विकल्प हैं वे सब मिथ्या। ज्ञानमात्र वस्तुका स्वरूप था सो अविनश्वर रहा। निरास्त्रवपना सम्यग्दृष्ट जीवको जिस प्रकार घटता है उस प्रकार कहते हैं— "भावास्त्रवपना सम्यग्दृष्ट जीवको जिस प्रकार घटता है उस प्रकार कहते हैं— "भावास्त्रवपना सम्यग्दृष्ट जीवको जिस प्रकार घटता है उस प्रकार कहते हैं— "भावास्त्रवाभावं प्रपन्नः" (भावास्त्रव) मिथ्यात्व राग द्रेषरूप अशुद्ध चेतनापरिणाम, उसका (अभावं) विनाश, उसको (प्रपन्नः) प्राप्त हुआ है। भावार्थ इस प्रकार है—अनन्त कालसे लेकर जीव मिथ्याद्ध होता हुआ मिथ्यात्व, राग, द्रेषरूप परिणमता था, उसका नाम आस्त्रव है। सो तो कालल्विष्य प्राप्त होने

पर वही जीव सम्यक्त्व पर्यायरूप परिणमा, शुद्धतारूप परिणमा, श्रशुद्ध परिणाम मिटा, इसलिए भावास्रवसे तो इस प्रकार रहित हुआ। "व्रव्यास्रवेम्यः स्वत एव भिन्नः" (द्रव्यास्रवेभ्यः) ज्ञानावरणादि कर्म पर्यायरूप जीवके प्रदेशोंमें बेंठे हैं पुद्धलिएड, उनसे (स्वतः) स्वभावसे (भिन्नः एव) सर्व काल निराला ही है। भावार्थ इस प्रकार है—श्रास्रव दो प्रकारका है। विवरण—एक द्रव्यास्रव है, एक भावास्रव है। द्रव्यास्रव कहने पर कर्मरूप बेठे हैं श्रात्माके प्रदेशोंमें पुद्धलिएड, ऐसे द्रव्यास्रवसे जीव स्वभाव ही से रहित है। यद्यपि जीवके प्रदेश कर्म पुद्धलिएडके प्रदेश एक ही क्षेत्रमें रहते हैं तथापि परस्पर एक द्रव्यस्प नहीं होते हैं, अपने अपने द्रव्य गुण पर्यायरूप रहते हैं। इसलिये पुद्धलिएडसे जीव भिन्न है। भावास्रव कहने पर मोह राग द्वेषरूप विभाव अशुद्ध चेतन परिणाम सो ऐसा परिणाम यद्यपि जीवके मिथ्याद्दि अवस्थामें विद्यमान ही था तथापि सम्यक्त्वरूप परिणामने पर अशुद्ध परिणाम मिटा। इस कारण सम्यक्टि जीव भावास्रवसे रहित है। इससे ऐसा अर्थ निपजा कि सम्यक्टि जीव निरास्रव है।। ३-११४।।

त्र्यार सम्यग्दिष्ट जीव जिस प्रकार निरास्त्रव है उस प्रकार कहते हैं—
(शार्द्वतिकीडित)

मन्त्यम्यन्तिजबुद्धिपूर्वमिनशं रागं समग्रं स्वयं वारंवारमबुद्धिपूर्वमिष तं जेतुं स्वशक्ति स्पृशन् । उच्छिन्दन्परवृत्तिमेव सकलां ज्ञानस्य पूर्णां भवन चात्मा नित्यनिराखवो भवति हि ज्ञानी यदा स्यात्तदा ॥ ४-११६॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—"ग्रात्मा यदा ज्ञानी स्यात् तदा नित्यनिरास्त्रवः भवति" (ग्रात्मा) जीवद्रव्य (यदा) जिसी काल (ज्ञानी स्यात्) अनन्त कालसे विभाव मिथ्यात्व भावरूप परिणमा था सो निकट सामग्री पाकर सहज ही विभाव परिणाम छूट जाता है, स्वभाव सम्यक्त्वरूप परिणमता है। ऐसा कोई जीव होता है। (तदा) उस कालसे लेकर पूरे आगामी कालमें (नित्य-निरास्रवः) सर्वथा सर्व काल सम्यग्दृष्ट जीव आस्रवसे रहित (भवति) होता है। भावार्थ इस प्रकार है—कोई संदेह करेगा कि सम्यग्दृष्ट आस्रव सहित है कि

श्रास्तव रहित हैं ? समाधान ऐसा कि श्रास्त्रवसे रहित हैं । क्या करता हुआ निरास्तव है ? "निजबुद्धिपूर्व रागं समग्रं ग्रनिशं स्वयं सन्त्यस्यन्" (निज) अपने (बुद्धि) मनको (पूर्व:) त्रालम्बन कर होता है जितना मोह राग द्वेषरूप अशुद्ध परिणाम ऐसा जो (रागं) पर द्रव्यके साथ रंजित परिएाम, जो (समग्रं) असंख्यात लोकमात्र भेदरूप है, उसे (भ्रनिशं) सम्यक्त्वकी उत्पत्तिके कालसे लेकर आगामी सर्व कालमें (स्वयं) सहज ही (सन्न्यस्यन्) खोड़ता हुआ। भावार्थ इस प्रकार है- नाना प्रकारके कर्मके उदयमें नाना प्रकारकी संसार-शरीर-भोग सामग्री होती हैं। इस समस्त सामग्रीको भोगता हुआ में देव हूँ, में मनुष्य हूँ, में सुखी हूँ, मैं दुःखी हूँ, इत्यादि रूप रंजायमान नहीं होता । जानता है-में चेतनामात्र शुद्धस्वरूप हूँ, यह समस्त कर्मकी रचना है। ऐसा अनुभवते हुए मनका व्यापार-रूप राग मिटता है। "ग्रबुद्धिपूर्व ग्रापि तं जेतं वारंवारं स्वर्शाक्त स्पृशन्" (प्रबृद्धिपूर्व) मनके आलम्बन बिना मोहकमेके उदयहर निमित्त कारणसे परि-खमे हैं अशुद्धतारूप जीवके प्रदेश, (तं ग्रपि) उसको भी (जेतुं) जीतनेके लिए (वारंवारं) अखिएडत धाराप्रवाहरूप (स्वर्शाक्त) शुद्ध चैतन्य वस्तु, उसको (स्पृशन्) स्वातुभव प्रत्यत्तरूपसे त्रास्वादता हुत्रा। भावार्थ इस प्रकार है-मिथ्यात्व राग द्वेषरूप हैं जो जीवके अशुद्ध चेतनारूप विभाव परिणाम वे दो प्रकारके हैं-एक परिणाम बुद्धिपूर्वक हैं, एक परिणाम अबुद्धिपूर्वक हैं। विवरण-बुद्धिपूर्वक कहने पर जो सब परिखाम मनके द्वारा प्रवर्तते हैं, बाह्य विषयके श्राधारसे प्रवर्तते हैं। प्रवर्तते हुए वह जीव श्राप भी जानता है कि मेरा परि-णाम इस रूप है। तथा अन्य जीव भी अनुमान करके जानता है जो इस जीवके ऐसा परिणाम है। ऐसा परिणाम बुद्धिपूर्वक कहा जाता है। सो ऐसे परिणामको सम्यग्दृष्टि जीव मेट सकता है, क्योंकि ऐसा परिणाम जीवकी जानकारीमें है। शुद्धस्वरूपका अनुभव होने पर जीवके सहाराका भी हैं, इसलिए सम्यग्दृष्टि जीव पहले ही ऐसा परिणाम मेटता है। अबुद्धिपूर्वक परिणाम कहने पर पाँच इन्द्रिय और मनके व्यापारके बिना ही मोह कमके उदयका निमित्त कर मोह राग द्रेपरूप चशुद्ध विभाव परिणामरूप आप स्वयं जीव द्रव्य असंख्यात प्रदेशोंमें परिखमता है सो ऐसा परिखमन जीवकी जानकारीमें नहीं है और जीवके सहाराका भी नहीं है, इसलिए जिस किसी प्रकार मेटा जाता नहीं। अतएव ऐसे परिणामको बेटनेके लिये निरन्तरपने शुद्ध स्वरूक्को अनुभवता है, शुद्ध स्वरूपका अनुभव

करने पर सहज ही मिटेमा। द्सरा उपाय तो कोई नहीं, इसलिए एक शुद्ध स्त्ररूपका अनुभव उपाय है। और क्या करता हुआ निरास्त्रव होता है ? ''एव परकृत्ति सकलां उच्छिन्दन्'' (एव) श्रवस्य ही (पर) जितनी ब्रेय वस्तु है उसमें (वृत्ति) रंजकपना ऐसी परिणाम क्रिया, जो (सकलां) जितनी है शुभरूप अथवा मशुभरूप, उसको (उच्छिन्दन्) मृलसे ही उखारता हुआ सम्यग्दृष्टि निरास्रव होता है। भावार्थ इस प्रकार है- ज्ञेय-ज्ञायकका सम्बन्ध दो प्रकार है-एक तो जानपना-मात्र है, राग-द्रेषरूप नहीं है। यथा-केवली सकल ज्ञेय वस्तुको देखते जानते हैं परन्तु किसी वस्तुमें राग-द्वेष नहीं करते । उसका नाम शुद्ध ज्ञानचेतना कहा जाता है। सो सम्यग्दृष्टि जीवके शुद्ध ज्ञानचेतनारूप जानपना है, इसिखए मोत्तका कारण है-बन्धका कारण नहीं है। दूसरा जानपना ऐसा जो कितनी ही विषयरूप वस्तुका जानपना भी है और मोह कर्मके उदयका निमित्त पाकर इष्टमें राग करता है, भोगकी अभिलाषा करता है तथा अनिष्टमें द्रष करता है, अरुचि करता है सो ऐसे राग-द्वेषसे मिला हुआ है जो ज्ञान उसका नाम अशुद्ध चेतनालन्नरण कर्मचेतना कर्मफलचेतनारूप कहा जाता है, इसलिए बन्धका कारण है। ऐसा परिणमन सम्यग्दृष्टिके नहीं है, क्योंकि मिध्यात्वरूप परिणाम गया होनेसे ऐसा परिणमन नहीं होता है। ऐसा अशुद्ध ज्ञानचेतनारूप परि-णाम मिथ्यादृष्टिके होता है । अार कैसा होता हुआ निरास्त्रव होता है ? "ज्ञानस्य पूर्णः भवन्'' पूर्ण ज्ञाबरूप होता हुआ। मावार्थ इस प्रकार है-ज्ञानका खण्डितपना यह कि वह राभ-द्रंपसे मिला हुआ है। राग-द्रंप गये होनेसे ज्ञानका पूर्णपना कहा जाता है। ऐसा होता हुआ सम्यग्दष्टि जीव निरासव है।।४-११६।।

> सर्वस्यामेव जीवन्त्यां इब्यप्रत्ययमन्तती । कुतो निरामवो ज्ञानी नित्यमेवित चन्मतिः ॥५ ११७॥

खरडान्चय सहित अर्थ-यहाँ कोई आशंका करता है-सम्यग्दृष्टि जीव सर्वथा निरास्रव कहा और ऐसा ही है। परन्तु ज्ञानावरणादि द्रव्यपिण्ड जैसा था वैसा ही विवसान है। तथा उस कर्मके उदयमें नाना प्रकारकी भोगसामग्री जैसी थी वैसी ही है। तथा उस कर्मके उदयमें नाना प्रकारके सुख-दु:खको भोगता है, इन्द्रिय-शरीरसम्बन्धी भोग सामग्री जैसी थी वैसी ही है । सम्यग्दिष्ट

(अनुष्ट्प्)

जीव उस सामग्रीको भोगता भी है। इतनी सामग्रीके रहते हुए निरास्रवपना कैसे घटित होता है ऐसा कोई प्रक्रन करता है—"द्रव्यप्रत्ययसन्ततौ सर्वस्यामेव जीवन्त्यां ज्ञानी नित्यं निरास्त्रवः कुतः" (द्रव्यप्रत्यय) जीवके प्रदेशोंमें परिणमा है पुद्गल पिण्डरूप अनेक प्रकारका मोहनीय कर्म, उसकी (सन्ततौ) सन्तति—स्थितवन्धरूप बहुत काल पर्यन्त जीवके प्रदेशोंमें रहती है। (सर्वस्यां) जितनी होती, जैसी होती (जीवन्त्यां) उतनी ही हैं, विद्यमान हैं, वसी ही है। (एव) निक्चयसे फिर भी (ज्ञानी) सम्यग्दृष्ट जीव (नित्यं निरास्त्रवः) सर्वथा सर्व काल आस्त्रवसे रहित है ऐसा जो कहा सो (कुतः) क्या विचार करके कहा ''चेत् इति मितः'' (चेत्) भो शिष्य! यदि (इति मितः) तरे मनमें ऐसी आशंका है तो उत्तर सुन, कहते हैं।।४-११७॥

(मालिना)

विजहित न हि मत्तां प्रत्ययः प्रवेबद्धाः ममयमनुमरन्तां यद्यपि द्रव्यरूपाः । नदिषि मकलगगद्धं पमाहव्युद्धामा-द्वतर्गत न जानु ज्ञानिनः कर्मवन्थः ॥६-११=॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''तविष ज्ञानिनः जातु कर्मबन्धः न ग्रवतरित'' (तदिष) तो भी (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टि जीवके (जातु) कदाचित् किसी भी नयसे (कर्मवन्धः) ज्ञानावरणादिरूप पुद्गलिपण्डका नृतन ग्रागमन—कर्मरूप परिणमन (न अवतरित) नहीं होता । अथवा जो कभी स्रक्ष्म अवुद्धिपृत्वक राग-द्रेप परिणामसे वन्ध होता हैं, अति हा अन्य बन्ध होता हैं तो भी सम्यग्दृष्टि जीवके बन्ध होता हैं एसा कोई तीनों कालोंमें कह सकता नहीं । आगे कैसा होनेसे बन्ध नहीं ? ''सकलरागद्धेषमोहन्धुदासात्'' जिस कारणसे ऐमा है उस कारणसे बन्ध नहीं घटित होता । (सकल) जितने शुभरूप अथवा अशुभरूप (राग) प्रीतिरूप परिणाम (हेप) दृष्ट परिणाम (मोह) पुद्गलद्रव्यकी विचित्रतामें आत्मबुद्धि ऐसा विपरीतरूप परिणाम, ऐसे (व्युदासात्) तीनों ही परिणामोंसे रहितपना ऐसा कारण है, इससे सामग्रीके विद्यमान होते हुए भी सम्यग्दृष्टि जीव कर्मबन्धका कर्ता नहीं है । विद्यमान सामग्री जिस प्रकार है उस प्रकार कहते हैं—''यद्यपि

पूर्वबद्धाः प्रत्ययाः द्रव्यरूपाः सत्तां न हि विजहति" (यद्यपि) जो ऐसा भी है कि (पूर्वबद्धाः) सम्यक्त्वकी उत्पत्तिके पहले जीव मिथ्यादृष्टि था, इससे मिध्यात्व, राग, द्वेषरूप परिणामके द्वारा बाँधे थे जो (द्रव्यरूपा: प्रत्ययाः) मिध्यात्वरूप तथा चारित्रमोहरूप पुद्गल कर्मपिएड, वे (सत्तां) स्थिति बन्धरूप होकर जीवके प्रदेशोंमें कर्मरूप विद्यमान हैं ऐसे अपने अस्तित्वको (न हि विजहति) नहीं छोड़ते हैं। उदय भी देते हैं ऐसा कहते हैं--- "समयं श्रनु-सरन्तः श्रपि'' (समयं) समय समय प्रति श्रखिएडत धाराप्रवाहरूप (अनुसरन्तः अपि) उदय भी देते हैं: तथापि सम्यग्दृष्टि कर्मबन्धका कर्ता नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है-कोई अनादिकालका मिथ्यादृष्टि जीव काललिंधको प्राप्त करता हुआ सम्यक्त गुणरूप परिणमा, चारित्रमोह कर्मकी सत्ता विद्यमान है, उदय भी विद्य-मान है, पञ्चेन्द्रिय विषयसंस्कार विद्यमान है, भोगता भी है, भोगता हुआ ज्ञान गुणके द्वारा वेदक भी हैं: तथापि जिस प्रकार मिध्यादृष्टि जीव आत्मस्वुरूपको नहीं जानता है, कर्मके उदयको श्राप कर जानता है, इससे इष्ट-श्रनिष्ट विषय सामग्री-को भोगता हुआ राग-डेप करता है, इससे कर्मका बन्धक होता है उस प्रकार मम्यग्दष्टि जीव नहीं है। सम्यग्द्रष्टि जीव आत्माको शुद्धस्वरूप अनुभवता है, शरीर त्रादि समस्त सामग्रीको कर्मका उदय जानता है, त्राये उदयको खपाता है। परन्तु अन्तरंगमें परम उदासीन है, इसलिए सम्यग्द्रष्टि जीवको कर्मबन्ध नहीं है। ऐसी अवस्था सम्यग्दृष्टि जीवके सर्वकाल नहीं। जब तक सकल कर्मोंका त्तय कर निर्वाण पदवीको प्राप्त करता है तब तक ऐसी अवस्था है। जब निर्वाण पद प्राप्त करेगा उस कालका तो कुछ कहना ही नहीं-साचात परमात्मा है ।।६-११८।।

(ऋनुष्टुप्)

रागद्वं पितमोहानां ज्ञानिनो यदमम्भवः । तत एव न बन्धो अस्य ते हि बन्धस्य कारणम् ॥७-११९॥ खण्डान्वय सहित अर्थ—ऐसा कहा कि सम्यग्दृष्टि जीवके बन्ध नहीं है सो ऐसी प्रतीति जिस प्रकार होती है उस प्रकार और कहते हैं—''यत् ज्ञानिनः रागद्वेषित्मोहानां प्रसम्भवः ततः प्रस्य बन्धः न'' (यत्) जिस कारण (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टि जीवके (राग) रंजक परिणाम (द्वेष) उद्देग (विमोहानां) प्रतीतिका विपरीतपना ऐसे अशुद्ध भावोंकी (असम्भवः) विद्यमानता नहीं है। भावार्ष इस प्रकार है— सम्यग्दृष्टि जीव कर्मके उद्यमें रंजायमान नहीं होता, इसलिए रागा-दिक नहीं हैं (ततः) उस कारणसे (अस्य) सम्यग्दृष्टि जीवके (बन्धः न) ज्ञाना-वरणादि द्रव्यकर्मका बन्ध नहीं है। "एव" निक्चयसे ऐसा ही द्रव्यका स्वरूप है। "हि ते बन्धस्य कारणं" (हि) जिस कारण (ते) राग, द्रेष, मोह ऐसे अशुद्ध परिणाम (बन्धस्य कारणं) बन्धके कारण हैं। भावार्थ इस प्रकार है—कोई अज्ञानी जीव ऐसा मानेगा कि सम्यग्दृष्टि जीवके चारित्रमोहका उद्य तो है, वह उद्यमात्र होने पर आगामी ज्ञानावरणादि कर्मका बन्ध होता होगा? समाधान इस प्रकार है—चारित्रमोहका उद्यमात्र होने पर बन्ध नहीं है। उद्यके होने पर जो जीवके राग, द्रेष, मोह परिणाम हो तो कर्मबन्ध होता है अन्यथा सहस्र कारण हो तो भी कर्मबन्ध नहीं होता। राग, द्रेष, मोह परिणाम मी मिध्यात्व कर्मके उद्यके सहारा है, मिध्यात्वके जाने पर अकेले चारित्रमोहके उद्यके सहारा का राग, द्रेष, मोह परिणाम नहीं है। इस कारण सम्यग्दृष्टिक राग, द्रेष, मोह परिणाम होता नहीं, इसलिए कर्मबन्धका कर्ता सम्यग्दृष्टिक राग, द्रेष, मोह परिणाम होता नहीं, इसलिए कर्मबन्धका कर्ता सम्यग्दृष्टिक राग, द्रेष, मोह परिणाम होता नहीं, इसलिए कर्मबन्धका कर्ता सम्यग्दृष्टि जीव नहीं होता।।७-११९।।

(वसन्ततिलका)

अध्याम्य शुद्धनयमुद्धतनोधिवद्ध-मैकाप्र्यमेव कलयन्ति मदेव ये ते । गगादिमुक्तमनसः मततं भवन्तः पश्यन्ति वन्धविधुरं समयस्य सारम् ॥=-१२०॥

ग्वराखान्याय सहित अर्थ—"ये शुद्धनयं ऐकाप्रयं एव सदा कलयन्ति" (ये) जो कोई आमन्न भव्य जीव (शुद्धनयं) निर्विकल्प शुद्ध चैतन्य वस्तुमात्रका (ऐकाग्र्यं) समस्त रागादि विकल्पसे चित्तका निरोध कर (एव) चित्तमें निश्चय लाकर (कलयन्ति) अखरिडत धाराप्रवाहरूप अभ्यास करते हैं (सदा) सर्व काल । कैसा है ? "उद्धतबोधचिह्नं" (उद्धत) सर्व काल प्रगट जो (बोध) ज्ञानगुरण वही है (चिन्हं) लच्नारा जिसका, ऐसा है । क्या करके "अध्यास्य" जिस किसी प्रकार मनमें प्रतीति लाकर । "ते एव समयस्य सारं पश्यन्ति" (ते एव) वे ही जीव निश्चयसे (समयस्य सारं) मकल कर्मसे रहित अनन्त चतुष्ट्य विराजमान परमात्मपदको (परयन्ति) प्रगटरूपसे पाते हैं। कैसा पाते हैं? "बन्धिवधुरं" (बन्ध) अनादि कालसे एक बन्धपर्यायरूप चला आया था ज्ञानावरणादि कर्मरूप पुद्रलिपण्ड, उससे (विधुरं) सर्वथा रहित है। भावार्थ इस प्रकार है—सकल कर्मके स्त्रयसे हुआ है शुद्ध, उसकी प्राप्ति होती है शुद्धस्वरूपका अनुभव करते हुए। कैसे हैं वे जीव ? "रागाविधुक्तमनसः" राग, द्रेष, मोहसे रहित है परिणाम जिनका, ऐसे हैं। और कैसे हैं ? "सततं भवन्तः" (सततं) निरन्तरपने (भवन्तः) ऐसे ही हैं। भावार्थ इस प्रकार है—कोई जानेगा कि सर्वकाल प्रमादी रहता है, कभी एक जैसा कहा वैसा होता है सो इस प्रकार तो नहीं, सदा सर्वकाल शुद्धपनेरूप रहता है।। 5-१२०।।

(वसन्ततिलका)

प्रन्युत्य शृह्मयनः पुनरेष ये त् रागादियागमुपयान्ति विमुक्तवाधाः। तं कमंबन्धमिह विभ्रति पृष्वेबद्ध-द्रव्यामवेः कृतविचित्रविकल्पजालम् ॥९-१२१॥

प्रवाहतय सहित अर्थ—"तु पुनः" ऐसा भी हैं—"ये शुद्धनयतः प्रच्युत्य रागादियोगं उपयान्ति ते इह कर्मंबन्धं विश्वति" (ये) जो कोई उपशम-सम्यग्दृष्टि अथवा वेदकसम्यग्दृष्टि जीव (शुद्धनयतः) शुद्ध चैतन्यस्वरूपके अनुभवसे (प्रच्युत्य) भृष्ट हुए हैं तथा (रागादि) राग, द्रेष, मोहरूप अशुद्ध परिणाम (योगं) रूप (उपयान्ति) होते हैं (ते) ऐसे हैं जो जीव वे (कर्मबन्धं) ज्ञानावरणादि कर्मरूप पुद्धलिपण्ड (विश्वति) नया उपार्जित करते हैं। भावार्थ इस प्रकार है—सम्यग्दृष्टि जीव जब तक सम्यक्त्वके परिणामोंसे साबुत रहता है तब तक राग, द्रेष, मोहरूप अशुद्ध परिणामके नहीं होनेसे ज्ञानावरणादि कर्मबन्ध नहीं होता। (किन्तु) जो सम्यग्दृष्टि जीव थे पीछे सम्यक्त्वके परिणामसे सृष्ट हुए, उनको राग, द्रेष, मोहरूप अशुद्ध परिणामके होनेसे ज्ञानावरणादि कर्मबन्ध होता है, क्योंकि मिथ्यात्वके परिणाम अशुद्धरूप हैं। कैसे हैं वे जीव ? "विमुक्तबोधाः" (विमुक्त) छूटा है (बोधाः) शुद्धस्वरूपका अनुभव जिनका, ऐसे हैं। कैसा है कर्मबन्ध ? "पूर्वबद्धद्वव्यास्तवैः कृतविचित्रविकल्पजालं" (पूर्व) सम्यक्त्वके विना

उत्पन्न हुए (बद्ध) मिध्यात्व, राग, द्वेषरूप परिणामके द्वारा बाँधे थे जो (द्रव्या- स्रवै:) पुद्रलिए उरूप मिध्यात्व कर्म तथा चारित्र मोहकर्म उनके द्वारा (कृत) किया है (विचित्र) नानाप्रकार (विकल्प) राग, द्वेष, मोह परिणाम, उसका (जालं) समूह ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है—जितने काल जीव सम्यक्त्वके भावरूप परिणामा था उतने काल चारित्रमोह कर्म कीले हुए सर्पके समान अपना कार्य करनेके लिए समर्थ नहीं था। जब वही जीव सम्यक्त्वके भावसे भृष्ट हुआ मिध्यात्व भावरूप परिणामा तब उकीले हुए सर्पके समान अपना कार्य करनेके लिए समर्थ हुआ। चारित्रमोहकर्मका कार्य ऐसा जो जीवके अशुद्ध परिणामनका निमित्त होना। भावार्थ इस प्रकार है—जीवके मिध्यादृष्टि होनेपर चारित्रमोहको उदयमें बन्ध होता है। जब जीव सम्यक्त्वको प्राप्त करता है तब चारित्रमोहके उदयमें बन्ध होता है परन्तु बन्धशक्ति हीन होती है, इसलिए बन्ध नहीं कहलाता। इस कारण सम्यक्त्वके होने पर चारित्रमोहको कीले हुए सर्पके समान उपर कहा है। जब सम्यक्त्व छूट जाता है तब उकीले हुए सर्पके समान चारित्रमोहको कहा सो उपरके भावार्थका अभिप्राय जानना।। ९-१२१।।

(अनुष्टुप्)

इदमेवात्र तात्पर्यं हेयः शुद्धनयो न हि । नाम्नि वन्धम्तद्त्यागात्तत्त्यागाद्धन्ध एव हि ॥१०-१२२॥

खरहान्वय सहित अर्थ—''ग्रत्र इदं एवं तात्पर्य'' (ग्रत्र) इस समस्त श्रिथिकारमें (इदं एवं तात्पर्य) निश्चयसे इतना ही कार्य है। वह कार्य केंसा? ''ग्रुढनयः हेयः न हि'' (ग्रुढनयः) श्रात्माके शुद्ध स्वरूपका श्रनुभव (हेयः न हि) सक्ष्म कालमात्र भी विसारने (भूलने) योग्य नहीं हैं। किस कारण? ''हि तत् ग्रत्यागात् बन्धः नास्ति'' (हि) जिस कारण (तत्) शुद्ध स्वरूपका श्रनुभव, उसके (ग्रत्यागात्) नहीं छूटनेसे (बन्धः नास्ति) ज्ञानावरणादि कर्मका बन्धं नहीं होता। श्रोर किस कारण? ''तन्यागात् बन्धं एव'' (तत्) शुद्ध स्वरूपका श्रनुभव, उसके (त्यागात्) ज्रुटनेसे (बन्धं एवं) श्रानावरणादि कर्मका बन्धं है। भावार्थं प्रगट है। १०-१२२।।

(शार्दूलविक्रीडित)

धीरोदारमहिम्न्यनादिनिधनं बोधं निवधनन्धृतिं त्याज्यः शुद्धनयो न जातु ऋतिभिः मर्वंकपः कर्मणाम् । तत्रस्थाः म्वमरीचिचकमचिरात्मंहृत्य निर्यद्वहिः पूर्णं ज्ञानधनौधमेकमचलं पश्यन्ति शान्तं महः ।।११-१२३।।

खण्डान्वय सहित ऋर्थ-''कृतिभिः जातु शुद्धनयः त्याज्यः न हि'' (कृतिभिः) सम्यग्द्रष्टि जीवोंके द्वारा (जातु) सक्ष्म कालमात्र भी (शुद्धनयः) शुद्ध चैतन्यमात्र वस्तुका अनुभव (त्याज्यः न हि) विस्मरण योग्य नहीं है। कैसा है शुद्धनय ? ''बोधे धृति निबध्नन्'' (बोधे) आत्मस्वरूपमें (धृति) अतीन्द्रिय सुखस्त्ररूप परिणतिको (निबध्नन्) परिणमाता है । कैसा है बोध ? ''धोरोदारमहिम्नि'' (धीर) शाक्वती (उदार) धाराप्रवाहरूप परिणमनशील, ऐसी हैं (महिम्नि) बढ़ाई जिसकी, ऐसा है। और कैसा हैं ? "ग्रनादिनिधने" (अनादि) नहीं है आदि (ग्रनिधने) नहीं है अन्त जिसका, ऐसा है। और कैसा है शुद्धनय ? ''कर्मरणां सर्वंकषः'' (कर्मरणां) ज्ञानावरणादि पुद्रलकर्मपिरण्डका अथवा राग, द्वेष, मोहरूप अशुद्ध परिणामोंका (सर्व कषः) मृलसे त्तय करणशील हैं। ''तत्रस्थाः शान्तं महः पश्यन्ति'' (तत्रस्थाः) शुद्धः स्वरूप-श्रनुभवमें मग्न हैं जो जीव, वे (शान्तं) सर्वे उपाधिसे रहित ऐसे (महः) चैतन्य द्रव्यको (पश्यन्ति) प्रत्यचरूपसे प्राप्त करते हैं । भात्रार्थ इस प्रकार है—परमात्मपदको प्राप्त होते हैं। कैसा है मह ? ''पूर्णं'' श्रसंख्यात प्रदेश ज्ञान विराजमान है। अपीर कैसा है ? ''ज्ञानघनौघं'' चेतनागुराका पुंज है । श्रीर कैसा है ? ''एकं'' समस्त विकल्पसे रहित निविकल्प वस्तुमात्र है । और कैसा है ? ''श्रचलं'' कर्मसंयोगके मिटनेसे निक्चल हैं। क्या करके ऐसे स्वरूपकी प्राप्ति होती हैं ? ''स्वमरीचिचक्रं ग्रचिरात् संहत्य'' (स्वमरीचिचकं) भूठ है, अम है जो कर्मकी सामग्री इन्द्रिय, शरीर रागादिमें आत्मबुद्धि, उसको (अचिरात) तत्कालमात्र (संहृत्य) विनाशकर। कैंसा है मरीचिचक ? ''बहिः निर्यत्'' अनात्मपदार्थींमें भ्रमता है। भावार्थ इस प्रकार है-परमात्मपदकी प्राप्ति होने पर समस्त विकल्प मिटते हैं ॥११-१२३॥

(मन्दाकान्ता)

रागादीनां भागिति विगमात्मवतोऽप्याम्बाणां नित्योद्यातं किमपि परमं वस्तु मंपश्यतोऽन्तः। स्फारम्फारेः म्वरमविनरैः प्लावयत्मवभावा-नालोकान्तद्वभलमकुनं ज्ञानमुन्मरनमेतत्।।१२-१२४॥

खराडान्वय सहित ऋर्थ-"एतत् ज्ञानं उन्मर्गनं" (एतत्) जैसा कहा है वैसा शुद्ध (ज्ञानं) शुद्ध चैतन्यप्रकाश (उन्मग्नं) प्रगट हुआ । जिसको ज्ञान प्रगट हुआ वह जीव केंसा है ? "िकमिप वस्तु भ्रन्तः संपरयतः" (िकमिप वस्तु) निर्विकल्प सत्तामात्र कुछ वस्तु, उसको (ग्रन्तः संपश्यतः) भावश्रुतज्ञानके द्वारा प्रत्यत्तपने अवलम्बता है। मावार्थ इस प्रकार है-शुद्ध स्वरूपके श्रनुभवके काल जीव काष्टके समान जड़ हैं ऐसा भी नहीं है, सामान्यतया सविकल्पी जीवके समान विकल्पी भी नहीं हैं, भावश्रुतज्ञानके द्वारा कुछ निर्धिकल्प वस्तुमात्रको अवलम्यता है । अवक्य अवलम्बता है । ''परमं'' ऐसे अवलम्बन-को वचनद्वारसे कहनेको समर्थपना नहीं है, इसलिए कहना शक्य नहीं। कैसा है शुद्ध ज्ञानप्रकाश ? ''नित्योद्योतं'' अविनाशी है प्रकाश जिसका। किस कारणसे ? "रागादीनां भगिति विगमात्" (रागादीनां) राग, द्वेष, मोहकी जातिके हैं जितने असंख्यात लोकमात्र अशुद्ध परिणाम उनका (झिगिति विगमात्) तत्काल विनाश होनेसे । कैसे हैं अशुद्ध परिणाम ? "सर्वतः ग्रपि **श्रास्त्रवारणां''** (सर्वतः श्रपि) सर्वथा प्रकार (ग्रास्त्रवाणां) श्रास्त्रव ऐसा नाम-संज्ञा है जिनकी, ऐसे हैं। भावार्थ इस प्रकार है—जीवके ऋशुद्ध रागादि परिणामको सचा आसवपना घटता है, उनका निमित्त पाकर कर्मस्य आसवती हैं जो पुद्रलकी वर्गणा वे तो अशुद्ध परिणामके सहारेकी हैं, इसलिए उनकी कीन बात, परिणामोंके शुद्ध होने पर सहज ही मिटती हैं। स्नीर कैसा है शुद्ध ज्ञान ? "सर्वभावान् प्लावयन्" (सर्वभावान्) जितने न्नेयवस्तु अतीत, अनागत, वर्तमान पर्यायसे सहित हैं उनको (प्लावयन्) अपनेमें प्रतिविभ्नित करता हुआ। किसके द्वारा ? "स्वरसविसरैः" (स्वरस) चिद्रृप गुण, उसकी (विसरेः) अनन्तशक्ति, उसके द्वारा। कैसी है वे ? "स्फारस्फारंः" (स्फार) अनन्त शक्ति, उससे भी (स्फारै:) अनन्तानन्तगुणी है। भावार्थ इस प्रकार

है—द्रव्य अनन्त हैं, उनसे पर्यायभेद अनन्तगुणे हैं। उन समस्त ज्ञेयोंसे ज्ञानकी अनन्तगुणी शक्ति है। ऐसा द्रव्यका स्त्रभाव है। और कैसा है शुद्ध ज्ञान ? "ग्रालोकान्तात् ग्रचलं" सकत कर्मीका त्तय होनेपर जैसा उत्पन्न हुआ वैसा ही अनन्त कालपर्यन्त रहेगा, कभी और-सा नहीं होगा। और कैसा है शुद्ध ज्ञान ? "ग्रतुलं" तीन लोकमें जिसका सुखरूप परिणमनका दृष्टान्त नहीं है। ऐसा शुद्ध ज्ञानप्रकाश प्रगट हुआ।।१२-१२४।।

.... F. .

सवर-अधिकार

(शार्दृलविकीडित)

श्चामंमारविरोधिमंवरजयकान्तावितासव-न्यकारात्प्रतिलब्धनित्यविजयं मम्पादयत्मंवरम् । व्यावृत्तं परह्तपतो नियमितं मण्यक् म्वरूपे म्फुर ज्ज्योतिश्चिनमयमुज्ज्वलं निजरमप्रारभारमुज्जृम्भते ॥१-१२५॥

खरडान्वय सहित अर्थ—''विन्मयं ज्योतिः उज्जूम्भते'' (चित्) चेतना, वही हैं (मयं) स्त्रह्मप जिसका, ऐसा (ज्योतिः) प्रकाशस्त्रह्मप वस्तु (उज्जूम्भते) प्रगट होता है। केसी है ज्योति ? ''स्फुरत्'' सर्व काल प्रगट है। और कैसी है ? ''उज्बलं'' कर्मकलंकसे रहित है। और कैसी है ? ''नजरसप्राग्भारं'' (निजरस) चेतनगुण, उसका (प्राग्भारं) समूह है। और केसी है ? ''पररूपतः व्यावृत्तं'' (पररूपतः) ज्ञेयाकार परिणमन, उससे (व्यावृत्तं) परान्धुख है। भावार्थ इस प्रकार है—सकल ज्ञेयवस्तुको जानती है तद्रृप नहीं होती, अपने स्त्रह्मप रहती है। और कैसी है ? ''स्वरूपे सम्यक्

नियमितं'' (स्वरूपे) जीवका शुद्धस्वरूप, उसमें (सम्यक्) जैसी है वैसी (नियमितं) गाढ़रूपसे स्थापित है। श्रीर कैसी है? "संवरं सम्पादयत्" (संवरं) धाराप्रवाहरूप आसवता है ज्ञानावरणादि कर्म उसका निरोध (सम्पादयत्) करणशील है। भावार्थ इस प्रकार है-पहाँसे लेकर संवरका स्वरूप कहते हैं। कैसा है संवर ? "प्रतिलब्धनित्यविजयं" (प्रतिलब्ध) पाया है (नित्य) शाक्वत (विजयं) जीतपना जिसने, ऐसा है। किस कारणसे ऐसा है? ''श्रासंसारविरोधिसंवरजयैकान्तावित्रास्रवन्यकारात्'' (श्रासंसार) श्रनन्त कालसे लेकर (विरोधि) वैरी है ऐसा जो (संवर) बध्यमान कर्मका विरोध, उसका (जय) जीतपना, उसके द्वारा (एकान्तावलिप्त) मुक्तसे बड़ा तीन लोकमें कोई नहीं ऐसा हुआ है गर्व जिसको ऐसा (श्रास्तव) धाराप्रवाहरूप कर्मका श्रागमन उसको (न्यक्कारात) दूर करनेरूप मानभंगके कारण । भावार्थ इस प्रकार है-- आस्रव तथा संवर परस्पर आति ही वैरी हैं, इसलिए अनन्तकालमें लंकर सर्व जीवराशि विभाव मिथ्यात्व परिणतिरूप परिणमता है, इस कारण शुद्धज्ञानका प्रकाश नहीं है। इसलिए त्रास वके सहारे सर्व जीव हैं। काल-लब्धि पाकर कोई त्रामन्न भव्य जीव सम्यक्त्वरूप स्वभाव परिणति परिणमता है, इससे शुद्ध प्रकाश प्रगट होता है, इससे कर्मका आसव मिटता है। इससे श्रद्ध ज्ञानका जीतपना घटित होता है ।।१-१२४।।

(शार्वृलिविक्रीडित)

वेंद्र्य जडरूपनां च द्धनोः कृत्वा विभागं द्वयोः रन्तर्रारुणदारणेन परिनो ज्ञानस्य रागस्य च । भद्ज्ञानम्द्रित निर्मलिमदं मोद्वमध्यामिताः शृद्धज्ञानधनाधमेकमधुना मन्तो द्वितीयच्युताः ॥२-१२६॥

खरहान्वय सहित अर्थ-"इदं भेदज्ञानं उदेति" (इदं) प्रत्यच ऐसा (भेदज्ञानं) जीवके शुद्धस्त्ररूपका अनुभव (उदेति) प्रगट होता है। कैसा है ? "निर्मलं" राग, द्रेष, मोहरूप अशुद्ध परिणतिसे रहित है। और कैसा है? "शुद्धज्ञानघनौघं" (गुद्धज्ञान) शुद्धस्वरूपका ग्राहक ज्ञान, उसका (घन) समूह, उसका (स्रोघं) पुझ है। स्रोर कैसा है ? "एक" समस्त मेदविकल्पसे रहित

है। मेदज्ञान जिस प्रकार होता है उस प्रकार कहते हैं-- "ज्ञानस्य रागस्य च ह्रयोः विभागं परतः कृत्वा'' (ज्ञानस्य) ज्ञानगुणमात्र (रागस्य) अशुद्ध परिणति, उन (द्वयोः) दोनोंका (विभागं) भिन्न-भिन्नपना (परतः) एक दूसरेसे (कृत्वा) करके मेदज्ञान प्रगट होता है। कैसे हैं वे दोनों ? "चैद्रुप्यं जडरूपतां च वधतोः" चैतन्यमात्र जीवका स्वरूप, जडत्वमात्र अशुद्धपनाका स्वरूप । कैसा करके भिन्नपना किया ? ''ग्रन्तर्वारुणवारणेन'' (अन्तर्वारुण) अन्तरंग सक्ष्म अनुभव दृष्टि, ऐसी है (दारगोन) करोंत. उसके ढारा । भावार्थ इस प्रकार है-शद्ध ज्ञानमात्र तथा गगादि अशुद्धपना ये दोनों भिन्न-भिन्नरूपसे अनुभव करनेके लिए अति सक्ष्म हैं, क्योंकि रागादि अशुद्धपना चेतनसा दीखता है, इसलिए अति सक्ष्म दृष्टिसे जिम प्रकार पानी कीचड्से मिला होनेसे मैला हुआ है तथापि स्वरूपका अनुभव करने पर स्वच्छतामात्र पानी है, मैला है सो कीचड़की उपाधि है उसी प्रकार रागादि-परिएामके कारण ज्ञान अशुद्ध ऐसा दीखता है तथापि ज्ञानपनामात्र ज्ञान है. रागादि अशुद्धपना उपाधि है। "सन्तः श्रधुना इदं मोदध्वं" (सन्तः) सम्यग्दष्टि जीव (अधुना) वर्तमान समयमें (इदं मोदध्वं) शुद्ध ज्ञानानुभवको आस्वादो । कॅसे हैं सन्तपुरुष ? ''ग्रध्यासितः'' शुद्ध स्वरूपका अनुभव है जीवन जिनका ऐसे हैं। और कैसे हैं ? "द्वितीयच्युतः" हेय वस्तुको नहीं अवलम्बते हैं ॥२-१२६॥

(मालिनी)

यदि कथमपि धारावाहिना बोधनेन भ्रुवमुपलभमानः गृद्धमात्मानमाम्ते । तद्यमुद्यदात्माराममात्मानमात्मा परपरिणतिरोधाच्छुद्धमेवाभ्युपैति ॥३-१२७॥

स्वपडान्वय सहित अर्थ—''तत् अयं ग्रात्मा ग्रात्मानं शुद्धं ग्रम्युपैति'' (तत्) तिस कारण (ग्रयं ग्रात्मा) यह प्रत्यत्त जीव (ग्रात्मानं) श्रपने स्वरूपको (शुद्धं) जितने हैं द्रव्यकर्म भावकर्म, उनसे रहित (ग्रभ्युपैति) प्राप्त करता है। कैसा है ज्ञात्मा? ''उवयवात्मारामं'' (उदयत्) प्रगट हुआ है (ग्रात्मा) अपना द्रव्य, ऐसा है (आरामं) निवास जिसका, ऐसा है। किस कारणसे शुद्धकी प्राप्ति होती है। ''परपरिग्णितरोधात्'' (परपरिग्णित) अशुद्धपना,

उसके (रोधात) विनाशसे । अशुद्धपनाका विनाश जिस प्रकार होता है उस प्रकार कहते हैं—"यदि झात्मा कथमिप शुद्धं झात्मानं उपलभमानः झास्ते" (यदि) जो (झात्मा) चेतन द्रव्य (कथमिप) काललब्धिको पाकर सम्यक्त्व पर्यायरूप परिणमता हुआ (शुद्धं) द्रव्यकर्म, भावकर्मसे रहित ऐसे (झात्मानं) आपने स्वरूपको (उपलभमानः आस्ते) आस्वादता हुआ प्रवर्तता है । कैसा करके ? "बोधनेन" भावश्रुतज्ञानके द्वारा । कैसा है ? "धारावाहिना" अखिएडत धाराप्रवाहरूप निरन्तर प्रवर्तता है । "धुवं" इस बातका निश्चय है ॥३-१२७॥

मालिनी

निजमहिमरतानां भदिवज्ञानशक्त्या भवति नियतिमयां शुक्रताचीयत्यम् । धर्वालतमयिकान्यद्रव्यद्रगेम्थतानां भवति मति च तम्मित्रचयः क्षमेमोचाः ॥४-१२०॥

म्वरान्वय सहित अर्थ—"एषां निजमहिमरतानां शुद्धतस्वोपलम्भः भवितं" (एषां) ऐसे जो हैं, कैसे ? (निजमहिम) जीवके शुद्ध स्वरूप परिणमनमें (रतानां) मग्न हैं जो कोई, उनको (शुद्धतत्त्वोपलम्भः भवित) सकल कर्मोंसे रहित अनन्त चतुष्ट्य विराजमान ऐसा जो आत्मवस्तु उसकी प्राप्ति होती हैं। "नियतं" अवश्य होती हैं। कैसा करके होती हैं ? "भेवविज्ञानशक्त्या" (भेदविज्ञान) समस्त परद्रव्योंसे आत्मस्वरूप भिन्न हैं ऐसे अनुभवरूप (शक्त्या) सामर्थ्यके द्वारा। "तिस्मन् सित कर्ममोक्षो भवित" (तिस्मन्) शुद्धस्वरूपकी प्राप्ति होनेपर (कर्ममोक्षः भवित) द्रव्यकर्म भावकर्मका मूलसे विनाश होता है। "अचित्रतं" ऐसा द्रव्यका स्वरूप अमिट हैं। कैसा है कर्मचय ? "अक्षयः" आगामी अनन्त काल तक और कर्मका बन्ध नहीं होगा। जिन जीवोंका कर्मचय होता हैं वे जीव कैसे हैं ? "अखिलान्यद्रव्यद्वरे स्थितानां" (अखिल) समस्त ऐसे जो (अन्यद्रव्य) अपने जीवद्रव्यसे भिन्न सब द्रव्य, उनसे (दुरे स्थितानां) मर्च प्रकार भिन्न हैं ऐसे जो जीव, उनके ॥४-१२८॥

(उपजाति)

सम्पद्यते मंबर एप मान्ना-च्छुद्धात्मतत्त्वस्य किलोपलम्भात् । म भेद्विज्ञानत एव तम्मात तद्भेद्विज्ञानमतीव भाव्यम् ॥५-१२९॥

खरडान्वय सहित अर्थ—''तद भेदिवज्ञानं ग्रतीव भाव्यं'' (तत्) उस कारणसे (भेदिवज्ञानं) समस्त परद्रव्योंसे भिन्न चैतन्य स्वरूपका अनुभव (ग्रतीव भाव्यं) सर्वथा उपादेय हैं ऐसा मानकर श्रखण्डितं धाराप्रवाहरूप अनुभव करना योग्य हैं। कैसा होनेसे ? ''किल शुद्धात्मतत्त्वस्य उपलम्भात् एषः संवरः साक्षात् सम्पद्यते'' (किल) निश्रयसे (शुद्धात्मतत्त्वस्य) जीवके शुद्धस्वरूपके (उपलम्भात्) प्राप्ति होनेसे (एषः संवरः) नृतन कर्मके आगमनरूप आस्त्रवका निरोधलज्ञण संवर (साक्षात् सम्पद्यते) सर्वथा प्रकार होता है। ''स भेदिवज्ञानतः एव'' (सः) शुद्धस्वरूपका प्रगटपना (भेदिवज्ञानतः) शुद्धस्वरूपके अनुभवसे (एव) निश्रयसे होता है। ''तस्मात्'' तिस कारण भेदिवज्ञान भी विनाशीक है तथापि उपादेय हैं।।४-१२९।।

(श्रनुष्टुप्)

भावयेद्भेद्दितज्ञानमिद्मच्छिन्नधारया ।

ताबद्यावत्पराञ्च्युत्वा जानं ज्ञाने प्रतिष्ठते ॥६-१३०॥

खण्डान्वय सहित अ — "इवं भेदिवज्ञानं तावत् श्रच्छिन्नधारया भावयेत्" (इवं भेदिवज्ञानं) पूर्वोक्त लक्तण है जो शुद्ध स्वरूपका अनुभव उसका (तावत) उतने काल तक (श्रच्छिन्नधारया) अखण्डित धाराप्रवाहरूपसे (भावयेत्) आस्वाद करे। "यावत् परात् च्युत्वा ज्ञानं ज्ञाने प्रतिष्ठते" (यावत) जितने कालमें (परात च्युत्वा) परसे छूट कर (ज्ञानं) आतमा (ज्ञाने) शुद्ध स्वरूपमें (प्रतिष्ठते) एकरूप परिणमे। भावार्थ इस प्रकार है—निरन्तर शुद्ध स्वरूपमें (प्रतिष्ठते) एकरूप परिणमे। भावार्थ इस प्रकार है—निरन्तर शुद्ध स्वरूपका अनुभव कर्तव्य है। जिस काल सकल कर्मचयलचण मोच्च होगा उस काल समस्त विकल्प सहज ही छूट जायेंगे। वहाँ भेदिवज्ञान भी एक विकल्परूप है, केवल-ज्ञानके समान जीवका शुद्धस्वरूप नहीं है, इसलिए सहज ही विनाशीक है।।६-१३०।।

(अनुष्टुप्)

भेदविज्ञानतः मिद्धाः मिद्धाः ये किल केचन । अस्यैवाभावतो बद्धाः बद्धाः ये किल केचन ॥७-१३१॥

ख्रान्थय सहित अर्थ—"ये किल केचन सिद्धाः ते भेदिवज्ञानतः सिद्धाः" (ये) आसन्न भव्य जीव हैं जो कोई (किल) निश्चयसे (केचन) संसारी जीवराशिमेंसे जो कोई गिनतीके (सिद्धाः) सकल कर्मोंका चय कर निर्वाणपदकी प्राप्त हुए (ते) वे समस्त जीव (भेदिवज्ञानतः) सकल परद्रव्योंसे भिन्न शुद्धस्वरूपके अनुभवसे (सिद्धाः) मोच्चपदको प्राप्त हुए। भावार्थ इस प्रकार है—मोच्चका मार्ग शुद्धस्वरूपका अनुभव, अनादि संसिद्ध यही एक मोच्चमार्ग है। "ये केचन बद्धाः ते किल अस्य एव अभावतः बद्धाः" (ये केचन) जो कोई (बद्धाः) ज्ञानावरणादि कर्मों से वँधे हैं (ते) वे समस्त जीव (किल) निश्चयसे (अस्य एव) ऐसा जो भेदनिज्ञान, उसके (अभावतः) नहीं होनसे (बद्धाः) बद्ध होकर संसारमें रुल रहे हैं। भावार्थ इस प्रकार है—भेदज्ञान सर्वथा उपादेय हैं। १०-१३१॥

(मन्दाकान्ता)

मेदज्ञानोच्छलनकलनाच्छुद्धतत्त्वोपलम्भा-द्रागग्रामप्रलयकरणान्कर्मणां संवरेण । विश्वसोप परमममलालोकमम्लानमकः ज्ञानं ज्ञानं नियतमुदितं शाखनोद्यातमेतन् ॥=-१३२॥

ग्वराज्य सहित अर्थ — "एतत् ज्ञानं उदितं" (एतत्) प्रत्यन्न विद्यमान (ज्ञानं) शुद्ध चैतन्यप्रकाश (उदितं) आस्रवका निरोध करके प्रगट हुआ। कंसा है ? "ज्ञाने नियतं" अनन्त कालसे परिणमता था अशुद्ध रागादि विभावरूप वह काललब्धि पाकर अपने शुद्धस्वरूप परिणमा है। और कंसा है ? "शास्व-तोद्योतं" अविनश्वर प्रकाश है जिसका, ऐसा है । और कंसा है ? "तोषं विभ्रत्" अतीन्द्रिय सुखरूप परिणमा है। और कंसा है ? "परमं" उत्कृष्ट है । और केंसा है ? "प्रमलालोकं" सर्वथा प्रकार सर्व काल सर्व त्रेलोक्यमें निर्मल है—सान्तात् शुद्ध है । और कंसा है ? "अम्लानं" सदा प्रकाशरूप है । और केंसा है ? "परकं" निर्विकल्य है । शुद्ध ज्ञान ऐसा जिस प्रकार हुआ है उसी प्रकार

कहते हैं—"कर्मगां संवरेग" ज्ञानावरणादिरूप आम्रवते थे जो कर्मपुद्रल उनके निरोधसे। कर्मका निरोध जिस प्रकार हुआ है उस प्रकार कहते हैं— "रागग्रामप्रलयकरणात्" (राग) राग, द्रेष, मोहरूप अशुद्ध विभाव परिणाम, उनका (ग्राम) समृह—असंख्यात् लोकमात्र मेद, उनका (प्रलय) मृलसे सत्तानाश, उसके (करगात) करनेसे। ऐसा भी किस कारणसे ? "शुद्धतत्त्वोपलम्भात्" (शुद्धतत्त्व) शुद्ध चैतन्य वस्तु, उसकी (उपलम्भात्) साचात् प्राप्ति, उससे। ऐसा भी किस कारणसे ? "भेदज्ञानोच्छलनकलनात्" (भेदज्ञान) शुद्धस्वरूप ज्ञान, उसका (उच्छलन) प्रगटपना, उसका (कलनात्) निरन्तर अभ्यास, उसमे। भावार्थ इस प्रकार है—शुद्ध स्वरूपका अनुभव उपादेय हैं।। - १३२।।

निर्नाग-अधिकार

शार्वृत्विक्रीडित

रागाद्याक्षवरोधता निजधुरान्धृत्वा परः मंबरः कर्मागामि ममस्तमेव भरतो दूरान्निरुन्धन् स्थितः । प्राग्वद्धं तु तदेव दग्धुमधुना व्याजृम्भते निर्जरा ज्ञानज्योतिरपावृत्तं न हि यतो रागादिभिर्मृर्व्छिति ॥१-१३३॥

खरडान्वय सहित अर्थ—"ग्रधुना निर्जरा व्याजृम्भते" (अधुना) यहाँसे लेकर (निर्जरा) पूर्वबद्ध कर्मका अकर्मरूप परिणाम (व्याजृम्भते) प्रगट होता है। मात्रार्थ इस प्रकार है —निर्जराका स्त्ररूप जिस प्रकार है उस प्रकार कहते हैं। निर्जरा किसके निमित्त (किसके लिए) है? "तु तत् एव प्राग्बद्ध दग्धुं" (तु) संवरपूर्वक (तत्) जो ज्ञानावरणादि कर्म (एव) निरुचयसे (प्राग्बद्ध) सम्यक्त्वके

नहीं होने पर मिध्यात्व, राग, द्वेष परिणामसे बँधा था उसको (दग्ध) जलानेके लिए । कुछ विशेष—''संवरः स्थितः'' संवर अग्रेसर हुआ है जिसका ऐसी हैं निर्जरा । भावार्थ इस प्रकार है—संवरपूर्वक जो निर्जरा सो निर्जरा, क्योंकि जो संवरके बिना होती है सब जीवोंको उदय देकर कर्मकी निर्जरा सो निर्जरा नहीं है । कैसा है संवर ? "रागाद्यास्रवरोधतः निजधुरां धृत्वा श्रागामि समस्तं एव कर्म भरतः दूरात् निरुच्धन् (रागाद्यास्रवरोधतः) रागादि आस्रव भावोंके निरोधसे (निजधुरां) अपने एक संवरहरूप पत्तको (धृत्वा) धरता हुआ (आगामि) अखराड धाराप्रवाहरूप आस्रवित होनेवाले (समस्तं एव कर्म) नाना प्रकारके ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीय इत्यादि अनेक प्रकारके पुद्रल कर्मको (भरतः) अपने बढ्ण्यनसे (दूरात निरुच्धन्) पासमें आने नहीं देता है । संवरपूर्वक निर्जरा कहने पर जो कुछ कार्य हुआ सो कहते हैं—''यतः ज्ञानज्योतिः श्रपावृत्तं रागादिभिः न मूर्च्छति'' (यतः) जिस निर्जरा द्वारा (ज्ञानज्योतिः) जीवका शुद्ध स्वरूप (अपावृत्तं) निरावरण होता हुआ (रागादिभिः) अशुद्ध परिणामोंसे (न मूर्च्छति) अपने स्वरूपको छोड़कर रागादिरूप नहीं होता ॥१-१३३॥

(श्रनुष्टुप्

तज्ज्ञानस्यय सामध्ये विरागस्यय वा किल । यन्कोर्जय कर्मभिः कर्म मुझानोऽपि न वध्यते ॥२-१३४॥

प्वरं सहित अर्थ—"तत् सामर्थ्यं किल ज्ञानस्य एव वा विरागस्य एव" (तत्सामर्थ्यं) ऐसी सामर्थ्यं (किल) निक्चयसे (ज्ञानस्य एव) शुद्ध स्वरूपके अनुभवकी हैं, (वा विरागस्य एव) श्रथवा रागादि अशुद्धपना छूटा है, उसकी हैं। वह सामर्थ्यं कीन ? "यत् कोऽपि कर्म भुञ्जानोऽपि कर्मिभः न बध्यते" (यत्) जो सामर्थ्यं ऐसी हैं कि (कोऽपि) कोई सम्यग्द्दाष्टि जीव (कर्म भुञ्जानोऽपि) पूर्व ही बाँधा है ज्ञानावरणादि कर्म उसके उदयसे हुई है शरीर, मन, वचन, इन्द्रिय, सुख, दुःखरूप नानाप्रकारकी सामग्री, उसको यद्यपि भोगता है तथापि (कर्मभः) ज्ञानावरणादिसे (न बध्यते) नहीं बँधता है। जिस प्रकार कोई वैद्य प्रत्यच्चरूपसे विषको खाता है तो भी नहीं मरता है और गुण जानता है, इससे अनेक यत्न जानता है, उससे विषकी प्राण्घातक शक्ति दूर कर दी है। वही विष अन्य जीव खावे तो तत्काल मरे, उससे वैद्य नहीं मरता। ऐसी

जानपनेकी सामर्थ्य है। श्रथवा कोई शुद्र मदिरा पीता है। परन्तु परिणामोंमें कुछ दुश्चिन्ता है, मदिरा पीनेमें रुचि नहीं है, ऐसा शुद्र जीव मतवाला नहीं होता। जैसा था वैसा ही रहता है। मद्य तो ऐसा है जो अन्य कोई पीता है तो तत्काल मतवाला होता है। सो जो कोई मतवाला नहीं होता ऐसा अरुचि परिणामका गुण जानो । उसी प्रकार कोई सम्यग्दिष्ट जीव नाना प्रकारकी सामग्रीको भोगता है, सुख-दुखको जानता है, परन्तु ज्ञानमें शुद्ध स्वरूप आत्गाको अनुभवता है, उससे ऐसा अनुभवता है जो ऐसी सामग्री कर्मका स्वरूप है, जीवको दुखमय है, जीवका स्वरूप नहीं, उपाधि है ऐसा जानता है। उस जीवको ज्ञानावरणादि कर्मका बन्ध नहीं होता है। सामग्री तो ऐसी है जो मिध्यादिष्टके भोगनेमात्र कर्मबन्ध होता है। जो जीवको कर्मबन्ध नहीं होता, वह जानपनाकी सामर्थ्य है ऐसा जानना । अथवा सम्यग्द्रष्टि जीव नानाप्रकारके कर्मके उदयफल भोगता है, परन्तु अभ्यंतर शुद्ध स्वरूपको अनुभवता है, इसलिए कर्मके उदय-फलमें रित नहीं उपजती, उपाधि जानता है, दुख जानता है, इसलिए अत्यन्त रूखा है। ऐसे जीवके कर्मका बन्ध नहीं होता है, वह रूखे परिणामोंकी सामर्थ्य है ऐसा जानो । इसलिए ऐसा अर्थ ठहराया जो सम्यग्दृष्टि जीवके शरीर, इन्द्रिय त्रादि विषयोंका भोग निर्जराके लेखेमें हैं, निर्जरा होती हैं। क्योंकि आगामी कर्म तो नहीं बँधता है, पिजला उदयफल देकर मूलसे निर्जर जाता है, इसलिए सम्यग्दृष्टिका भोग निर्जरा है।।२-१३४॥

(रथोद्धता)

नारनुते विषयंमयने अपि यत् स्व फलं विषयंमवनस्य ना । ज्ञानवं भवविरागताबलात्मवको अपि तद्मावंमवकः ॥३-१३५॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''तत् असौ सेवकः श्रिप असेवकः'' (तत्) तिम कारणसे (असौ) सम्यग्दृष्टि जीव (सेवकः अपि) कर्मके उद्यमे हुआ है जो शरीर पश्चेन्द्रिय विषय सामग्री, उसको भोगता है तथापि (असेवकः) नहीं भोगता है। किस कारण ? ''यत् ना विषयसेवनेऽपि विषयसेवनस्य स्वं फलं न श्ररनुते'' (यत्) जिस कारणसे (ना) सम्यग्दृष्टि जीव (विषयसेवनेऽपि) पश्चेन्द्रियसम्बन्धी विषयोंको सेवता है तथापि (विषयमेवनस्य स्वं फलं) पश्चेन्द्रिय भोगका फल है ज्ञानावरणादि कर्मका बन्ध, उसको (न श्रद्भते) नहीं पाता है। ऐसा भी किस

कारणसे ? "ज्ञानवैभवविरागताबलात्" (ज्ञानवैभव) शुद्धस्वरूपका श्रनुभव, उसकी महिमा, उसके कारण श्रथवा (विरागताबलात्) कर्मके उदयसे हैं विषयका सुख, जीवका स्वरूप नहीं है, इसलिए विषयसुखमें रित नहीं उत्पन्न होती है, उदास भाव है, इस कारण कर्मबन्ध नहीं होता है। भावार्थ इस प्रकार है—सम्यग्दृष्टि जो भोग भोगता है सो निर्जराके निमित्त है। 13-१३४॥

(मन्दाकान्ता)

सम्यग्द्रप्टेर्भयति नियतं ज्ञानवैराग्यशक्तिः स्यं वस्तुत्वं कलियतुमयं स्वान्यरूपाधिमुक्त्या । यम्भाव्जात्या व्यक्तिकर्गमदं तत्त्वतः स्व परं च स्वस्मित्रास्ते विग्मति प्रशास्त्रवेतो राशयं।गान ॥ १९३६॥

खरडान्वय सहित अर्थ-''सम्यग्हष्टेः नियतं ज्ञानवैराग्यशक्तिः भवति'' (सम्यग्दष्टेः) द्रव्यरूपसं मिथ्यात्वकर्म उपशमा है, भावरूपसे शुद्ध सम्यक्त्व भावरूप परिएामा है जो जीव, उसके (ज्ञान) शुद्धस्वरूपका अनुभव-रूप जानपना, (वैराग्य) जितने परद्रव्य द्रव्यकर्मरूप, भावकर्मरूप, नोकर्मरूप ज्ञेयरूप हैं उन समस्त पर द्रव्योंका सर्व प्रकार त्याग (शक्तिः) ऐसी दो शक्तियाँ (नियतं भवति) अवश्य होती है-सर्वथा होती हैं। दोनों शक्तियाँ जिम प्रकार होती हैं उस प्रकार कहते हैं—''यस्मात् ग्रयं स्वस्मिन् ग्रास्ते परात् सर्वतः रागयोगात् विरमति'' (यस्मात्) जिस कारण (श्रयं) सम्यग्दृष्टि (स्वस्मिन् ब्रास्ते) महज ही शुद्धस्वरूपमें ब्रानुभवरूप होता है तथा (परात रागयोगात) पुद्रल द्रव्यकी उपाधिसे हैं जितनी गगादि अशुद्ध परिणानि उससे (सर्वतः विरमति) सर्व प्रकार रहित होता है। भावार्थ इस प्रकार है-ऐसा लच्चण सम्यग्दष्टि जीवके अवस्य होता है। ऐसा लक्त्रण होने पर अवस्य वैराग्य गुण है। क्या करके ऐसा होता है ? "स्वं परं च इमं व्यतिकरं तत्त्वतः ज्ञात्वा" (स्वं) शुद्ध चैतन्यमात्र मेरा स्वरूप है, (परं) द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्मका विस्तार पराया-पुद्रल द्रव्यका है, (इमं व्यतिकरं) ऐसा विवरण (तत्त्वतः ज्ञात्वा) कहनेके लिए नहीं है, वस्तु स्वरूप ऐसा ही है ऐसा अनुभवरूप जानता है सम्यग्दष्टि जीव, इसलिए ज्ञानशक्ति है। आगे इतना करता है सम्यग्दष्टि

जीव सो किसके लिए ? उत्तर इस प्रकार है—"स्वं वस्तुत्वं कलियतुं" (स्वं वस्तुत्वं) श्रापना शुद्धपना, उसके (कलयितुं) निरन्तर श्रम्यास श्राथीत् वस्तुकी प्राप्तिके निमित्त । उस वस्तुकी प्राप्ति किससे होती हैं ? "स्वान्यरूपाप्ति-मुक्त्या'' श्रपने शुद्ध स्वरूपका लाभ परद्रव्यका सर्वथा त्याग ऐसे कारणसे ॥४-१३६॥

(मन्दाकान्ता)

मम्यग्दृष्टिः स्वयमयमहं जात् वंधो न में स्या-दित्यत्तानोत्पुलकवदना गिंगणोऽयाचग्नत्। द्यालम्बन्तां मिनियरनां ने यतोऽद्यापि पापा द्यात्मानात्मावगमविरहात्मन्ति सम्यक्तविरक्ताः ॥५.१३७॥

ग्वण्डान्वय सहित अर्थ-इम बार ऐसा कहते हैं कि सम्यग्दृष्टि जीवके विषय भोगते हुए कर्मका बन्ध नहीं है, सो कारण ऐसा कि सम्यग्दष्टि-का परिणाम अति ही रूखा है, इसलिए भोग ऐसा लगता है मानी कोई रोगका उपमर्ग होता है। इसलिए कर्मका बन्ध नहीं है, ऐसा ही है। जो कोई मिथ्यादृष्टि जीव पश्चेन्द्रियोंके विषयके सुखको भोगते हैं वे परिणामोंसे चिकने हैं, मिथ्यात्व भावका ऐसा ही परिणाम है, सहारा किसका है। सो वे जीव ऐसा मानते हैं कि हम भी सम्यग्दृष्टि हैं, हमारे भी विषय सुख भोगते हुए कर्मका बन्ध नहीं है। सो वे जीव धोखेमें पड़े हैं, उनको कर्मका बन्ध अवश्य है। इसुलिए वे जीव मिध्यादृष्टि अवश्य हैं। मिध्यात्वभावके विना कर्मकी सामग्रीमें प्रीति नहीं उपजती है, ऐसा कहते हैं--''ते रागिरा: श्रद्धापि पापाः'' (ते) मिथ्यादृष्टि जीवराशि (रागिणः) शरीर पश्चेन्द्रियके भोगसुखर्मे अवश्यकर रंजक हैं। (अद्यापि) करोड़ उपाय जो करे अनन्त कालतक तथापि (पापाः) पापमय हैं । ज्ञानावरणादि कर्मबन्धको करते हैं, महानिन्ध हैं । किस कारणसे ऐसे हैं ? ''यतः सम्यवत्वरिक्ताः सन्ति'' (यतः) जिस कारणसे विषय-सुखरंजक है जितनी जीवराशि वे, (सम्यक्त्वरिक्ताः सन्ति) शुद्धात्मस्वरूपके अनुभवसे शून्य हैं। किस कारणसे ? "प्रात्मानात्मावगमविरहात्" (श्रात्मा) शुद्ध चैतन्य वस्तु, (ग्रनात्मा) द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म, उनका (अवगम) हेयोपादेयरूप मिन्नपनेरूप जानपना, उसका (विरहात) शून्यपना होनेसे।

भावार्थ इस प्रकार है-मिध्यादृष्टि जीवके शुद्ध वस्तुके अनुभवकी शक्ति नहीं होती ऐसा नियम है, इसलिए मिथ्यादृष्टि जीव कर्मका उदय आया जानकर अनुभवता है, पर्यायमात्रमें अत्यन्त रत है। इस कारण मिध्याद्दष्टि सर्वथा रागी हैं। रागी होनेसे कर्मबन्ध कर्ता है। कैसा है मिथ्याद्दष्टि जीव? "श्रयं श्रहं स्वयं सम्यग्हिष्टः जातु मे बन्धः न स्यात्'' (अयं श्रहं) यह जो हूँ मैं, (स्वयं सम्यग्दृष्टिः) स्वयं सम्यग्दृष्टि हूँ, इस कारण (जातु) त्रिकाल ही (मे बन्धः न स्यात्) श्रनेक प्रकारका विषयसुख मोगते हुए भी हमें तो कर्मका बन्ध नहीं है । ''इति श्राचरन्तु'' एसे जीव ऐसा मानते हैं तो मानो तथापि उनके कर्मबन्ध है। और कैसे हैं ? "उत्तानोत्पुलकवदनाः" (उत्तान) ऊँचा कर (उत्पुलक) फुलाया है (वदनाः) गालमुख जिन्हींने, ऐसे हैं। ''ग्रपि'' अथवा कैसे हैं? "समितिपरतां म्रालम्बन्तां" (समिति) मौनपना त्रथवा थोड़ा बोलना अथवा अपनेको हीना करके बोलना, इनका (परतां) समानरूप सावधानपना उसको (ग्रालम्बन्तां) अवलम्बन करते हैं अर्थात् सर्वथा प्रकार इस रूप प्रकृतिका स्वभाव है जिनका, ऐसे हैं। तथापि रागी होनेसे मिथ्यादृष्टि हैं, कर्मका बन्ध करते हैं। भावार्थ इस प्रकार है—जो कोई जीव पर्यायमात्रमें रत होते हुए प्रगट मिथ्यादृष्टि हैं उनकी प्रकृतिका स्वभाव है कि हम सम्यग्दृष्टि, हमें कर्मका बन्ध नहीं ऐसा मुखसे गरजते हैं, कितने ही प्रकृतिके स्वभावके कारण मौन-सा रहते हैं, कितने थोड़ा बोलते हैं। सो ऐसे होकर रहते हैं सो यह समस्त प्रकृति-का स्वभावभेद हैं। इसमें परमार्थ तो कुछ नहीं। जितने काल तक जीव पर्यायमें त्रापापन अनुभवता है उतने कालतक मिथ्यादृष्टि है, रागी है, कर्मका बन्ध करता है।।४-१३७॥

(मन्दाक्रान्ता)

भागंमागत्प्रतिपद्ममी रागिणो नित्यमत्ताः युक्षा यस्मिन्नपदमपदं तद्विबुध्यश्वमन्धाः । एतेनतः पदमिदमिद यत्र वैतन्यधातुः

शुद्धः शुद्धः स्वरसभरतः स्थायिभावत्वमिति ॥६-१३८॥ खण्डान्वय सहित अर्थ—"भो अन्धाः" (भो) सम्बोधन वचन, (अन्धाः) शुद्ध स्वरूपके अनुभवसे शुन्य है जितनी जीवराशि॥ "तत् अपवं अपवं बिबुध्यध्वं" (तत्) कर्मके उदयसे हैं जो चार गतिरूप पर्याय तथा रागादि अग्रद्ध परिणाम तथा इन्द्रियविषयजनित सुख दःख इत्यादि अनेक हैं वह (अपदं अपदं) जितना कुछ है-कर्म संयोगकी उपाधि है, दो बार कहने पर सर्वथा जीवका स्वरूप नहीं है, (विबुध्यध्वं) ऐसा अवश्य कर जानो । कैसा है मायाजाल ? "बस्मिन अमी रागिएाः त्रासंसारात् सुप्ताः'' (यस्मिन्) जिसमें-कर्मका उदयत्नित अशुद्ध पर्यायमें (ग्रमी रागिएाः) प्रत्यच्चरूपसे विद्यमान हैं जो पर्यायमात्रमें राग करनेवाले जीव वे (ग्रासंसारात सुप्ताः) श्रनादिकालसे लेकर उसरूप श्रपनेको श्रनुभवते हैं। भावार्थ इस प्रकार है- अनादिकालसे लेकर ऐसे स्वादको सर्व मिध्यादृष्टि जीव आस्वादते हैं कि में देव हूँ, मनुष्य हूँ, सुखी हूँ, दृःखी हूँ, ऐसा पर्यायमात्र-को आपा अनुभवते हैं, इसलिए सर्व जीवराशि जैसा अनुभवती है सो सर्व भूठा है, जीवका तो स्वरूप नहीं है। कैसी है सर्व जीवराशि ? "प्रतिपदं नित्यमत्ताः" (प्रतिपदं) जैसी पर्याय ली उसीरूप (नित्यमत्ताः) ऐसे मतवाले हुए कि कोई काल कोई उपाय करनेपर मतवालापन उतरता नहीं । शुद्ध चैतन्यस्वरूप जैसा है वैसा दिखलाते हैं---''इतः एत एत'' पर्यायमात्र अवधारा है आपा, ऐसे मार्ग मत जात्रो, मत जात्रो, क्योंकि (वह) तेरा मार्ग नहीं है, नहीं है। इस मार्ग पर आत्रो, अरे ! आत्रो, क्योंकि "इदं पदं इदं पदं" तेरा मार्ग यहाँ है, यहाँ हैं। ''यत्र चैतन्यधातुः'' (यत्र) जिसमें (चैतन्यधातुः) चेतनामात्र वस्तुका स्वरूप है। कैसा है ? "शुद्धः शुद्धः" सर्वथा प्रकार सर्व उपाधिसे रहित है। दो बार कहकर अत्यन्त गाढ़ किया है। और कैसा है ? "स्थायिभावत्वं एति" अवि-नक्वर भावको पाता है। किस कारणसे ? "स्वरसभरतः" (स्वरस) चेतनास्वरूप उसके (भरतः) भारसे अर्थात् कहनामात्र नहीं है, सत्यस्वरूप वस्तु है, इसलिए नित्य शास्त्रत है। भावार्थ इस प्रकार है--जिसको-पर्यायको मिध्यादृष्टि जीव श्रापा कर जानता है वे तो सर्व विनाशीक हैं, इसलिए जीवका स्वरूप नहीं हैं। चेतनामात्र अविनाशी है, इसलिए जीवका स्वरूप है ।।६-१३८।।

(अनुष्टुप्)

एकमेव हि तत्स्वाद्यं विपदामपदं पदम् । अपदान्येव भामन्ते पदान्यन्यानि यत्पुरः ।। ७-१३९।। स्वकान्वय सहित अर्थ—''तत्पदं स्वाखं'' (तत्) शुद्ध चैतन्यमात्र १६ वस्तुरूप (पदं) मोत्तका कारण (स्वाद्यं) निरन्तर अनुभव करना। कैसा है ? "हि एकं एव" (हि) निश्चयसे (एकं एव) समस्त मेद विकल्पसे रहित निर्विकल्प वस्तुमात्र है। और कैसा है ? "विपदां अपदं" (विपदां) चतुर्गति संसार-सम्बन्धी नाना प्रकारके दुःखोंका (अपदं) अभावलत्त्रण है। भावार्थ इस प्रकार है—आत्मा सुखस्वरूप है। साता-असाता कर्मके उदयके संयोग होते हैं जो सुख दुःख सो जीवका स्वरूप नहीं हैं, कर्मकी उपाधि हैं। और कैसा है ? "यत्पुरः अन्यानि पदानि अपदानि एव भासन्ते" (यत्पुरः) जिस शुद्ध स्वरूपका अनुभव-रूप आस्वाद आने पर (अन्यानि पदानि) चारगतिकी पर्याय, राग, द्रेष, मोह, सुख दुःखरूप इत्यादि जितने अवस्थामेद हैं वे (अपदानि एव भासन्ते) जीवका स्वरूप नहीं हैं, उपाधिरूप हैं, विनश्वर हैं, दुःखरूप हैं, ऐसा स्वाद स्वानुभव प्रत्यत्त-रूपसे आता है। भावार्थ इस प्रकार हैं—शुद्ध चिद्रूप उपादेय, अन्य समस्त हेय।।७-१३९।।

(शाद्त्विकीडित)

एकज्ञायकभावनिर्भगहाम्बादं ममासाद्यन म्बादं इन्द्रमयं विधातुमसहः म्बां वस्तुवृत्तिं विदन् । द्यात्मात्मानुभवानुभावविवशो ध्रश्यद्विशेपोद्यं मामान्यं कलयन किलेप सकलं ज्ञानं नयत्येकताम्।।=-१४०॥

स्वषडान्वय सहित अर्थ—"एष म्रात्मा सकलं ज्ञानं एकतां नयति" (एष म्रात्मा) वस्तुरूप विद्यमान चेतन द्रच्य (सकलं ज्ञानं) जितनी पर्यायरूप परिणमा है ज्ञान—मितज्ञान, श्रुतज्ञान, श्रविज्ञान, मनपर्ययञ्चान, केवलज्ञान इत्यादि अनेक विकल्परूप परिणमा है ज्ञान, उसको (एकतां) निर्वेकल्परूप (नयित) अनुभवता है। मावार्थ इस प्रकार है—जिस प्रकार उष्णतामात्र अपिन है, इसलिए दाद्य वस्तुको जलाती हुई दाह्यके आकार परिणमती है, इसलिए लोगोंको ऐसी बुद्धि उपजती है कि काष्ठकी अपिन, छानाकी अपिन, तृणकी अपिन। सो ये समस्त विकल्प भूठे हैं। अपिनके स्वरूपका विचार करने पर उष्णतामात्र अपिन है, एकरूप है। काष्ठ, छाना, तृण अपिनका स्वरूप नहीं है उसी प्रकार ज्ञान चेतनाप्रकाशमात्र है, समस्त क्षेयवस्तुको जाननेका स्वभाव है, इसलिए समस्त क्षेयवस्तुको जानता है, जानता हुआ क्षेयाकार

परियामता है। इससे ज्ञानी जीवको ऐसी बुद्धि उपजती है कि मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, केवलज्ञान ऐसे मेद विकल्प सब भूठे हैं। ज्ञेयकी उपाधिसे मति, श्रुत, अवधि, मनःपर्यय, केवल ऐसे विकल्प उपजे हैं। कारण कि न्नेयवस्तु नाना प्रकार है। जैसे ही न्नेयका न्नायक होता है वैसा ही नाम पाता है, वस्तुस्वरूपका विचार करने पर ज्ञानमात्र है। नाम धरना सब भृठा है। ऐसा अनुभव शुद्ध स्वरूपका अनुभव है। "किल" निश्चयसे ऐसा ही है। कैसा है अनुभवशीली आत्मा ? ''एकज्ञायकभावनिर्भरमहास्वादं समासादयन्'' (एक) निर्विकल्प ऐसा जो (ज्ञायकभाव) चेतनद्रव्य, उसमें (निर्भर) अत्यन्त मग्नपना, उससे हुआ है (महास्वादं) अनाकुललचण सौरूप, उसको (समासादयन्) आस्वादता हुआ। और कैसा है ? "इन्ह्रमयं स्वावं विधातुं श्रसहः" (इन्इमयं) कर्मके संयोगसे हुआ है विकल्परूप आकुलतारूप (स्वादं) अज्ञानी जन सुख करके मानते हैं परन्तु दुःखरूप है ऐसा जो इन्द्रिय विषयजनित सुख उमको (विधातुं) श्रंगीकार करनेके लिए (असहः) श्रसमर्थ है । भावार्थ इस प्रकार हैं -- त्रिपय कपायको दुःखरूप जानते हैं । श्रीर कैसा हैं ? ''स्वां वस्तुवृत्तिं विवन्'' (स्वां) ऋपना द्रव्यसम्बन्धी (वस्तुवृत्ति) आत्माका शुद्ध स्वरूप, उससे (विदन्) तद्रृप परिणमता हुआ। श्रारं कैसा है ? ''म्रात्मात्मानु-भवानुभावविवदाः'' (स्रात्मा) चैतन द्रव्य उसका (स्रात्मानुभव) स्रास्वाद उसकी (म्रनुभाव) महिमा उसके द्वारा (विवशः) गोचर है। ऋार कैसा है ? "विशेषोदयं भ्रस्यत्'' (विशेष) ज्ञानपर्याय उसके द्वारा (उदयं) नाना प्रकार उनको (भ्रस्यत्) मेटता हुआ । और कैसा है ? "सामान्यं कलयन्" (सामान्यं) निर्भद सत्तामात्र वस्तुको (कलयन्) अनुभव करता हुआ ॥५-१४०॥

(शाद्रलिविकीडिन)

अच्छाच्छाः स्वयमुच्छलन्ति यदिमाः संवद्नव्यक्तयो निष्पीताखिलभावमगडलरमप्राग्भारमता इव । यम्याभिन्नरमः स एप भगवानेको अपनेकीभवन् वल्गत्युत्कलिकाभिरद्भतनिधिश्चैतन्यग्वाकरः ॥९-१४१॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-''स एष चैतंन्यरत्नाकरः'' (स एषः) जिसका स्वरूप कहा है तथा कहेंगे ऐसा (चैतन्यरत्नाकर:) जीव द्रव्यरूपी

महासम्रद्ध । भावार्थ इस प्रकार है - जीवद्रव्य समुद्रकी उपमा देकर कहा गया है सो इतना कहने पर द्रव्यार्थिक नयसे एक है, पर्यायार्थिकनयसे अनेक है। जिसप्रकार समुद्र एक है, तरंगावलिसे अनेक है। "उत्कलिकाभिः" समुद्रके पत्तमें तरंगावलि, जीवके पत्तमें एक ज्ञानगुणके मतिज्ञान, श्रुतज्ञान इत्यादि अनेक भेद उनके द्वारा ''वल्गित'' अपने बलसे अनादि कालसे परिणम रहा है। कैसा है ? "श्रिभिन्नरसः" जितनी पर्याय हैं उनसे मिन्न सत्ता नहीं है, एक ही सन्त है । मार कैंसा है ? "भगवान्" ज्ञान, दर्शन, सुख, वीर्य इत्यादि श्रनेक गुणोंसे विराजमान हैं। श्रीर कैंसा है ? "एकः श्राप श्रनेकीभवन्" (एक: श्रपि) सत्तास्वरूपसे एक है तथापि (श्रनेकीभवन्) अश्वमेद करनेपर अनेक हैं। और कैसा हैं ? "श्रद्भुतनिधिः" (श्रद्भुत) अनन्त काल तक चारों गतियोंमें फिरते हुए जैसा सुख कहीं नहीं पाया ऐसे सुखका (निधिः) निधान है। और कैंसा है! ''यस्य इमाः संवेदनव्यक्तयः स्वयं उच्छलन्ति'' (यस्य) जिस द्रव्यके (इमाः) प्रत्यत्तरूपसे विद्यमान (संवेदन) ज्ञान, उसके (व्यक्तयः) मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययञ्चान, केवलज्ञान इत्यादि अनेक पर्यायरूप श्रंत्रमेद (स्वयं) द्रव्यका सहज ऐसा ही है उस कारण (उच्छलन्ति) श्रवस्य प्रगट होते हैं। भावार्थ इस प्रकार है— कोई त्राशंका करेगा कि ज्ञान तो ज्ञानमात्र है, ऐसे जो मतिज्ञान अगदि पाँच भेद वे क्यों हैं ? समाधान इस प्रकार है-जो ज्ञानकी पर्याय है, विरुद्ध तो कुछ नहीं । वस्तुका ऐसा ही सहज है। पर्यायमात्र विचारनेपर मति ऋादि पाँच भेद विद्यमान हैं, वस्तुमात्र श्रनुभवनेपर ज्ञानमात्र है। विकल्प जितने हैं उतने समस्त भृटे हैं, क्योंकि विकल्प कोई वस्तु नहीं है, वस्तु तो ज्ञानमात्र है। कैसी है संवदेन व्यक्ति ? "श्रच्छाच्छाः" निर्मलसे भी निर्मल है। भावार्थ इस प्रकार है-कोई ऐसा मानेगा कि जितनी ज्ञानकी पर्याय हैं वे समस्त अशुद्धरूप हैं सो ऐसा तो नहीं, कारण कि जिस प्रकार ज्ञान शुद्ध है उसी प्रकार ज्ञानकी पर्याय वस्तुका स्वरूप है, इसलिए शुद्धस्त्ररूप है। परन्तु एक विशेष-पर्यायमात्रका अवधारण करनेपर विकल्प उत्पन्न होता है, अनुभव निर्विकल्प है, इसलिए वस्तुमात्र अनुभवनेपर समस्त पर्याय भी ज्ञानमात्र है, इसलिए ज्ञानमात्र अनुभव योग्य है। और कैसी है संवेदनव्यक्ति ? "निःपीतालिलभावमण्डलरसप्राग्भारमत्ताः इव" (निःपीत) निगला है (ग्रलिल) समस्त (भाव) जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, काल, आकाश ऐसे समस्त द्रव्य उनका (मण्डल) अतीत, अनागत, वर्तमान अनन्त पर्याय ऐसा है (रस) रसायनभूत दिव्य औषधि उसका (प्राग्भार) समूह उसके द्वारा (मत्ता इव) मग्न हुई है ऐसी है। भावार्थ इस प्रकार है—कोई परम रसायनभूत दिव्य औषधि पीता है तो सर्वांग तरंगावितसी उपजती है उसी प्रकार समस्त द्रव्योंके जाननेमें समर्थ है ज्ञान, इसिलिए सर्वांग आनन्द तरंगावितसे गर्मित है।।९-१४१।।

(शादूलविकीडित)

िलश्यन्तां स्वयमेव दुष्करत्रेमांचोनमुखेः कर्मभिः क्लिश्यन्तां च परं महाब्रतत्पोभारेण भग्नाश्चिरम् । माचान्मोचा इदं निरामयपदं मंबेद्यमानं स्वयं ज्ञानं ज्ञानगुणं विना कथमपि प्राप्तुं चमन्ते न हि ॥१०-१४२॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ-"परे इदं ज्ञानं ज्ञानगुणं विना प्राप्तं कथं श्रपि न हि क्षमन्ते" (परे) शुद्धस्वरूप श्रनुभवसे अष्ट हैं जो जीव वे (इदं ज्ञानं) पूर्व ही कहा है समस्त मेद विकल्पसं रहित ज्ञानमात्र वस्तु उसको (ज्ञानगुएां विना) शुद्धस्वरूप अनुभवशक्तिके विना (प्राप्तुं) प्राप्त करनेको (कथं अपि) हजार उपाय किये जाँय तो भी (न हि क्षमन्ते) निश्चयसे समर्थ नहीं होते हैं । कैसा है ज्ञान-पद ? ''साक्षात् मोक्षः'' प्रत्यत्ततया सर्वथा प्रकार मोत्तस्वरूप है। त्रीर कैसा है ? ''निरामयपवं'' जितने उपद्रव क्लेश हैं उन सबसे रहित है। श्रीर कँसा है ? ''स्वयं संवेद्यमानं'' (स्वयं) त्रापके द्वारा (संवेद्यमानं) त्रास्वाद करने योग्य है। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानगुण ज्ञानगुणके द्वारा अनुभवयोग्य है। कारणा-न्तरके द्वारा ज्ञान गुण ग्राह्म नहीं । कैमी है मिध्यादृष्टि जीवराधि ? ''कर्मभिः क्लिश्यन्तां'' विशुद्ध शुभोपयोगरूप परिणाम, जैनोक्त स्त्रका अध्ययन, जीवादि-द्रव्योंके स्वरूपका बारबार स्मरण, पश्च परमेष्ठीकी भक्ति इत्यादि हैं जो अनेक कियाभेद उनके द्वारा (निलश्यन्तां) बहुत आन्तेष (घटाटोप) करते हैं तो करो तथापि शुद्ध स्वरूपकी प्राप्ति होगी सो तो शुद्ध ज्ञान द्वारा होगी। कैसी है करतृति ? ''स्वयं एव दुष्करतरैं:'' (स्वयं एव) सहजपने (दुष्करतरैः) कष्टसाध्य है। भानार्थ इस प्रकार है कि जितनी क्रिया है वह सब दुःखात्मक है। शुद्धस्वरूप अनुभवकी नाई सुखस्वरूप नहीं है। श्रीर कैसी है ? "मोक्षोन्मुखै:" (मोक्ष)

सकल कर्मन्तय उसकी (उन्मुखैः) परम्परा-धार्ग मोत्तका कारण होगी ऐसा अम उत्पन्न होता है सो भूठा है। "च" श्रीर कैसे हैं मिध्यादृष्टि जीव ? "महाव्रत-तपोभारेण चिरं भग्नाः क्लिश्यन्तां" (महाव्रत) हिंसा, अनृत, स्तेय, अब्रह्म, परिग्रहसे रहितपना (तपः) महा परीपहोंका सहना उनका (भार) बहुत बोभ उसके द्वारा (चिरं) बहुत काल पर्यन्त (भग्नाः) मरके चूरा होते हुए (जिलश्यन्तां) बहुत कष्ट करते हैं तो करो तथापि ऐसा करते हुए कर्मचय तो नहीं होता ॥१०-१४२॥

द्रनविलम्बित पदमिदं ननु कर्मद्रामदं महजवोधकलामुलभं किल्। नन इदं निजवीधकलाबलान कलयितं यतनां मतनं जगत् ॥११-१५३॥

म्बण्डान्वय सहित अर्थ-''ततः ननु इदं जगत् इदं पदं कलयितुं सततं यततां'' (ततः) तिस कारणसे (ननु) अहो (इदं जगत्) विद्यमान है जो त्रैलोक्य-वर्ता जीवराशि वह (इदं पदं) निर्विकल्प शुद्ध ज्ञानमात्र वस्तु उसका (कलयितुं) निरन्तर अभ्यास करनेके निमित्त (मततं) अखरह धाराप्रवाहरूप (यततां) यत्न करे । किम कारएके द्वारा "निजबोधकलाबलात्" (निजबोध) शुद्धज्ञान उसका (कला) प्रत्यत्त अतुभव उसका (बलात्) समर्थपना उससे। क्योंकि "किल" निक्चयसे ज्ञानपद ''कर्मदुरासदं'' (कर्म) जितनी क्रिया है उससे (दुरासदं) त्रप्राप्य है और ? ''सहजबोधकलासुलभं'' (महजबोध) शुद्धज्ञान उमका (कला) निरन्तर अनुभव उसके द्वारा (सूलभं) सहज ही प्राप्त होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि शुभ अशुभरूप हैं जितनी क्रिया उनका ममन्त्र छोड़कर एक शुद्ध स्वरूप-अनुभव कारण है ॥११-१४३॥

(उपजानि)

अचिन्त्यशक्तिः स्वयमेव देव-श्रिन्मात्रचिन्तामणिरेष यस्मात् । मर्वार्थ**मिद्धात्मतया** विधत्ते ज्ञानी किमन्यस्य परिब्रहेण ॥१२-१४४॥

खरडान्वय सहित अर्थ--''ज्ञानी (ज्ञानं) विधत्ते'' (ज्ञानी) सम्यग्दष्टि जीव (जानं) निर्विकल्प चिद्रप वस्तु उसको (विघत्ते) निरन्तर अनुभवता है। क्या जानकर ? ''सर्वार्थसिद्धात्मतया'' (सर्वार्थसिद्ध) चतुर्गति संसारसम्बन्धी दःखका विनाश, श्रतीन्द्रिय सुस्तकी प्राप्ति (ग्रात्मतया) ऐसा कार्य सिद्ध होता है जिससे ऐसा है शुद्ध ज्ञानपद । ''श्रन्यस्य परिग्रहेश कि'' (अन्यस्य) शुद्धस्दरूप अनुभव उससे बाह्य हैं जितने विकल्प । विवरण-शुभ-अशुभ कियारूप अथवा रागादि विकल्परूप अथवा द्रव्योंके मेद विचाररूप ऐसे हैं जो अनेक विकल्प उनका (परिग्रहेण) सावधानरूपसे प्रतिपालन अथवा आचरण अथवा स्मरण उसके द्वारा (कि) कौन कार्यसिद्धि, अपि तु कोई कार्यसिद्धि नहीं। ऐसा किस कारणसे ? "यस्मात् एषः स्वयं विन्मात्रं चिन्तामिशः एव" (यस्मात्) जिस कारणमें (एपः) शुद्ध जीववस्तु (स्वयं) आपमें (चिन्मात्रचिन्तामणिः) शुद्ध ज्ञान-मात्र ऐसा अनुभव चिन्तामिए रत्न है। (एव) इस बानको निक्चय जानना, श्रीखा कुछ नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार किसी पुण्यवान् जीवके हाथमें चिन्तामिए रत्न होता है, उसमे सब मनोरथ पूरा होता है, वह जीव लोहा, तांबा, रूपा ऐसी धातुका संग्रह करता नहीं उसी प्रकार सम्यग्दृष्टि जीवके पास शुद्ध स्वरूप-अनुभव ऐमा चिन्तामणि रत्न है, उसके द्वारा सकल कर्मन्नय होता है। परमात्मपदकी प्राप्ति होती है। अनीन्द्रिय सखकी प्राप्ति होती है। वह सम्यग्दृष्टि जीव शुभ-त्रशुभरूप अनेक क्रियाविकल्पका संग्रह करता नहीं, कारण कि इनसे कार्यसिद्धि नहीं होती। और कैसा है ? "श्रचिन्त्य-शक्तिः'' वचनगोचर नहीं है महिमा जिसकी ऐसा है ? और कँमा है ? ''देवः'' परम पूज्य है ॥१२-१४४॥

(वसन्ततिलका)

इत्थं परिग्रहमपास्य समस्तमेव मामान्यतः स्वपरयोरविवेकहेतुम् । अज्ञानमुज्भितुमना अधुना विशेषादु भ्यस्तमेव परिहर्त्तुमयं प्रवृत्तः ॥१३-१८५॥

खरडान्यय सहित अर्थ--- "प्रधुना घयं भूयः प्रवृत्तः" (ग्रधुना) यहाँसे श्रारम्भ कर (ग्रयं) ग्रन्थका कर्ता (भूयः प्रवृत्तः) कुळ विशेष कहनेका उद्यम

करता है। कैसा है प्रनथका कर्ता ? "प्रज्ञानं उज्भितुमना" (प्रज्ञानं) जीवका कर्मका एकत्वबुद्धिरूप मिथ्यात्वभाव वह (उज्झितुमना) जैसे छूटे वैसा है अभिप्राय जिसका ऐसा है। क्या कहना चाहता है ? "तं एव विशेषात् परिहर्तुं '' (तं एव) जितना पर द्रव्यरूप परिग्रह है उसको (विशेषात् परिहर्तुं) भिन्न-भिन्न नामोंके विवरण सहित बोड़नेके लिए अथवा छुड़ानेके लिए। यहाँ तक कहा सो क्या कहा ? ''इत्थं समस्तं एव परिग्रहं सामान्यतः श्रपास्य'' (इत्थं) यहाँ तक जो कुछ कहा सो ऐसा कहा (समस्तं एव परिग्रहं) जितनी पुद्गल कर्मकी उपाधिरूप सामग्री उसको (सामान्यत: अपास्य) जो कुछ परद्रव्य सामग्री है सो त्याज्य है ऐसा कहकर परद्रव्यका त्याग कहा। श्रव विशेषरूप कहते हैं। विशेषार्थं इस प्रकार है--जितना परद्रव्य उतना त्याज्य है ऐसा कहा । अब क्रोध परद्रव्य है, इसलिए त्याज्य है। मान परद्रव्य है, इसलिए त्याज्य है इत्यादि । भोजन पर द्रव्य है, इसलिए त्याज्य है। पानी पीना पर द्रव्य है, इमलिए त्याज्य है। कैमा है पर द्रव्य परिग्रह ? ''स्वपरयोः भ्रविवेकहेतुं'' (म्व) शुद्ध गिद्रूपमात्र वस्तु (परयो:) द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म उनके (ग्रविवेक) एकत्वरूप संस्कार उसका (हेतु) कारण है । भावार्थ इस प्रकार है कि मिध्यादृष्टि जीवकी जीव कर्ममें एकत्वबुद्धि हैं, इसलिए मिथ्यादृष्टिके पर द्रव्यका परिग्रह घटित होता है। सम्यग्दष्टि जीतके भेदबुद्धि हैं, इसलिए पर द्रव्यका परिग्रह घटित नहीं होता । ऐसा अर्थ यहाँसे लेकर कहा जायगा ।।१३-१४४।।

(स्वागता)

पूर्वबद्धनिजकमीविपाकात ज्ञानिनो यदि भवत्युपभोगः । तद्भवत्वध च रागवियोगात् नुनमेति न परिप्रहभावम् ॥१४-१४६॥

ग्वण्डान्वय सहित अर्थ—"यदि ज्ञानिनः उपभोगः भवति तत् भवतु" (यदि) जो कदाचित् (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टि जीवके (उपभोगः) शरीर आदि सम्पूर्ण भोगमामग्री (भवति) सम्यग्दृष्टि जीव भोगता है (तत्) तो (भवतु) सामग्री होवे । सामग्रीका भोग भी होवे । "तूनं परिग्रहभावं न एति" (नूनं) निश्चयमे (परिग्रहभावं) विषय-सामग्रीकी स्वीकारता ऐसे आभिग्रायको (न एति)

नहीं प्राप्त होता है। किस कारणसे ? "प्रथ च रागवियोगात्" (प्रथ च) वहाँसे लेकर सम्यग्दृष्टि हुआ, (रागवियोगात्) वहाँसे लेकर विषयसामग्रीमें राग, द्वेष, मोहसे रहित हुआ, इस कारणसे। कोई प्रक्रन करता है कि ऐसे विरागीके—सम्यग्दृष्टि जीवके विषयसामग्री क्यों होती है ? उत्तर इस प्रकार है—"पूर्वबद्ध-निजकर्मविपाकात्" (पूर्वबद्ध) सम्यक्त्व उत्पन्न होनेके पहले मिध्यादृष्टि जीव था, रागी था, वहाँ रागभावके द्वारा बाँधा था जो (निजकर्म) अपने प्रदेशोंमें ज्ञानावरणादिरूप कार्मणवर्गणा उसके (विपाकात्) उद्यसे। भावार्थ इस प्रकार है कि राग द्वेष मोह परिणामके मिटने पर द्रव्यरूप बाह्य सामग्रीका भोग बन्धका कारण नहीं है, निर्जराका कारण हं, इसलिए सम्यग्दृष्टि जीव अनेक प्रकारकी विषयसामग्री भोगता है परन्तु रंजक परिणाम नहीं हं, इसलिए बन्ध नहीं है, पूर्वमें बाँधा था जो कर्म उसकी निर्जरा है।।१४-१४६।।

(स्वागता)

वेद्यवेदकिनभावचलत्वादः वेद्यते न खलु कांचितमेव । तेन कांचिति न किन्नन विद्वान सर्वतोऽप्यतिविरिक्तमुपेति ॥१५-१४७॥

खपडान्वय सहित अर्थ—''तेन विद्वान् किञ्चन न कांक्षति'' (तेन) तिम कारणसे (विद्वान्) सम्यग्दृष्टि जीव (किञ्चन) कर्मका उदय करता है नाना प्रकारकी सामग्री उसमेंने कोई सामग्री (न कांक्षति) कर्मकी सामग्रीमें कोई सामग्री जीवको सुखका कारण ऐसा नहीं मानता है, सर्व सामग्री दुःखका कारण ऐसा मानता है। श्रोर कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? ''सर्वतः श्रातिवरिक्तं उपैति'' (सर्वतः) जितनी कर्मजनित सामग्री है उससे मन, वचन, काय त्रिशुद्धिके द्वारा (अतिविरिक्तं) सर्वथा त्यागरूप (उपैति) परिणमता है। किस कारणसे ऐसा है ? ''यतः खलु कांक्षितं न वेद्यते एव'' (यतः) जिस कारणसे (खलु) निश्चयसे (कांक्षितं) जो कुछ चिन्तवन किया है वह (न वेद्यते) नहीं प्राप्त होता है। (एव) ऐसा ही है। किस कारणसे ? ''वेद्यवेदकविभावचलत्वात्'' (वेद्य) वांबी (इच्छी) जाती है जो वस्तुसामग्री, (वेदक) वांबारूप जीवका श्रशुद्ध परिणाम, ऐसे हैं (विभाव) दोनों श्रशुद्ध विनञ्चर कर्मजनित, इस कारणसे (चलत्वात्) ज्ञाण प्रति ज्ञाण प्रति

त्र्योरसा होते हैं। कोई अन्य चिन्ता जाता है, कुछ अन्य होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि अशुद्ध रागादि परिणाम तथा विषयसामग्री दोनों समय समय प्रति विनश्वर हैं, इसलिए जीवका स्वरूप नहीं। इस कारण सम्यग्दिक ऐसे भावोंका सर्वथा त्याग हैं। इसलिए सम्यग्दिको बन्ध नहीं है, निर्जरा है।।१४-१४७॥

(स्वागता)

ज्ञानिनो न हि परिग्रहभावं कर्म रागरमरिक्ततयेति । रंगयुक्तिरकपायितवस्त्रे स्वीकृतीव हि वहिल्ंठतीह ॥१६-१४=॥

स्वरान्य सहित अर्थ—''कर्म ज्ञानिनः परिग्रहभावं न हि एति'' (कर्म) जितनी विषयसामग्री भोगरूप क्रिया है वह (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टि जीवके (परिग्रहभावं) ममतारूप स्वीकारपनेको (न हि एति) निश्चयमे नहीं प्राप्त होती है। किस कारणसे ? ''रागरसरिक्ततया'' (राग) कर्मकी सामग्रीको आपा जानकर रंजक परिणाम ऐसा जो (रस) वेग, उससे (रिक्तया) रीता है, ऐसा भाव होनेसे । दृष्टान्त कहते हैं—''हि इह अकषायितवस्त्रे रंगप्रक्तिः बहिः लुठित एव'' (हि) जैसे (इह) सब लोकमें प्रगट है कि (अकपायित) नहीं लगा है हरडा फिटकरी लोद जिसको ऐसे (वस्त्रे) कपड़ामें (रंगयुक्तिः) मजीठके रंगका संयोग किया जाता है तथापि (बिहः लुठिति) कपड़ासे नहीं लगता है, बाहर बाहर फिरता है उस प्रकार । भावार्थ ऐसा है कि सम्यग्दृष्टि जीवके पश्चेन्द्रिय विषयसामग्री है, भोगता भी है। परन्तु अन्तरंग राग द्वेष मोहभाव नहीं है, इस कारण कर्मका बन्ध नहीं है, निर्जरा है। कैसी है रंग-युक्ति ? ''स्वोक्टता'' कपड़ा रंग इकट्ठा किया है।।१६-१४८॥

(स्वागता)

ज्ञानवान स्वर्मतोऽपि यतः स्यात् मर्वरागरमवर्जनशीलः । लिप्यते मकलकर्मभिरेपः कर्ममध्यपतितोऽपि ततो न ॥१७-१४९॥ खण्डान्वय सहित अर्थ — "यतः ज्ञानवान् स्वरसतः श्रिप सर्वरागरस-वर्जनशोलः स्यात्" (यतः) जिस कारणसे (ज्ञानवान्) शुद्धस्वरूप श्रमुभवशीली है जो जीव वह (स्वरसतः) विभाव परिणमन मिटा है, इस कारण शुद्धतारूप द्रच्य परिणमा है, इसलिए (सर्वराग) जितना राग द्रेष मोह परिणामरूप (रस) श्रनादिका संस्कार, उससे (वर्जनशीलः स्यात) रहित है स्वभाव जिसका ऐसा है। "ततः एषः कर्ममध्यपतितः श्रिप सकलकर्मभिः न लिप्यते" (ततः) तिस कारणसे (एषः) सम्यग्द्दष्टि जीव (कर्म) कर्मके उदयजनित श्रनेक प्रकारकी भोगसामग्री उसमें (मध्यपतितः अपि) पश्चेन्द्रिय भोगसामग्री भोगता है, सुख दुःखको प्राप्त होता है तथापि (सकलकर्मभिः) आठों प्रकारके हैं जो ज्ञानावरणादि कर्म, उनके द्वारा (न लिप्यते) नहीं बाँधा जाता है। भावार्थ इस प्रकार है कि श्रन्तरंग चिकनापन नहीं है, इससे बन्ध नहीं होता है, निर्जरा होती है।।१७-१४९।।

(शार्दूलविकीडित)

याहक् ताहिंगिहाम्ति तम्य वशतो यम्य स्वभावो हि यः कर्तु तेप कथञ्चनापि हि परेंग्न्याहशः शक्यते । श्रज्ञानं न कदाचनापि हि भवेत्ज्ञानं भवत्मन्ततं ज्ञानिन् भुंच्य पराषराधजनिता नाम्तीह बन्धम्तव ॥१=-१५०॥

खरडान्वय सहित अर्थ — यहाँ कोई प्रश्न करता है कि सम्यग्दृष्टि जीव परिणामसे शुद्ध है तथापि पश्चेन्द्रिय विषय भोगता है सो विषयको भोगते हुए कर्मका बन्ध है कि नहीं है ? समाधान इस प्रकार है कि कर्मका बन्ध नहीं है । "ज्ञानिन् भुंक्ष्व" (ज्ञानिन्) भो सम्यग्दृष्टि जीव ! (भुंक्ष्व) कर्मके उदयसे प्राप्त हुई है जो भोगसामग्री उसको भोगते हो तो भोगो "तथापि तब बन्धः नास्ति" (तथापि) तो भी (तव) तेरे (बन्धः) ज्ञानावरणादि कर्मका आगमन (नास्ति) नहीं है । कैसा बन्ध नहीं है ? "परापराधजनितः" (पर) भोगसामग्री, उसका (ग्रपराध) भोगनेमें आना, उससे (जिनतः) उत्पन्न हुआ । भावार्थ इस प्रकार है — सम्यग्दृष्टि जीवको विषयसामग्री मोगते हुए बन्ध नहीं है, निर्जरा है । कारण कि सम्यग्दृष्टि जीव सर्वथा अवद्यकर परिणामोंसे शुद्ध है । ऐसा ही

वस्तुका स्वरूप है। परिणामोंकी शुद्धता रहते हुए बाह्य भोगसामग्रीके द्वारा बन्ध किया नहीं जाता । ऐसा वस्तुका स्वरूप हैं । यहाँ कोई आशंका करता है कि सम्यग्दृष्टि जीव भोग भोगता है सो भोग भोगते हुए रागरूप अशुद्ध परिणाम होता होगा सो उस रागपरिणामके द्वारा बन्ध होता होगा सो ऐसा तो नहीं। कारण कि वस्तका स्वरूप ऐसा है जो शुद्ध ज्ञान होनेपर भोगसामग्रीको भोगते हुए सामग्रीके द्वारा अशुद्धरूप किया नहीं जाता। कितनी ही भोगसामग्री भोगो तथापि श्रद्धज्ञान अपने स्वरूप-श्रद्ध ज्ञानस्वरूप रहता है। वस्तुका ऐसा सहज है। ऐसा कहते हैं—''ज्ञानं कदाचनापि ब्रज्ञानं न भवेत्'' (ज्ञानं) शुद्ध स्वभावरूप परिणामा है आत्मद्रव्य, वह (कदाचन ग्रवि) अनेक प्रकार भोग-सामग्रीको भोगता हुआ अतीत, अनागात, वर्तमान कालमें (अज्ञानं) विभाव अशुद्ध रागादिरूप (न भवेत) नहीं होता। कैसा है ज्ञान ? ''सन्ततं भवत्'' शास्वत शुद्धत्वरूप जीवद्रव्य परिएामा है, मायाजालके समान चए। विनश्वर नहीं हैं । त्रागे दृशन्तके द्वारा वस्तुका स्वरूप साधते हैं---''हि यस्य वशतः यः याहक् स्वभावः तस्य ताहक् इह श्रस्ति" (हि) जिस कारणसे (यस्य) जिम किसी वस्तुका (यः याद्दक् स्वभावः) जो स्वभाव जैसा स्वभाव है वह (वशतः) श्रनादि-निधन है (तस्य) उस वस्तुका (ताहक इह ग्रस्ति) वैसा ही है। जिस प्रकार शंखका ब्वेत स्वभाव है, ब्वेत प्रगट है उसी प्रकार सम्यग्दृष्टिका शुद्ध परि-एाम होता हुआ शुद्ध है। "एषः परैः कथञ्चन ग्रपि ग्रन्याहशः कर्तुं न शक्यते" (एपः) वस्तुका स्वभाव (परैः) अन्य वस्तुके किये (कथञ्चन अपि) किसी प्रकार (म्रन्यादृशः) दुसरेरूप (कर्त्) करनेको (न शक्यते) नहीं समर्थ है। भावार्थ इस प्रकार है कि स्वभावसे क्वेत शंख है सो शंख काली मिट्टी खाता है, पीली मिट्टी खाता है, नाना वर्ण मिट्टी खाता है। ऐसी मिट्टी खाता हुआ शंख उस मिट्टीके रंगका नहीं होता है, अपने क्वेतरूप रहता है। वस्तुका ऐसा ही सहज है। उसी प्रकार सम्यग्दृष्टि जीव स्वभावसे राग द्वेष मोहसे रहित शुद्ध परिणामरूप है, वह जीव नाना प्रकार भोगसामग्री भोगता है तथापि अपने शुद्ध परिणामरूप परिणमता है। सामग्रीके रहते हुए अशुद्धूरूप परिणमाया जाता नहीं ऐसा वस्तुका स्वभाव है, इसलिए सम्यादृष्टिके कर्मका बन्ध नहीं है, निर्जरा है ॥१८-१४०॥

(शार्दूलविकीडित)

ज्ञानिन् कर्म न जातु कर्तुमुचितं किञ्चित्तथायुच्यते भुंचे हन्त न जातु मे यदि परं दुर्भुक्त एवामि भोः। वन्धः स्यादुपभोगतो यदि न तिकं कामचारोऽस्ति ते ज्ञानं मन्यम बन्धमेण्यपरथा स्वस्यापराधाद्भुवम्॥१९-१५१॥

खरडान्वय सहित अर्थ — ''ज्ञानिन् जातु कर्म कर्तुं न उचितं'' (ज्ञानिन्) हे सम्यग्दष्टि जीव ! (जातु) किसी प्रकार कभी भी (कर्म) ज्ञानावरणादि कर्मरूप पुद्रलिपएड (कर्तुं) बाँधनेको (न उचितं) योग्य नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि सम्यग्दृष्टि जीवके कर्मका बन्ध नहीं है। ''तथापि किञ्चित् उच्यते'' (तथापि) तो भी (किञ्चित उच्यते) कुछ विशेष हैं वह कहते हैं--''हन्त यदि मे परं न जातु भुंक्षे भोः दुर्भुक्तो एव ग्रसि" (हन्त) कड्क वचनके द्वारा कहते हैं । (यदि) जो ऐसा जानकर भोगसामग्रीको भोगता है कि (मे) मेरे (परं न जातु) कर्मका बन्ध नहीं हैं । एसा जानकर (भुंक्षे) पश्चेन्द्रिय विषय भोगता है तो (भोः) ऋहो जीव ! (दुर्भुक्तः एव ग्रसि) ऐसा जानकर भोगोंका भोगना अच्छा नहीं । कारण कि वस्तुस्वरूप इस प्रकार है--''यदि उपभोगतः बन्धः न स्यात् तत् ते कि कामचारः श्रस्ति" (यदि) जो ऐसा है कि (उपभोगतः) भोग सामग्रीको भोगते हुए (वन्धः न स्यात्) ज्ञानावरणादि कर्मका बन्ध नहीं हैं (तत्) तो (ते) अही सम्यग्दृष्टि जीव ! तेरे (कामचारः) स्वेच्छा आचरण (कि श्रस्ति) क्या ऐसा है श्रिपि तु ऐसा तो नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि सम्यग्दृष्टि जीवके कर्मका बन्ध नहीं हैं। कारण कि सम्यग्दृष्टि जीव राग द्वेष मोहसे रहित हैं। वही सम्य-ग्दृष्टि जीव, यदि सम्यक्त्व छूटे मिध्यात्वरूप परिएमे तो. ज्ञानावरणादि कर्म-बन्धको अवस्य करे, क्योंकि मिथ्यादृष्टि होता हुआ राग द्वेष मोहरूप परिणमता है ऐसा कहते हैं---''ज्ञानं सन् वस'' सम्यग्दृष्टि होता हुआ जितने काल प्रवर्तता है उतने काल बन्ध नहीं है ''श्रपरथा स्वस्य श्रपराधात् बन्धं ध्रुवं एषि'' (श्रप-रथा) मिथ्यादृष्टि होता हुआ (स्वस्य अपराधात्) अपने ही दोषसे-रागादि अशुद्धरूप परिसमनके कारस (बन्धं ध्रुवं एषि) ज्ञानावरसादि कर्मबन्धको तू ही श्रवश्य करता है ॥१९-१४१॥

(शार्दूलविकीडित)

कर्तारं स्वफलेन यत्किल बलात्कर्मैंव नो योजयेत् कुवाणः फललिप्युरेव हि फलं प्राप्नोति यत्कर्मणः । ज्ञानं संस्तद्पास्तरागरचनो नो बध्यतं कर्मणा कुर्वाणोऽपि हि कर्म तत्फलपरित्यागैकशीलो मुनिः ॥२०-१५२॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-''तत् मुनिः कर्मगा नो बध्यते'' (तत्) तिस कारणसे (मुनिः) शुद्धस्वरूप अनुभव विराजमान सम्यग्दृष्टि जीव (कर्मणा) ज्ञानावरणादि कर्मसे (नो बध्यते) नहीं बँधता है। कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? "हि कर्म कुर्वाएाः ग्रपि" (हि) निश्चयसे (कर्म) कर्मजनित विषयसामग्री भोग-रूप क्रियाको (क्वांसा: अपि) करता है—यद्यपि भोगता है तो भी "तत्फलपरि-त्यागैकशोलः'' (तत्फल) कर्मजनित सामग्रीमें आत्मबुद्धि जानकर रंजक परिणाम-का (परित्याग) सर्वथा प्रकार स्त्रीकार छूट गया ऐसा हैं (एक) सुखरूप (शील:) स्त्रभाव जिसका, ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि सम्यग्दिष्ट जीवके विभावरूप मिथ्यात्व परिणाम मिट गया है, उसके मिटनेसे अनाकुलत्वलक्तण अतीन्द्रिय सुख अनुभवगोचर हुआ है। और कैंसा है ? ''ज्ञानं सन् तदपास्तरागरचनः'' ज्ञानमय होते हुए दृग किया है रागभाव जिसमेंसे ऐसा है। इस कारण कर्मजनित हैं जो चार गतिकी पर्याय तथा पञ्चेन्द्रियोंके भोग वे समस्त त्राकुलतालत्तरण दुःखरूप हैं। सम्यग्दिष्ट जीव ऐसा ही श्रनुभव करता है। इस कारण जितना कुछ साता-श्रसातारूप कर्मका उदय, उससे जो कुछ इष्ट विषयरूप अथवा अनिष्ट विषयरूप सामग्री सो मम्यग्दिष्टके सर्व अनिष्टरूप हैं। इसलिए जिस प्रकार किसी जीवके अशुभ कमेंके उदय रोग, शोक, दारिद्र श्रादि होता है, उसे जीव बोड़नेको बहुत ही करता है, परन्तु अशुभ कर्मके उदय नहीं छूटता है, इसलिए मोगना ही पड़े। उसी प्रकार सम्यग्दिष्ट जीवके, पूर्वमें श्रज्ञान परिणामके द्वारा बांधा है जो सातारूप श्रमातारूप कर्म उसके उदय अनेक प्रकार विषयसामग्री होती है. उसे सम्यग्दिष्ट जीव दु:खरूप अनुभवता है, छोड्नेको बहुत ही करता है। परन्तु जब तक चपकश्रेणि चढ़े तब तक छूटना अञ्चय है, इसलिए परवश हुआ भोगता है। हृदयमें अत्यन्त विरक्त है, इसलिए अरंजक है, इसलिए भोग सामग्रीको भोगते हुए कर्मका बन्ध नहीं है, निर्जरा है। यहाँ दृष्टान्त कहते हैं--- "यत् किल कर्म कर्तारं स्वफलेन बलात् योजयेत्" (यत्) जिस कारणसे ऐसा है। (किल) ऐसा ही है, सन्देह नहीं कि (कर्म) राजाकी सेवा आदिसे लेकर जितनी कर्मभूमिसम्बन्धी क्रिया (कर्तारं) क्रियामें रंजक होकर-तन्मय होकर करता है जो कोई पुरुष, उसको (स्वफलेन) जिस प्रकार शजाकी सेवा करते हुए द्रव्यकी प्राप्ति, भूमिकी प्राप्ति, जैसे खेती करते हुए अन्नकी प्राप्ति (बलात योजयेत) अवश्यकर कर्ता पुरुषका क्रियाके फलके साथ संयोग होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जो क्रियाको नहीं करता उसको क्रियाके फलकी प्राप्ति नहीं होती । उसी प्रकार सम्यग्द्रष्टि जीवको बन्ध नहीं होता. निर्जग होती है। कारण कि सम्यग्द्रिंट जीव भोगसामग्री क्रियाका कर्ता नहीं है. इसलिए क्रियाका फल नहीं है कर्मका बन्ध, वह तो सम्यग्दिष्टिके नहीं है। दृष्टान्तसे दृढ करते हैं---''यत् कुर्वागः फललिप्सः ना एव हि कर्मगः फलं प्राप्नोति" (यत्) जिस कारणसे पूर्वोक्त नाना प्रकारकी क्रिया (कूर्वाण:) कोई करता हुआ (फललिप्सुः) फलकी अभिलापा करके क्रियाको करता है ऐसा (ना) कोई पुरुष (कर्मएा: फलं) क्रियाके फलको (प्राप्नोति) प्राप्त होता है। भावार्थ इस प्रकार है-जो कोई पुरुष किया करता है, निरमिलाष होका करता है उसको तो क्रियाका फल नहीं है ।।२०-१४२।।

(शार्वलिवर्काडित)

त्यक्तं येन फलं म कर्म कुरुते नेति प्रतीमो वयं किंत्वस्यापि कृतोऽपि किन्निद्पि तत्कर्मावश्नापनेत । तम्मिन्नापतिते त्वकम्पपरमज्ञानस्वभावे स्थिनो ज्ञानी किं कुरुते 5थ किंन कुरुते कर्मेति जानाति कः ॥२१-१५३॥

खरडान्वय सहित अर्थ-''येन फलं त्यक्तं स कर्म कुरुते इति वयं न प्रतीमः" (येन) जिस सम्यग्दृष्टि जीवने (फलं त्यक्तं) कर्मके उद्यसे है जो भोगसामग्री उसका (फलं) अभिलाप (त्यवतं) सर्वथा ममत्व छोड दिया है (सः) वह सम्यग्दृष्टि जीव (कर्म कुरुते) ज्ञानावरणादि कर्मको करता है (इति वयं न प्रतीमः) ऐसी तो इम प्रतीति नहीं करते । भावार्थ इस प्रकार है कि जो कर्मके उदयके प्रति उदासीन है उसे कर्मका बन्ध नहीं है, निर्जरा है। "किन्तु"

कुछ विशेष—"ग्रस्य ग्रिपि" इस सम्यग्दृष्टिक भी "श्रवशेन कुतः ग्रिपि किञ्चित् ग्रिपि कर्म ग्रापतेत्" (श्रवशेन) विना ही श्रामिलाप किये बलात्कार ही (कुतः ग्रिपि किञ्चित ग्रिपि कर्म) पहले ही बाँधा था जो ज्ञानावरणादि कर्म, उसके उदयसे हुई है जो पश्चेन्द्रिय विषय भोगिकिया वह (श्रापतेत) प्राप्त होती हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार किसीको रोग, शोक, दारिद्र विना ही वांछाके होता है उसी प्रकार सम्यग्दृष्ट जीवक जो कोई किया होती है सो बिना ही वांछाके होती हैं। "तिस्मन् ग्रापतिते" श्रानच्छक है सम्यग्दृष्टि पुरुष, उसको बलात्कार होती है भोगिकिया, उसके होते हुए "ज्ञानी कि कुरुते" (ज्ञानी) सम्यग्दृष्टि जीव (कि कुरुते) श्रानच्छक होकर कर्मके उद्यमें क्रिया करता है तो क्रियाका कर्ता हुश्रा क्या? "ग्राथ न कुरुते" सर्वथा क्रियाका कर्ता सम्यग्दृष्टि जीव ? "ज्ञानाति कः" ज्ञायकस्वरूपमात्र है। तथा कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? "ग्राकम्परमज्ञानस्वभावे स्थितः" निश्चल परम ज्ञानम्वभावमें स्थित है।।२१-१४३।।

(शार्वृलिविकीडित)

सम्यग्दृष्ट्य एव साहमिन्दं कर्तुं जमन्ते परं यद्वज्ञं ऽपि पतत्यमी भयचलत्त्रेलोक्यमुक्ताध्वनि । सर्वामेव निमर्गनिर्भयतया शंकां विहाय स्वयं जानन्तः स्वमवध्यबोधवपुपं बोधाच्च्यवन्ते न हि ॥२२-१५४॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''सम्यग्दृष्टयः एव इदं साहसं कर्तुं क्षमन्ते'' (सम्यग्दृष्टयः) स्वभाव गुण्रह्म परिणामी है जो जीवराशि वह (एव) निश्चयसे (इदं साहसं) ऐसा धीरपना (कर्तु) करनेके लिए (क्षमन्ते) समर्थ होती है। कैंसा है साहस ? ''परं'' सबसे उत्कृष्ट हैं। कौन साहस ? ''यत् वच्चे पतित भ्राप भ्रमी बोधात न हि च्यवन्ते'' (यत्) जो साहस ऐसा है कि (वज्रे पतित भ्राप) महान् वच्चके गिरने पर भी (ग्रमी) सम्यग्दृष्टि जीवराशि (बोधात) शुद्धस्वरूपके अनुभवसे (न हि च्यवन्ते) सहज गुण्से स्खलित नहीं होती है। भावार्थ इस प्रकार है—कोई अज्ञानी ऐसा मानेगा कि सम्यग्दृष्टि जीवके साताकर्मके उदय अनेक प्रकार इष्ट भोगसामग्री होती है,

असाताकर्मके उदय अनेक प्रकार रोग, शोक, दारिद्र, परीषह, उपसर्ग इत्यादि श्रनिष्ट सामग्री होती है, उसको मोगते हुए शुद्धस्वरूप अनुभवसे चुकता होगा। उसका समाधान इस प्रकार है कि अनुभवसे नहीं चूकता है, जैसा अनुभव है वैसा ही रहता है, वस्तुका ऐसा ही स्वरूप है। कैसा है वज ? "भयजल-त्त्रंलोक्यमुक्ताध्वनि" (भय) वज्रके गिरने पर उसके त्राससे (चलत) चलायमान ऐसी जो (त्रैलोक्य) सर्व संसारी जीवराशि, उसके द्वारा (मुक्त) छोड़ी गई है (श्रध्विन) श्रपनी श्रपनी क्रिया जिसके गिरने पर, ऐसा है वज्र । भावार्थ इस प्रकार है—ऐसा है उपसर्ग परीषह जिनके होनेपर मिध्याद्दष्टिको ज्ञानकी सुध नहीं रहती हैं । कँसे हैं सम्यग्दिष्ट जीव ? ''स्वं जानन्तः'' (स्वं) शुद्ध चिद्रपको (जानन्तः) प्रत्यत्तरूपसे अनुभवते हैं। कँसा है स्व ? "ग्रबध्यबोधवपुर्ष" (ग्रबध्य) शाक्वत जो (बोध) ज्ञानगुरा, वह हैं (वपुषं) शरीर जिसका, ऐसा है। क्या करके ? "सर्वा एव शंकां विहाय" (सर्वा एव) सात प्रकारके (शंकां) भयको (विहाय) छोड़कर । जिस प्रकार भय छुटता है उस प्रकार कहते हैं-''निसर्गनिर्भयतया'' (निसर्ग) स्वभावसे (निर्भयतया) भयसे रहितपना होनेसे । भावार्थ इस प्रकार है-सम्यग्दिष्ट जीवोंका निर्भय स्वभाव है, इस कारण सहज ही अनेक प्रकारके परीपह उपसर्गका भय नहीं है। इसलिए सम्यग्दिष्ट जीवको कर्मका बन्ध नहीं है, निर्जरा है। कैसे है निर्भयपना ? "स्वयं" ऐसा सहज है ॥२२-१५४॥

(शार्वलविक्रीडिन)

लाकः शाधत एक एप मकलब्यको विविक्तात्मन श्चिलोकं स्वयमेव केवलमयं यहांकयत्येककः। लोको अयं न तवापरस्तद्परस्तस्यास्ति तद्धीः कृतो निश्शंकः मततं स्वयं म महजं ज्ञानं मदा विन्दति ॥२३-१५५॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-''स सहजं ज्ञानं स्वयं सततं सदा विन्दति'' (सः) सम्यग्दिष्ट जीव (सहजं) स्वभाव ही से (ज्ञानं) शुद्ध चैतन्य वस्तुको (विन्दति) अनुभवता है - आस्वादता है। कैसे अनुभवता है ? (स्वयं) अपनेमें आपको अनुभवता है। किस काल ? (सततं) निरन्तरह्रपसे (सदा) अतीत, अनागत, वर्तमानमें अनुभवता है। कैसा है सम्यग्द्रष्टि जीव ? "निःशंकः"

सात भयोंसे रहित हैं। कैंसा होनेसे ? "तस्य तद्भीः कुतः श्रस्ति" (तस्य) उस सम्याद्दिके (तद्भीः) इहलोकभय, परलोकभय (कुतः अस्ति) कहाँसे होवे ? त्रपि तु नहीं होता। जैसा विचार करते हुए भय नहीं होता वैसा कहते हैं-"तव ग्रयं लोकः तदपरः ग्रपरः न" (तव) भो जीव! तेरा (श्रयं लोकः) विद्यमान है जो चिद्रपमात्र वह लोक है। (तदपरः) उससे अन्य जो कुछ है इहलोक, परलोक । विवरण—इहलोक अर्थात् वर्तमान पर्याय । उसमें ऐसी चिन्ता कि पर्याय पर्यन्त सामग्री रहेगी कि नहीं रहेगी। परलोक अर्थात यहाँसे मर कर अच्छी गतिमें जावेंगे कि नहीं जावेंगे ऐसी चिन्ता । ऐसा जो (अपरः) इहलोक, परलोक पर्यायरूप (न) जीवका स्वरूप नहीं है। "यत एषः भ्रयं लोकः केवलं चिल्लोकं स्वयं एव लोकयति" (यत्) जिस कारणसे (एषः अयं लोकः) त्र्यस्तिरूप है जो चैतन्यलोक वह (केवलं) निर्विकलप है। (चिल्लोकं स्वयं एव लोकयति। ज्ञानस्त्ररूप त्रात्माको स्वयं ही देखता हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जो जीवका स्वरूप ज्ञानमात्र सो तो ज्ञानमात्र ही है। कैसा है चैतन्यलोक ? "शारवतः" अविनाशी है। और कैसा है ? "एककः" एक वस्तु है। और कुंसा है ? "सकलब्यक्तः" (सकल) त्रिकालमें (व्यक्तः) प्रगट है । किसको प्रगट है ? ''विविक्तात्मनः'' (विविक्त) भिन्न है (श्रात्मनः) श्रात्मस्वरूप जिसको ऐसा है जो भेदजानी पुरुष उसे ॥२३-१४४॥

(शार्वृलिविक्रीडित)

ण्येकैय हि वेदना यदचलं ज्ञानं स्वयं वेद्यतं निर्भेदोदितवेद्यवेद्द्यवलादेकं मदानाकुलैः। नेवान्यागतवेदनैय हि भवेत्तद्भाः कुतो ज्ञानिनो निरशंकः मतुनं स्वयं म महजं ज्ञानं मदा विन्दति॥२४-१५६॥

ग्वराहान्वय सहित अर्थ—"सः स्वयं सततं सदा ज्ञानं विन्दति" (सः) सम्यग्दृष्टि जीव (स्वयं) अपने आप (सततं) निरन्तरह्रपसे (सदा) त्रिकालमें (ज्ञानं) जीवके शुद्धस्वरूपको (विन्दित) अनुभवता है—आस्वादता है। कैसा है ज्ञान ? "सहजं" स्वभावसे ही उत्पन्न है। कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? "निःशंकः" सात भयोंसे मुक्त है। "ज्ञानिनः तद्भोः कुतः" (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टि जीवको

(तद्भी:) वेदनाका भय (कुतः) कहाँसे होवे ? अपित नहीं होता है। कारण कि "सदा अनाकुलं:" सर्वदा भेदज्ञानसे विराजमान हैं जो पुरुष वे पुरुष "स्वयं वेद्यते" स्वयं ऐसा अनुभव करते हैं कि "यत् अचलं ज्ञानं एषा एका एव वेदना" (यत्) जिस कारणसे (अचलं ज्ञानं) शास्त्रत है जो ज्ञान (एषा) यही (एका वेदना) जीवको एक वेदना है। (एव) निश्चयसे। "अन्यागतवेदना एव न भवेत्" (अन्या) इसे छोड़कर जो अन्य (आगतवेदना एव) कर्मके उदयसे हुई है सुखरूप अथवा दुःखरूप वेदना (न भवेत्) जीवको है ही नहीं। ज्ञान कैसा है? "एकं" शास्त्रत है—एकरूप है। किस कारणसे एकरूप है? "निभेंदोदितवेद्यवेदकवलात्" (निभेंदोदित) अभेदरूपसे (वेद्यवेदक) जो वेदता है वही वेदा जाता है ऐसा जो (बलात्) समर्थपना, उसके कारण। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवका स्वरूप ज्ञान है, वह एकरूप है। जो साता-असाता कर्मके उदयसे सुख-दुःखरूप वेदना होती है वह जीवका स्वरूप नहीं है, इसलिए सम्यग्दष्ट जीवको रोग उत्पन्न होनेका भय नहीं होता।।२४-१४६।।

(शार्दृलविकीडित)

यत्मन्नाशमुपति तन्न नियतं व्यक्तं ति वम्तुम्थिति-र्जानं सत्म्वयम्य तिकल ततस्त्रातं किमम्यापरेः । व्यम्यावाणमतो न किञ्चन भवेत्तद्गीः कृतो ज्ञानिनो निरशंकः मततं म्वयं म महजं ज्ञानं मदा विन्दति ॥२५-१५७॥

स्वपद्धान्वय सहित अर्थ—"सः ज्ञानं सदा विन्दति" (सः) सम्यग्दिष्ट जीव (ज्ञानं) शुद्धस्वरूप (सदा) तीनों कालोंमें (विन्दित) अनुभवता है—आस्वादता है। कैसा है ज्ञान ? "सततं" निरन्तर वर्तमान है। और कैसा है ज्ञान ? "स्वयं" अनादि-निधन है। और कैसा है ? "सहजं" विना कारण द्रव्यरूप है। कैसा है सम्यग्दिष्ट जीव ? "निःशंकः" कोई मेरा रचक है कि नहीं है ऐसे भयसे रहित है। किस कारणसे ? "ज्ञानिनः तद्भीः कुतः" (ज्ञानिनः) सम्यग्दिष्ट जीवके (तद्भीः) मेरा रचक कोई है कि नहीं है ऐसा भय (कुतः) कहाँ से होवे ? अपि तु नहीं होता है। "अतः अस्य किञ्चन अन्नाणं न भवेत्" (अतः) इस कारणसे (अस्य) जीव वस्तुके (अन्नाणं)

अरसकपना (किञ्चन) परमाणुमात्र भी (न भवेत) नहीं हैं। किस कारणसे नहीं हें? "यत् सत् तत् नाशं न उपैति" (यत सत्) जो कुत्र मनास्त्ररूप वस्तु हैं (तत् नाशं न उपैति) वह तो विनाशको नहीं प्राप्त होती हैं। "इति नियतं वस्तुस्थितिः व्यक्ता" (इति) इस कारणसे (नियतं) अवश्य ही (वस्तु-स्थितिः) वस्तुका अविनश्वरूपना (व्यक्ता) प्रगट हैं। "किल तत् ज्ञानं स्वयं एव सत् ततः अस्य अपरैः कि त्रातं" (किल) निश्चयसे (तत् ज्ञानं) ऐसा है जीवका शुद्धस्वरूप (स्वयं एव सत्) सहज ही सत्तास्वरूप हैं। (ततः) तिस कारणसे (अस्य) जीवके स्वरूपकी (अपरैः) किशी द्रव्यान्तरके द्वारा (कि त्रातं) क्या रत्ना की जायगी। भावार्थ इस प्रकार है कि सब जीवोंको ऐसा भय उत्पन्न होता है कि मेरा रत्नक कोई है कि नहीं, सो ऐसा भय सम्यग्दिण्ट जीवको नहीं होता। कारण कि वह ऐसा अनुभव करता है कि शुद्ध-जीवस्वरूप सहज ही शाववत है। इसकी कोई क्या रत्ना करेगा। ।२४-१४७।।

(शार्वूलिवकीडिन)

स्यं कपं किल वस्तुनां अस्ति परमा गृप्तिः स्यरूपेण यत् शक्तः को अपि परः प्रवेष्ट्रमकृतं ज्ञानं स्वरूपं च नुः । यस्यागृप्तिरतो न काचन अवेचद्भीः कृता ज्ञानिनां निशक्षः सततं स्वयं म सहजे ज्ञानं सदा विन्दति ॥२६-१५=॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''सः ज्ञानं सदा विन्दति'' (सः) सम्यग्दृष्टि जीत्र (जानं) शुद्ध चैतन्यवस्तुको (सदा विन्दिति) निरन्तर अनुभवता है— आस्यादता है। कसा है ज्ञान ? ''स्वयं'' अनादि सिद्ध है। आर कसा है ? ''सहजं'' शुद्ध वस्तुस्वरूप है। और कैमा है ? ''सततं'' अखण्ड धाराप्रवाहरूप है। कमा है सम्यग्दृष्टि जीव ? ''निःशङ्कः'' वस्तुको जतनसे रखा जाय, नहीं तो कोई चुग लेगा ऐसा जो अगुप्तिभय उससे रहित है। ''अतः अस्य काचन अगुप्तिः एव न भवेत् ज्ञानिनः तद्भीः कुतः'' (अतः) इस कारणसे (अस्य) शुद्ध जीवके (काचन अगुप्तः) किसी प्रकारका अगुप्तिपना (न भवेत्) नहीं है, (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टि जीवके (तद्भीः) मेरा कुछ कोई छीन न लेवे ऐसा अगुप्तिभय (कुतः) कहाँ से होवे ? अपि तु नहीं होता । किस कारणसे ? ''किल

वस्तुनः स्वरूपं परमा ग्रुप्तः ग्रस्ति" (किल) निश्चयसे (वस्तुनः) जो कोई द्रव्य है उसका (स्वरूप) जो कुछ निज लक्षण है वह (परमा गृष्तः ग्रस्ति) सर्वथा प्रकार गुष्त है। किस कारणसे ? "यत् स्वरूपे कः ग्रपि परः प्रवेष्टुं न शक्तः" (यत्) जिस कारणसे (स्वरूपे) वस्तुके सन्तमें (कः ग्रपि परः) कोई ग्रन्य द्रव्य ग्रन्य द्रव्यमें (प्रवेष्टुं) संक्रमणको (न शकः) सम्पर्ध नहीं है। "नुः ज्ञानं स्वरूपं च" (नुः) ग्रात्मद्रव्यका (ज्ञानं स्वरूपं) चैतन्य स्वरूप है। (च) वही ज्ञानस्वरूप कैसा है ? "ग्रकृतं" किसीने किया नहीं, कोई हर सकता नहीं। भावार्थ इस प्रकार है कि सब जीवोंको ऐसा भय होता है कि मेरा कुछ कोई चुरा लेगा, छीन लेगा सो ऐसा भय सम्यग्दिष्टको नहीं होता। जिस कारणसे सम्यग्दिष्ट ऐसा श्रनुभव करता है कि मेरा तो शुद्ध चैतन्यस्वरूप है, उसको तो कोई चुरा सकता नहीं, छीन सकता नहीं; वस्तुका स्वरूप श्रनादिन्यन है।।२६-१४८।।

(शार्दूलविक्रीडित)

प्राणाच्छद्मुदाहरिन्त मरणं प्राणाः किलाम्यात्मनां ज्ञानं तत्म्वयमेव शाश्वतत्तया नीच्छिद्यतं जात्वित । तम्याता मरणां न किञ्चन भवेत्तद्धीः कुर्तो ज्ञानिनां निश्शद्धः मततं म्वयं म महजं ज्ञानं मदा विन्द्ति ॥२७-१५९॥

ग्वरखान्वय सहित अर्थ—''सः ज्ञानं सदा विन्दित'' (सः) सम्यग्दृष्टि जीव (ज्ञानं) शुद्ध चेतन्य वस्तुको (सदा) निरन्तर (विन्दित) आस्वादता है। कैमा है ज्ञान ? ''स्वयं'' अनादिसिद्ध है। और कैसा है ? ''सततं'' अखण्ड धाराप्रवाह-रूप है। और कैसा है ? ''सहजं'' विना कारण सहज ही निष्पन्न है। कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? ''निशङ्कः'' मरणशंकाके दोपसे गहित है। क्या विचारता हुआ निःशंक है ? ''अतः तस्य मरणं किञ्चन न भवेत् ज्ञानिनः तद्भीः कुतः'' (अतः) इस कारणसे (तस्य) आत्मद्रव्यके (मरणं) प्राणवियोग (किञ्चन) सक्षम-मात्र (न भवेत्) नहीं होता, तिस कारण (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टिके (तद्भीः) मरणका भय (कृतः) कहाँसे होवे ? अपि तु नहीं होता। जिस कारणसे ''प्राणोच्छेदं मरणं उदाहरन्ति'' (प्राणोच्छेदं) इन्द्रिय, बल, उच्छ्वास, आयु ऐसे हैं जो प्राण,

उनका विनाश ऐसा जो (मरणं) मरण कहनेमें आता हैं (उदाहरन्ति) अरिहन्त-देव ऐसा कहते हैं। "किल आत्मनः ज्ञानं प्राणाः" (किल) निश्चयसे (आत्मनः) जीव द्रव्यका (ज्ञानं प्राणाः) शुद्ध चैतन्यमात्र प्राण है। "तत् जातु-चित् न उच्छिद्यते" (तत्) शुद्ध ज्ञान (जातुचित्) किसी कालमें (न उच्छिद्यते) नहीं विनशता है। किस कारणसे ? "स्वयं एव ज्ञारवततया" (स्वयं एव) विना ही जतन (शाश्वततया) अविनश्वर है तिस कारणसे। भावार्थ इस प्रकार है कि सभी मिथ्याद्या जीवोंको मरणका भय होता है। सम्यग्द्या जीव ऐसा अनुभवता है कि मेरा शुद्ध चैतन्यमात्र स्वरूप है सो तो विनशता नहीं, प्राण नष्ट होते हैं सो तो मेरा स्वरूप है ही नहीं, पुद्धलका स्वरूप है। इसलिए मेरा मरण होवे तो डरों, मैं किस लिये डरों, मेरा स्वरूप शाञ्चत है।।२७-१४९।।

(शार्दृलिवक्रीडित)

एकं ज्ञानमनाद्यनन्तमचलं सिद्धं किलैतत्स्वतो यावताविद्दं सदेव हि भवेत्रात्र द्वितीयोदयः । तन्नाकस्मिकमत्र किञ्चन भवेत्तद्धीः कृतो ज्ञानिनो निश्शक्कः सततं स्वयं स सहजं ज्ञानं सदा विन्दति ॥२=-१६०॥

स्वपडान्वय सहित अथ—''सः ज्ञानं सदा विन्दित'' (सः) सम्यग्दृष्टि जीव (ज्ञानं) शुद्ध चैतन्य वस्तुको (सदा) त्रिकाल (विन्दित) आस्वादता है। कैसा है ज्ञान ? ''स्वयं'' सहज ही से उपजा है। और कैसा है ? ''सततं'' अखण्ड धारा-प्रवाहरूप है। और कैसा है ? ''सहजं'' विना उपाय ऐसी ही वस्तु हैं। कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? ''निःशङ्कः'' आकस्मिक भयसे रहित है। आकस्मिक अर्थात् अनचिन्ता तत्काल ही अनिष्टका उत्पन्न होना। क्या विचारता है सम्यग्दृष्टि जीव ? ''अत्र तत् आकस्मिकं किञ्चन न भवेत् ज्ञानिनः तद्भीः कुतः'' (अत्र) शुद्धचैतन्य वस्तुमें (तत्) कहा है लच्चण जिसका ऐसा (आकस्मिकं) ज्ञणमात्रमें अन्य वस्तुमें (तत्) कहा है लच्चण जिसका ऐसा (आकस्मिकं) ज्ञणमात्रमें अन्य वस्तुमें अन्य वस्तुपना (किञ्चन न भवेत्) ऐसा कुछ है ही नहीं, तिस कारण (ज्ञानिनः) सम्यग्दृष्टि जीवके (तद्भीः) आकस्मिकपनाका भय (कृतः) कहाँसे होवे ? अपि तु नहीं होता। किस कारणसे ? ''एतत् ज्ञानं स्वतः यावत'' (एतत् ज्ञानं) शुद्ध जीव वस्तु (स्वतः यावत्) आप सहज जैसी है जितनी है ''इइं

तावत् सवा एव भवेत् (इदं) शुद्ध वस्तुमात्र (तावत्) वैसी हैं उतनी हैं। (सदा) अतीत, अनागत, वर्तमान कालमें (एव भवेत्) निश्चयसे ऐसी ही हैं। "अत्र द्वितीयोदयः न" (अत्र) शुद्ध वस्तुमें (द्वितीयोदयः) औरसा स्वरूप (न) नहीं होता है। कैसा हैं ज्ञान ? "एकं" समस्त विकल्पोंसे रहित हैं। और कैसा हैं ? "अनाधनन्त" नहीं हैं आदि, नहीं हैं अन्त जिसका ऐसा है। और कैसा हैं ? "अचलं" अपने स्वरूपसे नहीं विचलित होता। और कैसा हैं ? "सिद्ध" निष्यन्न है।।२८-१६०।।

(मन्दाकान्ता)

टङ्कोत्कीर्णम्बरमनिचितज्ञानसर्वम्बभाजः सम्यरदृष्टेर्यदिह सकलं व्नन्ति लच्माणि कर्म । तत्तस्यास्मिन्युनरिप मनाकर्मणो नास्ति बन्धः पूर्वापानं तद्नुभवता निश्चितं निर्जरीव ॥२९-१६१॥

खराडान्यय सहित अर्थ-''यत् इह सम्यन्हष्टेः लक्ष्मारि। सकलं कर्म घ्नन्ति" (यत्) जिस कारणसे (इह्) विद्यमान (सम्यग्हप्टेः) शुद्धस्वरूप परि-एमा है जो जीव, उसके (लक्ष्मारिए) निःशंकित, निःकांक्षित, निर्विचिकित्सा, अमृदद्दि, उपगृहन, स्थितीकरण, वात्सल्य, प्रभावना अंगरूप गुण (सकलं कर्म) ज्ञानावरणादि आठ प्रकार पुद्र ल द्रव्यके परिणमनको (घ्नन्ति) हनन करते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि सम्यग्टिष्ट जीवके जितने कोई गुण हैं वे शुद्ध परिणमन-रूप हैं, इससे कर्मकी निर्जरा ह । ''तत् तस्य अस्मिन कर्मणः मनाक् बन्धः पुनः श्रपि नास्ति'' (तत्) तिस कारण (तस्य) सम्यग्द्धि जीवके (श्रस्मिन्) शुद्ध परिणामके होनेपर (कर्मणः) ज्ञानावरणादि कर्मीका (मनाक् बन्धः) स्रक्ष्म-मात्र भी बन्ध (पुनः अपि नास्ति) कभी नहीं। "तत् पूर्वोपात्तं अनुभवतः निरिचतं निर्जरा एव" (तत्) ज्ञानावरणादि कर्म (पूर्वोपात्तं) सम्यक्त्व उत्पन्न होनेके पहले अज्ञान राग परिणामसे बाँघा था जो कर्म उसके उदयको (अनुभवत:) जो भोगता है ऐसे सम्यग्दिष्ट जीवके (निश्चितं) निश्चयसे (निर्जरा एव) ज्ञाना-वरणादि कर्मका गलना है। कैसा है सम्यग्दिष्ट जीव ? ''टङ्कोत्कीर्णस्वरस-निचितज्ञानसर्वस्वभाजः'' (टङ्कोत्कीर्ण) शाक्वत जो (स्वरस) स्व-परग्राहक शक्ति उससे (निचित) परिपूर्ण ऐसा (ज्ञान) प्रकाश गुरा, वहीं है (सर्वस्व) आदि मृता जिसका ऐसा जो जीवद्रव्य, उसका (भाजः) अनुभव करनेमें समर्थ है। ऐसा है सम्यग्दिष्ट जीव, सो उसके नृतन कर्मका बन्ध नहीं है, पूर्वबद्ध कर्मकी निर्जरा है। १२९-१६१।।

(मन्दाकान्ता)

रुन्धन् बन्धं नविमिति निजैः मङ्गतोऽष्टाभिरङ्गैः प्राग्बद्धं तु चयमुपनयन्निर्जरोज्जुम्भणेन । सम्यग्दृष्टिः स्वयमित्रसादादिमध्यान्तमुक्तं ज्ञानं भृत्वा नटित गगनाभोगरङ्गं विगाह्य ॥३०-१६२॥

ग्वराखान्वय सहित अर्थ--- ''सम्यग्हिष्टः ज्ञानं भूत्वा नटित'' (सम्यग्हिष्टः) शुद्ध स्वभावरूप होकर परिएत हुआ जीव (ज्ञानं भृत्वा) शुद्ध ज्ञानस्वरूप होकर (नटति) अपने शुद्ध स्वरूपरूप परिणमता है। कैसा है शुद्ध ज्ञान ? स्रादिमध्यान्त-मुक्त'' अतीत, अनागत, वर्तमान कालगीचर शास्त्रत है। क्या करके? ''गगनाभोगरङ्गं विगाह्य'' (गगन) जीवका शुद्ध स्वरूप हैं (ग्राभोगरङ्गं) श्राखाड़ेकी नाचनेकी भूमि, उसको (विगाह्य) श्रानुभवगोचर करके, ऐसा है ज्ञानमात्र वस्त । किस कारणसे ? "स्वयं स्रतिरसात्" स्रनाक्रलत्वलक्षण अतीन्द्रिय जो सुख उसे प्राप्त होनेसे । कैंसा है सम्यग्दिष्ट जीव ? "नवं बन्धं रुन्धन्'' (नवं) धाराप्रवाहरूप परिणमा है जो ज्ञानावरणादिरूप पुद्रलपिण्ड ऐसा जो (वन्धं) जीवके प्रदेशोंसे एक क्षेत्रावगाहरूप, उसको (रुन्धन्) मेटता हुत्रा । क्यों कि ''निजै: श्रष्टाभि: श्रङ्गै: सङ्गतः'' (निजै: अष्टाभि:) श्रपने ही निःशंकित, निःकांचित इत्यादिरूप कहे जो आठ (ग्राङ्गीः) सम्यक्तके सहारेके गुण उनसे (सङ्गतः) भावरूप परिणमा है, ऐसा है। श्रीर कैसा है सम्यग्द्रिक्ट जीव ? "तु प्राग्बद्धं कर्म क्षयं उपनयन्" (तु) दूसरा कार्य ऐसा भी होता है कि (प्राप्वद्वं) पूर्वमें बांधा है जो ज्ञानावरणादि (कर्म) पुद्रलिपण्ड. उसका (क्षयं) मृलसे सत्तानाश (उपनयन्) करता हुआ । किसके द्वारा ? ''निर्जरोज्जृम्भणेन'' (निर्जरा) शुद्ध परिणामके (उज्जृम्भरोगेन) प्रगटपनाके द्वारा ॥३०-१६२॥

बन्ध-अधिकार

(शादूलविकीडित)

रागोद्गारमहारसेन मकलं कृत्वा प्रमत्तं जगत् क्रीडन्तं रसभावनिर्भरमहानाट्यं न बन्धं धुनत् । आनन्दामृतनित्यभाजि महजावस्थां स्फुटन्नाटयद्-धीरोदारमनाकुलं निरुपिध ज्ञानं समुन्मज्जति ॥१-१६३॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-"ज्ञानं समुन्मज्जित" (ज्ञानं) शुद्ध जीव (समुन्मज्जित) प्रगट होता है। भावार्थ-यहाँ से लेकर जीवका शुद्धस्वरूप कहते हैं। कैसा है शुद्धज्ञान ? ''ग्रानन्दामृतनित्यभोजि'' (ग्रानन्द) अतीन्द्रिय सुख, ऐसा ह (अमृत) अपूर्व लब्धि, उसका (नित्यभोजि) निरन्तर आस्वादन-शील है। और कैसा है ? "स्फुटं सहजावस्थां नाटयत्" (स्फुटं) प्रगटरूपसे (सहजावस्थां) अपने शुद्ध स्वरूपको (नाटयत्) प्रगट करता है। और कैसा है ? "धीरोदारं" (धीर) अविनश्वर सत्तारूप है। (उदारं) धाराप्रवाहरूप परिणमन-स्वभाव ह । ऋौर कैसा ह ? "अनाकुलं" सब दुःखसे रहित है । ऋौर कैसा है ? ''निरुपिध'' समस्त कर्मकी उपाधिसे रहित है। क्या करता हुआ ज्ञान प्रगट होता है ? ''बन्धं धुनत्'' (बन्धं) ज्ञानावरणादि कर्मरूप पुद्रलिपएडका परि-णमन, उसको (धुनत्) मेटता हुआ। कैसा है बन्ध ? "क्रीडन्त" प्रगटरूपसे गर्जता है। किसके द्वारा क्रीड़ा करता है ? "रसभावनिर्भरमहानाट्य न" (रस-भाव) समस्त जीवराशिको अपने वशकर उत्पन हुआ जो अहंकारलचाए गर्व, उससे (निर्भर) भरा हुआ जो (महानाट्ये न) अनन्त कालसे लेकर अखाड़ेका सम्प्र-दाय, उसके द्वारा । क्या करके ऐसा है बन्ध ? "सकलं जगत् प्रमत्तं कृत्वा" (सकल जगत्) सर्व संसारी जीवराशिको (प्रमत्तं कृत्वा) जीवके शुद्धस्वरूपसे भ्रष्ट कर । किसके द्वारा ? "रागोद्वारमहारसेन" (राग) राग-द्वेष-मोहरूप अशुद्ध परिरातिका (उद्गार) श्रति ही श्राधिक्यपना, ऐसी जो (महारसेन) मोहरूप मदिरा,

उसके द्वारा। भावार्थ इस प्रकार है—जिस प्रकार किसी जीवको मदिरा पिला-कर विकल किया जाता है, सर्वस्व छीन लिया जाता है, पदसे अष्ट कर दिया जाता है उसी प्रकार अनादि कालसे लेकर सर्व जीवराशि राग-देव-मोहरूप अशुद्ध परिणामसे मतवाली हुई है। इससे ज्ञानावरणादि कर्मका बन्ध होता है। ऐसे बन्धको शुद्ध ज्ञानका अनुभव मेटनशील है, इसलिए शुद्ध ज्ञान उपादेय है। ११-१६३।।

(पृथ्वी)

न कर्मबहुलं जगन्न चलनात्मकं कर्म वा न नेककरणानि वा न चिदचिद्धंग बन्धकृत् । - यदेक्यमुणयोगभः समुपयाति रागादिभिः म एव किल केवलं भवति बन्धहेतुनं णाम ॥२-१६४॥।

खराडान्चय सहित अर्थ-प्रथम ही बन्धका स्वरूप कहते हैं-''यत् उप-योगभूः रागादिभिः ऐक्यं समुपयाति स एव केवलं किल नृगां बन्धहेतुः भवति" (यत्) जो (उपयोग) चेतनागुराहर (भूः) मृत वस्तु (रागादिभिः) राग-द्रेष-मोह-ह्म अशुद्ध परिणामके साथ (ऐक्यं) मिश्रितपनेह्मपसे (समुपयाति) परिणमती है (सः एव) एतावनमात्र (केवलं) अन्य सहाय विना (किल) निश्चयसे (नृणां) जितनी संसारी जीवराशि है उसके (बन्धहेतु: भवति) ज्ञानावरणादि कर्मबन्धका कारण होता है। यहाँ कोई प्रक्न करता है कि बन्धका कारण इतना ही है कि श्रीर भी कुछ बन्धका कारण है ? समाधान इस प्रकार है कि बन्धका कारण इतना ही है, और तो कुछ नहीं है; ऐसा कहते हैं-- "कर्मबहुलं जगत् न बन्ध-कृत् वा चलनात्मकं कर्म न बन्धकृत् वा अनेककरणानि न बन्धकृत् वा चिद-चिद्वधः न बन्धकृत्'' (कर्म) ज्ञानावरणादि कर्मरूप बाँधनेको योग्य हैं जो कार्म-रावर्गणा, उनसे (बहुलं) घृतघटके समान भरा है ऐसा जी (जगत्) तीनसी तेता-लीस राज्यप्रमाण लोकाकाश्वप्रदेश (न बन्धकृत्) वह भी बन्धका कर्ता नहीं है। समाधान इस प्रकार है कि जो रागादि अशुद्ध परिणामोंके विना कार्मण वर्गणा-मात्रसे बन्ध होता ती जो मुक्त जीव हैं उनके भी बन्ध होता । भावार्थ इस प्रकार है कि जो रागादि अशुद्ध परिखाम हैं तो श्वानावरखादि कर्मका बन्ध है, तो फिर कार्मण वर्गणाका सहारा कुछ नहीं है; जो रागादि अशुद्ध भाव नहीं हैं तो कर्मका

बन्ध नहीं है, तो फिर कार्मणवर्गणाका सहारा कुछ नहीं है। (चलनात्मक कर्म) मन-वचन-काययोग (न बन्धकृत्) वह भी बन्धका कर्ता नहीं है। मावार्थ इस प्रकार है कि जो मन-वचन-काययोग बन्धका कर्ता होता तो तेरहवें गुणस्थानमें मन-वचन-काययोग है सो उनके द्वारा भी कर्मका बन्ध होता, इस कारण जो रागादि अशुद्ध भाव है तो कर्मका बन्ध है, तो फिर मन-त्रचन-काययोगोंका सहारा कुछ नहीं है; रागादि अशुद्ध भाव नहीं है तो कर्मका बन्ध नहीं है, तो फिर मन-वचन-काययोगका सहारा कुछ नहीं है। (अनेककरणानि) पाँच इन्द्रियाँ-स्पर्शन, रसन, घाण, चक्षु, श्रोत्र, बठा मन (न बन्धकृत्) ये भी बन्धके कर्ता नहीं हैं। समाधान इस प्रकार है कि सम्यग्दृष्टि जीवके पाँच इन्द्रियाँ हैं, मन भी है। उनके द्वारा पुद्रल द्रव्यके गुएका ज्ञायक भी है। जो पाँच इन्द्रिय और मनमात्रसे कर्मका बन्ध होता तो सम्यग्दृष्टि जीवकी भी बन्ध सिद्ध होता । भावार्थ इस प्रकार है कि जो रागादि ऋशुद्ध भाव है तो कर्मका बन्ध है, तो फिर पाँच इन्द्रिय और ल्डे मनका सहारा कुछ नहीं है; जो रागादि श्रशुद्ध भाव नहीं है तो कर्मका बन्ध नहीं है, तो फिर पाँच इन्द्रिय और छठे मनका सहारा कुछ नहीं है। (चित्) जीवके सम्बन्ध सहित एकेन्द्रियादि शरीर (अचित्) जीवके सम्बन्ध रहित पाषाएा, लोह, माटी उनका (वधः) मूलसे विनाश अथवा वाधा-पीड़ा (न बन्धकृत्) वह भी बन्धका कर्ता नहीं है । समाधान इस प्रकार है कि जो कोई महामुनीइवर भावलिंगी मार्ग चलता है, दैवसंयोग सक्ष्म जीवोंको वाधा होती है सो जो जीवधातमात्रसे बन्ध होता तो मुनीइवरके कर्मबन्ध होता। भावार्थ इस प्रकार है कि जो रागादि अशुद्ध परिणाम है तो कर्मका बन्ध है, तो फिर जीवघातका सहारा कुछ नहीं हैं। जी रागादि अशुद्ध भाव नहीं है तो कर्मका बन्ध नहीं है, तो फिर जीवधातका सहारा कुछ नहीं है ।।२-१६४।।

(शादूलविकीडित)

लोकः कर्म ततो अनु मो अनु च परिस्पन्दात्मकं कर्म तत् तान्यस्मिन्करणानि मन्तु चिद्चिद्व्यापादनं चास्तु तत् । रागादीनुपयोगभृमिमनयन ज्ञानं भवन्केवलं बन्धं नैव कुतो अयुपेत्ययमहो सम्यग्टगात्मा भ्रुवम् ॥३-१६५॥

खण्डान्वय सहित ऋथे—''ग्रहो श्रयं सम्यग्हगात्मा कुतः ग्रपि ध्रुवं एव बन्धं न उपैति'' (अहो) भो भव्यजीव ! (श्रयं सम्यग्हगात्मा) यह शुद्ध स्वरूपका अनुभवनशील सम्यग्दष्ट जीव (कुतः ग्रपि) भोग सामग्रीको भोगते हुए श्रथवा विना भोगते हुए (घ्रुवं) अवश्यकर (एव) निश्चयसे (बन्धं न उपैति) ज्ञानावरणादि कर्मबन्धको नहीं करता है। कैसा है सम्यग्दिष्ट जीव ? "रागाबीन उपयोगभूमि श्रनयन्" (रागादीन्) अशुद्धरूप विभाव परिणामोंको (उपयोगभूमि) चेतनामात्र गुराके प्रति (अनयन्) न परिरामाता हुआ । ''केवलं ज्ञानं भवेत्'' मात्र ज्ञानस्वरूप रहता है। भावार्थ इस प्रकार है— सम्यग्दिष्ट जीवको बाह्य श्राभ्यन्तर सामग्री जैसी थी वैसी ही है, परन्तु रागादि श्रशुद्धरूप विभाव परिराति नहीं है, इसलिए ज्ञानावरणादि कर्मका बन्ध नहीं है। ''ततः लोकः कर्म ग्रस्तु च तत् परिस्पन्दात्मकं कर्म ग्रस्तु ग्रस्मिन् तानि करणानि सन्तु च तत् चिदचिद्य्यापादनं ग्रस्तु'' (ततः) तिस कारणसे (लोकः कर्म ग्रस्तु) कार्मण वर्गणासे भरा है जो समस्त लोकाकाश सो तो जैसा है वैसा ही रहो। (च) श्रीर (तत् परिस्पन्दात्मकं कर्म अस्तु) ऐसा है जो त्रात्मप्रदेशकम्परूप मन-वचन-कायरूप तीन योग वे भी जैसा है वैसा ही रहो तथापि कर्मका बन्ध नहीं। क्या होनेपर ? (तस्मिन्) राग-द्वेप-मोहरूप अशुद्ध परिणामके चले जानेपर (तानि करगानि सन्तु) वे भी पाँच इन्द्रियाँ तथा मन सो जैसे हैं वैसे ही रही (च) श्रीर (तत् चिदचिद्व्यापादनं श्रस्तु) पूर्वोक्त चेतन श्रचेतनका धात जैसा होता था वैसा ही रही तथापि शद्ध परिणामके होनेपर कर्मका बन्ध नहीं है ॥३-१६४॥

(पृथ्वी)

तथापि न निर्मालं चिर्मिष्यते ज्ञानिनां
तदायनमय मा किल निर्माला च्यापृतिः।
च्यकामकृतकर्म तन्मनमकारणं ज्ञानिनां
द्वयं न दि विकद्भयनं किमु करोति जानाति च।।४१६६।।
खण्डान्वय सहित अर्थ—''तथापि ज्ञानिनां निर्गलं चरितुं
न इष्यते'' (तथापि) यद्यपि कार्मणवर्गणा, मन-वचन-काययोग, पाँच
इन्द्रियाँ, मन, जीवका घात इत्यादि बाह्य सामग्री कर्मबन्धका कारण नहीं

है। कर्मवन्धका कारण रागादि अशुद्धपना है। वस्तुका स्वरूप ऐसा ही है। तो भी (ज्ञानिनां) शुद्धस्वरूपके श्वनुभवशील हैं जो सम्यग्दृष्टि जीव उनकी (निर्गलं चरितुं) प्रमादी होकर विषय भोगका सेवन किया तो किया ही, जीवोंका घात हुआ तो हुआ ही, मन वचन काय जैसे प्रवर्तें वैसे प्रवर्तो ही-ऐसी निरंक्कश वृत्ति (न इष्यते) जानकर करते हुए कर्मका बन्ध नहीं है ऐसा तो गए। धरदेव नहीं मानते हैं। किस कारएसे नहीं मानते हैं? कारण कि ''सा निरर्गला ब्यापृत्तिः किल तदायतनं एव'' (सा) पूर्वोक्त (निरगंला व्यापृत्तिः) बुद्धिपूर्वक जानकर, अन्तरंगमं रुचिकर विषय-कषायोंमें निरंकुशरूपसे त्राचरण (किल) निरुचयसे (तदायतनं एव) अवस्य कर मिथ्यात्व-राग-द्वेषरूप ऋशुद्ध भावोंको लिए हुए हैं, इससे कर्मबन्धका कारण हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि ऐसी युक्तिका भाव मिथ्यादृष्टि जीवके होता है सो मिथ्याद्दि कर्मबन्धका कर्ता प्रगट ही है। कारण कि "ज्ञानिनां तत् श्रकामकृत् कर्मा श्रकारणं मतं'' (ज्ञानिनां) सम्यग्दिष्ट जीवोंके (तत्) जो कुछ पूर्वबद्ध कर्मके उदयसे है वह समस्त (अकामकृतकर्म) अवांछित क्रियारूप है, इसलिए (श्रकारमां मतं) कर्मबन्धका कारण नहीं है ऐसा गणधरदेवने माना हैं श्रीर ऐसा ही है। कोई कहेगा "करोति जानाति च" (करोति) कर्मके उदयसे होती है जो मोगसामग्री सो होती हुई अन्तरंग रुचिपूर्वक सुहाती है ऐसा भी है (जानाति च) तथा शुद्ध स्वरूपको अनुभवता है, समस्त कर्मजनित सामग्रीको हेयरूप जानता है ऐसा भी है। ऐसा कोई कहता है सो भुठा है। कारण कि ''द्वयं किमु न हि विरुद्धचते'' (इयं) ज्ञाता भी वांछक भी ऐसी दो क्रिया (किम् न हि विरुद्धचते) विरुद्ध नहीं क्या ? अपि त सर्वथा विरुद्ध हैं ॥४-१६६॥

(वसन्ततिलका)

जानाति यः स न करोति करोति यस्तु जानात्ययं न खलु तिकल कर्मरागः। रागं त्वबाधमयमध्यवसायमाहु-

र्मिश्यादृशः म नियतं म च वन्धहेतुः ॥५-१६७॥ खण्डान्वय सहित अर्थ-- "य जानाति सः न करोति" (यः) जो कोई

सम्यग्दिष्ट जीव (जानाति) शुद्ध स्वरूपको अनुभवता है (सः) वह सम्यग्दिष्ट जीव (न करोति) कर्मकी उदय सामग्रीमें अभिलाषा नहीं करता। "तु यः करोति श्रयं न जानाति" (तु) श्रौर (यः) जो कोई मिथ्यादृष्टि जीव (करोति) कर्मकी विचित्र सामग्रीको आप जानकर अभिलापा करता है (अयं) वह मिथ्यादृष्टि जीव (न जानाति) शुद्ध स्वरूप जीवको नहीं जानता है। भावार्थ इस प्रकार है कि मिथ्यादृष्टि जीवको जीवके स्वरूपका जानपना नहीं घटित होता । "खसु" ऐसा वस्तुका निश्चय है। ऐसा कहा जो मिथ्यादिष्ट कर्ता है वहाँ करना सो क्या ? "तत् कर्म किल रागः" (तत् कर्म) कर्मके उदय सामग्रीका करना वह (किल) वास्तवमें (रागः) कर्म सामग्रीमें अभिलाषारूप चिकना परिणाम है। कोई मानेगा कि कर्मसामग्रीमें अभिलाषा हुई तो क्या, न हुई तो क्या? सो ऐसा तो नहीं है, अभिलापामात्र पुरा मिथ्यात्व परिलाम है ऐसा कहते हैं— ''तु रागं ऋबोधमयं ऋध्यवसायं ऋाहुः'' (तु) वह वस्तु ऐसी है कि (रागं श्रवोधमयं अध्यवसायं) **परद्रव्य सामग्रीमें हैं जो श्रमिलाया वह निःकेवल** मिध्यात्त्ररूप परिणाम है ऐसा (आहु:) गणधरदेवने कहा है। "सः नियतं मिथ्याहशः भवेत्'' (सः) कर्मकी सामग्रीमें राग (नियतं) अवश्यकर (मिथ्याहशः भवेत्) मिथ्यादृष्टि जीवके होता है। सम्यग्दृष्टि जीवके निश्चयसे नहीं होता। 'सः च बन्धहेतुः'' वह रागपरिणाम कर्मबन्धका कारण है। इसलिये भावार्थ ऐसा है कि निध्यादृष्टि जीव कर्मबन्ध करता है, सम्यग्दृष्टि जीव नहीं करता ॥४-१६७॥

(वसन्ततिसका)

सर्वे गहेव नियतं भवति स्वकीयः क्षेत्रदश्यमणजीवितदुःखसीख्यम् । यज्ञानमतदिह यज्ञु परः परस्य कृयोत्पुमान् मरणजीवितदुःखसीख्यम् ॥६८६=॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—"इह एतत् ध्रज्ञानं" (इह) मिथ्यात्व परिणामका एक अंग दिखलाते हैं—(एतत् अज्ञानं) ऐसा भाव मिथ्यात्वमय है। "तु यत् परः पुमान् परस्य मरणजीवितदुः खसौख्यं कुर्यात्" (तु) वह कैसा भाव ? (यत्) वह भाव ऐसा कि (परः पुमान्) कोई पुरुष (परस्य) अन्य पुरुषके (मर्एाजीवितदु:खसौख्यं) परण-प्राणपात, जीवित-प्राणरचा, दु:ख-मनिष्टसंयोग, सीख्य-इष्ट्रप्राप्ति ऐसे कार्यको (कुर्यात्) करता है। भावार्थ इस प्रकार है-अज्ञानी मन्द्योंमें ऐसी कहावत है कि इस जीवने इस जीवको मारा, इस जीवने इस जीवको जिलाया. इस जीवने इस जीवको सुखी किया, इस जीवने इस जीवको दुखी किया ऐसी कहावत है सो ऐसी ही प्रतीति जिस जीवको होवे वह जीव मिध्यादृष्टि है ऐसा निःसन्देह जानियेगा, घोखा कुछ नहीं। क्यों जानना कि मिथ्यादृष्टि है ? कारण कि "मरणजीवितदुः खसौख्यं सर्वं सदा एव नियतं स्वकीयकर्मोदयात् भवति" (मरण) प्राणघात (जीवित) प्राणश्चा (दु:खसौख्यं) इष्ट-त्र्यनिष्टमंयोग यह जो (सर्वं) सब जीवराशिको होता है वह सब (सदा एव) सर्वकाल (नियतं) निश्चयसे (स्वकीयकर्मोदयात् भवति) जिस जीवने अपने विशुद्ध अथवा संक्लेशरूप परिणामके द्वारा पहले ही बाँधा है जो त्रायुः कर्म त्रथवा साताकर्म त्रथवा त्रसाताकर्म, उस कर्मके उदयसे उस जीवको मरण अथवा जीवन अथवा दःख अथवा सुख होता है ऐसा निरुचय है। इम वातमें धोखा कुछ नहीं । भावार्थ इस प्रकार है कि कोई जीव किसी जीवको मारनेके लिए समर्थ नहीं है, जिलानेके लिए समर्थ नहीं है, सुखी दु:खी करनेके लिए समर्थ नहीं है ॥६-१६८॥

(वसन्ततिलका)

अज्ञानमेतद्धिगम्य परात्परस्य पश्यन्ति ये मरणजीवितदुः खसौख्यम् । कर्माण्यहंकृतिरसेन चिकीर्षवस्ते मिथ्यादशो नियतमात्महनो भवन्ति ॥७-१६९॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-''ये परात् परस्य मरणाजीवतदः ससौत्यं पस्यन्ति'' (ये) जो कोई अज्ञानी जीवराशि (परात्) अन्य जीवसे (परस्य) अन्य जीवका (मरगाजीवितदुः खसीख्यं) मरना, जीना, दुःख, सुख (पश्यन्ति) मानती है। क्या करके ? "एतत् अज्ञानं अधिगम्य" (एतत् अज्ञानं) मिथ्यात्व-रूप अशुद्ध परिणामको-ऐसे अशुद्धपनेको (श्रिधगम्य) पाकर । ''ते नियतं मिन्याहन: भवन्ति'' (ते) जो जीवराशि ऐसा मानती है वह (नियतं) निश्चयसे (मिध्याद्दशः भवन्ति) सर्वप्रकार मिध्याद्दि राशि है। कैसे हैं वे मिध्याद्दि ? "श्रहंकृतिरसेन कर्माणि चिकीर्षवः" (श्रहंकृति) मैं देव, मैं मनुष्य, मैं तिर्यश्र, मैं नारक, में दुःखी, मैं सुखी ऐसी कर्मजनित पर्यायमें हैं आत्मबुद्धिरूप जो (रस) मग्नपना उसके द्वारा (कर्माणि) कर्मके उद्यसे जितनी क्रिया होती हैं उसे (चिकीर्पवः) मैं करता हूँ, मैंने किया हैं, ऐसा करूँगा ऐसे अज्ञानको लिए हुए मानते हैं। और कैसे हैं ? "श्रात्महनः" अपनेको घातनशील हैं ॥७-१६९॥

(अनुष्टुप्)

मिथ्यादृष्टेः म एवाम्य बन्धहेनुर्विपर्ययान् । य एवाध्यवसायोऽयमज्ञानात्माऽस्य दृश्यने ॥ ५ १५०॥

खरडान्वय सहित अर्थ—"ग्रस्य मिथ्याहष्टेः सः एव बन्धहेतुः भवति" (ग्रस्य मिथ्याहष्टेः) इस मिथ्यादष्टि जीवके (सः एव) मिथ्यात्वरूप है जो ऐसा परिणाम कि इस जीवने इस जीवको मारा, इस जीवने इस जीवको जिलाया ऐसा भाव (बन्धहेतुः भवति) ज्ञानावरणादि कर्मबन्धका कारण होता है। किस कारणसे ? "विपर्ययात्" कारण कि ऐसा परिणाम मिथ्यात्वरूप है। "य एव ग्रयं ग्रध्यवसायः" इसको मारूँ, इसको जिलाऊँ ऐसा जो मिथ्यात्वरूप परिणाम जिसके होता है "ग्रस्य ग्रज्ञानात्मा हत्र्यते" (ग्रस्य) ऐसे जीवका (ग्रज्ञानात्मा) मिथ्यात्वस्य स्वरूप (इश्यते) देखने में श्राता है।। 5-१७०।।

(ऋनुष्टुप्

श्चनेनाध्यवमायेन निष्फलेन विमाहितः। तिकालनापि नेवास्ति नात्मात्मानं करोति यत ॥९८४ ५४॥

खरडान्वय सहित अर्थ—"ग्रात्मा ग्रात्मानं यत् न करोति तत् किञ्चन ग्रिप न एव ग्रस्ति" (ग्रात्मा) मिथ्याद्दष्टि जीव (ग्रात्मानं) अपनेको (यत् न करोति) जिसरूप नहीं श्रास्वादता (तत् किञ्चन) ऐसी पर्याय ऐसा विकल्प (न एव ग्रस्ति) त्रलोक्यमें है ही नहीं । भावार्थ इस प्रकार है कि मिथ्याद्दष्टि जीव जंसी पर्याय धारण करता है, जेसे भावरूप परिणमता है उस सबको श्रापस्तरूप जान श्रनुभवता है। इसलिए कर्मके स्वरूपको जीवके स्वरूपसे भिन्न कर नहीं जानता है, एकरूप श्रनुभव करता है। "ग्रनेन श्रध्यवसायेन" इसको मारूँ, इसको जिलाऊँ, इसे मैंने मारा, इसे मैंने जिलाया, इसे मैंने सुखी किया, इसे मैंने दुःखी किया ऐसे परिणामसे "विमोहितः" गहल हुआ है। कैसा है परिणाम ? "निःकलेन" भूठा है। भावार्थ इस प्रकार है कि यद्यपि मारनेकी कहता है, जिलानेकी कहता है तथापि जीवोंका मरना जीना अपने कर्मके उदयके हाथ है। इसके परिणामोंके अधीन नहीं है। यह अपने अज्ञानपनाकों लिए हुए अनेक भूठे विकल्प करता है।।९-१७१।।

(इन्द्रवका)

विश्वाद्विभक्तोऽपि हि यत्त्रभावाः दात्मानमात्मा विद्धाति विश्वम् । माहेककन्दोऽध्यवमाय एप नाम्तीह येषां यत्तयम्त एव ॥१०-१७२॥

व्यक्षान्वय सहित अर्थ—''ते एव यतयः'' वे ही यतीक्षर हैं ''येषां इह एष अध्यवसायः नास्ति'' (येषां) जिनको (इह) सक्ष्मरूप वा स्थूलरूप (एप अध्यवसायः) इसको मारूँ, इसको जिलाऊँ ऐसा मिध्यात्वरूप परिणाम (नास्ति) नहीं है। कैसा है परिणाम ? ''मोहैककन्दः'' (मोह) मिध्यात्वरूप (एककन्दः) मृल कारण है। ''यत्रभावात'' जिस मिध्यात्व परिणामके कारण ''आत्मा आत्मानं विश्वं विद्याति'' (आत्मा) जीवद्रव्य (आत्मानं) आपको (विश्वं) में देव, में मनुष्य, में कोधी, में मानी, में सुखी, में दुःखी इत्यादि नानारूप (विद्याति) अनुभवता है। कैसा है आत्मा? ''विश्वात् विभक्तः अपि'' कर्मके उदयसे हुई समस्त पर्यायोंसे भिन्न है, ऐसा है यद्यपि। भावार्थ इस प्रकार है कि मिध्याद्यष्टि जीव पर्यायमें रत है, इसलिए पर्यायको आपरूप अनुभवता है। ऐसे मिध्यात्व भावके छूटने पर ज्ञानी भी साँचा, आवरण भी साँचा।।१०-१७२।।

(शार्वूलविकीडित)

मर्बत्राध्यवमानमेवमम्बलं त्याज्यं यदुक्तं जिनै-स्तन्मन्ये व्यवहार एव निखिलो अयन्याश्रयस्त्याजितः । सम्यङ्निश्रयमेकमेव तदमी निष्कंपमाकम्य किं शुद्धज्ञानघने महिम्नि न निजे बध्नन्ति सन्तो घृतिम् ॥११-१७३॥

खराडान्यय सहित अर्थ-''ग्रमी सन्तः निजे महिम्नि धृति कि न बध्नन्ति'' (ग्रमी सन्तः) सम्यग्द्दि जीवराशि (निजे महिम्नि) श्रपने शुद्ध चिद्रुप स्वरूपमें (धृति) स्थिरतारूप सुखको (कि न बध्नन्ति) क्यों न करे ? अपि तु सर्वथा करे । कैसी है निजमहिमा ? ''शुद्धज्ञानघने'' (शुद्ध) रागादिरहित ऐसे (ज्ञान) चेतनागुणका (घने) समृह है। क्या करके ? ''तत् सम्यक् निरचयं म्राक्रम्य'' (तत्) तिम कारणसे (सम्यक् निश्चयं) निविकल्प वस्तुमात्रको (प्राक्रम्य) जैसी है वैसी अनुभवगोचर कर । कैसा है निश्चय ? "एक एव" (एकं) निविकल्प वस्तुमात्र हैं। (एव) निरचयसे। श्रोर कैमा है ? "निःकम्पं" मर्च उपाधिसे गहित है। "यत् सर्वत्र ग्रध्यवसानं ग्रखिलं एव त्याज्यं" (यत्) जिस कारणसे (सर्वत्र अध्यवसानं) में मारूँ, में जिलाऊँ, में दुःखी करूँ, में मुखी करूँ, में देव, में मनुष्य इत्यादि हैं जो मिश्र्यात्वरूप असंख्यात लोकमात्र परिखाम (ग्रस्विलं एव त्याज्यं) वे समस्त परिखाम हेय हैं । कैमा है परिखाम ? ''जिनैः उक्तं'' परमेक्वर केवलज्ञान विराजमान, उन्होंने ऐसा कहा है। ''तत्'' मिथ्यात्वभावका हुआ है त्याग, उसको ''मन्ये'' में ऐसा मानता हूँ कि, ''निखिलः ग्रपि व्यवहारः त्याजितः एव'' (निखिलः ग्रपि) जितना है सत्यरूप अथवा असत्यरूप (व्यवहारः) शुद्ध स्वरूपमात्रसे विपरीत जितने मन वचन कायके विकल्प वे सब (त्याजितः) सर्व प्रकार छूटे हैं। भावार्थ इस प्रकार हैं कि पूर्वोक्त मिथ्याभाव जिसके छूट गया उसके समस्त व्यवहार छूट गया। कारण कि मिथ्यात्वके भाव तथा व्यवहारके भाव एक वस्तु है। कैंसा है व्यवहार ? ''ग्रन्याश्रयः'' (अन्य) तिपरीतपना वही है, (ग्राश्रयः) ग्रवलम्बन जिसका, ऐसा है ।।११-१७३॥

(उपजानि)

रागादयो बन्धनिदानमुकाः स्ते शुद्धतिन्मात्रमहोऽतिरिकाः । स्रात्मा परो वा किमु तिन्निमत्त-मिति प्रणुन्नाः पुनरेवमाहुः ॥१२-१७४॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-''पुनः एवं श्राहुः'' (पुनः) शुद्ध वस्तुस्वरूपका निरूपण किया तथापि पुनः (एवं आहुः) ऐसा कहते हैं ग्रन्थके कर्ता श्री कुन्द-

कुन्दाचार्य। कैसा है ? "इति प्रणुक्ताः" ऐसा प्रश्नरूप नम्र होकर पूछा है । कैसा प्रश्नरूप ? "ते रागादयः बन्धनिदानं उक्ताः" अहो स्वामिन् ! (ते रागादयः) अशुद्ध चेतनारूप हैं राग द्रेष मोह इत्यादि असंख्यात लोकमात्र विभाव परिणाम, वे (बन्धनिदानं उक्ताः) ज्ञानावरणादि कर्मबन्धके कारण हैं एसा कहा, सुना, जाना, माना। कैसे हैं वे भाव ? "शुद्धचिन्मात्रमहोऽतिरिक्ताः" (शुद्धचिन्मात्र) शुद्ध ज्ञानचेतनामात्र है जो (महः) ज्योतिस्त्ररूप जीववस्तु उससे (श्रतिरिक्ताः) बाहर हैं। अब एक प्रश्न मैं करता हूँ कि "तन्तिमित्तं श्रात्मा वा परः" (तिन्निमित्तं) उन राग द्रेष मोहरूप अशुद्ध परिणामोंका कारण कौन है ? (श्रात्मा) जीवद्रव्य कारण हैं (वा) कि (परः) मोह कर्मरूप परिणमा है जो पुद्रल द्रव्यका पिण्ड वह कारण हैं। ऐसा पूछने पर आचार्य उत्तर कहते हैं। १२-१७४।।

(उपजाति)

न जातु रागादिनिमित्तभाव-मात्मात्मनो याति यथार्ककांतः । तिम्मिन्निमत्तं परमंग एव वस्तुम्बभावोऽयमुदेति तावत् ॥१३-१७५॥

खरडान्यय. सहित अर्थ—''तावत् ग्रयं वस्तुस्वभावः उदेति'' (तावत्) किया था प्ररन, उसका उत्तर इस प्रकार—(ग्रयं वस्तुस्वभावः) यह वस्तुका स्वरूप (उदेति) सर्व काल प्रगट है। कंसा है वस्तुका स्वभाव ? ''जातु प्रात्मा प्रात्मनः रागाविनिमित्तभावं न याति'' (जातु) किसी कालमें (ग्रात्मा) जीव-द्रव्य (आत्मनः रागाविनिमित्तभावं) आपसम्बन्धी हैं जो राग द्रेष मीहरूप प्रशुद्ध परिणाम उनके कारणपनारूप (न याति) नहीं परिणमता है। भावार्थ इस प्रकार है कि द्रव्यके परिणामका कारण दो प्रकारका है—एक उपादान कारण है, एक निमित्तकारण है। उपादान कारण द्रव्यके अन्तगिनत है अपने परिणाम पर्यायरूप परिणमनशक्ति, वह तो जिस द्रव्यकी उसी द्रव्यमें होती है ऐसा निश्चय है। निमित्त कारण-जिस द्रव्यका संयोग ग्राप्त होनेसे अन्य द्रव्य अपनी पर्यायरूप परिणमता है। वह तो जिस द्रव्यकी उस द्रव्यमें होती है, अन्य द्रव्यगोचर नहीं होती ऐसा निश्चय है। जैसे मिट्टी घट पर्यायरूप

परिणमती है। उसका उपादान कारण है मिट्टीमें घटरूप परिणमनशक्ति। निमित्त कारण है बाह्यरूप कुम्हार, चक्र, दण्ड इत्यादि। वैसे ही जीवद्रव्य अशुद्ध परिणाम मोह राग द्वेपरूप परिणमता है। उसका उपादान कारण है जीवद्रव्यमें अन्तर्गमित विभावरूप अशुद्ध परिणमनशक्ति। "तिस्मन् निमित्तं" निमित्त कारण है ''परसङ्गः एव'' दर्शनमोह चारित्रमोह कर्मरूप बँधा जो जीवके प्रदेशोंमें एक क्षेत्रावगाहरूप पुद्गल द्रव्यका पिण्ड, उसका उदय। यद्यपि मोह कर्मरूप पुद्गलपिण्डका उदय अपने द्रव्यके साथ व्याप्य-व्यापकरूप है, जीवद्रव्यके साथ व्याप्य-व्यापकरूप नहीं है तथापि मोह कर्मका उदय होनेपर जीवद्रव्य अपने विभाव परिणामरूप परिणमता है ऐसा ही वस्तुका स्वभाव है, सहारा किसका। यहाँ दृष्टान्त है—''यथा अर्ककान्तः'' जैसे स्फटिकमणि लाल, पीली, काली इत्यादि अनेक छविरूप परिणमती है। उसका उपादान कारण है स्फटिकमणिके अन्तर्गभित नाना वर्णरूप परिणमनशक्ति। निमित्त कारण है वाह्य नाना वर्णरूप पूरीका संयोग।।१३-१७४।।

(अनुष्टप्)

इति यस्तुमाभावं स्वं ज्ञानं। जानांति तेन सः। रागदीन्नात्मनः कुर्यान् नातो सर्वति कारकः ॥१४ १ ५६॥

ग्वराखान्यय साहित अर्थ—''ज्ञानी इति वस्तुस्वभावं स्वं जानाति'' (ज्ञानी) सम्यग्दृष्टि जीव (इति) पूर्वोक्त प्रकार (वस्तुस्वभावं) द्रव्यका स्वरूप ऐसा जो (स्वं) अपना शुद्ध चैतन्य, उसकी (जानाति) आस्वादरूप अनुभवता है ''तेन सः रागादीन श्रात्मनः न कुर्यात्'' (तेन) तिस कारणसे (सः) सम्यग्दृष्टि जीव (रागादीन्) राग द्रेष मोहरूप अशुद्ध परिणाम (ग्रात्मनः) जीव द्रव्यके स्वरूप हैं ऐसा (न कुर्यात्) नहीं अनुभवता है, कर्मके उदयकी उपाधि है ऐसा अनुभवता है। ''ग्रतः कारकः न भवति'' (ग्रतः) इस कारणसे (कारकः) रागादि अशुद्ध परिणामोंका कर्ता (न भवति) नहीं होता। भावार्थ इस प्रकार है कि सम्यग्दृष्टि जीवके रागादि अशुद्ध परिणामोंका स्वामित्वपना नहीं है, इसलिए सम्यग्दृष्टि जीव कर्ता नहीं है। १४-१७६॥

(श्रमुष्टुप्)

इति वस्तुम्वभावं स्वं नाज्ञानी वेत्ति तेन सः । रागादीनात्मनः कुर्यादतो भवति कारकः ॥१५-१:७०॥

स्वराज्यस्य सहित अर्थ—"श्रज्ञानी इति वस्तुस्वभावं रवं न वेति" (श्रज्ञानी) मिथ्यादृष्टि जीव (इति) पूर्वोक्त प्रकार (वस्तुस्वभावं) द्रव्यका स्वरूप ऐसा जो (स्वं) अपना शुद्ध चैतन्य, उसको (न वेत्ति) आस्वाद्रूप नहीं अनुभवता है, "तेन सः रागादीन् आत्मनः कुर्यात्" (तेन) तिस कारणसे (सः) मिथ्यादृष्टि जीव (रागादीन्) राग-द्रेप-मोहरूप अशुद्ध परिणाम (श्रात्मनः) जीव द्रव्यके स्वरूप हैं ऐसा (कुर्यात्) अनुभवता है, कर्मके उद्यकी उपाधि है ऐसा नहीं अनुभवता है, "अतः कारकः भवति" (अतः) इस कारणसे (कारकः) रागादि अशुद्ध परिणामोंका कर्ता (भवति) होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि मिथ्यादृष्टि जीवके रागादि अशुद्ध परिणामोंका स्वामित्वपना है, इसलिए मिथ्यादृष्टि जीव कर्ता है। १४-१७७॥

(शार्दूलविकीडित)

द्यालांच्य विवेच्य निकल परद्रव्यं समग्रं बलात् तन्युलां त्रहुभायमन्तिनिभागुद्धतुकामः समग्र । धारमानं समुपति निभैरयहत्पुणिकसंविद्युतं यनोरम्लितवस्थ एप भगवानात्मात्मनि स्फूर्जीत ॥१६ १ ७०॥

खरडान्वय सहित अर्थ— "एषः श्रात्मा ग्रात्मानं समुपैति येन ग्रात्मनि स्फूर्जिति" (एषः आत्मा) प्रत्यत्त है जो जीव द्रव्य वह (आत्मानं समुपैति) श्रनादि कालसे स्वरूपसे श्रष्ट हुआ था तथापि इस श्रनुक्रमसे अपने स्वरूपको प्राप्त हुआ। (येन) जिस स्वरूपकी प्राप्तिके कारण (आत्मिन स्फूर्जित) पर द्रव्यसे सम्बन्ध छूट गया, श्रापसे सम्बन्ध रहा। कैसा है ? "उन्मूलितबन्धः" (उन्मूलित) मूल सत्तासे द्र किया है (बन्धः) ज्ञानावरणादि कर्मरूप प्रद्वा द्रव्यका पिण्ड जिसने

[%] पंडित श्री राजमलजीकी टीकामें यह श्लोक एवं उसका आर्थ छूट गया है। श्लोक नं १७६ के आधारसे इस श्लोकका 'खगडान्वय सहित आर्थ' बनाकर यहाँ पादटिप्पग्रामें दिया है।

ऐसा है। श्रीर कैसा है? "भगवान्" ज्ञानस्तरूप है। कैसा करके अनुभवता है? "निर्भरवहत्पूर्णकसंविद्युतं" (निर्भर) श्रवन्त शक्तिके पुञ्जरूपसे (वहत) निरन्तर परिणमता है ऐसा जो (पूर्ण) स्वरससे भरा हुआ (एकसंवित) विशुद्ध ज्ञान, उससे (युतं) मिला हुआ है ऐसे शुद्धस्वरूपको श्रवुभवता है। श्रीर कैसा है आत्मा? "इमां बहुभावसन्तित समं उद्धर्तुकामः" (इमां) कहा है स्वरूप जिसका ऐसा है (वहुभाव) राग द्वेष मोह आदि श्रनेक प्रकारके अशुद्ध परिणाम उनकी (सन्तित) परम्परा, उसको (समं) एक ही कालमें (उद्धर्तुकामः) उखाइ कर दूर करनेका है श्रिभिप्राय जिसका ऐसा है। कैसी है भावसन्तित ? "तन्मूलां" पर द्रव्यका स्वामित्वपना है मूलकारण जिसका ऐसी है। क्या करके ? "किल बलात तत् समग्रं परद्रव्यं इति श्रालोच्य विवेच्य" (किल) निश्चयसे (बलात) ज्ञानके बलकर (तत्) द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्मरूप (समग्रं परद्रव्यं) ऐसी है जितनी पुद्धल द्रव्यकी विचित्र परिणति, उसको (इति श्रालोच्य) पूर्वोक्त प्रकारसे विचारकर (विवेच्य) शुद्ध ज्ञानस्वरूपसे भिन्न किया है। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्धस्वरूप उपादेय है, श्रन्य समस्त पर द्रव्य हेय है।।१६-१७८।। (मन्दाक्षान्ता)

रागादीनामुद्यमद्यं दारयत्कारणानां कार्य बन्धं विविधमधुना सद्य एव प्रण्डा । जानःयोतिः चिपतिनिमिरं माधु मन्नद्रमेतन तह्यद्वत्यसरमपरः को प्रिनास्याधुणोति ॥१७ १५८॥

खण्डान्चय सहित अर्थ—"एतत् ज्ञानज्योतिः तद्वत् सन्नद्धं" (एतत् ज्ञानज्योतिः) स्वानुभवगोचर शुद्ध चैनन्यवस्तु (तद्वत् सन्नद्धं) अपने बल पराक्रमके साथ ऐसी प्रगट हुई कि "यद्वत् अस्य प्रसरं प्रपरः कः अपि न आवृ्णोति" (यद्वत्) जैसे (अस्य प्रसरं) शुद्ध ज्ञानका लोक अलोकसम्बन्धी सकल न्नेयको जाननेका ऐसा प्रसार जिसको (अपरः कः श्रिप) अन्य कोई दूसरा द्रव्य (न श्रावृग्णोति) नहीं रोक सकता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवका स्वभाव केवलज्ञान केवलदर्शन है, वह ज्ञानावरणादि कर्मबन्धके द्वारा आच्छादित है। ऐसा आवरण शुद्ध परिणामसे मिटता है, वस्तु स्वरूप प्रगट होता है। ऐसा शुद्धस्वरूप जीवको उपादेय है। कैसी है ज्ञानज्योति ? "क्षपितितिमरं" (क्षपित) विनाश किया है (तिमिरं) ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्म जिसने एसी है। और कैसी है ? "साधु" सर्व उपद्रवोंसे रहित है। और कैसी है ? "कारणानां रागावीनां उदयं दारयत्" (कारणानां) कर्मबन्धके कारण ऐसे जो (रागीदानां) राग हेष मोहरूप अशुद्ध परिणाम, उनके (उदयं) प्रगटपनेको (दारयत्) मृश्वसे ही उखा-इती हुई। कैसे उखाड़ती है ? "अवयं" निर्दयपनेके समान। और क्या करके ऐसी होती है ? "कार्यं बन्धं प्रधुना सद्यः एव प्रणुद्ध" (कार्यं) रागादि प्रशुद्ध परिणामोंके होने पर होता है ऐसे (बन्धं) धाराप्रवाहरूप होनेवाले पुद्रलक्षमके बन्धको (सद्यः एव) जिस कालमें रागादि मिट गये उसी कालमें (प्रणुद्ध) मेट करके। कैसा है बन्ध ? "विविधं" ज्ञानावरण दर्शनावरण इत्यादि असंख्यात लोकमात्र है। कोई वितर्क करेगा कि ऐसा तो द्रव्यरूप विद्यमान ही था ? समाधान इस प्रकार है कि (अधुना) द्रव्यरूप यद्यपि विद्यमान ही था तथापि प्रगट-रूप बन्धको दूर करने पर हुआ।।१७-१७९।।

मोक्ष-अधिकार

(शिखरिग्र्ण)

द्विधाकृत्य प्रज्ञाककचदलनाइन्धपुरुषो नयन्मोचं साचात्पुरुपमुपलम्भैकनियनम् । इदानीमुन्मज्ञत्महजपरमानन्द्रमरमं परं पूर्णं ज्ञानं कृतमकलकृत्यं विजयते ॥१-१=०॥

खरानवय सहित अर्थ—''इदानीं पूर्ण ज्ञानं विजयते'' (इदानीं) यहाँसे खेकर (पूर्ण ज्ञानं) समस्त आवरणका विनाश होने पर होता है जो शुद्ध वस्तुका प्रकाश वह (विजयते) आगामी अनन्त काल पर्यन्त उसीरूप रहता है, अन्यशा

नहीं होता। कैसा है शुद्ध ज्ञान ? "कृतसकलकृत्यं" (कृत) किया है (सकलकृत्यं) करने योग्य समस्त कर्मका विनाश जिसने ऐसा है। और कैसा है ? ''उन्मज्जत्सहजपरमामन्दसरसं'' (उन्मज्जत्) अनादि कालसे गया था सो प्रगट हुआ है ऐसा जो (सहजपरमानन्द) द्रव्यके स्वभावरूपसे परिणमनेवाला अनाकुलत्व-लक्तण अतीन्द्रिय सुख, उससे (सरसं) संयुक्त है। भावार्थ इस प्रकार है कि मोत्तका फल अतीन्द्रिय सुख है। क्या करता हुआ ज्ञान प्रगट होता है ? "पुरुषं साक्षात मोक्षं नयत्'' (पुरुषं) जीव द्रव्यको (साक्षात मोक्षं) सकल कर्मका विनाश होने पर शुद्धत्व अवस्थाके प्रगटपनेरूप (नयत) परिएामाता हुआ । भावार्थ इस प्रकार है कि यहाँ से आरम्भकर सकल कर्मन्नयलन्नण मोन्नके स्वरूपका निरूपण किया जाता है। श्रीर कैसा है ? "परं" उत्कृष्ट है। श्रीर कैसा है ? "उपलम्भैक-नियतं" एक निश्चय स्वभावको प्राप्त है। क्या करता हुआ आत्मा मुक्त होता है ? "बन्ध-पुरुषौ द्विधाकृत्य" (बन्ध) द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्मरूप उपाधि (पुरुषौ) शुद्ध जीवद्रव्य, इनको (द्विधाकृत्य) सर्व बन्ध हेय, शुद्ध जीव उपादेय ऐसी भेदन्नानरूप प्रतीति उत्पन्न कराकर । ऐसी प्रतीति जिस प्रकार उत्पन्न होती है उस प्रकार कहते हैं--- 'प्रज्ञाककचदलनात्'' (प्रजा) शुद्ध ज्ञानमात्र जीवद्रव्य, अशुद्ध रागादि उपाधि बन्ध ऐसी भेदज्ञानरूपी बुद्धि, ऐसी जो (ककच) करौंत, उसके द्वारा (दलनात्) निरन्तर अनुभवका अभ्यास करनेसे । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार करींतके बार बार चालू करनेसे पुद्रलवस्तु काष्ट्र आदि दो खण्ड हो जाता है उसी प्रकार भेदज्ञानके द्वारा जीव पुद्रलको बार बार भिन्न भिन्न अनुभव करनेपर भिन्न भिन्न हो जाते हैं. इसलिए भेदज्ञान उपादेय है ॥१-१८०॥

(स्रम्धरा)

प्रज्ञां छत्री शितयं कथमपि निपुणेः पातिताः मावधानैः
सन्म न्तःमन्धिबन्धं निपतित रभमादात्मकर्माभयस्य
आत्मानं मग्नमंतःस्थिग्विशदलमद्धाम्न चैतन्यपूरे
बन्धं चाज्ञानभावे नियमितमभितः कुर्वती भिन्नभिन्नौ ॥२-१=१॥
खण्डान्वय सहित अर्थ—भावार्थं इस प्रकार है कि जीवद्रव्य तथा
कर्म पर्यायरूप परिणत पुद्रलद्रव्यका पिएड, इन दोनोंका एक बन्ध पर्यायरूप

सम्बन्ध अनादिसे चला आया है सो ऐसा सम्बन्ध जब छुट जाय, जीवद्रव्य अपने शुद्ध स्वरूपरूप परिणवे, अनन्त चतुष्टयरूप परिणवे तथा पुद्रल द्रव्य ज्ञानावरणादि कर्म पर्यायको छोड़े-जीवके प्रदेशोंसे सर्वधा अवन्धरूप होकर सम्बन्ध छूट जाय । जीव पुद्रल दोनों भिन्न-भिन्न हो जावें, उसका नाम मोच कहनेमें आता है। उस भिन-भिन्न होनेका कारण ऐसा जो मोह राग द्वेष इत्यादि विभावरूप त्रशुद्ध परिएातिके मिटने पर जीवका शुद्धत्वरूप परिएामन । उसका विवरण इस प्रकार है कि शुद्धत्व परिणमन सर्वथा सकल कर्मों के चय करनेका कारण है। ऐसा शुद्धत्व परिणमन सर्वथा द्रव्यका परिणमनरूप है, निर्विकल्परूप है, इसलिए वचनके द्वारा कहनेका समर्थपना नहीं है। इस कारण इस रूपमें कहते हैं कि जीवके शुद्ध स्वरूपके अनुभवरूप परिएामाता है झानगुए। सी मोत्तका कारण है। उसका समाधान ऐसा है कि शुद्ध स्वरूपके अनुभवरूप है जो ज्ञान वह जीवके शुद्धत्व परिणमनको सर्वथा लिए हुए है। जिसको शुद्धत्व परिणमन होता है उस जीवको शुद्धस्त्ररूपका अनुभव अवस्य होता है, धोखा नहीं, अन्यथा सर्वथा प्रकार अनुभव नहीं होता। इसलिए शुद्ध स्वरूपका श्रनुभव मोत्तका कारण है। यहाँ श्रनेक प्रकारके मिथ्यादृष्टि जीव नाना प्रकारके विकल्प करते हैं सो उनका समाधान करते हैं । कोई कहते हैं कि जीवका स्वरूप बन्धका स्वरूप जान लेना मोत्तमार्ग है। कोई कहते हैं कि बन्धका स्वरूप जान कर ऐसा चिन्तवन करना कि बन्ध कब छूटेगा कैसे छूटेगा ऐसी चिन्ता मोचका कारण है। ऐसा कहते हैं सो वे जीव भूठा हैं-मिथ्यादृष्टि हैं। मोत्तका कारण जैसा है वैसा कहते हैं--''इयं प्रज्ञाच्छेत्री ग्रात्मकर्मोभयस्य ग्रन्तःसन्धिबन्धे निपतित'' (इयं) वस्तुस्वरूपसे प्रगट है जो (प्रज्ञा) आत्माके शुद्ध स्वरूप अनुभव समर्थपनेसे परिणमा हुआ जीवका ज्ञानगुण, वही है (छेत्री) छैनी। भावार्थ इस प्रकार है कि सामान्यतया जिस किसी वस्तुको छेदकर दो करते हैं सो छैनीके द्वारा छेदते हैं। यहाँ भी जीव कर्मको छेदकर दो करना है, उनको दो रूपसे छेदनेके लिये स्वरूपअनुभव समर्थ ज्ञानरूप छैनी है। श्रीर तो दसरा कारण न हुआ, न होगा । ऐसी प्रज्ञार्छनी जिसप्रकार छेदकर दो करती है उस प्रकार कहते हैं--- (ब्रात्मकर्माभयस्य) आत्मा-चेतनामात्र द्रव्य, कर्म-पुद्गलका पिण्ड अथवा मोह राग द्वेषरूप अशुद्ध परिएति ऐसी है उभय-दो वस्तुएं, उनको (भ्रन्त:सन्धि) यद्यपि एक क्षेत्रावगाहरूप है, बन्धपर्यायरूप है, अश्रद्धत्व

विकाररूप परिणमा है तथापि परस्पर सन्धि है, निःसन्धि नहीं हुआ है, दो द्रव्योंका एक द्रव्यरूप नहीं हुआ है ऐसा है जो (बन्धे) ज्ञानवैनीके पैठनेका स्थान, उसमें (निपतित) ज्ञानकेंनी पैठती है। पैठी हुई बेदकर भिन-भिन्न करती है। कैसी है प्रज्ञाञ्जेनी ? "शिता" ज्ञानावरणीय कर्मका चयोपशम हानेपर मिध्यात्व कर्मका नाश होनेपर शद्ध चैतन्य स्वरूपमें अत्यन्त ैठन समर्थ है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार यद्यपि लोहसारकी खैनी श्रति पैनी होती है तो भी सन्धिका विचार कर देनेपर छेद कर दो कर देती है उसी प्रकार यद्यपि सम्यरदृष्टि जीवका ज्ञान अत्यन्त तीक्ष्ण है तथापि जीव-कर्मकी है जो भीतरमें सन्धि उसमें प्रवेश करने पर प्रथम तो बुद्धिगोचर छेदकर दो करता है । पश्चात सकल कर्मका चय होनेसे साचात बेदकर भित्र भित्र करता है। कैसा है जीव-कर्मका अन्तः सन्धिवन्ध ? "सूक्ष्मे" त्र्यति ही दुर्लक्ष्य सन्धिरूप है। उसका विवरण इस प्रकार है कि जो द्रव्यकर्म है ज्ञानावरणादि पुद्रलका पिएड, वह यद्यपि एक क्षेत्रावगाहरूप है, तथापि उसकी तो जीवसे भिन्नपनेकी प्रतीति विचारने पर उत्पन्न होती हैं; कारण कि द्रव्यकर्म पुद्गल पिग्डरूप हैं, यद्यपि एक क्षेत्रावगाहरूप है तथापि भिन्न-भिन्न प्रदेश है, अचेतन है, वँधता है, खलता है ऐसा विचार करने पर भिन्नपनाकी प्रतीति उत्पन्न होती हैं। नोकर्म हैं जो शरीर-मन-वचन उससे भी उस प्रकारसे विचारने पर भेद प्रतीति उपजती हैं। भावकर्म जो मोह राग द्वेषरूप अशुद्ध चेतनारूप परिणाम वे अशुद्ध परिणाम वर्तमानमें जीवके साथ एक परिएामनरूप हैं, तथा श्रशुद्ध परिएामके साथ वर्तमानमें जीव व्याप्य-व्यापकरूप परिणमता है। इस कारण उन परिणामोंका जीवसे भिन्नपनेका अनुभव कठिन है। तथापि सक्ष्म सन्धिका मेद पाडने पर भिन्न प्रतीति होती है। उसका विचार ऐसा है कि जिस प्रकार स्फटिकमिए। स्वरूपसे स्वच्छतामात्र वस्तु हैं। लाल पीली काली पुरीका संयोग प्राप्त होनेसे लाल पीली काली इसरूप स्फटिकमिए भलकती हैं। वर्तमानमें स्व पका विचार करने पर स्वच्छतामात्र भूमिका स्फटिकमिण वस्तु है। उसमें लाल पीला कालापन परसंयोगकी उपाधि हैं। स्फटिकमिएका स्वभावगुण नहीं हैं। उसी प्रकार जीवद्रव्यका स्वच्छ चेतनामात्र स्वभाव ह । श्रनादि सन्तानरूप मोहकर्मके उदयसे मोह राग डेपरूप रंजक अशुद्ध चेतनारूप परिरामता है। तथापि वर्तमानमें स्वरूपका विचार रने पर चेतना भूमिमात्र तो जीववस्तु है। उसमें मोह राग

द्रेषरूप रंजकपना कर्मके उदयकी उपाधि है। वस्तुका स्वभाव गुण नहीं है। इस प्रकार विचार करने पर मेद-भिन्न प्रतीति उत्पन्न होती है जो अनुभवगोचर हैं। कोई प्रश्न करता है कि कितने कालके भीतर प्रज्ञार्छनी गिरती है-भिन्न-भिन्न करती हैं ? उत्तर इस प्रकार है--"रभसात्" श्रवि सक्ष्म काल-एक समयमें गिरती हैं, उसी काल भिन्न-भिन्न करती हैं। कैसी है प्रज्ञार्द्धनी ? ''निपूर्णः कथं ग्रपि पातिता'' (निपूर्णः) श्रात्मानुभवमें प्रवीण हैं जो सम्यग्दृष्टि जीव उनके द्वारा (कथं श्रिप) संसारका निकटपना ऐसी काललब्धि प्राप्त होनेसे (पातिता) स्त्ररूपमें पैठानेसे पैठती है। भावार्थ इस प्रकार है कि मेदविज्ञान बुद्धिपूर्वक विकल्परूप है, ग्राह्य-ग्राहकरूप है, शुद्धस्वरूपके समान निर्विकल्प नहीं है। इसलिए उपायरूप है। कैसे हैं सम्यग्दृष्टि जीव? ''सावधानैः'' जीवका स्वरूप कर्मका स्वरूप उनके भिन्न भिन्न विचारमें जागरूक हैं, प्रमादी नहीं हैं। कैसी है प्रज्ञार्ङनी ? ''श्रमितः भिन्नभिन्नी कुर्वती'' (म्रिभितः) सर्वथा प्रकार (भिन्नभिन्नौ कुर्वती) जीवको कर्मको जुदा जुदा करती है। जिस प्रकार भिन्न भिन्न करती है उस प्रकार कहते हैं-- "चंतन्यपूरे श्रात्मानं मग्नं कुर्वती श्रज्ञानभावे बन्धं नियमितं कुर्वती'' (चैतन्य) स्यपरस्वरूप ग्राहक ऐसा जो प्रकाशगुण उसके (पूरे) त्रिकालगोचर प्रवाहमें (म्रात्मानं) जीव द्रव्यको (मग्नं कुर्वती) एक वस्तुरूप ऐसा साधती है। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध चेतनामात्र जीवका स्वरूप है ऐसा श्रनुभवगोचर श्राता है। (ग्रज्ञानभावे) रागादिपनामें (नियमितं बन्धं कुर्वती) नियमसे बन्धका स्वभाव है ऐसा साधती है। भावार्थ इस प्रकार है कि रागादि श्रशुद्धपना कर्मबन्धकी उपाधि है, जीवका स्वरूप नहीं है ऐसा अनुभवगीचर आता है । कैसा है चैतन्यपूर ? "अन्तःस्थिर-विशवलसद्धाम्नि" (ग्रन्तः) सर्वे असंख्यात प्रदेशोंमें एकस्वरूप, (स्थिर) सर्व काल शास्त्रत, (विशद) सर्व काल शुद्धत्वरूप और (लसत्) सर्व काल प्रत्यक्ष ऐसा (धाम्नि) केवलज्ञान केवलदशन तेजपुंज है जिसका, ऐसा है।।२-१८१।। (शार्व्लिवकीडित)

भित्त्वा मर्वमिष स्वलचण्वलाद्धेनुं हि यच्छक्यते चिन्मुद्राङ्कितनिर्विभागमहिमा शुद्धश्चिदेवास्त्यहम् । भिद्यन्ते यदि कारकाणि यदि वा धर्मा गुणा वा यदि भिद्यन्तां न भिदास्ति काचन विभौ भावे विशुद्धे चिति ॥३-१=२॥

स्वरखान्वय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि जिसके शुद्धस्वरूपका अनुभव होता है वह जीव ऐसा परिणाम संस्कार होता है। "अहं शुद्धः चित् श्रास्मि एव" (यहं) मैं (शुद्ध: चित् अस्मि) शुद्ध चैतन्यमात्र हूँ । (एव) निश्चयसे ऐसा ही हूँ । ''चिन्मुद्राङ्क्तिनिविभागमहिमा'' (चिन्मुद्रा) चेतनागुण उसके द्वारा (श्रिङ्कित) चिन्हित कर दी ऐसी है (निर्विभाग) मेदसे रहित (महिमा) बड़ाई जिसकी ऐसा हूँ । ऐसा अनुभव जिस प्रकार होता है उस प्रकार कहते हैं-"सर्व ग्रपि भित्त्वा" (सर्व") जितनी कर्मके उदयकी उपाधि है उसको (भित्त्वा) अनादिकालसे आपा जानकर अनुभवता था सो परद्रव्य जानकर स्वामित्व बोड़ दिया। कैंसा है परद्रव्य ? "यत् तु भेत्तं शक्यते" (यत्) जो कर्मरूप पर-द्रव्य वस्तु (भेत्तं शक्यते) जीवसे भिन्न करनेको शक्य है अर्थात् दूर किया जा सकता है। किस कारणसे ? "स्वलक्षराबलात" (स्वलक्षरा) जीवका लक्तरा चेतन कर्मका लक्ताण अवेतन ऐसा मेद उसके (बलात्) सहायसे । कैसा हूँ में ? ''यदि कारकारिए वा धर्माः वा गुरुष भिद्यन्ते भिद्यन्तां चिति भावे काचन भिदा न" (यदि) जो (कारकाणि) श्वातमा श्रातमाको श्वातमाके द्वारा श्रातमामें ऐसा भेद (वा) अथवा (धर्माः) उत्पाद्-च्यय-श्रीव्यरूप द्रव्य-गुण-पर्यायरूप भेदबुद्धि अथवा (गुलाः) ज्ञानगुण दर्शनगुण सुखगुण इत्यादि अनन्त गुणरूप भेदबुद्धि (भिचन्ते) जो ऐसा भेद वचनके द्वारा उपजाया हुआ उपजता है (तदा भिचन्तां) तो वचनमात्र भेद होत्रो । परन्तु (चिति भावे) चैतन्यसत्तामें तो (काचन भिदा न) कोई भेद नहीं हैं। निर्विकल्पमात्र चैतन्य वस्तुका सत्त्व है। कैसा है चैतन्य-भाव ? "विभौ" अपने स्वरूपको व्यापनशील है। आँर कैसा है ? "विशुद्धे" सर्व कर्मकी उपाधिसे रहित है ॥३-१८२॥

(शार्दूलविकीडित)

श्रद्धेतापि हि चेतना जगित चेद् हरज्ञिष्ठणं त्यजेत् तत्मामान्यविशेषरूपविरद्यात्मा अस्तित्वमेव त्यजेत् । तत्त्यांग जदता चितो अपि भवति व्याप्यो विना व्यापका-दात्मा चान्तमुपति तेन नियतं हरज्ञिष्ठणाम्तु चित् ॥४-१=३॥

खरडान्वय सहित अर्थ—''तेन चित् नियतं ह्य्जाप्तरूपा ग्रस्तु'' (तेन) बिस कारणसे (चित्) चेतनामात्र सत्ता (नियतं) श्रवत्रय कर (ह्य्ज्ञाप्तिरूपा अस्तु)

दर्शन ऐसा नाम ज्ञान ऐसा नाम दो नाम संज्ञाके द्वारा उपदिष्ट होच्छो । भावार्थ इस प्रकार है कि एक सस्वरूप चेतना, उसके नाम दो-एक तो दर्शन ऐसा नाम, दूसरा ज्ञान ऐसा नाम। ऐसा मेद होता है तो होत्रो, विरुद्ध तो कुछ नहीं है ऐसे अर्थको दृढ़ करते हैं-- "चेत् जगित चेतना ग्रह ता श्रिप तत् दृग्जिप्तरूपं त्यजेत । सा ग्रस्तित्वं एव त्यजेत्" (चेत) जो ऐसा है कि (जगित) त्रैलोक्य-वर्ती जीवोंमें प्रगट हैं (चेतना) स्वपरग्राहक शक्ति । कैसी है ? (श्रह्वेता अपि) एक प्रकाशरूप है। तथापि (हम्ज्ञप्तिरूपं त्यजेत्) दर्शनरूप चेतना ज्ञानरूप चेतना ऐसे दो नामोंको छोड़े तो उसमें तीन दोष उत्पन्न होते हैं। प्रथम दोष-''सा ग्रस्तित्वं एव त्यजेत्'' (सा) वह चेतना (अस्तित्वं एव त्यजेत्) श्रपने सत्त्वको अवश्य छोड़े। भावार्थ इस प्रकार है कि चेतना सन्त्व नहीं है ऐसा भाव प्राप्त होगा । किस कारणसे ? "सामान्यविशेषरूपविरहात्" (सामान्य) मत्तामात्र (विशेष) पर्यायरूप, उनके (विरहात्) रहितपनाके कारसा । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार समस्त जीवादि वस्तु सन्वरूप है, वही सन्त्व पर्याय-रूप है। उसी प्रकार चेतना अनादि-निधन सत्तास्वरूप वस्तुमात्र निर्विकल्प है। इस कारण चेतनाका दर्शन ऐसा नाम कहा जाता है। कारण कि समस्त न्नेय वस्तुको ग्रहण करती हैं। जिस तिस ज्ञेयाकाररूप परिणमती है। न्नेयाकाररूप परिणमन चेतनाकी पर्याय है, तिसरूप परिणमती है, इसलिए चेतनाका ज्ञान ऐसा नाम है। ऐसी दो अवस्थाओंको छोड़ दे तो चेतना वस्तु नहीं है ऐसी प्रतीति उत्पन्न हो जाय। यहाँ कोई आशंका करेगा कि चेतना नहीं तो नहीं रहो. जीव द्रव्य तो विद्यमान है ? उत्तर इस प्रकार है कि चेतना मात्रके द्वारा जीव द्रव्य साधा है। इस कारण उस ,चेतनाके सिद्ध हुए विना जीव द्रव्य भी सिद्ध नहीं होगा। अथवा जो सिद्ध होगा तो वह पुद्रल द्रव्यके समान श्रचेतन सिद्ध होगा, चेतन नहीं सिद्ध होगा। इसी श्रर्थको कहते हैं, दसरा दोष ऐसा-"तत्त्यागे चितः ग्रपि जडता भवति" (तत्त्यागे) चेतनाका अभाव होनेपर (चितः अपि) जीव द्रव्यको भी (जडता भवति) पुर्गल द्रव्यके समान जीव द्रव्य भी अचेतन हैं ऐसी प्रतीति उत्पन्न होती है। "च" तीसरा दोष ऐसा कि "व्यापकात विना व्याप्यः ब्रात्मा ब्रन्तं उपैति" (व्यापकात विना) चेतन गुराका स्थभाव होनेपर (व्याप्यः म्रात्मा) चेतना गुरामात्र है जो जीव द्रव्य वह (धन्तं उपैति) मूलसे जीव द्रव्य नहीं है ऐसी प्रतीति भी उत्पन्न होती है। ऐसे तीन दोष मोटे दोष हैं। ऐसे दोषोंसे जो कोई भय करता है उसे ऐसा मानना चाहिए कि चेतना दर्शन ज्ञान ऐसे दो नाम संज्ञा विराजमान है। ऐसा अनुभव सम्यक्त्व है।।४-१८३॥

(इन्द्रवञ्रा)

एकश्चितश्चित्सय एवं भावी भावाः पर ये किल ते परेपाम । ब्राह्मस्तर्नाश्चन्यय एवं भावी सावाः पर सर्वत एवं हेयाः ॥५-१=३॥

स्वराज्ञान्वय सहित अर्थ— "चितः चिन्मयः भावः एव" (चितः) जीव द्रव्यका (चिन्मयः) चेतनामात्र ऐसा (भावः) स्वभाव है। (एव) निश्चयसे ऐसा ही है, अन्यथा नहीं है। केसा है चेतनामात्र भाव ? "एकः" निर्विकल्प है, निर्भेद हें, सर्वथा शुद्ध है। "किल ये परे भावाः ते परेषां" (किल) निश्चयसे (ये परे भावाः) शुद्ध चेतन्य स्वरूपसे अनिमलते हैं जो द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्मसम्बन्धी परिणाम वे (परेषां) समस्त पुद्गल कर्मके हैं, जीवके नहीं हैं। "ततः चिन्मयः भावः ग्राह्यः एव परे भावाः सर्वतः हेयाः एव" (ततः) तिस कारणसे (चिन्मयः भावः) शुद्ध चेतनामात्र है जो स्वभाव वह (ग्राह्यः एव) जीवका स्वरूप है ऐसा अनुभव करना योग्य है। (परे भावाः) इससे अनिमलते हैं जो द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्म स्वभाव वे (सर्वतः हेयाः एव) सर्वथा प्रकार जीवका स्वरूप नहीं है ऐसा अनुभव करना योग्य है। ऐसा अनुभव सम्यक्त्व है। सम्यक्त्वगुण मोत्तका कारण है। । सम्यक्त्वगुण स्वर्ण स्वरूप कारण है। । सम्यक्त्वगुण सोत्तका कारण है। । सम्यक्त्वगुण स्वर्ण स्वरूप कारण है। । सम्यक्त्वगुण सोत्तका कारण है। । सम्यक्त्वगुण सोत्तका कारण है। । सम्यक्त्वगुण स्वरूप सम्यक्त्व

(शार्द्वविकीडित)

मिद्धान्तो अमुद्धात्तवित्तचरितैर्मो चार्थिभिः मेव्यतां
शुद्धं चिन्मयमेकमेव परमं ज्योतिः मदैवास्म्यहम् ।
एते यं तु ममुद्धसन्ति विविधा भावाः पृथग्लच्छास्तं अहं नास्मि यतो अत्र ते मम परद्रव्यं समग्रा अपि ॥६-१=५॥
खण्डान्वय सहित अर्थ—"मोक्षार्थिभः प्रयं सिद्धान्तः सेव्यतां"
(मोक्षार्थिभः) सकल कर्मका चय होने पर होता है अतीन्द्रिय सुख, उसे उपादेय-

स्प अनुभवते हैं ऐसे हैं जो कोई जीव उनके द्वारा (अयं सिद्धान्तः) जैसा कहेंगे वस्तुका स्वस्प उसका (सेव्यतां) निरन्तर अनुभव करो । कैसे हैं मोनार्थी जीव ? "उवात्तिचित्तचरितंः" (उदात्त) संसार शरीर भोगसे रहित है (चित्तचरितेः) मनका अभिप्राय जिनका ऐसे हैं । कैसा है वह परमार्थ ? "श्रहं शुद्धं चिन्मयं ज्योतिः सवा एव श्रस्मि" (श्रहं) स्वसंवेदन श्रत्यत्त हूँ जो मैं जीवद्रव्य (शुद्धं चिन्मयं ज्योतिः) शुद्ध ज्ञानस्वरूप प्रकाश (सदा) सर्वकाल (एव) निश्चयसे (श्रस्मि) हूँ । "तु ये एते विविधाः भावाः ते अहं नास्मि" (तु) एक विशेष हैं—(ये एते विविधाः भावाः) शुद्ध चैतन्यस्वरूपसे अनमिलते हैं जो रागादि अशुद्ध भाव शरीर आदि सुख दुःख आदि नाना प्रकार अशुद्ध पर्याय (ते श्रहं नास्मि) ये सब जीवद्रव्यस्वरूप नहीं हैं । कैसे हैं अशुद्ध भाव ? "पृथग्लक्षरणाः" मेरे शुद्धचैतन्य स्वरूपसे नहीं । पलते हैं । किस कारणसे ? "यतः श्रत्र ते समग्राः श्रपि मम परद्रव्यं" (यतः) जिस कारणसे (श्रत्र) निजस्वरूपका अनुभव करनेपर (ते समग्राः श्रपि) जितने हैं रागादि अशुद्ध विभाव पर्याय वे (मम परद्रव्यं) सुभे परद्रव्यरूप हैं । कारण कि शुद्ध चैतन्य लच्चणसे मिलते हुए नहीं हैं, इसलिए समस्त विभाव परिणाम हेय हैं।।६-१८४॥

(ऋत्षुप्)

परद्रव्यम्रहं कुर्वन वश्येतेवापराधवान । वश्येतानपराधो न स्वद्रव्यं संवृतो यतिः ॥७-१=६॥

खरा नव सहित अर्थ — "अपराधवान बध्येत एव" (अपराधवान) शुद्ध चिद्रूप अनुभवस्वरूपसे अष्ट हैं जो जीव वह (बध्येत) ज्ञानावरणादि कर्मों के द्वारा बाँधा जाता है। कैंसा हैं ? "परद्रव्यप्रहं कुर्वन" (परद्रव्य) शरीर मन वचन रागादि अशुद्ध परिणाम उनका (ग्रहं) आत्मबुद्धिरूप स्वामित्वको (कुर्वन्) करता हुआ। "अनपराधः मुनिः न बध्येत" (अनपराधः) कर्मके उदयके भावको आत्माका जानकर नहीं अनुभवता है ऐसा है जो (मुनिः) परद्रव्यसे विरक्त सम्यग्दृष्टि जीव (न बध्येत) ानावरणादि कर्मिपण्डके द्वारा नहीं बाँधा जाता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार कोई चोर परद्रव्यको चुराता है, गुनहगार होता है। गुनहगार होनेसे बाँधा जाता है उसी प्रकार मिध्यादृष्टि जीव परद्रव्यक्त हैं जो द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्म उनको आपा जान अनुभवता है, शुद्ध-

स्वरूप अनुभवसे अष्ट है। परमार्थबुद्धिसे विचार करनेपर गुनहगार है, ज्ञानावर-णादि कर्मका बन्ध करता है। सम्यग्दृष्टि जीव ऐसे भावसे रहित है। कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? ''स्वद्रव्ये संवृतः'' अपने आत्मद्रव्यमें संवरहृप है। अर्थात् आत्मामें मग्न है।।७-१८६।।

(मालिनी)

भ्रमवरतमनन्तैर्वश्यते मापराधः म्पृश्ति निरपराधो वन्धनं नैव जातु । नियतमयमणुद्धं म्वं भजन्मापराधो भवति निरपराधः माधु शुद्धात्ममर्वो ॥=-४०७॥

स्वण्डान्वय सहित अर्थ—"सापराघः ग्रनवरतं ग्रनन्तः बध्यते" (सापराघः) परद्रव्यरूप है पुद्रलकर्म, उसको आपरूप जानता है ऐसा मिथ्यादृष्टि जीव
(ग्रनवरतं) अखण्ड धाराप्रवाहरूप (ग्रनन्तैः) गणनासे अवीत ज्ञानावरणादिरूप
वँधी हैं पुद्रलवर्गणा उनके द्वारा (बध्यते) बाँधा जाता है। "निरपराघः जातु
बन्धनं न एव स्पृशिति" (निरपराघः) शुद्धस्वरूपको अनुभवता है ऐसा सम्यग्दृष्टि
जीव (जातु) किसी भी कालमें (बन्धनं) पूर्वोक्त कर्मबन्धको (न स्पृशित) नहीं
छूता है। (एव) निश्चयसे। आगे सापराध निरपराधका जज्ञण कहते हैं—
"ग्रयं श्रशुद्धं स्वं नियतं भजन् सापराधः भवित" (ग्रयं) मिथ्यादृष्टि जीव
(अशुद्धं) रागादि अशुद्ध परिणामरूप परिणमा है ऐसे (स्वं) आपसम्बन्धी जीवद्रव्यको (नियतं भजन्) ऐसा ही निरन्तर अनुभवता हुआ (सापराधः भवित)
अपराध सहित होता है। "साधु शुद्धात्मसेवी निरपराधः भवित" (साधु)
जैसा है वैसा (शुद्धात्म) सकल रागादि अशुद्धपनासे मिन्न शुद्धचिद्र्यमात्र ऐसे
जीवद्रव्यके (सेवी) अनुभवसे विराजमान है जो सम्यग्दृष्टि जीव वह (निरपराधः) सर्व अपराधसे रहित है। इसलिए कर्मका बन्धक नहीं होता।। □-१८७।।

त्रतो हताः प्रमादिनो गताः सुखासीनतां प्रलीनं चापलमुन्मृलितमालंबनम् । त्रात्मन्येवालानितं च चित्त-मासंपूर्णविज्ञानघनोपलब्धेः ।।९-१==।। खरडान्यय सहित अर्थ—"अतः प्रमादिनः हताः" (अतः प्रमादिनः) शुद्ध स्तरूपकी प्राप्तिसे अष्ट हैं जो जीव वे (हताः) मोत्तमार्गके अधिकारी नहीं हैं। ऐसे मिथ्यादृष्टि जीवोंका धिकार किया है। कैसे हैं ? "सुखासीनतां गताः" कर्मके उदयसे प्राप्त जो भोगसामग्री उसमें सुखकी वांछा करते हैं। "चापलं प्रलानं" (चापलं) रागादि अशुद्ध परिणामोंसे होती है सर्वप्रदेशोंमें आकुलता (प्रलीनं) वह भी हेय की। "आलम्बनं उन्मूलितं" (आलम्बनं) बुद्धिपूर्वक ज्ञान करते हुए जितना पढ़ना विचारना चिन्तवन करना स्मरण करना इत्यादि है वह (उन्मूलितं) मोत्तका कारण नहीं है ऐसा जानकर हेय ठहराया है। "आलमित एव चित्तं आलानितं" (आतमित एव) शुद्धस्वरूपमें एकाग्र होकर (चित्तं आलानितं) मनको बाँधा है। ऐसा कार्य जिस प्रकार हुआ उस प्रकार कहते हैं— "आसम्पूर्णविज्ञानघनोपलब्धेः" (आसम्पूर्णविज्ञान) निरावरण केवलज्ञान उसका (घन) समृह जो आतमद्रव्य उसकी (उपलब्धेः) प्रत्यत्त प्राप्ति होनेसे ॥९-१८⊏॥

(वसन्ततिलका)

यत्र प्रतिक्रमण्मेव विषं प्रणीतं तत्राप्रतिक्रमण्मेव सुधा कृतः स्यात् । तिंक प्रमाद्यति जनः प्रपतन्नधोऽधः किं नोर्ष्वमूर्ध्वमधिरोहति निष्प्रमादः ॥१०-१=९॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''तत् जनः कि प्रमाद्यति'' (तत्) तिस कारणसे (जनः) समस्त संसारी जीवराशि (कि प्रमाद्यति) क्यों प्रमाद करती हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि कृपासागर हैं स्त्रके कर्ता आचार्य वे ऐसा कहते हैं कि नाना प्रकारके विकल्प करनेसे साध्यसिद्धि तो नहीं है। कैसा है नाना प्रकारके विकल्प करनेवाला जन ? ''श्रधः श्रधः प्रपतन्'' जैसे जैसे अधिक क्रिया करता है, अधिक अधिक विकल्प करता है वैसे वैसे अनुभवसे अष्टसे अष्ट होता है। तिस कारणसे ''जनः अध्यं अध्यं कि न श्रधिरोहति'' (जनः) समस्त संसारी जीवराशि (अध्वं अध्वं) निर्विकल्पसे निर्विकल्प अनुभवरूप (कि न श्रधिरोहित) क्यों नहीं परिणमता है। कैसा है जन ? ''निःप्रमादः'' निर्विकल्प है। कैसा है निर्विकल्प अनुभव ? "यत्र प्रतिक्रमणं विषं एव प्रशीतं" (यत्र) जिसमें (प्रतिक्रमणं) पठन पाठन स्मरण चिन्तवन स्तुति वन्दना इत्यादि अनेक क्रिया-रूप विकल्प (विषं एव प्रणीतं) विषके समान कहा है। "तत्र प्रप्रतिक्रमणं सुधा कुटः एव स्यात्" (तत्र) उस निर्विकल्प अनुभवमें (अप्रतिक्रमणं) न पढ़ना, न पढ़ाना, न वंदना, न निन्दना ऐसा भाव (सुधा कुटः एव स्यात्) अमृतके निधानके समान है। भावार्थ ऐसा है कि निर्विकल्प अनुभव सुखरूप है, इसलिये उपादेय है, नाना प्रकारके विकल्प आकुलतारूप हैं, इसलिये हेय हैं।।१०-१८९।।

(पृथ्वी)

प्रमादकलितः कथं भवति शुद्धभावोऽलयः कपायभरगोरवादलमता भमादो यतः। इपतः स्वरमनिर्भरं नियमितः स्वभावं सवन् मृनिः परमशुद्धतां त्रजिति मुच्यतं वाऽविरात ॥११ १५०॥

स्वपडान्वय सहित अर्थ—''ग्रलसः प्रमादकलितः शुद्धभावः कथं भवित'' (अलसः) अनुभवमें शिथिल हैं ऐसा जीव । और कैसा हैं ? (प्रमादकलितः) नाना प्रकारके विकल्पोंसे संयुक्त हैं ऐसा जीव (शुद्धभावः कथं भवित) शुद्धोपयोगी कैसे होता है, श्राप तु नहीं होता। ''यतः श्रलसता प्रमादः कषायभरगौरवात'' (यतः) जिस कारणसे (श्रलसता) अनुभवमें शिथिलता (प्रमादः) नाना प्रकारका विकल्प हैं। किस कारणसे होता हैं ? (कषाय) रागादि श्रशुद्ध परिणितके (भर) उदयके (गौरवात्) तीत्रपनासे होता हैं। भावार्थ इस प्रकार हैं कि जो जीव शिथिल हैं, विकल्प करता हैं वह जीव शुद्ध नहीं हैं। कारण कि शिथिलपना विकल्पपना अशुद्धपनाका मूल हैं। ''श्रतः मुनिः परमशुद्धतां क्रजित च श्रविरात् मुच्यते'' (श्रतः) इस कारणसे (मुनिः) सम्यग्दष्टि जीव (परमशुद्धतां व्रजित) श्रद्धोपयोग परिणितिरूप परिणमता हैं (च) ऐसा होता हुश्रा (श्रविरात् मुच्यते) उसी काल कर्मबन्धसे ग्रुक्त होता हैं। कैसा है ग्रुनि ? ''स्वभावे नियमितः भवन्'' (स्वभावे) शुद्ध स्वरूपमें (नियमितः भवन्) एकाग्ररूपसे मग्न होता हुश्रा। कैसा है स्वभाव ? ''स्वरसिनभंरे'' (स्वरस) चेतनागुणसे (निर्भरे) परिपूर्ण है।।११-१९०॥

(शादूलिकोडित)

त्यक्त्वा अशुद्धि विधायि तित्कल परद्रव्यं समग्रं स्वयं स्वद्रव्ये रितमिति यः स नियतं सर्वापराधच्युतः । बन्धव्यंसम्पेत्यं नित्यमुदितः स्वज्योतिरच्छोच्छल-च्चेतन्यासृतपुरपूर्णमहिमा शुद्धो भवनमुच्यतं ॥१२-१९१॥

खण्डान्चय सहित ऋर्थ--''सः मुच्यते'' (सः) सम्यग्दष्टि जीव (मुच्यते) सकल कर्मोंका चयकर अतीन्द्रिय मुखलचण मोचको प्राप्त होता है। कैसा है ? ''शुद्धो भवन्'' राग-द्वेष-मोहरूप अशुद्ध परिणतिसे भिन्न होता हुआ। और कैसा है ? ''स्वज्योतिरच्छोच्छलच्चंतन्यामृतपूरपूर्णमहिमा'' (स्वज्योतिः) द्रव्यके स्वभाव गुण्ह्रप (ग्रच्छ) निर्मल (उच्छलत्) धाराप्रवाहरूप परिणमनशील एसा जो (चैतन्य) चेतनागुण, उसरूप जो (अमृत) अतीन्द्रिय सुख, उसके (पूर) प्रवाहसे (पूर्ण) तन्मय है (महिमा) माहात्म्य जिसका, ऐसा है। श्रीर कैसा हैं ? "नित्यमुदितः" सर्व काल श्रतीन्द्रिय सुखस्वरूप है। श्रीर कैसा है ? ''नियतं सर्वापराधच्युतः'' (नियतं) अवस्य कर (सर्वापराध) जितने सक्ष्म-स्थूलरूप राग द्वेष मोह परिणाम उनसे (च्युतः) सर्व प्रकार रहित है। क्या करता हुआ ऐसा होता है ? ''बन्धध्वंसं उपेत्य'' (वन्ध) ज्ञानावरणादि पुद्रल कर्मकी बन्धरूप पर्यायके (ध्वंसं) सत्ताके नाशरूप (उपेत्य) अवस्थाको प्राप्त कर । त्रीर क्या करता हुआ एसा होता है ? "तत् समग्रं परद्रव्यं स्वयं त्यक्त्वा'' द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्म सामग्रीके मृलसे ममत्वको स्वयं छोड़कर । कैसा है। पर द्रव्य ? "श्रशुद्धिविधायि" श्रशुद्ध परिएतिको बाह्यरूप निमित्त मात्र है । "किल" निश्चयसे । "यः स्वद्रव्ये रितं एति" (यः) जो सम्यग्दिष्ट जीव (स्वद्रव्ये) शुद्ध चैतन्यमें (रति एति) निर्विकल्प अनुभवसे उत्पन्न हुए सुखमें मन्नपनाको प्राप्त हुआ है। भावार्थ इस प्रकार है—सर्व अशुद्धपनाके मिटनेसे शुद्धपना होता है। उसके सहाराका है शुद्ध चिद्रूपका अनुभव, ऐसा मोक्तमार्ग है।।१२-१९१॥

(सन्दाकान्ता)

बन्धच्छेदात्कलयदतुलं मोत्तमच्य्यमेत-न्नित्योद्योतस्फुटितमहजावस्थमेकान्तशुद्धम् । एकाकारम्बरमभरतोऽत्यन्तगम्भीरधीरं पूर्णं ज्ञानं ज्वलितमचलं स्वस्य लीनं महिम्नि ॥१३-१९२॥

स्वरङान्वय सहित ऋथं—''एतत् पूर्णं ज्ञानं ज्वलितं'' (एतत्) जिस प्रकार कहा है कि (पूर्ण ज्ञानं) समस्त कर्ममल कलंकका विनाश होनेसे जीव द्रव्य जैसा था अनन्त गुण विराजमान वैसा (ज्वलितं) प्रगट हुआ । कैसा प्रगट हुआ ? "मोक्षं कलयत्" (मोक्षं) जीवकी जो निःकर्मरूप अवस्था, उस (कलयत्) अवस्थारूप परिणमता हुआ। कैसा है मोत्त ? "अक्षय्यं" आगामी अनन्त काल पर्यन्त अविनक्ष्यर है, (अतुलं) उपमा रहित है। किस कारणसे? ''बन्धच्छेदात्'' (वन्ध) ज्ञानावरणादि आठ कर्मके (छेदात्) मृल सत्तासे नाश-द्वारा । कैसा है शुद्ध ज्ञान ? "नित्योद्योतस्फुटितसहजावस्थं" (नित्योद्योत) शास्त्रत प्रकाशसे (स्फुटित) प्रगट हुआ है (सहजावस्थं) अनन्त गुण विराजमान शुद्ध जीव द्रव्य जिसको, ऐसा है। त्रीर कैसा है ? "एकान्तशुद्ध" सर्वथा प्रकार शुद्ध हैं । श्रीर कैसा है ? "अत्यन्तगम्भीरधीरं" (श्रत्यन्तगम्भीर) श्रनन्त गुण विराजमान ऐसा है, (धीरं) सर्व काल शास्त्रत है। किस कारणसे? "एकाकरस्वरसभरतः" (एकाकार) एकरूप हुए (स्वरस) अनन्त ज्ञान अनन्त दर्शन अनन्त सुख अनन्त वीर्य्यके (भरतः) अतिशयके कारण । और कैसा है ? "स्वस्य महिम्नि लोनं" (स्वस्य महिम्नि) श्रपने प्रतापमें (लीनं) मग्नरूप है। भावार्थ इस प्रकार है कि सकल कर्मन्नयलन्न ए मोन्नमें आत्मद्रव्य स्वाधीन है। अन्यत्र चतुर्गतिमें जीव पराधीन है। मोत्तका स्वरूप कहा।। १३-१९२।।

सर्वविश्रद्धज्ञान-अधिकार

(मन्दाकान्ता)

नीत्वा सम्यक् प्रलयमिक्वान् कर्तृमाक्त्रादिभावान् द्रीभृतः प्रतिपद्मयं बन्धमोचप्रक्लुप्तः। शुद्धः शुद्धः स्वरमविसरापूर्णपुण्याचलाचि-ष्टकोरकीर्णप्रकटमहिमा स्फूर्जित ज्ञानपुञ्जः॥१-१९३॥

खराडान्वय सहित ऋथे—''ग्रयं ज्ञानपुञ्जः स्फूर्जित'' (ग्रयं) यह विद्य-मान (ज्ञानपुञ्जः) शुद्ध जीवद्रव्य (स्फूर्जित) प्रगट होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि यहाँसे लेकर जीवका जैसा शुद्ध स्वरूप हैं उसे कहते हैं। कैसा है ज्ञान-पुज ? ''टड्कोत्कीर्णप्रकटमहिमा'' (टड्कोत्कीर्ण) सर्व काल एकरूप ऐसा है (प्रकट) स्वानुभवगोचर (महिमा) स्वभाव जिसका, ऐसा है। और कैसा है? ''स्वरसविसरापूर्णपुष्याचलाचिः'' (स्वरस) शुद्ध ज्ञानचेतनाके (विसर) अनन्त श्रंशभेदसे (ग्रापूर्ण) सम्पूर्ण ऐसा है (पुएय) निरावरण ज्योतिः रूप (ग्रचल) निश्चल (ग्रर्चिः) प्रकाशस्त्ररूप जिसका, ऐसा है। श्रीर कैसा है? ''शुद्धः शुद्धः" शुद्ध शुद्ध है, अर्थात् दो बार शुद्ध कहनेसे अति ही विशुद्ध है। केंस। हे ? ''बन्धमोक्षप्रक्लुप्तेः प्रतिपदं दूरीभूतः'' (बन्ध) ज्ञानावरणादि कर्म-पिएडसे सम्बन्धरूप एक क्षेत्रावगाह, (मोक्ष) सकलकर्मका नाश होनेपर जीवके स्वरूपका प्रगटपना, ऐसे (प्रक्लृप्तेः) जो दो विकल्प, उनसे (प्रतिपदं) एकेन्द्रियसे लेकर पश्चेन्द्रिय पर्यायरूप जहाँ है वहाँ (दूरीभूतः) अति ही भिन्न है। भावार्थ इस प्रकार है कि एकेन्द्रियसे लेकर पश्चेन्द्रिय तक जीवद्रव्य जहाँ तहाँ द्रव्य-स्वरूपके विचारकी अपेत्रा बन्ध ऐसे मुक्त ऐसे विकल्पसे रहित है। द्रव्यका स्वरूप जैसा है वैसा ही है। क्या करता हुआ जीवद्रव्य ऐसा है ? "श्रिखलान् कर्तृभोक्त्राविभावान् सम्यक् प्रलयं नीत्वा'' (प्रखिलान्) गणना करने पर अनन्त हैं ऐसे जो (कर्त्र) जीव कर्ता है ऐसा विकल्प (भोक्त्र) जीव भोक्ता है

ऐसा विकल्प, इनसे लेकर अनन्त भेद उनका (सम्यक्) मृलसे (प्रलयं नीत्वा) विनाशकर । ऐसा कहते हैं ।।१-१९३।।

(अनुष्टुप्)

कर्तृत्वं न स्वभावोऽस्य चितो वेदयितृत्ववत् ।

स्वरहान्यय सहित सर्थ— "श्रस्य चितः कर्तृत्वं न स्वभावः" (श्रस्य चितः) चैतन्यमात्र स्त्ररूप जीवका (कर्तृत्वं) ज्ञानावरणादि कर्मको करे स्रथवा रागादि परिणामको करे ऐसा (न स्वभावः) सहजका गुण नहीं हैं। दृष्टान्त कहते हैं— "वेदियतृत्ववव्" जिस प्रकार जीव कर्मका भोक्ता भी नहीं हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य कर्मका भोक्ता हो तो कर्ता होवे। सो तो भोक्ता भी नहीं हैं, इससे कर्ता भी नहीं हैं। "श्रयं कर्ता है ऐसा भी हैं सो किस कारणसे १ (ग्रज्ञानात एव) कर्मजनित भावमें स्थात्मवुद्धि ऐसा हैं जो मिथ्यात्व-रूप विभाव परिणामका कर्ता हैं। भावार्थ इस प्रकार हैं कि जीववस्तु रागादि विभाव परिणामका कर्ता है ऐसा जीवका स्वभावगुण नहीं हैं। परन्तु स्थाद्धरूप विभाव परिणामका कर्ता है ऐसा जीवका स्वभावगुण नहीं हैं। परन्तु स्थाद्धरूप विभाव परिणामका कर्ता है ऐसा जीवका स्वभावगुण नहीं हैं। परन्तु स्थाद्धरूप विभाव परिणाति हैं। "तदभावात् श्रकारकः" (तदभावात्) मिथ्यात्व राग द्वेषरूप विभाव परिणिति हैं। "तदभावात् श्रकारकः" (तदभावात्) मिथ्यात्व राग द्वेषरूप विभाव परिणिति मिटती हैं सो उसके मिटनेसे (श्रकारकः) जीव सर्वथा स्रकर्ता होता है।।२-१९४॥

(शिखरिणो)

अकृता जीवा व न्यित इति विशुद्धः स्वरमतः स्कृरीवाद्यातिभिश्हुरितभुवनाभागभवनः । तथायस्थाया स्याद्यदिह किल वन्धः प्रकृतिभिः स खल्वज्ञानस्य स्फुरित महिमा को अप गहनः ॥३-१९,५॥

खण्डान्यय सहित अर्थ—''श्रयं जीवः श्रकर्ता इति स्वरसतः स्थितः'' (अयं जीवः) विद्यमान है जो चैतन्य द्रव्य वह (श्रकर्ता) ज्ञानावरणादिका अथवा गगादि अशुद्ध परिणामका कर्ता नहीं है (इति) ऐसा सहज (स्वरसतः स्थितः) स्वभावसे अनादिनिधन ऐसा ही है। कैसा है ? ''विशुद्धः'' द्रव्यकी अपेद्या

द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्मसे भिन्न है । "स्फुरच्चिज्ज्योतिभिच्छुरितभुवना-भोगभवनः'' (स्फुरत्) प्रकाशरूप ऐसे (चिज्ज्योतिभिः) चेतना गुणके द्वारा (छुरित) प्रतिविम्बित हैं (भुवनाभोगभवनः) अनन्त द्रव्य अपनी अतीत अनागत वर्तमान समस्त पर्याय सहित जिसमें, ऐसा है। "तथापि किल इह ग्रस्य प्रकृतिभिः यत् ग्रसौ बन्धः स्यात्" (तथापि) शुद्ध है जीव द्रव्य तो भी (किल) निश्चयसे (इह) संसार अवस्थामें (अस्य) जीवको (प्रकृतिभिः) ज्ञानावरणादि कर्मरूप (यत् श्रसी बन्धः स्यात्) जो कुछ बन्ध होता है 'सः खलु श्रज्ञानस्य कः ग्रपि महिमा स्फुरित" (सः) जो बन्ध होता है वह (खलु) निश्चयसे (ग्रज्ञानस्य कः श्रपि महिमा स्फूरति) मिध्यात्वरूप विभाव परिणमनशक्तिका कोई ऐसा ही स्वभाव है। कैसा है ? "गहनः" असाध्य है। भावार्थ इस प्रकार है— जीव द्रव्य संसार अवस्थामें विभावरूप मिथ्यात्व राग द्वेष मोह परिणामरूप परिरामा है, इस कारण जैसा परिरामा है वैसे भावोंका कर्ता होता है। श्रश्रुद्ध भावोंका कर्ता होता है। श्रश्रुद्ध भावोंके मिटनेपर जीवका स्वभाव अकर्ता है।। ३-१९४।।

(अनुष्टुप्)

संतित्वं न स्वभावो अय म्मृतः कर्न्वविचन । अज्ञानदेव मोकायं तद्भावाद्वेदकः ॥४ १९६॥

खराडान्वय सहित अर्थ-- "ग्रस्य चितः भोवतृत्वं स्वभावः न समृतः" (अस्यः चितः) चेतन द्रव्यका (भोक्तुत्वं) ज्ञानावरणादि कर्मके फलका अथवा सुख-दु:खरूप कर्मफलचेतनाका अथवा रागादि अशुद्ध परिणामरूप कर्मचेतनाका भोक्ता जीव है ऐसा (स्वभावः) जीव द्रव्यका सहज गुण, ऐसा तो (न स्मृतः) गराधरदेवने नहीं कहा है। जीवका भोक्ता स्वभाव नहीं है ऐसा कहा है। दृष्टान्त कहते हैं--''कर्तृत्ववत्'' जिस प्रकार जीवद्रव्य कर्मका कर्ता भी नहीं है । ''ग्रयं जीवः भोक्ता'' यही जीव द्रव्य श्रपने सुख-दुःखरूप परिणामको भोगता है ऐसा भी है सो किस कारणसे ? "श्रज्ञानात् एव" अनादिसे कर्मका संयोग है, इसलिए मिध्यात्व राग द्वेष अशुद्ध विभावरूप परिणमा है, इस कारण भोक्ता है। "तदभावात् भवेदकः" मिध्यात्वरूप विभाव परिणामका नाश होनेसे जीव द्रव्य सान्नात् अमोक्ता है। मावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार जीव द्रव्यका अनन्त चतुष्टय स्वरूप है उस प्रकार कर्मका कर्तापन मोक्तापन स्वरूप नहीं है। कर्मकी उपाधिसे विभावरूप अशुद्ध परिणितरूप विकार है। इसिलिए विनाशीक है। उस विभाव परिणितिके विनाश होनेपर जीव अकर्ता है, अभोक्ता है। आगे मिथ्यादृष्टि जीव द्रव्यकर्मका अथवा भावकर्मका कर्ता है, सम्यग्दृष्टि कर्ता नहीं है ऐसा कहते हैं। 18-१९६।।

(शार्वूलविकीडित)

श्रज्ञानी प्रकृतिम्यभावनिग्तो नित्यं भवेदंदको ज्ञानी तु प्रकृतिम्यभाविग्नो नो जात्विदंदकः। इत्यंवं नियमं निरूष निषुणग्जानिता त्यज्यतां सुद्धकात्मभयं महम्यचित्रामेच्यतां ज्ञानिता ॥५ १९७॥

म्बण्डान्वय सहित ऋथे—''निपुणैः श्रज्ञानिता त्यज्यतां'' (निपुणैः) सम्परदृष्टि जीवोंको (अज्ञानिता) परद्रव्यमें आत्मबुद्धि ऐसी मिथ्यात्व परिणति (त्यज्यतां) जिस प्रकार मिटे उस प्रकार सर्वथा मेटने योग्य है। केंसे हैं सम्य-ग्दष्टि जीव ? ''महसि म्रचलितैः'' शुद्ध चिद्रपके अनुभवमें अखगड धारारूप मन्न हैं। कैसा है शुद्ध चिद्रृपका अनुभव ? ें 'शुद्ध कात्ममये'' (शुद्ध) समस्त उपाधिसे रहित ऐसा जो (एकात्म) अकेला जीवद्रव्य (मये) उसके स्वरूप हैं। श्रीर क्या करना है ? "ज्ञानिता श्रासेव्यतां" शुद्ध वस्तुके श्रजुभवरूप सम्यक्त्व-परिएतिरूप सर्वकाल रहना उपादेय है। क्या जानकर ऐसा होवे ? "इति एवं नियमं निरूप्य'' (इति) जिस प्रकार कहते हैं-(एवं नियमं) ऐसे वस्तुस्वरूप परिरामनके निश्चयको (निरूप्य) अवधार करके। वह वस्तुका स्वरूप कैसा? "श्रज्ञानी नित्यं वेदकः भवेत्" (अज्ञानी) मिथ्यादृष्टि जीव (नित्यं) सर्वकाल (वेदकः भवेत) द्रव्यकर्मका भावकर्मका भोक्ता होता है ऐसा निश्चय है। मिथ्यात्वका परिणमन ऐसा ही हैं। कैसा है अज्ञानी ? "प्रकृतिस्वभावनिरतः" (प्रकृति) ज्ञानावरणादि आठ कर्मके (स्वभाव) उदय होनेपर नाना प्रकार चतुर्गति शरीर रागादिभाव सुख-दुःखपरिणति इत्यादिमें (निरतः) आपा जान एकत्वबुद्धिरूप परिणमा है। "तु ज्ञानी जातु वेदकः नो भवेत्" (तु) मिध्यात्वके मिटने पर ऐसा भी है कि (ज्ञानी) सम्यग्हिष्ट जीव (जात्) कदाचित्

(वेदक: नो भवेत) द्रव्यकर्मका भावकर्मका मोक्ता नहीं होता ऐसा वस्तुका स्वरूप है। कैसा है ज्ञानी ? "प्रकृतिस्वभावविरतः" (प्रकृति) कर्मके (स्वभाव) उदयके कार्यमें (विरतः) हेय जानकर छूट गया है स्वामित्वपना जिसका, ऐसा है। मावार्थ इस प्रकार है कि जीवके सम्यक्त्व होनेपर अशुद्धपना मिटा है, इसलिए भोक्ता नहीं है ॥४-१९७॥

(वसन्वतिसका)

ज्ञानी करोति न न वेदयते च कर्म जानाति केवलमयं किल तत्स्वभावम् । जानन्परं करणवेदनयोरभावा-च्छुद्धस्यभावनियतः म हि मुक्त एव ॥६-१९=॥

खरबान्वय सहित अर्थ-- ''ज्ञानी कर्म न करोति च न वेदयते'' (ज्ञानी) सम्यग्दृष्टि जीव (कर्म न करोति) रागादि श्रश्रद्ध परिणामोंका कर्ता नहीं है। (च) श्रौर (न वेदयते) सुख दुःखसे लेकर अशुद्ध परिणामोंका भोक्ता नहीं है। कैसा है सम्यग्दष्टि जीव ? "किल श्रयं तत्स्वभावं इति केवलं जानाति" (किल) निश्चयसे (अयं) जो शरीर भोग रागादि सुख दुःख इत्यादि समस्त (तत्स्वभावं) कर्मका उदय हैं, जीवका स्वरूप नहीं है (इति केवलं जानाति) सम्यग्दृष्टि जीव एसा जानता है, परन्तु स्वामित्वरूप नहीं परिणमता है। "हि सः मुक्तः एव" (हि) तिस कारणसे (सः) सम्यग्दृष्टि जीव (मुक्तः एव) जैसे निर्विकार सिद्ध हैं वैसा है। कैसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? "परं जानन्" जितनी है पर द्रव्यकी सामग्री उसका ज्ञायकमात्र है। मिथ्यादृष्टिके समान स्वामीरूप नहीं है । श्रीर कैसा है ? "शुद्धस्वभावनियतः" (शुद्धस्वभाव) शुद्ध चैतन्यवस्तुमें (नियतः) आस्वादरूप मन्न हैं। किस कारणसे ? "करणवेदनयोः अभावात्" (करण) कर्मका करना (वेदन) कर्मका मोग ऐसे भाव (भ्रभावात्) सम्यग्दष्टि जीवके मिटे हैं इस कारण । मावार्थ इस प्रकार है कि मिध्यात्व संसार है,

(अनुष्दुप्)

मिध्यात्वके मिटनेपर जीव सिद्धसदश है ।।६-१९८॥

ये तु कर्तारमात्मानं पश्यन्ति तमसा तताः । सामान्यजनवत्तेषां न मोचोऽपि मुमुचताम् ॥७-१९९॥ खरडान्यय सहित अर्थ—''तेषां मोक्षः न'' (तेषां) ऐसे मिध्यादृष्टिं जीवोंको (न मोक्षः) कर्मका विनाश, शुद्ध स्वरूपकी प्राप्ति नहीं हैं। कैसे हैं वे जीव ? ''मुमुक्षतां अपि'' जैनमताश्रित हैं, बहुत पढ़े हैं, द्रव्यिकयारूप चारित्र पालते हैं, मोक्षके अभिलाषी हैं तो भी उन्हें मोक्त नहीं है। किनके समान ? ''सामान्यजनवत्'' जिस प्रकार तापस योगी भरड़ा इत्यादि जीवोंको मोक्त नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई जानेगा कि जैनमत-आश्रित हैं, कुछ विशेष होगा सो विशेष तो कुछ नहीं है। कैसे हैं वे जीव ? ''तु ये आत्मानं कर्तारं पर्यान्त'' (तु) जिस कारण ऐसा है कि (ये) जो कोई मिध्यादृष्टि जीव (आत्मानं) जीवद्रव्यको (कर्तारं पश्यन्ति) वह ज्ञानावरणादि कर्मको रागादि अशुद्ध परिणामको करता है ऐसा जीवद्रव्यका स्वभाव है ऐसा मानते हैं, प्रतीति करते हैं, आस्वादते हैं। और कैसे हैं ? ''तमसा तताः'' मिध्यात्वभाव ऐसे अन्धकारसे व्याप्त हैं, अन्ध हुए हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि वे महामिध्यादृष्टि हैं जो जीवका स्वभाव कर्तारूप मानते हैं, कारण कि कर्तापन जीवका स्वभाव नहीं है, विभावरूप अशुद्ध परिणति है सो भी परके संयोगसे है, विनाशीक है ॥७-१९९॥

(ऋनुष्टुप्)

नास्ति सर्वोऽपि सम्बन्धः पग्द्रव्यात्मतत्त्वयोः । कर्तृकर्मत्वसम्बन्धाभावे तत्कर्तृना कुतः ॥=-२००॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''तत् परद्रव्यात्मतत्त्वयोः कर्तृता कुतः''(तत्) तिस कारणसे (परद्रव्य) ज्ञानावरणादि कर्मरूप पुद्रलका पिण्ड (आत्मतत्त्वयोः) शुद्ध जीवद्रव्य इनमें (कर्तृता) जीवद्रव्य पुद्रल कर्मका कर्ता, पुद्रल द्रव्य जीवभावका कर्ता ऐसा सम्बन्ध (कृतः) केंसे होवे ? अपि तु कुछ नहीं होता। किस कारणसे ? ''कर्तृ-कर्मसम्बन्धाभावे'' (कर्तृ) जीव कर्ता (कर्म्) ज्ञाना-वरणादि कर्म ऐसा है जो (सम्बन्ध) दो द्रव्योंका एक सम्बन्ध ऐसा (अभावे) द्रव्यका स्वभाव नहीं है तिस कारण। वह भी किस कारणसे ? ''सर्वः अपि सम्बन्धः नास्ति'' (सर्वः) जो कोई वस्तु है वह (अपि) यद्यपि एक क्षेत्रा-वगाहरूप है तथापि (सम्बन्धः नास्ति) अपने अपने स्वरूप है, कोई द्रव्य किसी द्रव्यके साथ तन्मयरूप नहीं मिलता है, ऐसा वस्तुका स्वरूप है। इस कारण जीव पुद्रलकर्मका कर्ता नहीं है।।८-२००।।

(वसन्ततिलका)

एकस्य वस्तुन इहान्यतरेण सार्ध मम्बन्ध एव मकलोऽपि यतो निषिद्धः। यत्कर्तृकर्मघटनाम्ति न वस्तुभेदे पश्यन्त्वकर्तृ मुनयश्च जनाश्च तत्त्वम् ॥९-२०१॥

खराडान्यय सहित ऋथे—''तत् वस्तुभेदे कर्तृकर्मघटना न ग्रस्ति'' (तत्) तिस कारणसे (वस्तुभेदे) जीवद्रव्य चेतनस्वरूप पुद्रलद्रव्य अचेतन-स्वरूप ऐसे भेदको अनुभवते हुए (कर्त्कमंघटना) जीवद्रन्य कर्ता पुद्रलपिण्ड कर्म ऐसा व्यवहार (न अस्ति) सर्वथा नहीं है। तो कैसा है ? "मुनयः जनाः तत्त्वं घ्रकर्तृ परयन्तु'' (मुनयः जनाः) सम्यग्दृष्टि हैं जो जीव वे (तत्त्वं) जीवस्वरूपको (ग्रकर्त पश्यन्तु) कर्ता नहीं है ऐसा अनुभवी-आस्वादो । किस कारणसे ? ''यतः एकस्य वस्तुनः ग्रन्यतरेण सार्डं सकलोऽपि सम्बन्धः निषिद्धः एव'' (यतः) जिस कारणसे (एकस्य वस्तुनः) शुद्ध जीवद्रव्यका (अन्यतरेण सार्ख) पुद्रल द्रव्यके साथ (सकल: श्रिप) द्रव्यरूप, गुणरूप अथवा पर्यायरूप (सम्बन्धः) एकत्वपना (निषिद्धः एव) अतीत अनागत वर्तमान कालमें वर्जा है। भावार्थ इस प्रकार है कि अनादि-निधन जो द्रव्य जैसा है वह वैसा ही है, अन्य द्रव्यके साथ नहीं मिलता है, इसलिए जीवद्रव्य पुद्गलकर्मका अकर्ता है ॥९-२०१॥

(वसन्ततिलका)

य तु म्वभावनियमं कलयन्ति नेम-मज्ञानमग्नमहमो यत ते वारकाः। कुर्वन्ति कर्म तत एव हि भावकर्म-कर्ता स्वयं भवति चेतन एव नान्यः ॥१०-२०२॥

खराडान्वय सहित अर्थ-- "वत ते वराकाः कर्म कुर्वन्ति" (वत) दु: सके साथ कहते हैं कि (ते वराकाः) ऐसी जो मिध्यादृष्टि जीवराशि (कर्म कुर्वन्ति) मोह राग द्रेषरूप अशुद्ध परिएति करती है। कैसी है "प्रजान-

मग्नमहसः" (ग्रज्ञान) मिध्यात्वरूप मावके कारण (मग्न) श्राच्छादा गया है (महसः) शुद्ध चैतन्यप्रकाश जिसका ऐसी है। "तु ये इमं स्वभावनियमं न कलयन्ति" (त्) क्योंकि (ये) जो (इमं स्वभावनियमं) जीवद्रव्य ज्ञानावरणादि पुदगलपिण्डका कर्ता नहीं है ऐसे वस्तस्वभावको (न कलयन्ति) स्वानुभव प्रत्यक्तरूपसे नहीं अनुभवती है। भावार्थ इस प्रकार है कि मिध्यादृष्टि जीवराशि शुद्ध स्वरूपके अनुभवसे अष्ट हैं, इसलिए पर्यायरत हैं, इसलिए मिथ्यात्व राग द्वेष अशुद्ध परिणामरूप परिणमती है। ''ततः भावकर्मकर्ता चेतन एव स्वयं भवति न ग्रन्यः" (ततः) तिस कारण (भावकर्म) मिथ्यात्व राग द्वेष श्रशुद्ध चेतनारूप परिणामका. (कर्ता चेतन एव स्वयं भवति) व्याप्य-व्यापकरूप परिणमता है ऐसा जीवद्रव्य, आप कर्ता होता है, (न अन्यः) पुद्गलकर्म कर्ता नहीं होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जीव मिथ्यादृष्टि होता हुआ जैसे अशुद्ध भावरूप परिणमता है वैसे भावोंका कर्ता होता है ऐसा सिद्धान्त है ॥१०-२०२॥

(शार्वुलिक्कीडित) कार्यत्वादकृतं न कर्म न च तञ्जीवप्रकृत्योर्द्वया-रज्ञायाः प्रकृतेः म्बकार्यफलभुग्मावानुपंगातकृतिः । नैकस्याः प्रकृतेरचित्त्वलमनाञ्जीबो अस्य कर्ता ततो जीवस्यैव च कर्म तिचदनुगं ज्ञाता न यत्पुद्रलः ॥११-२०३॥

खरडान्वय सहित अर्थ--''ततः ग्रस्य जीवः कर्ता च तत् चिवनुगं जीवस्य एव कर्म'' (ततः) तिस कारणसे (अस्य) रागादि ऋशुद्ध चेतना परिणामके (जीवः कर्ता) जीव द्रव्य उस कालमें व्याप्य-व्यापकरूप परिणमता है, इसलिए कर्ता है (च) और (तत्) रागादि अशुद्ध परिणमन (चिदनुगं) अशुद्ध-रूप है, चेतनारूप है, इसलिए (जीवस्य एव कर्म) उस कालमें व्याप्य-व्यापकरूप जीव द्रव्य आप परिएमता है. इसलिए जीवका किया है। किस कारएसे ? "यत् पुद्रगलः ज्ञाता न" (यत्) जिस कारणसे (पुद्गलः ज्ञाता न) पुद्रल द्रव्य चेतनारूप नहीं है। रागादि परिणाम चेतनारूप है, इसलिए जीवका किया है। कहा है भाव उसे गादा-पका करते हैं--''कर्म श्रकृतं न'' (कर्म) रामादि अधाद चेतनारूप परिणाम (ग्रकृतं न) अनादिनिधन आकाश द्रव्यके समान स्वयंसिद्ध हैं ऐसा भी नहीं है, किसीके द्वारा किया हुआ होता है। ऐसा है किस कारणसे ? ''कार्यत्वात्'' कारण कि घटके समान उपजता है, त्रिनशता है। इसलिए प्रतीति ऐसी जो करतृतिरूप है। (च) तथा "तत् जीव-प्रकृत्योः द्वयोः कृतिः न" (तत्) रागादि श्रशुद्ध चेतन परिणमन (जीव) चेतनद्रव्य (प्रकृत्योः) पुद्गलद्रव्य ऐसे (द्वयोः) दो द्रव्योंकी (कृतिः न) करतृति नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई ऐसा मानेगा कि जीव तथा कर्मके मिलने पर रागादि अशुद्ध चेतन परिणाम होता है, इसलिए दोनों द्रच्य कर्ता हैं ? समाधान इस प्रकार है कि दोनों द्रच्य कर्ता नहीं हैं, कारण कि रागादि अशुद्ध परिणामोंका बाह्य कारण-निमित्तमात्र पुद्रल कर्मका उदय है। अन्तरंग कारण व्याप्य-व्यापकरूप जीव द्रव्य विभावरूप परिणमता है। इसलिए जीवका कर्तापना घटित होता है, पुद्गल कर्मका कर्तापना घटित नहीं होता है। कारण कि ''ब्रज्ञायाः प्रकृतेः स्वकार्यफलभुग्भाव्यनुषङ्गात्'' (म्रज्ञायाः) अचेतन द्रव्यरूप है जो (प्रकृतेः) ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म, उसके (स्वकार्य) अपनी करतृतिके (फल) सुख-दु:खके (भुग्भाव) भोक्तापनेका (अनु-पङ्गात) प्रसंग प्राप्त होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जो द्रव्य जिस भावका कर्ता होता है वह उस द्रव्यका भोक्ता भी होता है। ऐसा होने पर रागादि अशुद्ध चेतन परिणाम जो जीव कर्म दोनोंने मिलकर किया होवे तो दोनों भोक्ता होंगे सो दोनों भोक्ता तो नहीं हैं। कारण कि जीव द्रव्य चेतन है तिस कारण सुख दु:खका भोक्ता होवे ऐसा घटित होता है, पुद्रल द्रव्य अचेतन होनेसे सुख दुःखका भोक्ता घटित नहीं होता । इसलिए रागादि अशुद्ध चेतन परिएमनका अकेला संसारी जीव कर्ता है, मोक्ता भी है। इसी अर्थको और गाड़ा-पका करते हैं--''एकस्याः प्रकृतेः कृतिः न'' (एकस्याः प्रकृतेः) अकेले पुद्गलकर्मकी (कृतिः न) करतृति नहीं है। मावार्थ इस प्रकार है कि कोई ऐसा मानेगा कि रागादि श्रशुद्ध चेतन परिणाम अकेले पुद्गलकर्मका किया है ? उत्तर ऐसा है कि ऐसा भी नहीं है। कारण कि ''ग्रचित्वलसनात्'' श्रनुमव ऐसा आता है कि पुद्रलकर्म अचेतन द्रव्य है, रागादि परिणाम अशुद्ध चेतनारूप है। इसलिए अचेतन द्रव्यका परिणाम अचेतनरूप होता है, चेतनरूप नहीं होता। इस कारण रागादि अशुद्ध परिणामका कर्ता संसारी जीव है, भोका भी है।।११-२०३॥

(शार्दूलविक्रीडित)

कर्मैव प्रवितक्यं कर्तृ हतकेः चिप्तात्मनः कर्तृतां कर्तात्मेप कथिबिदित्यचिता चैश्चिच्छु,तिः कोपिता । तंपामुद्धतमोहमुद्रितिधियां बोधस्य संशुद्धये स्याद्वादप्रतिबंधलव्धविजया वस्तुस्थितिः मृत्यतं ॥१२-२०४॥

खएडान्वय सहित अर्थ-- "वस्तुस्थितः स्तूयते" (वस्तु) जीवद्रव्यके (स्थितिः) स्वभावकी मर्यादा (स्तूयते) जैसी है वैसी कहते हैं। कैसी है ? "स्याद्वादप्रतिबन्धलब्धविजया" (स्याद्वाद) जीवकर्ता है, अकर्ता भी है ऐसा अनेकान्तपना, उसकी (प्रतिबन्ध) सावधानरूपसे की गई स्थापना, उससे (लब्ध) पाया है (विजया) जीतपना जिसने ऐसी है। किस निमित्त कहते हैं ? "तेषां बोधस्य संशुद्धये" (तेषां) जो जीवको सर्वथा अकर्ता कहते हैं ऐसे मिथ्यादृष्टि जीवोंकी (बोधस्य संशुद्धये) विपरीत बुद्धिके छुड़ानेके निमित्त जीवका स्वरूप साधते हैं । कैसी है वह मिथ्यादृष्टि जीवराग्नि ? ''उद्धतमोहमुद्रितिधयां'' (उद्भत) तीत्र उदयरूप (मोह) मिथ्यात्वभावसे (मुद्रित) श्राच्यादित है (धियां) शुद्ध स्वरूप अनुभवरूप सम्पक्तवशक्ति जिनकी ऐसी है। और कैसी है? "एष स्रात्मा कथञ्चित् कर्ता इति कैश्वित् श्रुतिः कोपिता" (एषः स्रात्मा) चेतना स्वरूपमात्र जीवद्रव्य (कथव्चित कर्ता) किसी युक्तिसे अशुद्ध भावका कर्ता भी हैं (इति) इस प्रकार (कैश्चित श्रुति:) कितने ही मिण्यादृष्टि जीवोंकों ऐसा सुननेमात्र से (कोपिता) ऋत्यन्त क्रोध उत्पन्न होता है। कैसा क्रोध होता है ? ''म्रचलिता'' जो ऋति गाढ़ा है, ऋमिट है । जिससे ऐसा मानते हैं— ''श्रात्मनः कर्नृतां क्षिप्त्वा'' (श्रात्मनः) जीवका (कर्तृतां) अपने रागादि अभुद्ध भावोंका कर्तापना (क्षिप्तवा) सर्वथा मेटकर (न मानकर) क्रोध करते हैं। श्रीर कैसा मानते हैं--''कर्म एव कर्तृ इति प्रवितक्यं'' (कर्म एव) अकेला ज्ञानावरणादि कर्मिषिएड (कर्त्) रागादि अशुद्ध परिणामींका अपनेमें व्याप्य-व्यापक होकर कर्ता हैं (इति प्रवितवर्य) ऐसा गाड़ापन करते हैं-प्रतीति करते हैं। सो ऐसी प्रतीति करने हुए कैसे हैं ? "हतकै:" अपने घातक हैं, क्योंकि मिथ्या-दृष्टि हैं ॥१२-२०४॥

(शार्वृलिविकी डित)

मा अकर्तारममी स्पृशन्तु पुरुषं सांख्या इवाप्याहेताः कर्तारं कलयंतु तं किल सदा भेदावबोधादधः । ऊर्ध्वं तूद्धतबोधधामनियतं प्रत्यचमेनं म्वयं पश्यन्तु च्युतकर्तृभावमचलं ज्ञातारमेकं परम् ॥१३-२०५॥

स्वएडान्वय सहित अर्थ-ऐसा कहा था कि स्याद्वाद स्वरूपके द्वारा जीवका स्वरूप कहेंगे। उसका उत्तर है--- "ग्रमी ग्रार्हताः ग्रपि पुरुषं ग्रकर्तारं मा स्प्रशन्तु'' (अमी) विद्यमान जो (म्राईता: म्रिप) जैनोक्त स्याद्वाद स्वरूपको अंगीकार करते हैं ऐसे जो सम्यग्दृष्टि जीव वे भी (पुरुषं) जीवद्रव्यको (अकर्तारं) रागादि अशुद्ध परिणामोंका सर्वथा कर्ता नहीं है ऐसा (मा स्पृशन्तु) मत श्रंगीकार करो । किनके समान ? "सांख्या इव" जिस प्रकार सांख्य मतवाले जीवको सर्वथा अकर्ता मानते हैं उभी प्रकार जैन भी सर्वथा अकर्ता मत मानो । जैसा मानने योग्य है वैसा कहते हैं--- "सदा तं भेदावबोधात श्रधः कर्तारं किल कलयन्तु तु अध्वं एनं च्युतकर्तृभावं परयन्तु'' (सदा) सर्व काल द्रव्यका स्वरूप ऐसा है कि (तं) जीवद्रव्यको (भेदावबोधात अधः) शुद्धस्वरूप परिणमनरूप सम्यक्त्वसे अष्ट मिध्यादृष्टि होता हुआ मोह राग द्वेषरूप परिणमता है उतने काल (कर्तारं किल कलयन्तु) मोह राग द्वेपरूप अशुद्ध चेतन परिणामका कर्ता जीव है ऐसा अवस्य मानो-प्रतीति करो। (तु) वही जीव (अर्ध्वं) जब मिथ्यात्व परिणाम छूटकर अपने शुद्ध स्वरूप सम्यक्त्व भावरूप परिणमता है तब (एनं च्युतकर्त्भावं) छोड़ा है रागादि अशुद्ध भावोंका कर्तापन जिसने ऐसी (परयन्तु) श्रद्धा करी-प्रतीति करी-ऐसा श्रनुभव करो । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार जीवका ज्ञानगुण स्वभाव है। वह ज्ञानगुण संसार अवस्था अथवा मोच अवस्थामें नहीं छूटता उस प्रकार रागादिपना जीवका स्वभाव नहीं है तथापि संसार अवस्थामें जब तक कर्मका संयोग है तब तक मोह राग द्वेषरूप अशुद्धपनेसे विभावरूप जीव परिणमता है और तब तक कर्ता है। जीवके सम्यक्त्व गुराके परिणमनके बाद ऐसा जाननां—''उद्धतबीघधामनियर्त'' (उद्धत) सकल श्लेय पदार्थको जाननेके लिए उतावले ऐसे (बोधधाम) ज्ञानका प्रताप है (नियतं) सर्वस्व जिसका ऐसा है। और कैसा है? "स्वयं प्रस्यक्षं" आपको अपने आप प्रगट हुआ है। और कैसा है ? "ग्रचलं" चार गतिके अमणसे रहित हुआ है। और कैसा है ? "जातारं" ज्ञानमात्र स्वरूप है। और कैसा है ? "परं एकं" रागादि अशुद्ध परिणतिसे रहित शुद्ध वस्तुमात्र है ॥१३-२०४॥

(मालिनी)

चिणिकमिद्रिमहेकः कल्पयित्वात्मतत्त्वं निजमनिम विधने कर्तृभोक्त्रोर्विभेद्म । अपहरित विमोहं तम्य नित्यामृतीयैः स्वयमयमभिपिचंश्चिमत्कार एव ॥१४-२०६॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-"इह एकः निजमनिस कर्तृभोक्त्रोः विभेदं विधत्ते'' (इह) साम्प्रत विद्यमान है एसा (एक:) बौद्धमतको माननेवाला कोई जीव (निजमनिस) अपने ज्ञानमें (कर्त्-भोक्त्रोः) कर्तापना भोक्तापनामें (विभेदं) मेद (विधत्ते) करता है। भावार्ध इस प्रकार है कि वह ऐसा कहता है कि क्रियाका कर्ता कोई अन्य है, भोक्ता कोई अन्य है। ऐसा क्यों मानता है ? "इदं म्रात्मतत्त्वं क्षरिकं कल्पियत्वा" (इदं आत्मतत्त्वं) अनादिनिधन है जो चैतन्यस्वरूप जीवद्रव्य, उसको (क्षिणिकं कल्पयित्वा) जिस प्रकार श्रपने नेत्ररोगके कारण कोई क्वेत शंखको पीला देखता है उसी प्रकार अनादिनिधन जीवद्रव्यको मिथ्या आन्तिके कारण ऐसा मानता है कि एक समयमात्रमें पूर्वका जीव मूलसे विनस जाता है, अन्य नया जीव मूलसे उपज श्राता है। ऐसा मानता हुआ मानता है कि कियाका कर्ता अन्य कोई जीव है, भोक्ता अन्य कोई जीव हैं। ऐसा अभिप्राय मिध्यात्वका मूल है। इसलिए ऐसे जीवको समभाते हैं—''ग्रयं चिच्चमत्कारः तस्य विमोहं श्रपहरति'' (भ्रयं चिचमत्कारः) किसी जीवने बाल्यावस्थामें किसी नगरको देखा था। कुछ काल जाने पर और तरुण अवस्था आनेपर उसी नगरको देखता है। देखते हुए ऐसा ज्ञान उत्पन्न होता है कि वही यह नगर है जिस नगरको मैंने बालकपनमें देखा था। ऐसा है जो अतीत अनागत वर्तमान शास्वत ज्ञानमात्र वस्तु वह "तस्य विमोहं भ्रपहरित" चाणिकवादीके मिथ्यात्वको द्र करता है। मात्रार्थ इस प्रकार है कि जो जीवतन्त्र ज्ञाण विनन्तर होता तो पूर्व ज्ञानको लेकर जो वर्तमान ज्ञान होता है वह किसको होवे, इसलिए जीवद्रव्य

सदा शाश्वत है ऐसा कहनेसे क्षणिकवादी प्रतिबुद्ध होता है। कैसी है जीववस्तु ? "नित्यामृतौषः स्वयं ग्रभिषञ्चत्" (नित्य) सदाकाल अविनञ्चर-पनारूप जो (अमृत) जीवद्रव्यका जीवनमृत उसके (ओघै:) समृहद्वारा (स्वयं ग्रभिषिञ्चत्) श्रपनी शक्तिसे आप पुष्ट होता हुआ । "एव" निश्चयसे ऐसा ही जानिएगा, श्रन्यथा नहीं ।।१४-२०६।।

(अनुष्टुप्)

वृत्त्यंशभेदनोऽत्यन्तं वृत्तिमन्नाशकल्पनात्।

अत्यः करोति भुंक्तेऽन्य इत्येकान्तश्चकास्तू मा ॥१५-५०७॥

खरडान्वय सहित द्यर्थ—चिएकवादी प्रतिबोधित किया जाता है— ''इति एकान्तः मा चकास्तु'' (इति) इस प्रकार (एकान्तः) द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिकके भेद बिना किये सर्वथा ऐसा ही है ऐसा कहना (मा चकास्त्र) किसी जीवको स्व प्नमात्रमें भी ऐसा श्रद्धान मत होश्रो । ऐसा कैसा ? "श्रन्यः करोति श्रन्यः भुंक्ते'' (श्रन्यः करोति) श्रन्य प्रथम समयका उत्पन्न हुआ कोई जीव कर्मका उपार्जन करता है (अन्यः भुंक्ते) अन्य दूसरे समयका उत्पनन हुआ जीव कर्मको भोगता है ऐसा एकान्तपना मिथ्यात्व है। भावार्थ इस प्रकार है-जीव वस्तु द्रव्यरूप है पर्यायरूप है। इसलिए द्रव्यरूपसे विचार करनेपर जो जीव कर्मका उपार्जन करता है वही जीव उदय त्रानेपर भोगता है। पर्यायरूपसे विचार करनेपर जिस परिएाम अवस्थामें ज्ञानावरणादि कर्मका उपार्जन करता है, उदय श्रानेपर उन परिणामोंका अवस्थान्तर होता है; इसलिए अन्य पर्याय करती है अन्य पर्याय भोगती है। ऐसा भाव स्याद्वाद साध सकता है। जसा बौद्ध-मतका जीव कहता है वह तो महाविषरीत है। सो कौन विषरीतपना? ''श्रत्यन्तं वृत्यंशभेदतः वृत्तिमन्नाशकल्पनात्'' (अत्यन्तं) द्रव्यका ऐसा ही स्वरूप है सहारा किसका। (वृत्ति) अवस्था, उसका (अंश) एक द्रव्यकी अनन्त श्रवस्था ऐसा (भेदतः) कोई अवस्था विनश जाती है, अन्य कोई अवस्था उत्पन्न होती है ऐसा अवस्थाभेद विद्यमान है। ऐसे अवस्थाभेदका छल पकड़-कर कोई बौद्धमतका मिथ्यादृष्टि जीव (वृत्तिमन्नाशकल्पनात्) वृत्तिमान्-जिसका अवस्थाभेद होता है ऐसी सत्तारूप शाक्वत वस्तुका नाशकल्पना-मृत्तसे सत्ताका नाश मानता है, इसलिए ऐसा कहना विपरीतपना है। मावार्थ इसप्रकार है

कि बौद्धमतका जीव पर्यायमात्रको वस्तु मानता है, पर्याय जिसकी है ऐसी सत्तामात्र वस्तुको नहीं मानता है। इस कारण ऐसा मानता है सो महामिध्यास्व है ॥१४-२०७॥

(शादूलविक्रीडित)

द्यात्मानं परिणुद्धमीण्युभिरतिव्याप्ति पपद्यान्थकैः कालोपाधिवलाद गुद्धिमधिकां तत्रापि मन्वा परेः । चेतन्यं चणिकं प्रकल्य पृथुकेः गुद्धर्जुम्त्रं रतेः द्यान्मा व्युव्भित एप हारवदहो निःस्त्रमुक्तेचिभिः॥१६ २०=॥

खरखान्वय सहित ऋथं -एकान्तपनेसे जो माना जाय सो मिध्यात्व हैं "ग्रहो पृथुकै: एष: ग्रात्मा व्युज्भितः" (अहो) भो जीव (पृथुकै:) नाना प्रकार अभिप्राय है जिनका ऐसे जो मिध्यादृष्टि जीव हैं उनको (एपः ब्रात्मा) विद्यमान शुद्ध चैतन्य वस्तु (व्युज्झितः) सधी नहीं । कैसे हैं एकान्तवादी ? ''शुद्धर्जुसूत्रे रतैः'' (शुद्ध) द्रव्यार्थिक नयसे रहित (ऋजुसूत्रे) वर्तमान पर्यायमात्रमें वस्तुरूप अंगीकार करनेरूप एकान्तपनेमें (रतै:) मग्न हैं। ''चैतन्यं क्षिणकं प्रकल्प्य'' एक समयमात्रमें एक जीव मृत्तसे विनश जाता है, अन्य जीव मुलसे उत्पन्न होता है ऐसा मान कर बीद्ध मतके जीवोंको जीवस्वरूपकी प्राप्ति नहीं है। तथा मतान्तर कहते हैं—''अपरंः तत्रापि कालोपाधिबलात् म्राधिकां म्रायुद्धिं मत्त्वा'' (ग्रपरै:) कोई मिध्यादृष्टि एकान्तवादी ऐसे हैं जो जीवका शुद्धपना नहीं मानते हैं । सर्वथा अशुद्धपना मानते हैं । उन्हें भी वस्तुकी प्राप्ति नहीं है ऐसा कहते हैं-(कालोपाधिबलात) अनन्त काल हुआ जीव द्रव्य कर्मके साथ मिला हुआ ही चला आया है, भिन्न तो हुआ नहीं ऐसा मानकर (तत्रापि) उस जीवमें (ग्रधिकां श्रशुद्धि मत्त्वा) जीव द्रव्य श्रशुद्ध है, शुद्ध है ही नहीं ऐसी प्रतीति करते हैं जो जीव उन्हें भी वस्तकी प्राप्ति नहीं है। मतान्तर कहते हैं--''ग्रन्धकै: ग्रतिव्याप्तिं प्रपद्य'' एकान्त मिथ्याद्दष्टि जीव कोई ऐसे हैं जो (म्रतिव्याप्तिं प्रपद्य) कर्मकी उपाधिको नहीं मानते हैं। "म्रात्मानं परिशुद्धि

[े] यहां पर 'द्रव्याधिक नयसे रहित' पाठके स्थानमें इस्तिलिखित एवं पहली मुद्रित प्रति में 'पर्यायाधिक नयसे रहित' ऐसा पाठ है जो भूलसे आ पड़ा मालूम पड़ता है।

ईप्सुभिः" जीव द्रव्यको सर्व काल सर्वथा शुद्ध मानते हैं। उन्हें भी स्वरूपकी प्राप्ति नहीं है। कैसे हैं एकान्तवादी ? ''नि:सूत्रमुक्तेक्षिभिः'' (नि:सूत्र) स्याद्वाद सत्र विना (मुक्तेक्षिभिः) सकल कर्मके चयलच्चण मोचको चाहते हैं. उनके प्राप्ति नहीं है। उसका दृष्टान्त-"हारवत्" हारके समान । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार स्रुतके बिना मोती नहीं सधता है-हार नहीं होता है उसी प्रकार स्याद्वादस्त्रके ज्ञान विना एकान्तवादींके द्वारा आत्माका स्वरूप नहीं सधता है-श्रात्मस्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती है, इसलिए जो कोई श्रापको सख चाहते हैं वे स्याद्वादस्त्रके द्वारा जैसा श्रात्माका स्वरूप साधा गया है वैसा मानिएगा ॥१६-२०८॥

(शार्द्रलविकीडित)

कत्रीद्यायत्था यक्तिरणती भेदी अस्त्रभेदी अपि वा -कती वेद्यिना न मा भवतु वा वस्त्वेव मित्रित्यनाम्। भेता यह अवसर्वाह निपुणेमेन् न सम्या वरित विभिन्तामणियातिक । यस्ति । यस नका स्वत नः ॥१७ २०२॥

खण्डान्वय सहित ऋर्थ—''निपुणैः वस्तु एव सञ्चित्यतां'' (निपुर्णैः) शुद्धस्वरूप अनुभवमें प्रवीण हैं ऐसे जो सम्यग्दृष्टि जीव, उनको (वस्तु एव) समस्त विकल्पसे रहित निर्विकल्प सत्तामात्र चैतन्यस्वह्रप (सञ्चिन्त्यतां) स्वसंवेदन प्रत्यत्तसे अनुभव करने योग्य है। "कर्तः च वेदियतः युक्तिवशतः भेदः ग्रस्तु ग्रथवा ग्रभेदः ग्रस्तु" (कर्तुः) कर्तामें (च) ग्रीर (वेदयतुः) भोक्तामें (युक्तिवशतः) द्रव्यार्थिक नय पर्यायार्थिक नयका भेद करनेपर (भेदः ग्रस्तु) अन्य पर्याय करती है अन्य पर्याय भोगती है, पर्यायार्थिक नयसे ऐसा मेद है तो होश्रो । ऐसा साधनेपर साध्यसिद्धि तो कुछ नहीं हैं । (अथवा) द्रव्यार्थिकनयसे (म्रभेदः) जो जीवद्रव्य ज्ञानावरणादि कर्मका कर्ता है वही जीवद्रव्य भोक्ता है ऐसा (अस्तु) भी है तो ऐसा भी होच्चो, इसमें भी साध्यसिद्धि तो इन्द्र नहीं है। "वा कर्ता च वेदियता वा मा भवतु" (वा) कर्तृत्वनयसे (कर्ता) जीव अपने मावोंका कर्ता है (च) तथा भोक्तृत्वनयसे (वेदयिता) जिसस्प परिखमता है उस परिणामका भोक्ता है ऐसा है तो ऐसा ही होओ। ऐसा विचार करनेपर शुद्धस्वरूपका अनुभव तो नहीं हैं। कारण कि ऐसा विचारना अशुद्धरूप विकल्प है। (वा) अथवा अकर्तृत्वनयसे जीव अकर्ता है (च) तथा अभोक्तृत्वनयसे जीव (मा) भोका नहीं है (भवतु) कर्ता-भोका नहीं है तो मत ही होओ। ऐसा विचार करनेपर भी शुद्धस्वरूपका अनुभव नहीं है। कारण कि "प्रोता इह श्रात्मिन क्विचित् भर्तुं न शक्यः'' (प्रोता) कोई नय विकल्प । उसका विवरण-अन्य करता है अन्य भोगता है ऐसा विकल्प अथवा जीव कर्ता है भोक्ता है ऐसा विकल्प अथवा जीव कर्ता नहीं है भोक्ता नहीं है ऐसा विकल्प इत्यादि अनन्त विकल्प हैं तो भी उनमेंसे कोई विकल्प (इह ग्रात्मिन) शुद्ध वस्तुमात्र है जीवद्रव्य उसमें (क्वचित्) किसी भी कालमें (भर्त न शक्यः) शुद्ध स्त्ररूपके अनुभवरूप स्थापनेको समर्थ नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई अज्ञानी ऐसा जानेगा कि इस स्थलमें ग्रन्थकर्ता त्राचार्यने कर्तापन त्रकर्तापन भोक्तापन अभोक्तापन बहुत प्रकारसे कहा है सो इसमें क्या अनुभवकी प्राप्ति बहुत है ? समाधान इस प्रकार है कि समस्त नय विकल्पोंके द्वारा शुद्ध स्वरूपका अनुभव सर्वथा नहीं है। उसको (स्वरूपको) मात्र जनानेके लिए ही शास्त्रमें बहुत नय-युक्तिसे दिखलाया है। तिस कारण ''नः इयं एका ग्रपि चिच्चिन्तामिण-मालिका श्रमितः चकास्तु एव'' (नः) हमें (इयं) स्ववंवेदनप्रत्यत्त (एका अपि) समस्त विकल्पोंसे रहित (चित्) शुद्ध चेतनारूप (चिन्तमिण) अनन्त शक्ति-गर्भित (मालिका) चेतनामात्र वस्तुकी (ग्रभितः चकास्तु एव) सर्वथा प्रकार प्राप्ति होस्रो । भावार्थ इस प्रकार है कि निर्विकल्पमात्रका अनुभव उपादेय है, अन्य विकल्प समस्त हेय हैं। दृष्टान्त ऐसा-"'सूत्रे प्रोता इव" जिस प्रकार कोई पुरुष मोतीकी मालाको पोना जानता है, माला गूँथता हुआ अनेक विकल्प करता है सो वे समस्त विकल्प भूठे हैं, विकल्पोंमें शोभा करनेकी शक्ति नहीं है। शोभा तो मोतीमात्र वस्तु है, उसमें है। इसलिए पहिननेवाला पुरुष मोतीकी माला जानकर पहिनता है, गूँथनेके बहुत विकल्प जानकर नहीं पहिनता है। देखनेवाला भी मोतीकी माला जानकर शोभा देखता है, गूँथनेके विकल्पोंको नहीं देखता है। उसी प्रकार शुद्ध चैतनामात्र सत्ता अनुभव करने योग्य है। उसमें घटते हैं जो अनेक विकल्प उन सबकी सत्ता अनुभव करने योग्य नहीं है ॥१७-२०९॥

(रथोद्धता)

व्यावहारिकहरीव केवलं कर्तृ कर्म च विभिन्नमिष्यते । निश्चयेन यदि वस्तु चिन्त्यते कर्तृ कर्म च सदैकमिष्यते ॥१=-२१०॥

खरडान्यय सहित अर्थ-यहाँ कोई प्रक्त करता है कि ज्ञानावरणादि कर्मरूप पुद्रल पिण्डका कर्ता जीव है कि नहीं। उत्तर इस प्रकार है कि कहनेकी तो है, वस्तुस्वरूप विचारने पर कर्ता नहीं है। ऐसा कहते हैं--- "व्यावहारिक-हशा एव केवलं'' भूठा व्यवहारदृष्टिसे ही ''कतृ'' कर्ता ''च'' तथा ''कर्म'' किया गया कार्य ''विभिन्नं इष्यते'' भिन्न-भिन्न हैं। जीव ज्ञानावरणादि द्रव्य कर्मका कर्ता ऐसा कहनेके लिए सत्य हैं। कारण कि युक्ति ऐसी कि रागादि अशुद्ध परिणामोंको जीव करता है। रागादि अशुद्ध परिणामोंके होते समय ज्ञानावरस्मादिरूप पुद्रल द्रव्य परिसमता है इस कारस कहनेके लिए ऐसा है कि ज्ञानावरणादि कर्म जीवने किये। स्वरूपका विचार करने पर ऐसा कहना भूठा हैं। कारण कि "यदि निरचयेन चिन्त्यते" (यदि) जो (निरचयेन) सच्ची व्यवहार दृष्टिसे (चिन्त्यते) देखा जाय, क्या देखा जाय ? "वस्तु" स्वद्रव्य परिणाम परद्रव्य परिणामरूप वस्तुका स्वरूप तो "सदा एव कर्तृ कर्म एकं इष्यते" (सदा एव) सर्व ही काल (कर्त्र) परिणमता है जो द्रव्य (कर्म) द्रव्यका परिणाम (एकं इध्यते) एक है अर्थात् कोई जीव अथवा पुद्रल द्रव्य अपने परिणामोंके साथ व्याप्य-व्यापक-रूप परिरामता है, इसलिए कर्ता है, वहीं कर्म है; क्योंकि परिराम उस द्रव्यके साथ व्याप्य-व्यापकरूप हैं ऐसा (इष्यते) विचार करने पर घटित होता है-अनुभवमें आता है। अन्य द्रव्यका अन्य द्रव्य कर्ता, अन्य द्रव्यका परिणाम अन्य द्रव्यका कर्म ऐसा तो श्रनुभवमें घटता नहीं। कारण कि दो द्रव्योंका व्याप्य-क्यापकपना नहीं है ॥१८-२१०॥

(नर्दटक)

ननु परिणाम एवं किल कर्म विनिश्चयतः म भवति नापरम्य परिणामिन एवं भवत् । न भवति कर्तृशुन्धमिह कर्म न चंकतथा स्थितिरिह वम्तुनो भवत् कर्तृ तदेव ततः ॥१५ २११॥।

क्लोकार्थ—"ननु किल" वास्तवमें "परिग्णामः एव" परिणाम ही "विनिश्चयतः" निश्रयसे "कर्म" कर्म है और "सः परिग्णामिनः एव भवेत्, अपरस्य न भवित" परिणाम अपने आश्रयभूत परिणामीका ही होता है, अन्यका नहीं (क्योंकि परिणाम अपने अपने द्रव्यके आश्रित हैं, अन्यके परिणामका अन्य आश्रय नहीं होता); और "कर्म कर्तुश्चन्यं इह न भवित" कर्म कर्ताके विना नहीं होता, "च" तथा "वस्तुनः एकत्या स्थितः इह न" वस्तुकी एकरूप (क्टस्थ) स्थित नहीं होती (क्योंकि वस्तु द्रव्य पर्याय स्वरूप होनेसे सर्वथा नित्यत्व वाधा सहित है); "ततः" इसिलये "तत् एव कर्तु भवतु" वस्तु स्वयं ही अपने परिगामरूप कर्मका कर्ता है (यह निश्चित सिद्धान्त है)।।१९-२११॥

(पृथ्वी)

बहिर्नुठिति यद्यपि म्युटद्नन्तशक्तिः म्वयं तथात्यपरवस्तुनो विशति नान्यवस्त्वन्तरम् । म्वभावनियत यतः सकलमेव वस्तिवण्यते

म्बभावचलनाकुलः किमिह मोहितः क्लिश्यते ॥२०-२१२॥

खएडान्यय सहित अर्थ—जीवका स्वभाव ऐसा है कि सकत ज्ञेयकी जानता है। कोई मिथ्यादृष्टि जीव ऐसा जानेगा कि ज्ञेय वस्तुको जानते हुए जीवके अशुद्धपना घटित होता है। उसका समाधान ऐसा है कि अशुद्धपना नहीं घटित होता है। जीव वस्तुका ऐसा ही स्वभाव है जो समस्त ज्ञेय वस्तुको जानता है। यहाँसे लेकर ऐसा भाव कहते हैं—''इह स्वभावचलनाकुलः मोहितः कि

[#] पंडित श्री राजमलजीकी टीकामें श्रात्मख्यातिका यह। श्लोक श्रमुवाद करनेसे रह गया है, श्रतः हिन्दी समयसाग्के श्राधारसे उक्त हलोक श्रर्थ सहित यहाँ दिया गया है।

क्लिश्यते'' (इह) जीव समस्त श्रेयको जानता है ऐसा देखकर (स्वभाव) जीवका शुद्ध स्वरूप, उससे (चलन) स्वितितपना जानकर (माकुलः) खेद-खिन हुआ मिध्यादृष्टि जीव (मोहित:) मिध्यात्वरूप अज्ञानपनाके अधीन हो (कि विलश्यते) क्यों खेद-खिन्न होता है ? कारण कि "यतः स्वभावनियतं सकलं एव वस्तु इष्यते" (यतः) जिस कारण (सकलं एव वस्तु) जो कोई जीव द्रव्य अथवा पुद्र ल द्रव्य इत्यादि है वह सब (स्वभावनियतं) नियमसे अपने स्वरूप है ऐसा (इष्यते) अनुभवगोचर होता है। यही अर्थ प्रगट करके कहते हैं— "यद्यपि स्फुटदनन्तशक्तिः स्वयं बहिलुं ठिति" (यद्यपि) यद्यपि प्रत्यच्ररूपसे ऐसा है कि (स्फुटत्) सदा काल प्रगट है (ग्रनन्तराक्तिः) अविनश्वर चेतना-शक्ति जिसकी ऐसा जीवद्रव्य (स्वयं बहिः लुठति) स्वयं समस्त श्लेयको जानकर न्नेयाकाररूप परिणमता है ऐसा जीवका स्वभाव है, "तथापि श्रन्यवस्त्वन्तरं" (तथापि) तो भी (अन्यवस्त्वन्तरं) एक कोई जीवद्रव्य अथवा पुद्रलद्रव्य ''श्रपरवस्तुनः न विश्वति'' किसी श्रन्य द्रव्यमें प्रवेश नहीं करता है, वस्तुस्वभाव ऐसा है । भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य समस्त क्लेय वस्तुको जानता है ऐसा तो स्वभाव है, परन्तु ज्ञान ज्ञेयरूप नहीं होता है, ज्ञेय भी ज्ञान द्रव्यरूप नहीं परिणमता है ऐसी वस्तकी मर्यादा है ॥२०-२१२॥

(रथोद्धता)

वस्तु चंकमिह नान्यवस्तुनो यन तेन खलु वस्तु वस्तु तते। निश्नयो ध्यमपरो परस्य कः किं करोति हि बहिर्लुठन्निष ॥२१-२१३॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-अर्थ कहा था उसे गाढ़ा करते हैं--''येन इह एकं बस्तु ग्रन्यबस्तुनः न'' (येन) जिस कारणसे (इह) छह द्रव्योंमें कोई (एकं वस्तु) जीवद्रव्य श्रथवा पुरुल द्रव्य सत्तारूप विद्यमान है वह (भ्रन्यवस्तुन: न) अन्य द्रव्यसे सर्वथा नहीं मिलता ऐसी द्रव्योंके स्वभावकी मर्यादा है। "तेन खलु वस्तु तत् वस्तु" (तेन) तिस कारणसे (खलु) निइचयसे (वस्तु) जो कोई द्रव्य (तत वस्तु) वह अपने स्वरूप है-जिस प्रकार है उसी प्रकार है,

"अयं निश्चयः" ऐसा तो निश्चय है, परमेश्वरने कहा है, अनुभवगोचर भी होता है। "कः अपरः बहिः लुठन् अपि अपरस्य कि करोति" (कः अपरः) ऐसा कीन द्रव्य है जो (बहिः लुठन् अपि) यद्यपि ज्ञेय वस्तुको जानता है तो भी (अपरस्य कि करोति) ज्ञेय वस्तुके साथ सम्बन्ध कर सके श अर्थात् कोई द्रव्य नहीं कर सके। भावार्थ इस प्रकार है कि वस्तुस्वरूपकी मर्यादा तो ऐसी है कि कोई द्रव्य किसी द्रव्यके साथ एकरूप नहीं होता है। इसके उपरान्त भी जीवका स्वभाव ज्ञेय वस्तुको जाने ऐसा है तो रहो तो भी धोखा तो कुछ नहीं है। जीव द्रव्य ज्ञेयको जानता हुआ अपने स्वरूप है।।२१-२१३।।

(रथोद्धना)

यत् वस्तु कुरुतं अन्यवस्तुनः किवनापि परिणामिनः स्वयम् । व्यावहारिकहरोव तन्मतं नान्यद्फ्ति किमपीह निश्चयात् ॥२२ २१२॥

खण्डान्वय सहित अर्थ — कोई आशंका करता है कि जैन सिद्धान्तमें भी ऐसा कहा है कि जीव ज्ञानावरणादि पुद्गलकर्मको करता है, भोगता है। उसका समाधान इस प्रकार है कि भूठे व्यवहारसे कहनेको है। द्रव्यके स्वरूपका विचार करने पर परद्रव्यका कर्ता जीव नहीं है। "तु यत् वस्तु स्वयं परिणामिनः अन्यवस्तुनः किञ्चन अपि कुरुते" (तु) ऐसी भी कहावत है कि (यत वस्तु) जो कोई चेतनालचण जीवद्रव्य (स्वयं परिणामिनः अन्यवस्तुनः) अपनी परिणाम शक्तिसे ज्ञानावरणादिरूप परिणमता है ऐसे पुद्गल द्रव्यका (किञ्चन अपि कुरुते) कुछ करता है ऐसा कहना, "तत् व्यावहारिकहशा" (तत्) जो कुछ ऐसा अभिप्राय है वह सब (व्यावहारिकहशा) भूठी व्यवहारहृष्टिसे हैं। "निश्चयात कि अपि नास्ति इह मतं" (निश्चयात्) वस्तुके स्वरूपका विचार करनेपर (किमिप नास्ति) ऐसा विचार—ऐसा अभिप्राय कुछ नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि कुछ ही बात नहीं, मुलसे भूठ है (इह मतं) ऐसा सिद्धान्त सिद्ध हुआ।।२२-२१४।।

(शाद्लिविकीडित)

शुद्धहृत्यनिरूपणार्पितमनेस्तत्त्वं ममृत्यश्यतो नैकद्रव्यगतं चकाम्ति किमपि द्रव्यान्तरं जातुचित् । ज्ञानं ज्ञेयमवैति यत्तु तद्यं शुद्धस्वभावोदयः किं द्रव्यान्तरनुम्बनाकुलिधियम्तत्त्वाच्च्यवन्ते जनाः ॥२३-२१५॥

खरडान्वय सहित अर्थ--''जनाः तत्त्वात् कि च्यवन्ते'' (जनाः) समस्त संसारी जीव (तत्त्वात्) जीव वस्तु सर्व काल शुद्धस्वरूप है, समस्त ज्ञेयको जानती हैं ऐसे अनुभवसे (कि च्यवन्ते) क्यां अष्ट होते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि वस्तुका स्वरूप तो प्रगट है, भ्रम क्यों करते हैं। कैसे हैं जन ? ''द्रव्यान्तरचुम्बनाकुलिधयः'' (द्रव्यान्तर) समस्त ज्ञेय वस्तुको जानता है जीव, इससे (चुम्बन) अशुद्ध हुआ है जीवद्रव्य ऐसा जानकर (म्राकुलिधयः) न्नेय वस्तुका जानपना कैसे छूटे, जिसके छूटनेसे जीवद्रव्य शुद्ध होवे ऐसी हुई है बुद्धि जिनकी, ऐसे हैं। ''तु'' उसका समाधान ऐसा है कि ''यत् ज्ञानं ज्ञेयं श्रवैति तत् श्रयं शुद्धस्वभावोदयः" (यत्) जो ऐसा है कि (ज्ञानं ज्ञेयं श्रवैति) ज्ञान ज्ञेयको जानता है ऐसा प्रगट हैं (तत् अयं) सो यह (शुद्धस्वभावोदयः) शुद्ध जीव वस्तुका स्वरूप है। भावार्थ_इसप्रकार है कि जिसप्रकार अग्निका दाहक स्वभाव है, समस्त दाह्य वस्तुको जलाती है। जलाती हुई अग्नि अपने शुद्धस्तरूप हैं। अग्निका ऐसा ही स्वभाव है उसीप्रकार जीव ज्ञानस्तरूप है, समस्त श्रेयको जानता है। जानता हुआ अपने स्वरूप है ऐसा वस्तुका स्वभाव हैं। ज्ञेयके जानपनासे जीवका अशुद्धपना मानता है सो मत मानो, जीव शुद्ध हैं। त्रीर समाधान करते हैं। कारण कि "किमपि द्रव्यान्तरं एकद्रव्यगतं न चकास्ति" (किमपि द्रव्यान्तरं) कोई न्नेयरूप पुद्गल द्रव्य श्रथवा धर्म श्रधम आकाश काल द्रव्य (एकद्रव्य) शुद्ध जीव वस्तुमें (गतं) एक द्रव्यरूपसे परिणमता है ऐसा (न चकास्ति) नहीं शोभता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जीव समस्त न्नेयको जानता है, ज्ञान ज्ञानरूप है, ज्ञेय वस्तु ज्ञेयरूप है। कोई द्रव्य अपने द्रव्यत्वको छोड्कर अन्य द्रव्यरूप तो नहीं हुआ ऐसा अनुभव जिसको है सो कहते हैं--- ''शुद्धद्रव्यनिरूपरार्णितमतेः'' (शुद्धद्रव्य) समस्त विकल्पसे रहित शुद्ध चेतनामात्र जीववस्तुके (निरूपण) प्रत्यन्त अनुभवमें (ग्रपितमतेः) स्थापित किया है बुद्धिका सर्वस्व जिसने ऐसे जीवके। श्रीर कैसे जीवके? "तस्वं समुत्परयतः" सत्तामात्र शुद्ध जीववस्तुको प्रत्यत्त श्रास्वादता है ऐसे जीवके। भावार्थ इस प्रकार है कि जीव समस्त ब्रेयको जानता है, समस्त क्रेयसे भिन्न है ऐसा स्वभाव सम्यग्दृष्टि जीव जानता है।। २३-२१४।।

(मन्दाकान्ता)

शुद्धद्रव्यस्वरमभवनातिः स्वभावस्य शेष-मन्यद्रव्यं भवति यदि वा तस्य किं स्यात्स्वभावः । ज्योत्स्नारूपं स्नपयति भुवं नेव तस्यास्ति भृमि-र्ज्ञानं ज्ञेणं कलयति मदा ज्ञेयमस्यास्ति नेव ॥२४ ५१६॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ--- ''सदा ज्ञानं ज्ञेयं कलयति अस्य ज्ञेयं न ग्रस्ति एव'' (सदा) सर्व काल (ज्ञानं) अर्थग्रहराशक्ति (ज्ञेयं) स्वपरसम्बन्धी समस्त ज्ञेय वस्तको (कलयति) एक समयमं द्रव्य-गुण-पर्यायमेदयुक्त जैसी है उस प्रकार जानता है। एक विशेष—(अस्य) ज्ञानके सम्बन्धसे (ज्ञेयं न ग्रस्ति) ज्ञेय वस्तु ज्ञानसे सम्बन्धरूप नहीं है । (एव) निश्चयसे ऐसा ही है। दृष्टान्त कहते हैं--- "ज्योत्स्नारूपं भुवं स्तपयित तस्य भूमिः न श्रस्ति एव" (ज्योत्स्नारूपं) चन्द्रिकाका प्रसार (भुवं स्नपयति) भूमिको खेत करता है। एक विशेष--(तस्य) ज्योत्स्नाके प्रसारके सम्बन्धसे (भूमिः न ग्रस्ति) भूमि ज्योतस्नारूप नहीं होती। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार ज्योत्स्ना फैलती हैं, समस्त भूमि स्वेत होती है तथापि ज्योत्स्नाका भूमिका सम्बन्ध नहीं है उसी प्रकार ज्ञान समस्त न्नेयको जानता है तथापि न्नानका न्नेयका सम्बन्ध नहीं है। ऐसा बस्तुका स्वभाव है। ऐसा कोई नहीं माने उसके प्रति युक्तिके द्वारा घटित करते हैं-''शुद्धब्रव्यस्वरसभवनात्'' शुद्ध द्रव्य अपने अपने स्त्रभावमें रहता है तो ''स्व-भावस्य रोषं कि'' (स्वभावस्य) सत्तामात्र वस्तुका (शेषं कि) क्या बचा ? मावार्थ इस प्रकार है कि सत्तामात्र वस्तु निर्विभाग एकरूप है, जिसके दो भाग होते नहीं। "यदि बा" जो कभी "श्रन्यद्रव्यं भवति" श्रनादिनिधन सत्तारूप वस्तु अन्य सत्तारूप होवे तो ''तस्य स्वभावः कि स्यात्'' (तस्य) पहले साधी हुई सत्तारूप वस्तुका (स्वभाव: कि स्यात्) जो पूर्वका सन्त्व अन्य सम्बरूप होते वो पूर्व सत्तामांहेका क्या बचा ? अपि तु पूर्व सत्ताका विनास सिद्ध होता है । भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार जीवद्रव्य चेतना सत्तारूप है, निर्विभाग है सो चेतना सत्ता जो कभी पुद्रल द्रव्य-अचेतनारूप हो जाय तो चेतनासचाका विनाश होना कौन मेट सकता है ? सो वस्तुका स्वरूप ऐसा तो नहीं है, इसलिए जो द्रव्य जैसा है जिस प्रकार है वैसा ही है अन्यथा होता नहीं। इसलिए जीवका ज्ञान समस्त ज्ञेयको जानता है तो जानो तथापि जीव अपने स्वरूप है ॥२४-२१६॥

(मन्दाकान्ता)

रागईपद्यम्द्यते तावदेतन्न यावन ज्ञानं ज्ञानं भवति न पुनवाध्यतां याति वाध्यम । ज्ञानं ज्ञान भवत् तदिदं न्यक्कृताज्ञानभावं भावाभावी सवति तिरयच् येन पूर्णस्वभावः ।२५-२१:७॥

स्वरङान्वय सहित अर्थ-"एतत् रागद्वेषद्वयं तावत् उदयते" (एतत्) विद्यमान (राग) इष्टमें अभिलाप (द्वेष) अनिष्टमें उद्देग ऐसे (द्वयं) दो जातिके अशुद्ध परिणाम (तावत उदयते) तब तक होते हैं "यावत ज्ञानं ज्ञानं न भवति" (यावत्) जब तक (ज्ञानं) जीवद्रव्य (ज्ञानं न भवति) अपने सुद्रस्वरूपके श्रनुभवरूप नहीं परिणमता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जितने काल तक जीव मिथ्यादृष्टि है उतने काल तक राग द्वेषरूप अशुद्ध परिणमन नहीं मिटता । ''तथा बोध्यं बोध्यतां यावत् न याति'' (तथा) तथा (बोध्यं) ज्ञानावरणादि कर्म अथवा रागादि अशुद्ध परिणाम (बोध्यतां यावत न याति) ज्ञेयमात्र बुद्धिको नहीं प्राप्त होते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानावरखादि कर्म सम्यग्दष्टि जीवको जाननेके लिए हैं। कोई अपने कर्मका उदय कार्य जिस तिस प्रकार करनेके लिए समर्थ नहीं है। "तत् ज्ञानं ज्ञानं भवतु" (तत्) तिस कारणसे (ज्ञानं) जीव वस्तु (ज्ञानं भवतु) शुद्ध परिणतिरूप होकर शुद्ध स्वरूपके अनुभव समर्थ होओ। कैसा है शुद्ध ज्ञान ? "न्यकृताज्ञानभाव" (न्यकृत) दूर किया है (म्रज्ञानभावं) मिथ्यात्वभावरूप परिशाति जिसने ऐसा है । ऐसा होनेपर कार्यकी प्राप्ति कहते हैं-"'येन पूर्णस्वभावः भवति'' (येन) जिस शुद्ध बानके द्वारा (पूर्णस्वभावः भवति) जैसा द्रव्यका अनन्त चतुष्ट्यस्वरूप है वैसा प्रमट होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि मुक्ति पदकी प्राप्ति होती है। कैसा है पूर्ण स्वभाव ? "भावाभावौ तिरयन" चतुर्गतिसम्बन्धी उत्पाद-व्ययको सर्वथा दूर करता हुआ जीवका स्वरूप प्रगट होता है।।२४-२१७।।

(मन्दाकान्ता)

रागद्वेषाविह हि भवति ज्ञानमज्ञानभावात् तो वस्तुत्वप्रणिहिनहशा दृश्यमानी न किश्चित् । सम्यग्दृष्टिः ज्ञपयनु ततम्नच्चदृष्ट्या स्फुटन्ती ज्ञानज्योतिज्वेलित सहजं यन पूर्णाचलाचिः ॥२६-२१=॥

खण्डान्वय सहित अर्थ —''ततः सम्यग्दृष्टिः स्फूटं तत्त्वदृष्ट्या तौ क्षपयत्'' (ततः) तिस कारणसे (सम्यग्हिष्टः) शुद्ध चैतन्य अनुभवशीली जीव (स्फुटं तत्त्व-हप्ट्या) प्रत्यत्तरूप है जो शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव उसके द्वारा (तौ) राग-द्वेष दोनोंको (क्षपयतु) मूलसे मेट कर दूर करो। "येन ज्ञानज्योतिः सहजं ज्वलित'' (येन) जिन राग-द्रेषके मेटनेसे (ज्ञानज्योतिः सहजं ज्वलित) शुद्ध जीवका स्वरूप जैसा है वैसा सहज प्रगट होता है। कैसी है ज्ञानज्योति ? ''पूर्णाचलाचिः'' (पूर्ण) जैसा स्वभाव है ऐसा और (अचल) सर्वकाल अपने स्वरूप है ऐसा (श्रविः) प्रकाश है जिसका, ऐसी है। राग-द्रेषका स्वरूप कहते हैं—''हि ज्ञानं अज्ञानभावात् इह रागद्वेषौ भवति'' (हि) जिस कारण (ज्ञानं) जीव द्रव्य (अज्ञानभावात) अनादि कर्म संयोगसे परिणमा है विभाव परिणति मिध्यात्वरूप, उसके कारण (इह) वर्तमान संसार अवस्थामें (रागद्वेषौ भवति) राग-द्वेषरूप अशुद्ध परिणतिसे व्याप्य-व्यापकरूप आप परिणमता है। इस कारण "तौ वस्तुत्वप्रिएहितह्वा दृश्यमानौ न किञ्चित्" (तौ) राग-द्वेष दोनों जातिके अशुद्ध परिणाम (वस्तुत्वप्रणिहितदृशा दृश्यमानौ) सत्तास्वरूप दृष्टिसे विचार करनेपर (न किञ्चित) कुछ वस्तु नहीं। भावार्थ इस प्रकार है कि जैसे सत्तास्त्ररूप एक जीव द्रव्य विद्यमान है वैसे राग-द्रेष कोई द्रव्य नहीं, जीवकी विभाव परिराति है। वही जीव जो अपने स्वभावरूप परिरामे तो राग द्वेष सर्वथा मिटे । ऐसा होना सुगम है कुछ मुक्किल नहीं है-अशुद्ध परिणति मिटती है शुद्ध परिखति होती है ॥२६-२१८॥

(शालिनी)

रागद्वेपोत्पादकं नन्त्वदृष्ट्या नान्यदुद्रव्यं वीच्यते किञ्चनापि। सर्वद्रव्योत्पत्तिरन्तश्रकास्ति व्यक्तात्यन्तं स्वस्वभावेन यम्मात् ॥२७-२१९॥

खरडान्चय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि कोई ऐसा मानता है है कि जीवका स्वभाव राग-द्वेपरूप परिणमनेका नहीं है, पर द्रव्य ज्ञानावरणादि कर्म तथा शरीर भोगसामग्री बलात्कार जीवको राग-द्वेषरूप परिणमाते हैं सो ऐसा तो नहीं, जीवकी विभाव परिणामशक्ति जीवमें है, इसलिए मिध्यात्वके भ्रमरूप परिणमता हुआ राग-द्रेषरूप जीव द्रव्य आप परिणमता है, पर द्रव्यका कुछ सहारा नहीं है। ऐसा कहते हैं--- "किञ्चन ग्रपि ग्रन्यद्रव्यं तत्त्वदृष्ट्या रागद्वे षोत्पादकं न वीक्ष्यते" (किञ्चन अपि ग्रन्यद्रव्यं) त्र्याठ कर्मरूप अथवा शरीर मन वचन नोकर्मरूप अथवा बाह्य भोगसामग्री इत्यादिरूप है जितना पर द्रव्य वह (तत्त्वहष्ट्या) द्रव्यके स्वरूपको देखते हुए सांची दृष्टिसे (रागद्वेषो-त्पादकं) ऋशुद्ध चेतनारूप हैं जो राग-द्वेषपरिणाम उनको उत्पन्न करनेमें समर्थ (न वीक्ष्यते) नहीं दिखलाई देता । कहे हुए अर्थको गाढ़ा-दढ़ करते हैं-''यस्मात् सर्वद्रव्योत्पत्तिस्वस्वभावेन ग्रन्तः चकास्ति'' (यस्मात्) जिस कारणसे (सर्वद्रव्य) जीव पुद्गल धर्म अधर्म काल आकाशका (उत्पत्ति) अखरड धारारूप परिणाम (स्वस्वभावेन) अपने-अपने स्वरूपसे है (अन्तः चकास्ति) ऐसा ही अनुभवमें निविचित होता है और ऐसे ही वस्तु सधती है, अन्यथा विपरीत है। कैसी है परिणति ? ''ब्रत्यन्तं व्यक्ता'' अति हि प्रगट है।।२७-२१९।।

(मालिनी)

यदिह भवति रागद्वेषदोषप्रमृतिः कतरदिप परेषां दूपणं नास्ति तत्र। म्वयमयमपराधी तत्र सर्पत्यबोधो भवतु विदितमस्तं यात्वबाधोऽस्मि बोधः ॥२=-२२०॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार कि जीव द्रव्य संसार अवस्थामें राग द्वेष मोह अशुद्ध चेतनारूप परिणमता है सो वस्तुके स्वरूपका विचार करनेपर जीवका दोष है, प्रद्रल द्रव्यका दोष कुछ नहीं है, कारण कि जीव द्रव्य अपने विभाव मिध्यात्वरूप परिएामता हुआ अपने अज्ञानपनाको लिए हुए राग द्वेष मोहरूप आप परिणमता है; जो कभी शुद्ध परिणतिरूप होकर शुद्ध स्वरूपके अनुभवरूप परिणवे, राग द्वेष मोहरूप न परिणवे तो पुद्गल द्रव्यका क्या चारा (इलाज) है। वही कहते हैं-- ''इह यत रागद्वेषवोषप्रसूतिः भवति तत्र कतरत् म्रपि परेषां दूषणं नास्ति" (इह) अशुद्ध अवस्थामें (यत्) जो कुछ (रागद्वेषदोष-प्रमृतिः भवति) रागादि अशुद्ध परिणति होती है (तत्र) उस अशुद्ध परिणतिके होनेमें (कतरत् ग्रपि) अति ही थोड़ा भी (परेषां दूषणं नास्ति) जितनी ज्ञानावरणादि कर्मका उदय अथवा शरीर मन वचन अथवा पञ्चेन्द्रिय भोगसामग्री इत्यादि बहुत सामग्री है उसमें किसीका दृषण तो नहीं है। तो क्या है ? "मयं स्वयं अपराधी तत्र श्रबोध: सर्पति" (श्रयं) संसारी जीव (स्वयं श्रपराधी) आप मिथ्यात्वरूप परिणमता हुआ शुद्ध स्वरूपके अनुभवसे अष्ट हैं। कर्मके उदयसे हुआ है अशुद्ध भाव, उसकी आपरूप जानता है (तत्र) इस प्रकार अज्ञानका अधिकार होनेपर (अबोधः सपंति) राग-द्वेप-मोहरूप अशुद्ध परिणति होती है। भावार्थ इसप्रकार है कि जीव त्राप मिथ्यादृष्टि होता हुत्रा परद्रव्यको ऋाप जानकर अनुभवे वहाँ राग-द्वेष-मोहरूप अशुद्ध परिएतिका होना कौन रोके ? इसलिए पुद्र ल कर्मका कौन दोष ? (विदितं भवतु) ऐसा ही विदित होन्नो कि रागादि अशुद्ध परिणतिरूप जीव परिणमता है सो जीवका दोष है, पुद्गल द्रव्यका दोष नहीं। अब अगला विचार कुछ है कि नहीं है ? उत्तर इसप्रकार है--- श्रगला यह विचार है कि ''श्रबोधः श्रस्तं यातु'' मोह-राग-द्रेषरूप है जो अशुद्ध परिएति उसका विनाश होस्रो । उसका विनाश होनेसे "बोधः श्रस्मि'' मैं शुद्ध चिद्रप अविनक्तर अनादिनिधन जैसा हूँ वैसा विद्यमान ही हूँ । भावार्थ इस प्रकार है कि जीवद्रव्य शुद्धस्वरूप है । उसमें मोह-राग-द्वेषरूप श्रशुद्ध परिणति होती है। उस श्रशुद्ध परिणतिके मेटनेका उपाय यह कि सहज ही द्रव्य श्रद्धत्वरूप परिएवं तो अश्रद्ध परिएति मिटे। श्रीर तो कोई करतृति-उपाय नहीं है। उस अशुद्ध परिणतिके मिटने पर जीवद्रव्य जैसा है वैसा है. कुछ घट-बढ तो नहीं ॥२८-२२०॥

(रथोद्धता)

रागजन्मनि निमित्ततां पर द्रव्यमेव कलयन्ति ये तु ते। उत्तरन्ति न हि मोहवाहिनीं शुद्धबोधविधुरान्धवुद्धयः ॥२९-२२१॥

खरडान्वय सहित अर्थ-कहे दुए अर्थको गाढ़ा-दढ़ करते हैं-"ते मोहवाहिनों न हि उत्तरन्ति" (ते) ऐसी मिध्यादृष्टि जीवराशि (मोहवाहिनीं) मोह-राग-द्रेषरूप अशुद्ध परिणति ऐसी जो शत्रुकी सेना उसको (न हि उत्तरन्ति) नहीं मेट सकती हैं। कैसे हैं वे मिथ्यादृष्टि जीव ? ''शुद्धबोध-विधुरान्धबुद्धयः" (शुद्ध) सकल उपाधिसे रहित जीव वस्तुके (बोध) प्रत्यत्तका अनुभवसे (विधुर) रहित होनेसे (अन्ध) सम्यक्त्वसे शून्य है (बुद्धयः) ज्ञान सर्वस्व जिनका, ऐसे हैं। उनका अपराध कौनसा ? उत्तर-ऐसा अपराध ऐसा है; वहीं कहते हैं--''ये रागजन्मनि परद्रव्यं निमित्ततां एव कलयन्ति'' (ये) जो कोई मिथ्यादृष्टि जीव ऐसे हैं-(रागजनमिन) राग द्वेष मोह अशुद्ध परिणतिरूप परिरामनेवाले जीवद्रव्यके विषयमें (परद्रव्यं) आठ कर्म शरीर आदि नोकर्म तथा बाह्य भोगसामग्रीहर (निमित्ततां कलयन्ति) पुद्गल द्रव्यका निमित्त पाकर जीव रागादि अशुद्धरूप परिणमता है ऐसी श्रद्धा करती है जो कोई जीवराशि वे मिध्याद्दष्टि हैं-अनन्त संसारी हैं, जिससे ऐसा विचार है कि संसारी जीवके रागादि अशुद्धरूप परिणमनशक्ति नहीं है, पुद्गलकर्म बलात्कार ही परिणमाता है। जो ऐसा है तो पुद्गलकर्म तो सर्वकाल विद्यमान ही है। जीवको शुद्ध परिणामका अवसर कोन? अपि तु कोई अवसर नहीं ॥२९-२२१॥

(शार्द्लविकीडित)

पूर्णिकाच्युतशुद्धवोधमहिमा वोधा न बोध्यादयं यायात्कामपि विकियां तत इतो दीपः प्रकाश्यादिव । तद्रम्तुस्थितिबोधवन्ध्यिषणा एते किमज्ञानिनो रागद्वपमयीभवन्ति सहजां मुश्चन्त्युदासीनताम् ॥३०-२२२॥

खरडान्वय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिध्यादृष्टि जीव ऐसी आशंका करेगा कि जीवद्रव्य ज्ञायक है, समस्त ज्ञेयको जानता है, इसलिए परद्रव्यको जानते हुए कुछ थोड़ा-बहुत रागादि अशुद्ध परिएतिका विकार होता होगा ? उत्तर इस प्रकार है कि परद्रव्यको जानते हुए तो एक निरंशमात्र भी नहीं है, अपनी विभाव परिणति करनेसे विकार है। अपनी शुद्ध परिणति होने पर निर्विकार है। ऐसा कहते हैं-- "एते ब्रज्ञानिनः कि रागद्वेषमयीभवन्ति सहजां उदासीनतां कि मुञ्चन्ति" (एते अज्ञानिनः) विद्यमान हैं जो मिथ्या-दृष्टि जीव वे (कि रागद्वेषमयीभवन्ति) राग-द्वेष-मोहरूप अशुद्ध परिएातिमें मन्त ऐसे क्यों होते हैं ? तथा (सहजां उदासीनतां कि मुञ्चित) सहज ही है सकल परद्रव्यसे भिन्नपना ऐसी प्रतीतिको क्यों बोड़ते हैं ? भावार्थ इस प्रकार है कि वस्तुका स्वरूप तो प्रगट है, विचलित होते हैं सो पूरा अवम्भा है। कैसे हैं अज्ञानी जीव ? ''तद्वस्तुस्थितबोधवन्ध्यधिषएाः'' (तद्वस्तु) शुद्ध जीव द्रव्यकी (स्थिति) स्वभावकी मर्यादाके (बोघ) अनुभवसे (बन्ध्य) शून्य है (धिपग्गाः) बुद्धि जिनकी, ऐसे हैं। जिस कारणसे ''श्रयं बोधा'' विद्यमान है जो चेतनामात्र जीवद्रव्य वह ''बोध्यात्'' समस्त ज्ञेयको जानता है, इस कारण ''कामपि विक्रियां न यायात्'' राग-द्वेप-मोहरूप किसी विक्रियारूप नहीं परिएामता है। कैसा है जीवद्रव्य ? "पूर्णकाच्युतशुद्धबोधमहिमा" (पूर्ण) नहीं है खएड जिसका, (एक) समस्त विकल्पसे रहित (ग्रच्युत) अनन्त काल पर्यन्त स्वरूपसे नहीं चलायमान (शुद्ध) द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्मसे रहित ऐसा जो (बोध) ज्ञानगुण वही हैं (महिमा) सर्वस्व जिसका, ऐसा है। दृष्टान्त कहते हैं-''ततः इतः प्रकारयात् दीपः इव'' (ततः इतः) वाएँ-दाहिने ऊपर-तले आगे-पीछे (प्रकारयात्) दीपकके प्रकाशसे देखते हैं घड़ा कपड़ा इत्यादि उस कारण (दीप: इव) जिस प्रकार दीपकमें कोई विकार नहीं उत्पन्न होता। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार दीपक प्रकाशस्त्ररूप है, घट-पट आदि अनेक वस्तुओं-को प्रकाशता है। प्रकाशते हुए जो अपना प्रकाशमात्र स्वरूप था वैसा ही है. विकार तो कुछ देखा नहीं जाता । उसी प्रकार जीवद्रव्य ज्ञानस्वरूप है, समस्त न्नेयको जानता है। जानते हुए जो अपना ज्ञानमात्र स्वरूप था वैसा ही है। न्नेयको जानते हुए विकार कुछ नहीं है ऐसा वस्तुका स्वरूप जिनको नंहीं भासित होता वे मिध्यादृष्टि हैं ॥३०-२२२॥

(शाद्काविकी विस)

रागद्वेपविभावमुक्तमहसो नित्यं स्वभावस्पृशः पूर्वागामिसमस्तकर्मविकला भिन्नास्तदात्वोदयात् । द्रारूढचरित्रवैभवबलाचश्रचिद्चिर्मयी

विन्दन्ति स्वरमाभिषिक्तभुवनां ज्ञानस्य सञ्चतनाम् ॥३१-२२३॥

खरडान्वय सहित अर्थ--"नित्यं स्वभावस्पृशः ज्ञानस्य सञ्चेतनां विन्दन्ति" (नित्यं स्वभावस्पृशः) निरन्तर शुद्ध स्वरूपका अनुभव है जिन्हें ऐसे हैं जो सम्यग्द्रष्टि जीव, वे (ज्ञानसञ्चेतनां) राग-द्रेष-मोहसे रहित शुद्ध ज्ञानमात्र वस्तुको (विन्दन्ति) प्राप्त करते हैं-श्रास्वादते हैं। कैसी है ज्ञानचेतना ? ''स्वरसाभिषिक्तभुवनां'' श्रपने श्रात्मीक रससे जगतको मानो सिञ्चन करती हैं। श्रीर कैसी है ? "चञ्चिन्वदर्चिमंगी" (चञ्चत) सकल झेयको जाननेमें समर्थ ऐसा जो (चिदचि:) चैतन्यप्रकाश, ऐसा है (मयीं) सर्वस्व जिसका, ऐसी है। ऐसी चेतनाका जो कारण है उसे कहते हैं—''दूरारूढचरित्रवैभवबलात्'' (दूर) श्रति गाढ़-दृढ़ (ग्रारूढ) प्रगट हुआ जो (चरित्र) राग द्वेष अशुद्ध परिणितसे रहित जीवका जो चारित्रगुण, उसके (वैभव) प्रतापकी (बलात्) सामर्थ्यसे । भावार्थ इसप्रकार है कि शुद्ध चारित्र तथा शुद्ध ज्ञानचेतनाको एक वस्तुपना है । केंसे हैं सम्यग्दृष्टि जीव ? "रागद्वेषिवभावमुक्तमहसः" (रागद्वेष) जितनी अशुद्ध परिराति है उसरूप जो (विभाव) जीवका विकारभाव, उससे (मुक्त) रहित हुआ है (महसः) शुद्ध ज्ञान जिनका, ऐसे हैं। श्रीर कैसे हैं? "पूर्वागामिसमस्तकमंविकलाः" (पूर्व) जितना अतीत काल (श्रागामि) जितना श्रनागत काल तत्सम्बन्धी (समस्त) नानाप्रकार श्रसंख्यात लोकमात्र (कर्म) रागादिरूप अथवा सुख-दुःखरूप अशुद्धचेतना विकल्प, उनसे (विकला:) सर्वथा रहित हैं। श्रीर कैसे हैं ? "तदात्वोदयात् भिन्नाः" (तदात्वोदयात्) वर्तमान कालमें आये हुए उदयसे हुई है जो शारीर-सुख-दु:खरूप विषय भोग-सामग्री इत्यादि, उससे (भिन्नाः) परम उदासीन हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई सम्यग्द्रष्टि जीव त्रिकालसम्बन्धी कर्मकी उदय सामग्रीसे विरक्त होकर शुद्ध चेतनाको प्राप्त करते हैं-म्नास्वादते हैं।।३१-२२३।।

(उपजाति)

ज्ञानस्य सञ्चेतनयैव नित्यं प्रकाराते ज्ञानमतीव शुद्धम् । अज्ञानसञ्चेतनया तु धावन् बोधस्य शुद्धिं निरुणिद्धि वन्धः ॥३२-२२४॥

खण्डान्वय सहित अ — ज्ञानचेतनाका फल अज्ञानचेतनाका फल कहते हैं—"नित्यं" निरन्तर "ज्ञानस्य सञ्चेतनया" राग-द्रेष-मोहरूप अशुद्ध परिएतिके बिना शुद्ध जीवस्वरूपके अनुभवरूप जो ज्ञानपरिएति उसके द्वारा "अतीव शुद्धं ज्ञानं प्रकाशते एव" (अतीव शुद्धं ज्ञानं) सर्वथा निरावरए केवलज्ञान (प्रकाशते) प्रगट होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि कारए सदश कार्य होता है, इसलिए शुद्ध ज्ञानका अनुभव करनेपर शुद्ध ज्ञानकी प्राप्ति होती है ऐसा घटित होता है, (एव) ऐसा ही है निश्चयसे। "तु" तथा "श्रज्ञानसञ्चेतनया बन्धः धावव् बोधस्य शुद्धि निरुएद्धि" (अज्ञानसञ्चेतनया) राग-द्रेष-मोहरूप तथा सुख-दुःखादिरूप जीवकी अशुद्ध परिएतिके द्वारा (बन्धः धावन) ज्ञानावरए।दि कर्मवन्ध अवश्य होता हुआ (बोधस्य शुद्धि निरुएदि) केवलज्ञानकी शुद्धताको रोकता है। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानचेतना मोत्तका मार्ग, अज्ञानचेतना संसारका मार्ग। ।३२-२२४।।

(आर्या)

कृतकारितानुमननैस्त्रिकालविषयं मनोवचनकायेः। परिहृत्य कर्म सर्वं परमं नैष्कर्म्यमवलम्बे ॥३३-२२५॥

खण्डान्य सहित अर्थ—कर्मचेतनारूप कर्मफलचेतनारूप है जो अशुद्ध परिणित उसे मिटानेका अभ्यास करता है—''परमं नैष्कर्म्य प्रवलम्बे'' मैं शुद्ध चैतन्यस्वरूप जीव हूँ। सकल कर्मकी उपाधिसे रहित ऐसा मेरा स्वरूप मुक्ते स्वानुभव प्रत्यचसे आस्वादमें आता है। क्या विचार कर ? ''सर्व कर्म परिहृत्य'' जितना द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्म है उन समस्तका स्वामित्व बोड़कर। अशुद्ध परिणितिका विवरण—''त्रिकालविषयं'' एक अशुद्ध परिणित अतीत कालके विकल्परूप है जो मैं ऐसा किया ऐसा भोगा इत्यादि रूप है। एक अशुद्ध परिणित आगामी

कालके विषयरूप है जो ऐसा करूँगा ऐसा करनेसे ऐसा होगा इत्यादि रूप है। एक श्रशुद्ध परिणति वर्तमान विषयरूप है जो मैं देव, मैं राजा, मेरे ऐसी सामग्री, मुक्ते ऐसा सुख अथवा दुःख इत्यादि रूप है। एक ऐसा भी विकल्प है कि "कृतकारितानुमननैः" (कृत) जो कुछ आपकी है हिंसादि क्रिया (कारित) जो अन्य जीवको उपदेश देकर करवाई हो (अनुमननैः) जो किसीने सहज ही की हुई कियासे सुख मानना । तथा एक ऐसा भी विकल्प है जो "मैस्रोव वनकार्यः" मनसे चिन्तवन करना, वचनसे बोलना, शरीरसे प्रत्यच करना । ऐसे विकल्पोंको स्वरूपुर फैलाने पर उनचास ४९ भेद होते हैं, वे समस्त बीवका स्वरूप नहीं है, कुलस्तिके उदयसे होते हैं ॥३३-२२४॥

भूतकालका विचार इस्प्रकार करता है-

यदहमकार्षं यदचीकरं यत्कुर्वन्तमप्यन्यं समन्वज्ञासिपं मनमा न याचा च कायंन च तिन्मध्या में दुष्कृतमिति।

खगडान्वय सहित अर्थ—''तत् दुष्कृतं मे मिथ्या भवतु'' (तत् दुष्कृतं) राग-द्वेष-मोहरूप अशुद्ध परिणति अथवा ज्ञानावरणादि कर्मपिएड (मे मिथ्या भवत्) स्वह्रपसे अष्ट होते हुए मैंने आपस्वह्रप अनुभवा सो अज्ञानपना हुआ। माम्प्रत (अब) ऐसा अज्ञानपना जाओ । 'मैं शुद्धस्वरूप' ऐसा अनुभव होस्रो । पापके बहुत भेद हैं, उन्हें कहते हैं — "यत ग्रहं प्रकार्ष" (यत) जो पाप (ग्रहं अकार्ष') मैंने किया है। "यत् अहं अचीकरं" जी पाप अन्यकी उपदेश देकर कराया है। तथा ''श्रन्यं कुर्वन्तं समन्वज्ञासिषं'' सहज ही किया है अन्य किसीने, उसमें मैंने सुख माना होवे ''मनसा'' मनसे ''वाचा'' वचनसे ''कायेन'' शारीरसे । यह सब जीवका स्वरूप नहीं है । इसलिए मैं तो स्वामी नहीं हूँ । इसका स्वामी तो पुद्रलकर्म है। ऐसा सम्यग्दृष्टि जीव अनुभवता है।

(श्रार्या)

मोहाद्यदहमकार्पं समस्तमपि कर्म तत्प्रतिक्रम्य। आत्मनि चैतन्यात्मनि निष्कर्मणि नित्यमात्मना वर्ते ।।३४-२२६॥

[#] श्री समयसारकी श्रात्म ख्याति-टीकाका यह भाग गदारूप है, पदारूप श्रर्थात् कलश रूप नहीं है, इसलिये उसको नंबर नहीं दिया गया है।

स्वषडान्वय सहित अर्थ — "ग्रहं ग्रात्मना ग्रात्मनि वर्ते" (अहं) चेतनामात्र स्वरूप हूँ जो मैं वस्तु वह मैं (ग्रात्मना) अपनेपनेसे (अपने द्वारा)
(ग्रात्मनि वर्ते) रागादि अशुद्ध परिणित त्यागकर अपने शुद्ध स्वरूपमें अनुभवरूप प्रवर्तता हूँ। कैसा है ग्रात्मा अर्थात् आप ? "नित्यं चैतन्यात्मिन" (नित्यं)
सर्व काल (चैतन्यात्मिन) ज्ञानमात्र स्वरूप है। और कैसा है ? "निःकर्मिण"
समस्त कर्मकी उपाधिसे रहित है। क्या करता हुआ ऐसे प्रवर्तता हूँ ?
"तत्समस्तं कर्म प्रतिक्रम्य" पहले किया है जो कुछ अशुद्धपनारक्षकर्म उसका
त्यागकर। कौन कर्म ? "यत् श्रहं ग्रकार्ष" जो आप किया है। किस कारणसे ?
"मोहात्" शुद्धस्वरूपसे श्रष्ट होकर कर्मके उदयमें क्यान्यद्धि होनेसे।।३४-२४६॥

वर्तमान कालकी श्रालोचना इस प्रकार 🔭

न करोमि न कार्यामि न कुर्वन्तमण्यन्यं समनुजानामि मनमा च याचा च कार्यन चिति ।

स्वराद्वान्वय सहित अर्थ—''न करोमि'' वर्तमान कालमें होता है जो राग-द्वेषस्य अशुद्ध परिणित अथवा ज्ञानावरणादि पुद्रल कर्मबन्ध, उसको मैं नहीं करता हूँ। भावार्थ इस प्रकार हैं—मेरा स्वामित्वपना नहीं है ऐसा अनुभवता है सम्यादृष्टि जीव। ''न कारयामि'' अन्यको उपदेश देकर नहीं करवाता हूँ। ''अन्यं कुर्वन्तं ध्रपि न समनुजानामि'' अपनेसे सहज अशुद्धपनारूप परिणमता है जो कोई जीव उसमें में सुख नहीं मानता हूँ ''मनसा'' मनसे ''वाचा'' वचनसे ''कायेन'' शरीरसे। सर्वथा वर्तमान कर्मका मेरे त्याग है।

(आर्या)

मोहविलासविजृम्भितमिद्मुद्यत्कर्म मकलमालोच्य ।

ञ्चात्मनि चैतन्यात्मनि निष्कर्मणि नित्यमात्मना वर्ते ॥३५-२२७॥

स्वण्डान्वय सहित अर्थ—''ग्रहं ग्रात्मना ग्रात्मनि नित्यं वर्ते'' (ग्रहं) मैं (ग्रात्मना) परद्रव्यकी सहाय बिना अपनी सहायसे (आत्मिन) अपनेमें (वर्ते) सर्वथा उपादेय बुद्धिसे प्रवर्तता हूँ । क्या करके ? ''इवं सकलं कर्म उदयत् ग्रालोच्य'' (इदं) वर्तमानमें उपस्थित (सकलं कर्म) जितना

[#] देखिये पदिष्टिष्पण पृ० २०३।

श्रशुद्धपना श्रथवा ज्ञानावरणादि कर्मपिण्डरूप पुद्रल जो कि (उदयत्) वर्तमान कालमें उदयरूप है उसका (आलोच्य) शुद्ध जीवका स्वरूप नहीं है ऐसा विचार करते हुए स्वामित्वपना छोड़कर । कैसा है कर्म ? "मोहविलास-विजृम्भितं" (मोह) मिथ्यात्वके (विलास) प्रभुत्वपनेके कारण (विजृम्भितं) फैला हुआ है। कैसा हूँ में आत्मा ? ''चैतन्यात्मिन'' शुद्ध चेतनामात्र स्वरूप हूँ। श्रीर कैसा हूँ ? "निष्कर्मिए" समस्त कर्मकी उपाधिसे रहित हूँ ॥३४-२२७॥

भविष्य कर्मका प्रत्याख्यान करता है-

न करिष्यामि न कारयिष्यामि न कुर्वन्तमप्यन्यं समनुज्ञा-स्यापि मनमा च वाचा च कायंन चेति ।

खरडान्यय सहित अर्थ--"न करिष्यामि" आगामी कालमें रागादि त्रशुद्ध परिणामोंको नहीं करूँगा ''न कारियष्यामि'' न कराऊँगा ''श्रन्यं कुर्वन्तं न समनुज्ञास्यामि" (ग्रन्यं कुर्वन्तं) सहज ही अशुद्ध परिणितिको करता है जो कोई जीव उसको (न समनुज्ञास्यामि) अनुमोदन नहीं कहँगा "मनसा" मनसे ''वाचा'' वचनसे ''कायेन'' शरीरसे ।

(आर्या)

प्रत्यारयाय भविष्यत्कर्म समस्तं निरम्तसम्मोहः । प्रार्मान वंतन्यार्मान निष्कर्मणि नित्यमात्मना वर्ते ॥३६ ५२०॥

खग्डान्वय सहित अर्थ-"निरस्तसम्मोहः ब्रात्मना ब्रात्मनि नित्यं वर्ते" (निरस्त) गई है (सम्मोहः) मिध्यात्वरूप अशुद्ध परिएति जिसकी ऐसा हूँ जो मैं सो (ग्रात्मना) अपने ज्ञानके बलसे (आत्मनि) अपने स्वरूपमें (नित्यं वर्ते) निरन्तर श्रनुभवरूप प्रवर्तता हूँ । कैसा है श्रात्मा श्रर्थात् श्राप ? "चैतन्या-त्मिनि" शुद्ध चेतनामात्र है। श्रीर कैसा है ? "निःकर्मणि" समस्त कर्मकी उपाधिसे रहित हैं। क्या करके आत्मामें प्रवर्तता हूँ ? "भविष्यत् समस्तं कर्म प्रत्याख्याय" (भविष्यत्) आगामी कालसम्बन्धी (समस्तं कर्म) जितने

[#] देखिए पदष्टिप्पता पृ० २०३।

रागादि अशुद्ध विकल्प हैं वे (प्रत्याख्याय) शुद्ध स्वरूपसे अन्य हैं ऐसा जानकर अंगीकाररूप स्वामित्वको बोड्कर ॥३६-२२८॥

> (उपजाति) समस्तिमत्येवमपास्य कर्म त्रेकालिकं शुद्धनयावलंबी । विलीनमोहो रहितं विकारे-श्चिन्मात्रमात्मानमथावलंबे ॥३७-२२९॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ—"ग्रथ विलोनमोहः चिन्मात्रं ग्रात्मानं ग्रवन्तम्बे" (ग्रथ) श्रग्रुद्ध परिणितिके मिटनेके उपरान्त (विलीनमोहः) मृलसे ही मिटा है मिथ्यात्व परिणाम जिसका ऐसा मैं (चिन्मात्रं श्रात्मानं श्रवलम्बे) ज्ञानस्वरूप जीव वस्तुको निरन्तर श्रास्वादता हूँ। कैसा श्रास्वादता हूँ ? "विकारेः रहितं" जो राग-द्रेष-मोहरूप श्रग्रुद्ध परिणितिसे रहित है। ऐसा कैसा हूँ मैं ? "शुद्धनयावलम्बो" (शुद्धनय) शुद्ध जीव वस्तुका (श्रवलम्बी) श्रालम्बन ले रहा हूँ, ऐसा हूँ। क्या करता हुश्रा ऐसा हूँ ? "इत्येवं समस्तं कर्म श्रपास्य" (इत्येवं) पूर्वोक्त प्रकारसे (समस्तं कर्म) जितने हैं ज्ञानावरणादि द्रव्यकर्म रागादि भावकर्म उन्हें (श्रपास्य) जीवसे भिन्न जानकर—स्वीकारको त्यागकर। कैसा है रागादिकर्म ? "त्रकालिकं" श्रतीत श्रनागत वर्तमान कालसम्बन्धी है।।३७-२२९।।

(श्रार्य) विगलन्तु कर्मविपतरुफलानि मम भुक्तिमन्तरेणेव । मंत्रेतये इमचलं त्रेतन्यात्मानमात्मानम् ॥३=-२३०॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—''श्रहं श्रात्मानं सञ्चेतये'' में शुद्ध चिद्रूपको—
अपनेको आस्वादता हूँ। कैसा है आत्मा अर्थात् आप ? ''चैतन्यात्मानं'' ज्ञानस्वरूपमात्र हैं। और कैसा है ? ''श्रचलं'' अपने स्वरूपसे स्खलित नहीं है। अनुभवका
फल कहते हैं—''कर्म विषतरुफलानि मम भुक्ति श्रन्तरेण एव विगलन्तु''
(कर्म) ज्ञानावरणादि पुद्रलपिण्डरूप (विषत ह) विषका वृत्त —क्योंकि चैतन्य
प्राणका धातक है—उसके (फलानि) फल अर्थात् उदयकी सामग्री (मम भुक्ति
अन्तरेण एव) मेरे भोगे विना ही (विगलन्तु) मृतसे सन्तासहित नाश होस्रो।

भावार्थ इस प्रकार है कि कर्मका उदय है सुख अथवा दुःख, उसका नाम है कर्मफलचेतना, उससे मिन्न स्वरूप श्रात्मा ऐसा जानकर सम्यग्दष्टि जीव श्रनुभव करता है ॥३८-२३०॥

(वसन्ततिलका)

नि:शेपकर्मफलमंन्यमनान्ममैवं मर्विक्रयान्तरविहारनिवृत्तवृत्तेः । चैतन्यलच्म भजतो भृशमात्मतत्त्वं कालावलीयमचलस्य वहत्वनन्ता ॥३९-२३१॥

खएडान्वय सहित अर्थ-"मम एवं ग्रनन्ता कालावली वहतु" (मम) मुभे (एवं) कर्मचेतना कर्मफलचेतनासे रहित होकर शुद्ध ज्ञानचेतना विराजमानपनेसे (श्रनन्ता कालावली वहतु) श्रनन्तकाल यों ही पूरा होश्रो। भावार्थ इस प्रकार है कि कर्मचेतना कर्मफलचेतना हेय, ज्ञानचेतना उपादेय। कैसा हूँ में ? ''सर्वक्रियान्तरविहारनिवृत्तवृत्तेः'' (सर्व) (क्रियान्तर) शुद्ध ज्ञानचेतनासे अन्य-कर्मके उदय अशुद्ध परिणति, उसमें (विहार) विभावरूप परिएामता है जीव, उससे (निवृत्त) रहित ऐसी है (वृत्ते:) ज्ञानचेतनामात्र प्रवृत्ति जिसकी, ऐसा हूँ । किस कारणसे ऐसा हूँ ? "निःशेष-कर्मफलसंन्यसनात्'' (नि:शेष) समस्त (कर्म) ज्ञानावरणादिके (फल) संसार-सम्बन्धी सुख-दुःखके (संन्यसनात) स्वामित्वपनेके त्यागके कारण । श्रीर कैसा हूँ ? ''भृशं ग्रात्मतत्त्वं भजतः'' (भृशं) निरन्तर (ग्रात्मतत्त्वं) शुद्ध चैतन्य वस्तुका (भजतः) अनुभव है जिसको, ऐसा हूँ। कैसा है आत्मतन्त्र ? "चैतन्यलक्ष्म" शुद्ध ज्ञानस्वरूप है। त्रीर कैसा है ? ''श्रचलस्य'' त्रागामी अनन्तकाल तक स्त्ररूपसे अमिट है ॥३९-२३१॥

(वसन्ततिलका)

यः पूर्वभावकृतकर्मविषद्भाणां भूंके फलानि न खलु स्वतं एव तृप्तः। ञ्चापातकालरमणीयमुदर्करम्यं निष्कर्मशर्ममयमेति दशान्तरं सः ॥४०-२३२॥ स्वरान्वय सहित अर्थ—"यः खलु पूर्वभावकृतकर्गविषद्भाराां फलानि न भुंक्ते" (यः) जो कोई सम्यग्दृष्टि जीव (खलु) सम्यक्त उत्पन्न हुए बिना (पूर्वभाव) मिथ्यात्वभावके द्वारा (कृत) उपार्जित (कर्म) ज्ञानावरणादि पुद्रलिपण्डरूपी (विषद्रम) चैतन्य प्राणघातक विषवृक्षके (फलानि) संसारसम्बन्धी सुःख-दुःखको (न भुंक्ते) नहीं भोगता है। भावार्थ इस प्रकार है कि सुख-दुःखको ज्ञायकमात्र है, परन्तु पर द्रव्यरूप जानकर रंजक नहीं है। केसा है सम्यग्दृष्टि जीव ? "स्वतः एव तृष्ठः" शुद्ध स्वरूपके अनुभवनेपर होता है अतीन्द्रिय सुख, उससे तृप्त अर्थात् समाधानरूप है। "सः द्यान्तरं एति" (सः) वह सम्यग्दृष्टि जीव (दशान्तरं) निःकर्म अवस्थारूप निर्वाणपदको (एति) प्राप्त करता है। केसी है दशान्तर ? "आपातकालरमणीयं" वर्तमानकालमें अनन्तसुख विराजमान है। "उदर्करम्यं" आगामी अनन्तकाल तक सुखरूप है। और केसी है अवस्थान्तर ? "निःकर्मशर्ममयं" सकलकर्मका विनाश होनेपर प्रगट होता है जो द्रव्यका सहजभृत अतीन्द्रिय अनन्त सुख, उसमय है—उससे एक सत्तारूप है।।४०-२३२।।

(स्रग्धरा)

अत्यन्तं भावियत्वा विरितमविरतं कर्मण्मतत्फलाच्च प्रम्पप्टं नाटियत्वा प्रलयनमियलाज्ञानमंचेतनायाः । पूर्णं कृत्वा स्वभावं स्वरमपरिगतं ज्ञानमंचेतनां स्वां सानन्दं नाटयन्तः प्रशमरमितः सर्वकालं पिबन्तु ॥४१-२३३॥

स्वरान्वय सहित अर्थ—"इतः प्रशमरसं सर्वकालं पिवन्तु" (इतः) यहाँ से लेकर (सर्वकालं) आगामी अनन्तकाल पर्यन्त (प्रशमरसं पिवन्तु) अतीन्द्रिय सुखको आस्वादो । वे कीन ? "स्वां ज्ञानसञ्चेतनां सानन्वं नाटयन्तः" (स्वां) आपसम्बन्धी है जो (ज्ञानसञ्चेतनां) शुद्ध ज्ञानमात्र परिणति, उसको (सानन्वं नाटयन्तः) आनन्द सहित नचाते हैं अर्थात् अतीन्द्रिय सुखसहित ज्ञानचेतनारूप परिणमते हैं, ऐसे हैं जो जीव । क्या करके ? "स्वभावं पूणं कृत्वा" (स्वभावं) केवल ज्ञान उसको (पूर्णं कृत्वा) आवरण सहित था सो निरावरण किया । कैसा है स्वभाव ? "स्वरसपरिगतं" चेतनारसका निधान है । और क्या करके ? "कर्मणः च तत्फलात् अत्यन्तं विर्यतं भाविवत्वा" (कर्मणः)

ज्ञानावरणादि कर्मसे (च) और (तत्फलात्) कर्मके फल सुख-दुःखसे (ग्रत्यन्तं) अतिशयरूपसे (विरति) शुद्ध स्वरूपसे भिन्न है ऐसा अनुभव होनेपर स्वामित्वपनेके त्यागको (भावियत्वा) भाकर त्र्यर्थात् ऐसा सर्वथा निक्चय करके ''म्रविरतं'' जिस प्रकार एक समयमात्र खएड न होवे उस प्रकार सर्वकाल । श्रीर क्या करके ? ''ग्रखिलाज्ञानसञ्चेतनायाः प्रलयनं प्रस्पष्टं नाटयित्वा'' सर्व मोह-राग-द्वेषरूप अशुद्ध परिरातिका भले प्रकार विनाश करके । भावार्थ इस प्रकार है कि मोह-राग-द्रेष-परिराति विनशती है, शुद्ध ज्ञानचेतना प्रगट होती है, अतीन्द्रिय सुखरूप जीव परिणमता है। इतना कार्य जब होता है तब एक ही साथ होता है ॥४१-२३३॥

(वंशस्थ)

पदार्थप्रथनावगुण्ठनादु-विना ऋतेरेकमनाकुलं ज्वलत्। ममनवम्नुज्यतिरक्तिश्रयाद-विवेचितं ज्ञानिमहाविष्ठते ॥४२-२३४॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-- ''इतः इह ज्ञानं भ्रवतिष्ठते'' (इतः) अज्ञान-चेतनाके विनाश होनेके उपरान्त (इह) आगामी सर्वकाल (जानं) शुद्ध ज्ञानमात्र जीववस्तु (अवितिष्ठते) विराजमान प्रवर्तती है। कैसा है ज्ञान (ज्ञानमात्र जीववस्तु) ? "विवेचितां" सर्वकाल समस्त परद्रव्यसे भिन्न हैं। किस कारणसे ऐसा जाना ? "समस्तवस्तुव्यतिरेकनिश्चयात्" (समस्तवस्तु) जितनी परद्रव्यकी उपाधि है उससे (ब्यतिरेक) सर्वथा भिन्नरूप ऐसी है (निश्चयात्) अवस्य द्रव्यकी शक्ति उसके कारण । कैसा है ज्ञान ? "एक" समस्त भेद विकल्पसे रहित है। और कैसा है ? ''श्रनाकुलं'' अनाकुलत्वलत्त्वण है अतीन्द्रिय सुख उससे विराजमान है। श्रीर कैसा है ? ''ज्वलत्'' सर्वकाल प्रकाशमान है। ऐसा क्यों है ? ''पदार्थप्रथनावगुण्ठनात् विना'' (पदार्थ) जितने विषय उनका (प्रथना) विस्तार-पाँच वर्ण पाँच रस दो गन्ध आठ स्पर्श शरीर मन वचन सुल-दुःख इत्यादि-उसका (भ्रवगुएठनात्) मालारूप गूँथना, उससे (विना) रहित है अर्थात सर्वमालासे भिन्न है जीववस्तु । कैसी है विषयमाला ? "कृते:" पुद्गल द्रव्यकी पर्यायरूप है ॥४२-२३४॥

(शार्दूलविकाछित)

अन्येभ्यो व्यतिरिक्तमात्मनियतं बिभ्रत्पृथग्वस्तुता-मादानोज्भनशून्यमेतदमलं ज्ञानं तथावस्थितम् । मध्याद्यन्तविभागमुक्तमहजस्फारप्रभाभायुरः

शुद्धज्ञानघनो यथा अस्य महिमा नित्योदितस्तिष्ठति ॥४३-२३५॥ स्वर्ण्डान्वय सहित अर्थ—''एतत् ज्ञानं तथा श्रवस्थितं यथा श्रस्य महिमा नित्योदितः तिष्ठति'' (एतत् ज्ञानं) शुद्ध ज्ञानं (तथा अवस्थितं) उस प्रकार प्रगट हुत्रा (यथा श्रस्य महिमा) जिस प्रकार शुद्ध ज्ञानका प्रकाश (नित्योदितः तिष्ठित) श्रागामी श्रनन्त काल पर्यन्त अविनक्वर जैसा है वैसा ही रहेगा। कैसा है ज्ञान ? ''श्रमलं'' ज्ञानावरण कर्ममलसे रहित हैं। श्रोर कैसा है ज्ञान ? ''श्रादानोक्भनशून्यं'' (श्रादान) परद्रव्यका श्रहण (उज्ज्ञन) स्वस्वरूपका त्याग उनसे (शून्यं) रहित हैं। श्रोर कैसा है ज्ञान ? ''पृथक् वस्तुतां विभ्रत्'' सकल परद्रव्यसे भिन्न सत्तारूप हैं। श्रोर कैसा हैं ? ''श्रन्येभ्यः व्यतिरिक्तं'' कर्मके उदयसे हैं जितने भाव उनसे भिन्न हैं। श्रोर कैसा हैं ? ''श्रात्मिनयतं'' श्रपने स्वरूपसे श्रमिट हैं। कैसी हैं ज्ञानकी महिमा ? ''मध्याद्यन्तविभागमुक्तसहजस्फारप्रभामुरः'' (मध्य) वर्तमान (श्रादि) पहला (श्रन्त) श्रागामी ऐसे (विभाग) भेदसे (मुक्त) रहित (सहज) स्वभावरूप (स्फारप्रभा) श्रनन्त ज्ञानशक्तिसे (भासुरः) साज्ञात प्रकाशमान हैं। श्रोर कैसा हैं ? ''श्रुद्धज्ञानघनः'' चेतनाका समृह हैं ॥४३-२३४॥

(उपजाति)

उन्मुक्तमुन्मान्यमशेषतस्तत् तथात्तमादेयमशेषतस्तत् । यदात्मनः महतमर्वशक्तः पूर्णस्य मंधारणमात्मनीह ॥४४-२३६॥

स्वपडान्वय सहित अर्थ-''यत् श्रात्मनः इह श्रात्मनि सन्धारणं'' (यत्) जो (आत्मनः) श्रपने जीवका (इह आत्मिन) श्रपने स्वरूपमें (सन्धारणं) स्थिर होना है ''तत्'' एतावन्मात्र समस्त ''उन्मोच्यं उन्पुक्तं''' जितना

हेयरूपसे छोड़ना था सो छुटा। "प्रज्ञेषतः" जुझ छोड़नेके लिए बाकी नहीं रहा। ''तथा तत् धादेयं ध्रशेषतः भ्रात्तं'' (तथा) उसी प्रकार (तत् ग्रादेयं) जो कुछ ग्रहरण करनेके लिए था (श्रशेषतः आत्तं) सो समस्त ग्रहरण किया। भावार्थ इस प्रकार है कि श्रद्ध स्वरूपका अनुभव सर्व कार्यसिद्धि । कँसा है श्रात्मा ? ''संहृतसर्वशक्तः'' (संहृत) विभावरूप परिणमे थे वे ही हुए हैं स्वभावरूप ऐसे हैं (सर्वशक्तिः) अनन्तगुरा जिसके, ऐसा है। और कैसा है ? ''पूर्णस्य'' जैसा था वैसा प्रगट हुआ ॥४४-२३६॥

(अनुष्टुप्)

व्यतिरिक्तं परद्रव्यादेवं ज्ञानमवस्थितम् । कथमाहारकं तन्स्याद्येन देहोऽस्य शंक्यते ॥४५-२३७॥*

क्लोकार्थ-- 'एवं'' इस प्रकार (पूर्वोक्त रीतिसे) ''ज्ञानं परद्रव्यात् व्यतिरिक्तं ग्रवस्थितं'' ज्ञान पर द्रव्यसे पृथक् त्रवस्थित (-निश्चल रहा हुआ) हैं: ''तत्'' वह (ज्ञान) ''ग्राहारकं'' आहारक (श्रर्थात कर्म-नोकर्मरूप आहार करनेवाला) 'कथं स्यात्'' कैसे हो सकता है ''येन'' कि जिससे ''ग्रस्य देहः शंक्यते. उसके देहकी शंका की जा सके ? (ज्ञानके देह हो ही नहीं सकता, क्यांकि उसके कर्म-नोकर्मरूप आहार ही नहीं हैं) ।।४४-२३७।।

(ऋनुष्ट्प)

एवं जानस्य शुद्धस्य देह एव न विद्यते । ततो देहमयं ज्ञात्नं लिङ्गं मोचकारणम् ॥४६ २३=॥

खरडान्वय सहित अर्थ-''ततः देहमयं लिङ्गं ज्ञातुः मोक्षकारणं न' (ततः) तिस कारणसे (देहमयं लिङ्गः) द्रव्यक्रियारूप यतिपना अथवा गृहस्थपना (ज्ञातुः) जीवके (मोक्षकारगां न) सकल कर्मचयलचण मोचका कारण तो नहीं हैं। किस कारणसे ? कारण कि ''एवं शुद्धस्य ज्ञानस्य'' पूर्वोक्त प्रकारसे साधा है जो शुद्धस्वरूप जीव उसके ''वेह एव न विद्यते'' शरीर ही नहीं है ऋथीत शरीर है वह भी जीवका स्वरूप नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिथ्यादृष्टि जीव द्रव्यक्रियाको मोत्तका कारण मानता है उसे समकाया है ॥४६-२३८॥

अ पं० श्री राजमल जी कृत टीकामें यह श्लोक छुट गया है। अतः उक्त श्लोक भ्रथं सहित, हिन्दी समयसारके झाधारसे यहाँ दिया गया है।

(अनुष्टप्)

दर्शनज्ञानचारित्रत्रयात्मा तत्त्वमात्मनः । एक एव मदा मेव्यो मोचमार्गो मुमुच्चणा ॥४७-२३९॥

स्वर्णान्वय सहित अर्थ—''मुमुक्षुणा एक एव मोक्षमार्गः सदा सेंध्यः'' (मुमुक्षुणा) मोत्तको उपादेय अनुभवता है ऐसा जो पुरुष, उसके द्वारा (एक एव) शुद्धस्वरूपका अनुभव (मोक्षमार्गः) सकल कर्मों के विनाशका कारण है ऐसा जानकर (मदा सेव्यः) निरन्तर अनुभव करने योग्य है। वह मोत्तमार्ग क्या है ? ''आत्मनः तत्त्वं'' शुद्धं जीवका स्वरूप है। और कंसा है आत्मतत्त्व ? ''दर्शनज्ञानचारित्रत्रयात्मा'' सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान व सम्यक्चारित्र उन तीन स्वरूपकी एक मत्ता है आत्मा (मर्वस्व) जिसका, ऐसा है ॥४७-२३९॥

(शार्दृलविक्रीडित)

एको मोचपथो य एप नियतो हरज्ञिषवृत्त्यात्मक-स्तत्रैव स्थितिमेति यम्तमनिशं ध्यायेच तं चेतति । तस्मिन्नेव निरन्तरं विरहति द्रव्यान्तराख्यस्पृशन् मोऽवश्यं ममयम्य मारमचिरान्नित्योद्यं विन्दति ॥४=-२४०॥

खण्डान्वय सहित अर्थ— 'सः नित्योदयं समयस्य सारं अविरात् अवश्यं विन्दित'' (सः) ऐसा है जो सम्यग्दिष्ट जीव वह (नित्योदयं) नित्य उदयरूप (समयस्य सारं) सकल कर्मका विनाशकर प्रगट हुआ है जो शुद्ध चैतन्यमात्र उसको (अविरात्) अति ही थोड़े कालमें (अवश्यं विन्दित) सर्वथा आस्वादता है। भावार्थ इस प्रकार है कि निर्वाणपदको प्राप्त होता है। कैसा है ? ''यः तत्र एव स्थितं एति'' (यः) जो सम्यग्दिष्ट जीव (तत्र) शुद्ध चैतन्यमात्र वस्तुमें (एव) एकाग्र होकर (स्थितं एति) स्थिरता करता है, ''च तं अनिशं ध्यायेत'' (च) तथा (तं) शुद्ध चिद्रपको (ग्रनिशं ध्यायेत्) निरन्तर अनुभवता है, ''च तं चेतित'' (तं चेतित) बार बार उस शुद्धस्वरूपका स्मरण करता है (च) और ''तस्मिन् एव निरन्तरं विहरित'' (तस्मिन्) शुद्ध चिद्रपमें (एव) एकाग्र होकर (निरन्तरं विहरित) अखण्ड धाराप्रवाहरूप प्रवर्तता है। कैसा होता हुआ ? ''द्रब्यान्तराणि अस्पृशन्'' जितनी कर्मके उदयसे नाना प्रकारकी अशुद्ध परिणित

उसकों सर्वथा बोड़ता हुआ । वह चिद्रप कौन हैं ? "यः एषः हम्कप्तिवृत्तात्मकः" (यः एषः) जो यह ज्ञानके प्रत्यक्ष है (हग्) दर्शन (ज्ञष्ति) ज्ञान (वृत्त) चारित्र, वही है (ब्रात्मकः) सर्वस्व जिसका, ऐसा है। श्रीर कैसा है ? "'मोक्षपथः" जिसके शुद्धस्वुरूप परिणमनेपर सकल कर्मीका चय होता है। श्रीर कैसा है ? "एकः" समस्त विकल्पसे रहित है। श्रीर कैसा है ? "नियतं" द्रव्यार्थिकदृष्टिसे देखने-पर जैसा है वैसा ही है, उससे हीनरूप नहीं है, अधिक नहीं है ।।४८-२४०।।

(शार्द्सविकीडित)

ये त्वेनं परिद्वत्य संयुतिपथप्रम्थापितेनात्मना लिंगेद्रव्यमये वहन्ति ममतां तत्त्वाववोधच्युताः । नित्योद्योतमखण्डमेकमतुलालोकं स्वभावप्रभा-प्राग्भारं ममयस्य सारममलं नाद्यापि पश्यन्ति ते ॥४९-२४१॥

खरडान्वय सहित ऋथं--''ते समयस्य सारं श्रद्यापि न पश्यन्ति'' (ते) ऐसी है मिथ्यादृष्टि जीवराशि वह (समयस्य सारं) सकल कर्मों से विमुक्त है जो परमात्मा उसे (अद्यापि) द्रव्यवत धारण किया है, बहुतसे शास्त्र पढ़े हैं तो भी (न पश्यन्ति) नहीं प्राप्त होती है । भावार्थ इस प्रकार है कि निर्वाण पदको नहीं प्राप्त होती है। केंसा है समयसार ? ''नित्योद्योतं'' सर्वकाल प्रकाशमान है। श्रीर कैसा है ? "श्रखण्डं" जैसा था वैसा है । और कैसा है ? "एकं" निर्विकल्प सत्ता-रूप है। और कैसा है ? "ब्रतुलालोकं" जिसकी उपमाका दृशन्त तीन लोकमें कोई नहीं है। श्रीर केंग़ा है ? 'स्वभावप्रभाष्राग्भारं' (स्वभाव) चेतनास्वरूप उसका (प्रभा) प्रकाश उसका (प्राग्भार) एक पूंज है। ऋार कैसा है ? ''श्रमलं'' कर्ममलसे रहित है। कैसी है वह मिध्यादृष्टि जीवराशि ? "ये लिङ्गे ममतां वहन्ति'' (ये) जो कोई मिध्यादृष्टि जीवराशि (लिङ्गे) द्रव्यक्रियामात्र है जो यतिपना उसमें (ममतां वहन्ति) मैं यति हूँ, इमारी किया मोत्तमार्ग है ऐसी प्रतीति करती है । कैसा है लिङ्ग ? 'द्रव्यमये' शरीरसम्बन्धी है--बाह्य क्रिया-मात्रका श्रवतम्बन करता है। कैसे हैं वे जीव ? ''तत्त्वावबोधच्युताः'' (तत्त्व) जीवका शद्ध स्वरूप उसका (अवबोध) प्रत्यत्तपने अनुभव उससे (च्युताः) अनादि कालसे अष्ट हैं। द्रव्यिकयाको करते हुए आपको कैसे मानते हैं? "संवृतिपथप्रस्थापितेन ग्रात्मना" (संवृतिपथ) मोत्तमार्गमें (प्रस्थापितेन आत्मना) अपनेको स्थापित किया है अर्थात् में मोत्तमार्गमें चढ़ा हूँ ऐसा मानते हैं, ऐसा अभिप्राय रखकर क्रिया करते हैं। क्या करके ? "एनं परिहृत्य" शुद्ध चैतन्य-स्वरूपका अनुभव छोड़कर। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध स्वरूपका अनुभव मोत्तमार्ग है ऐसी प्रतीति नहीं करते हैं।।४९-२४१।।

(वियोगिनी)

व्यवहारविमृहदृष्ट्यः परमार्थं कलयन्ति नां जनाः। तुपवोधविम्रथबुद्धयः कलयन्तीह तुपं न तन्दुलम् ॥५०-२४२॥

खरडान्चय सहित अर्थ—''जनाः'' कोई ऐसे हैं मिथ्यादृष्टि जीव जो ''परमार्थं'' शुद्ध ज्ञान मोजमार्ग है ऐसी प्रतीतिको ''नो कलयन्ति'' नहीं अनुभवते हैं। कैसे हैं ? ''व्यवहारविमूदृष्ट्यः'' (व्यवहार) द्रव्यक्रियामात्र उसमें (विमूद्ध) किया मोज्ञका मार्ग है इस प्रकार मूर्ज्यनेरूप भृठी है (दृष्टयः) प्रतीति जिनकी, ऐसे हैं। दृष्टान्त कहते हैं—जिस प्रकार ''लोके'' वर्तमान कर्मभूमिमें ''तुषबोधविमुग्धबुद्धयः जनाः'' (तुप) धानके ऊपरके तुषमात्रके (वोध) ज्ञानसे—ऐसे ही मिथ्याज्ञानसे (विमुग्ध) विकल हुई है (बुद्धयः) मित जिनकी, ऐसे हैं (जनाः) कितन ही मूर्य लोग। ''इह'' वस्तु जैसी है वैसी ही है तथापि अज्ञानपनेसे ''तुषं कलयन्ति'' तुपको अंगीकार करते हैं, ''तन्दुलं न कलयन्ति'' चावलके मर्मको नहीं प्राप्त होते हैं। उसी प्रकार जो कोई क्रियामात्रको मोज्ञमार्ग जानते हैं, आत्माके अनुभवसे शून्य हैं वे भी ऐसे ही जानने।।५०-२४२।।

(म्वागता)

द्रव्यितिङ्गममकारमीलिते-र्दर्यते समयमार एव न । द्रव्यितिङ्गमिह यत्किलान्यतो ज्ञानमेकमिद्मेव हि स्वतः ॥५१-२४३॥

खण्डान्वय सहित अर्थ--"द्रव्यलिङ्गममकारमीलितैः समयसारः न हरयते एव" (द्रव्यलिङ्ग) क्रियारूप यतिपना (ममकार) मैं यति, मेरा यतिपना

मोक्षका मार्ग ऐसा जो अमिप्राय उसके कारण (मीलितैः) अन्धे हुए हैं अर्थात् परमार्थ दृष्टिसे शून्य दुए हैं जो पुरुष उन्हें (समयसारः) शुद्ध जीववस्त (न हर्यते) प्राप्तिगोचर नहीं है। भावार्थ इसप्रकार है कि मोचकी प्राप्ति उनके लिए दुर्लभ हैं। किस कारणसे ? "यत् द्रव्यलिङ्ग इह अन्यतः हि इदं एकं ज्ञानं स्वतः'' (यत्) जिस कारणसे (द्रव्यिलगं) क्रियारूप यतिपना (इह) शुद्ध ज्ञानका विचार करनेपर (ग्रन्यतः) जीवसे भिन्न है, पुद्रलकर्मसम्बन्धी है। इस कारण द्रव्यलिंग हेय हैं श्रीर (हि) जिस कारण (इदं) श्रनुभवगीचर (एकं ज्ञानं) शुद्ध ज्ञानमात्र वस्तु (स्वतः) अकेला जीवका सर्वस्व है, इसलिए उपादेय है, मोत्तका मार्ग है। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध जीवके स्वरूपका अनुभव अवश्य करना योग्य है ॥ ११-२४३॥

अलमलमितजल्पेद् विंकल्पेरनल्पे-रयमिह परमार्थश्चेत्यतां नित्यमेकः। स्वरमविसरपूर्णज्ञानविस्फूर्तिमात्रा-

न्न खलु समयमारादुत्तरं किश्विदस्ति ॥५२-२४४॥

खण्डान्वय सहित ऋथे—''इह श्रयं एकः परमार्थः नित्यं चेत्यतां'' (इह) सर्व तात्पर्य ऐसा है कि (ग्रयं एकः परमार्थः) बहुत प्रकारसे कहा है तथापि कहेंगे शुद्ध जीवके अनुभवरूप अकेला मोत्तका कारण उसको (नित्यं चेत्यतां) श्रन्य जो नाना प्रकारके श्रिभिप्राय उन समस्तको मेटकर इसी एकको नित्य त्रनुभवो । वह कौन परमार्थ ? ''खलु समयसारात् उत्तरं किञ्चित् न ग्रस्ति'' (वलु) निश्चयसे (समयसारात्) शुद्ध जीवके स्वरूपके अनुभवके समान (उत्तरं) द्रव्यक्रिया अथवा सिद्धान्तका पढ़ना लिखना इत्यादि (किञ्चित न अस्ति) कुछ नहीं है अर्थात् शुद्ध जीवस्वरूपका अनुभव मोत्तमार्ग सर्वथा है, अन्य समस्त मोत्तमार्ग सर्वथा नहीं है । कैसा है समयसार ? 'स्वरसविसरपूर्णज्ञानविस्कृति-मात्रात्'' (स्वरस) चेतनाके (विसर) प्रवाहसे (पूर्ण) सम्पूर्ण ऐसा (ज्ञानविस्फृति) केवलज्ञानका प्रगटपना (मात्रात्) इतना है स्वरूप जिसका, ऐसा है। आगे ऐसा मोत्तमार्ग है, इससे अधिक कोई मोत्तमार्ग कहता है वह बहिरात्मा है, उसे वर्जित करते हैं--- "ग्रतिजल्पै: ग्रलं ग्रलं" (ग्रतिजल्पै:) बहुत बोलनेसे (ग्रलं ग्रलं) बस करो बस करो । यहाँ दो बारके कहनेसे अत्यन्त वर्जित करते हैं कि चुप रहो चुप रहो । कैसे हैं अतिजल्प ? "दुर्विकल्पंः" भूठसे भी भूठ उठती हैं चित्तकल्लोलमाला जिनमें, ऐसे हैं । और कैसे हैं ? "अनल्पंः" शक्ति भेदसे अनन्त हैं ॥५२-२४४॥

(श्रनुष्टुप्)

इदमेकं जगचचुरचयं याति पूर्णताम् । विज्ञानवनमानन्दमयमध्यचतां नयत् ॥५३-२४५॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ — ''इदं पूर्णतां याति'' शुद्ध ज्ञानप्रकाश पूर्ण होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जो सर्व विशुद्ध ज्ञान अधिकारका आरम्भ किया था वह पूर्ण हुआ। कैमा है शुद्ध ज्ञान ? ''एकं'' निर्विकल्प है। और कैमा है ? ''जगच्चक्षुः'' जितनी ज्ञेय वस्तु उन सबका ज्ञाता है। और कैसा है ? ''प्रक्षयं'' शाक्वत है। और कैमा है ? ''विज्ञानघनं अध्यक्षतां नयत्'' (विज्ञान) ज्ञानमात्रके (धनं) समूहरूप आत्मद्रच्यको (अध्यक्षतां नयत्) प्रत्यक्तरूपसे अनुभवता हुआ।। १३-२४१।।

(अनुष्टुप्)

इतीदमात्मनम्तत्त्वं ज्ञानमात्रमवस्थितम्। अखण्डमेकमचलं म्बमवेद्यमवाधितम् ॥५८ २४६॥॥

रलोकार्थ—''इति'' इस प्रकार ''इवं श्रात्मनः तस्त्रं'' यह श्रात्माका तत्त्व (श्रर्थात् परमार्थभृत स्वरूप) ''ज्ञानमात्रं'' ज्ञानमात्र ''श्रवस्थितं'' निश्चित हुश्रा—िक जो (श्रात्माका) ज्ञानमात्र तत्त्व ''श्रवण्डं'' श्रवण्डं हैं (श्रर्थात् श्रनेक ज्ञेयाकारोंसे श्रीर प्रनिपत्ती कर्मों से यद्यपि खण्ड खण्ड दिखाई देता है तथापि ज्ञानमात्रमें खण्ड नहीं हैं), ''एकं'' एक हैं (श्रर्थात् श्रवण्ड होनेसे एकरूप हैं), ''श्रवलं'' श्रवलं हैं (श्रर्थात् ज्ञानरूपसे चिलत नहीं होता—ज्ञेयरूप नहीं होता), ''स्वसंवेद्य'' स्वसंवेद्य हैं (श्रर्थात् श्रपनेसे ही श्रपनेको ज्ञानता हैं), श्रीर ''श्रवाधितं'' श्रवाधित हैं (श्रर्थात् किसी मिध्यायुक्तिसे वाधा नहीं पाता)।।१४४-२४६।।

^{*} पं० श्री राजमलजी कृत टीकामें यह श्लोक छूट गया है। श्रातः यह श्लोक हिन्दी समयसारसे लेकर श्रार्थमहित यहाँ दिया गया है।

स्याद्वाद-अधिकार

(श्रनुष्टुप्)

अत्र स्याद्वादशुद्धवर्थं वस्तुतत्त्वव्यवस्थितिः। उपायोपयभावश्च मनारभृयोऽपि चिन्त्यते।।१-२४७॥

म्बएडान्वय सहित ऋर्थ--''भूयः ग्रपि मनाक् चिन्त्यते'' (भूयः ग्रपि) ज्ञानमात्र जीवद्रव्य ऐसा कहता हुआ समयसार नाम शास्त्र समाप्त हुआ। तदुपरान्त (मनाक् चिन्त्यन्ते) कुछ थोड़ासा अर्थ दूसरा कहते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जो गाथास्त्रका कर्ता है कुन्दकुन्दाचार्यदेव, उनके द्वारा कथित गाथास्त्रका अर्थ सम्पूर्ण हुआ। साम्प्रत टीकाकर्ता है अमृतचन्द्र स्रिर, उन्होंने टीका भी कही । तदुपरान्त अमृतचन्द्र सूरि कुछ कहते हैं । क्या कहते हैं—''वस्तृतत्त्वव्यवस्थितिः'' (वस्तू) जीवद्रव्यका (तत्त्व) ज्ञानमात्र स्वरूप (व्यवस्थितिः) जिस प्रकार है उस प्रकार कहते हैं। ''च'' श्रीर क्या कहते हैं— ''उपायोपेयभावः'' (उपाय) मोत्तका कारण जिस प्रकार है उस प्रकार (उपेयभावः) सकल कर्मोंका विनाश होनेपर जो वस्तु निष्पन्न होती है उस प्रकार कहते हैं । कहनेका प्रयोजन क्या ऐसा कहते हैं--- "श्रत्र स्याद्वादशुद्धधर्थ" (म्रत्र) ज्ञानमात्र जीवद्रव्यमें (स्याद्वादशुद्धचर्थं) स्याद्वाद-एक सत्तामें अस्ति-नास्ति एक-अनेक नित्य-अनित्य इत्यादि अनेकान्तपना (शुद्धि) ज्ञानमात्र जीव-द्रव्यमें जिस प्रकार घटित हो उस प्रकार (अर्थ) कहनेका है अभिप्राय जहाँ ऐसे प्रयोजनस्वरूप कहते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि कोई आशंका करता है कि जैनमत स्याद्वादमूलक है। यहाँ तो ज्ञानमात्र जीवद्रव्य ऐसा कहा सो ऐसा कहते हुए एकान्तपना हुआ, स्याद्वाद तो प्रगट हुआ है नहीं ? उत्तर इस प्रकार है कि ज्ञानमात्र जीवद्रव्य ऐसा कहते हुए अनेकान्तपना घटित होता है। जिस प्रकार घटित होता है उस प्रकार यहाँ से लेकर कहते हैं, सावधान होकर सनी ॥१-२४७॥

(शादूलविकोडित)

वाह्यार्थैः परिपीतमुज्भितनिजपव्यक्तिरिक्तीभवदु विश्रान्तं परमूप एव परितो ज्ञानं पशोः मीदिति । यत्तत्तत्त्वदिह स्वरूपत इति स्याद्वादिनस्तत्पुन-द्ररोन्मरनघनस्यभावभरतः पूर्णं समुन्मज्ञति ॥२-२४=॥

खरडान्चय सहित चर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि जो ज्ञानमात्र जीवका स्वरूप है उसमें भी चार प्रक्न विचारणीय हैं। वे प्रश्न कीन ? एक तो प्रश्न ऐसा कि ज्ञान ज्ञेयके सहारेका है कि अपने सहारेका है ? दूसरा प्रक्त ऐसा कि ज्ञान एक है कि अनेक हैं ? तीसरा प्रश्न ऐसा कि ज्ञान अस्तिरूप है कि नास्तिरूप है ? चौथा प्रक्त ऐसा कि ज्ञान नित्य है कि अनित्य है ? उनका उत्तर इस प्रकार है कि जितनी वस्तु हैं वे सब द्रव्यरूप हैं, पर्यायरूप हैं। इसलिए ज्ञान भी द्रव्यरूप है, पर्यायरूप है। उसका विवरण-द्रव्यरूप कहनेपर निर्विकल्प ज्ञानमात्र वस्तु, पर्यायरूप कहने पर स्वज्ञेय अथवा परज्ञेयको जानता हुआ ज्ञेयकी त्राकृति-प्रतिबिम्बरूप परिणमता है जो ज्ञान । भावार्थ इस प्रकार है कि ब्रेयको जाननेरूप परिएति ब्रानकी पर्याय, इसलिए ज्ञानको पर्यायरूपसे कहनेपर ज्ञान क्रेयके सहारेका है। (ज्ञानको) वस्तुमात्रसे कहनेपर अपने सहारेका है। एक प्रक्रका समाधान तो इस प्रकार है। दूसरे प्रक्रका समाधान इस प्रकार है कि ज्ञानको पर्यायमात्रसे कहनेपर ज्ञान अनेक है, वस्तुमात्रसे कहने पर एक है। तीसरे प्रक्रनका उत्तर इस प्रकार है कि ज्ञानको पर्यायरूपसे कहनेपर ज्ञान नास्तिरूप है, ज्ञानको वस्तुरूपसे विचारनेपर ज्ञान श्रस्तिरूप है। चौथे प्रश्नका उत्तर इस प्रकार है कि ज्ञानको पर्यायमात्रसे कहनेपर ज्ञान अनित्य है. वस्तमात्रसे कहनेपर ज्ञान नित्य है। ऐसा प्रक्त करनेपर ऐसा समाधान करना. स्याद्वाद इसका नाम है। वस्तुका स्वरूप ऐसा ही है तथा इस प्रकार साधनेपर वस्तुमात्र सधती है। जो कोई मिध्यादृष्टि जीव वस्तुको वस्तुरूप है तथा वही वस्तु पर्यायरूप है ऐसा नहीं मानते हैं, सर्वथा वस्तरूप मानते हैं अथवा सर्वथा पर्यायमात्र मानते हैं वे जीव एकान्तवादी मिथ्यादृष्टि कहे जाते हैं। कारण कि वस्तुमात्रको माने विना पर्यायमात्रके माननेपर पर्यायमात्र भी नहीं सघती है; वहाँ अनेक प्रकार साधन-बाधन है,

श्रवसर पाकर कहेंगे। अथवा पर्यायरूप माने विना वस्तुमात्र माननेपर वस्तुमात्र भी नहीं सधती है। वहाँ भी अनेक युक्तियाँ हैं। अवसर पाकर कहेंगे। इसी बीच कोई मिध्यादृष्टि जीव ज्ञानको पर्यायरूप मानता है, वस्तुरूप नहीं मानता है। ऐसा मानता हुआ ज्ञानको क्षेयका सहारेका मानता है, उसके प्रति समाधान इस प्रकार है कि इस प्रकार तो एकान्तरूपसे ज्ञान संधता नहीं। इसलिए ज्ञान अपने सहारेका है ऐसा कहते हैं--- 'पशोः ज्ञानं सीदित'' (पशोः) एकान्तवादी मिध्यादृष्टि जैसा मानता है कि ज्ञान पर ज्ञेयके सहारेका है सो ऐसा माननेपर (ज्ञानं) शुद्ध जीवकी सत्ता (सीदित) नष्ट होती है अर्थात अस्तित्वपना वस्तुरूपताको नहीं पाता हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि एकान्तवादीके कथना-नुसार वस्तुका अभाव सधता है, वस्तुपना नहीं सधता। कारण कि मिध्या-दृष्टि जीव ऐसा मानता है। कैसा है ज्ञान ? ''बाह्यार्थैः परिपीतं'' (बाह्यार्थै:) ज्ञेय वस्तुके द्वारा (परिपीतं) सर्व प्रकार निगला गया है। भावार्थ इस प्रकार है कि मिथ्यादृष्टि जीव ऐसा मानता है कि ज्ञान वस्तु नहीं है, जेयसे है। सो भी उसी चल उपजता है, उसी चल विनशता है। जिस प्रकार घटजान घटके सद्भावमें है। प्रतीति इस प्रकार होती है कि जो घट है तो घटजान हैं। जब घट नहीं था तब घटज्ञान नहीं था। जब घट नहीं होगा तब घटज्ञान नहीं होगा । कोई मिथ्यादृष्टि जीव ज्ञानवस्तुको विना माने ज्ञानको पर्यायमात्र मानता हुआ ऐसा मानता है । और ज्ञानको कैसा मानता है— "उज्भितनिज-प्रव्यक्तिरिक्तीभवत्'' (उज्झित) मूलसे नाश हो गया है (निजप्रव्यक्ति) न्नेयके जानपनेमात्रसे ज्ञान ऐसा पाया हुआ नाममात्र, उस कारण (रिक्तीभवत) ज्ञान ऐसे नामसे भी विनष्ट हो गया है ऐसा मानता है मिथ्यादृष्टि एकान्तवादी जीव। श्रीर ज्ञानको कैसा मानता है--''परितः पररूपे एव विश्रान्त''' (परितः) मृलसे लेकर (पररूपे) ज्ञेय वस्तुरूप निमित्तमें (एव) एकान्तसे (विश्वान्तं) विश्वान्त हो गया-न्नेयसे उत्पन्न हुन्ना, न्नेयसे नष्ट हो गया। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार भीतमें चित्राम जब भीत नहीं थी तब नहीं था, जब भीत है तब है, जब भीत नहीं होगी तब नहीं होगा। इससे प्रतीति ऐसी उत्पन्न होती है कि चित्रके सर्वस्वका कर्ता भीत है। उसी प्रकार जब घट है तब घटझान है, जब घट नहीं था तब घटज्ञान नहीं था, जब घट नहीं होगा तब घटज्ञान नहीं होगा । इससे ऐसी प्रतीति उत्पन्न होती है कि ज्ञानके सर्वस्वका कर्ता ज्ञेय है ।

कोई अज्ञानी एकान्तवादी ऐसा मानता है, इसलिए ऐसे अज्ञानीके मतमें ज्ञान बस्तु ऐसा नहीं पाया जाता । स्याद्वादीके मतमें ज्ञानवस्तु ऐसा पाया जाता है। ''पुनः स्याद्वादिनः तत् पूर्णं समुन्मज्जित'' (पुनः) एकान्तवादी कहता है उस प्रकार नहीं है, स्याद्वादी कहता है उस प्रकार है। (स्याद्वादिन:) एक सत्ताको द्रव्यरूप तथा पर्यायरूप मानते हैं ऐसे जो सम्यग्दृष्टि जीव उनके मतमें (तत्) ज्ञानवस्त (पूर्ण) जैसी ज्ञेयसे होती कही, विनशती कही वैसी नहीं है, जैसी है वैसी ही है. ज्ञेयसे भिन्न स्वयंसिद्ध अपनेसे है। (समुन्मज्जति) एकान्तवादीके मतमें मूलसे लोप हो गया था वही ज्ञान स्याद्वादीके मतमें ज्ञान वस्तुरूप प्रगट हुआ । किस कारणसे प्रगट हुआ ? "दूरोन्मग्नधनस्वभावभरतः" (दूर) अनादिसे लेकर (उन्मय) स्वयंसिद्ध वस्तुरूप प्रगट है ऐसा (घन) अमिट (स्वभाव) ज्ञान-वस्तुका सहज उसके (भरतः) न्याय करनेपर, अनुभव करनेपर ऐसा ही है ऐसे सत्यपनेके कारण । कैसा न्याय कैसा अनुभव ये दोनों जिस प्रकार होते हैं उस प्रकार कहते हैं--- ''यत् तत् स्वरूपतः तत् इति'' (यत्) जो वस्तु (तत्) वह वस्तु (स्वरूपत: तत्) अपने स्वभावसे वस्तु हैं । (इति) ऐसा अनुभव करनेपर अनुभव-भी उत्पन्न होता है, युक्ति भी प्रगट होती है। अनुभव निर्विकल्प है। ऐसी कि ज्ञानवस्तु द्रव्यरूपसं विचार करनेपर अपने स्वरूप है, पर्यायरूपसे विचार करनेपर ज्ञेयसे हैं। जिस प्रकार ज्ञानवस्तु द्रव्यरूपसे ज्ञानमात्र है पर्याय-रूपसे घटज्ञानमात्र है, इसलिए पर्यायरूपसे देखनेपर घटजान जिस प्रकार कहा है. घटके सद्भावमें है. घटके नहीं होने पर नहीं है—वैसे ही है। द्रव्यरूपसे श्रनुभव करनेपर घटज्ञान ऐसा न देखा जाय, जान ऐसा देखा जाय तो घटसे भिन्न अपने स्वरूपमात्र स्वयंसिद्ध वस्तु हैं। इस प्रकार अनेकान्तके साधने पर वस्तस्वरूप सधता है। एकान्तसे जो घट घटज्ञानका कर्ता है, ज्ञानवस्त नहीं है तो ऐसा होना चाहिए कि जिस प्रकार घटके पास बैठे पुरुषको घटजान होता है उसी प्रकार जिस किसी वस्तुको घटके पास रखा जाय उसे घटजान होना चाहिए । ऐसा होनेपर स्तम्भके पास घटके होनेपर स्तम्भको घटज्ञान होना चाहिए सो ऐसा तो नहीं दिखाई देता । तिस कारण ऐसा भाव प्रतीतिमें श्राता है कि जिसमें ज्ञानशक्ति विद्यमान है उसको घटके पास बैठकर घटके देखने विचा-रनेपर घटजानरूप इस जानकी पर्याय परिष्मिती है। इसलिए स्पाद्वाद वस्तुका साधक है, एकान्तपना वस्तुका नाशकर्ता है ॥२-२४८॥

(शार्वूलविकी डित)

विश्वं ज्ञानमिति प्रतक्षं मकलं दृष्ट्वा म्वतत्त्वाशया भृत्वा विश्वमयः पशुः पशुरिव म्वच्छन्दमाचेष्टते । यत्तत्तत्पररूपतो न तदिति म्याद्वाददर्शी पुन-विश्वाद्वित्रमविश्वविश्वघटितं तस्य स्वतत्त्वं म्पृशेत् ॥३-२४९॥

खण्डान्वय सहित अर्थ--- भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिध्यादृष्टि ऐसा है जो ज्ञानको द्रव्यरूप मानता है, पर्यायरूप नहीं मानता है। इसलिए जिस प्रकार जीवद्रव्यको ज्ञानवस्तुरूपसे मानता है उस प्रकार जेय जो पुद्रल धर्म अधर्म आकाश कालद्रव्य उनको भी ज्ञेय वस्तु नहीं मानता है, ज्ञानवस्तु मानता है। उसके प्रति समाधान इस प्रकार है कि ज्ञान ज्ञेयको जानता है ऐसा ज्ञानका स्वभाव है तथापि ज्ञेयवस्तु ज्ञेयह्रप है, ज्ञानह्रप नहीं है--''पशुः स्वच्छन्दं म्राचेष्टते'' (पशुः) एकान्तवादी मिथ्यादृष्टि जीव (स्वच्छन्दं) स्वेच्छा-चाररूप-कुछ हेयरूप कुछ उपादेयरूप ऐसा मेद नहीं करता हुआ, समस्त त्रैलोक्य उपादेय ऐसी बुद्धि करता हुन्ना—(आचेष्टते) ऐसी प्रतीति करता हुन्ना निःशंकपने प्रवीतता है। किसके समान ? (पशुः इव) तिर्यश्चके समान । कैसा होकर प्रवर्तता है ? (विश्वमयः भूत्वा) 'ऋहं विश्वं' ऐसा जान आप विश्व-रूप हो प्रवर्तना है। ऐसा क्यों है ? कारण कि ''सकलं स्वतत्त्वाशया हुन्ना'' (सकलं) ममस्त न्नेयवस्तुको (स्वतत्त्वाशया) ज्ञानवस्तुकी बुद्धिरूपसे (दृष्ट्वा) प्रगाद प्रतीतिकर । ऐसी प्रगाद प्रतीति क्यों होती है ? कारण कि ''विश्वं ज्ञानं इति प्रतक्यं'' त्रैलोक्यरूप जो कुछ है वह ज्ञानवस्तुरूप है ऐसा जानकर। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानवस्तु पर्यायग्रपसे जेयाकार होती है सो मिध्या-दृष्टि पर्यायरूप भेद नहीं मानता है, समस्त ज्ञेयको ज्ञानवस्तुरूप मानता है। उसके प्रति उत्तर इस प्रकार है कि ज्ञेयवस्तु ज्ञेयरूप है, ज्ञानरूप नहीं है। यही कहते हैं---''पुनः स्याद्वाददर्शी स्वतत्त्वं स्पृशेत्'' (पुनः) एकान्तवादी जिस प्रकार कहता है उस प्रकार ज्ञानको वस्तुपना नहीं सिद्ध होता है। स्याद्वादी जिस प्रकार कहता है उस प्रकार वस्तुपना ज्ञानको सधता है। कारण कि एकान्तवादी ऐसा मानता है कि समस्त ज्ञानवस्तु है, सो इसके माननेपर लक्ष्य-लच्च एका अभाव होता है, इसलिए लक्ष्य-लच्च एका अभाव होनेपर वस्तुकी सत्ता नहीं सधती है। स्याद्वादी ऐसा मानता है कि ज्ञानवस्तु है, उसका लक्तए। हैं समस्त ब्रेयका जानपना, इसलिए इसके कहनेपर स्वभाव सधता है, स्वस्वभावके सधनेपर वस्तु सधती है, अतएव ऐसा कहा जो स्यादाद-दुशीं (स्वतत्त्वं स्पृशेत) वस्तुको द्रव्य-पर्यायहृप मानता है, ऐसा अनेकान्तवादी जीव ज्ञान वस्तु है ऐसा साधनेके लिए समर्थ होता है। स्याद्वादी ज्ञानवस्तुको कैसी मानता है ? "विश्वात् भिन्नं" (विश्वात्) समस्त ज्ञेयसे (भिन्नं) निराला है। श्रीर कैसा मानता है ? ''ग्रविश्वविश्वघटितं'' (अविश्व) समस्त ज्ञेयसे भिन्नरूप (विश्व) ऋपने द्रव्य-गुण-पर्यायसे (घटितं) जैसा है वैसा ऋनादिसे स्वयं-सिद्ध निष्पन्न है-ऐसी है ज्ञानवस्तु । ऐसा क्यों मानता है ? "यत् तत्" जो जो वस्तु है ''तत् पररूपतः न तत्'' वह वस्तु पर वस्तुकी अपेचा वस्तुरूप नहीं हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार ज्ञानवस्तु ज्ञेयरूपसे नहीं है, ज्ञान-रूपसे है। उसी प्रकार ज्ञेयवस्तु भी ज्ञानवस्तुसे नहीं है, ज्ञेयवस्तुरूप है। इसलिए ऐसा अर्थ प्रगट हुआ कि पर्यायद्वारसे ज्ञान विश्वरूप है, द्रव्यद्वारसे त्रापरूप है। ऐसा भेद स्पाद्वादी अनुभवता है। इसलिए स्पाद्वाद वस्तुस्वरूपका साधक है, एकान्तपना वस्तुका घातक है ॥३-२४९॥

(शार्वूलविकीडित)

बाह्यायंत्रहणस्यभावसरता विष्यस्यित्रेशास्त्रः ज्ञयाकारविशोणंशिक्तिरभितस्त्रुत्यन् पश्नश्यति । एकद्रव्यतया मदा व्युदितया भद्धमं ध्यमय

न्नेकं ज्ञानमद्याधितानुभवनं पश्यत्यनंकांनवित ॥ ८००॥ व्याद्यान्वय सिहत अर्थ—भावार्थ इस प्रकार है कि कोई एकान्तवादी मिथ्याद्दष्टि जीव पर्यायमात्रको वस्तु मानता है, वस्तुको नहीं मानता है, इसलिए ज्ञानवस्तु अनेक ज्ञेयको जानती है, उसको जानती हुई ज्ञेयाकार परिणमती है ऐसा जानकर ज्ञानको अनेक मानता है, एक नहीं मानता है। उसके प्रति उत्तर इस प्रकार है कि एक ज्ञानको माने विना अनेक ज्ञान ऐसा नहीं सथता है, इसलिए ज्ञानको एक मानकर अनेक मानना वस्तुका साधक है ऐसा कहते हैं—"पशुः नश्यति" एकान्तवादी वस्तुको नहीं साथ सकता है।

कैसा है ? ''ग्रभितः श्रुटचन्'' जैसा मानता है उस प्रकार वह भुठा ठहरता है। श्रीर कैसा है ? ''विष्विग्विचित्रोल्लसदुज्ञेयाकारविज्ञीर्णशक्तिः'' (विश्वक्) जो श्रनन्त है (विचित्र) श्रनन्त प्रकारका है (उल्लसत्) प्रगट विद्यमान है ऐसा जो (ज्ञेय) इह द्रव्योंका समृह उसके (श्राकार) प्रतिबिम्बरूप परिणमी है ऐसी जो ज्ञानपर्याय (विशीर्णशक्तिः) एतावन्मात्र ज्ञान है ऐसी श्रद्धा करनेपर गल गई है वस्तु साधनेकी सामर्थ्य जिसकी, ऐसा है मिध्यादृष्टि जीव । ऐसा क्यों है ? ''बाह्यार्थग्रहरास्वभावभरतः'' (बाह्यार्थ) जितनी क्रेय वस्तु उनका (ग्रहरा) जानपना, उसकी त्राकृतिरूप ज्ञानका परिणाम ऐसा जो है (स्वभाव) वस्तका सहज जो कि (भरतः) किसीके कहनेसे वर्जा न जाय (छूटे नहीं) ऐसा अमिटपना, उसके कारण । भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानका स्वभाव है कि समस्त ज्ञेयको जानता हुआ न्नेयके आकाररूप परिग्णमना । कोई एकान्तवादी एतावनमात्र वस्तुको जानता हुआ ज्ञानको अनेक मानता है। उसके प्रति स्याद्वादी ज्ञानका एकपना साधता है--- 'श्रनेकान्तविद् ज्ञानं एकं परयति'' (श्रनेकान्तविद्) एक सत्ताको द्रव्य-पर्यायरूप मानता है ऐसा सम्यग्दृष्टि जीव (ज्ञानं एकं पश्यति) ज्ञानवस्तु यद्यपि पर्यायरूपसे अनेक है तथापि द्रव्यरूपसे एकरूप अनुभवता है। कैसा है स्याद्वादी ? ''भेदभ्रमं घ्वंसयन्'' ज्ञान त्र्यनेक है ऐसे एकान्त पत्नको नहीं मानता है। किस कारणसे ? "एकद्रव्यतया" ज्ञान एक वस्त है ऐसे अभिप्रायके कारण । कैसा है अभिप्राय ? "सदा व्युदितया" सर्वकाल उदयमान है। कैसा है ज्ञान ? ''श्रबाधितानुभवनं'' श्रखण्डित है श्रनुभव जिसमें, एसी है ज्ञानवस्तु ॥४-२५०॥

(शार्द् लिवकीडित)

जेयाकारकलङ्कभेचकचिति प्रचालनं कल्पय-न्नेकाकारचिकीर्पयाम्फुटमिप ज्ञानं पशुनेंच्छति । वैचित्र्ये अपविचित्रतामुपगतं ज्ञानं स्वतः चालितं पर्यायेस्तद्नेकतां परिमृशन्पश्यत्यनेकान्तवित् ॥५ २५१॥ खर्खान्वय सहित अर्थ—भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिथ्यादृष्टि एकान्तवादी ऐसा है कि वस्तुको द्रव्यरूप मात्र मानता है, पर्यायरूप नहीं मानता

है। इसलिए ज्ञानको निर्विकल्प वस्तुमात्र मानता है, झेयाकार परिरातिरूप ज्ञानकी पर्याय नहीं मानता है, इसलिए ज्ञेय वस्तुको जानते हुए ज्ञानका अश्दुपना मानता है। उसके प्रति स्याद्वादी ज्ञानका द्रव्यरूप एक पर्यायरूप अनेक ऐसा स्वभाव साधता है ऐसा कहते हैं—"पशुः ज्ञानं न इच्छिति" (पशुः) एकान्तवादी मिथ्यादृष्टि जीव (ज्ञानं) ज्ञानमात्र जीववस्तुको (न इच्छति) नहीं साध सकता है--- अनुभवगोचर नहीं कर सकता है। कैसा है ज्ञान ? "स्फुटं म्रपि'' प्रकाशरूपसे प्रगट है यद्यपि । कैसा है एकान्तवादी ? 'प्रक्षालनं कल्पयन्'' कलुंक प्रचालनेका श्रमिप्राय करता है। किसमें ? "जेयाकारकलङ्क-मेचकचिति'' (ज्ञेय) जितनी ज्ञेयवस्तु है उस (आकार) ज्ञेयको जानते हुए हुआ है उसकी आकृतिरूप ज्ञान ऐसा जो (कल ड्रा) कलंक उसके कारण (मेचक) अशुद्ध हुआ है, ऐसी है (चिति) जीववस्तु, उसमें । भावार्थ इस प्रकार है कि ञ्चेयको जानता है ज्ञान, उसको एकान्तवादी मिथ्यादृष्टि जीव स्वभाव नहीं मानता है, त्र्रशुद्धपनेरूपसे मानता है। एकान्तवादीका त्र्राभित्राय ऐसा क्यों है? ''एकाकारचिकीर्षया'' क्योंकि (एकाकार) समस्त ज्ञेयके जानपनेसे रहित होता हुआ निर्विकल्परूप ज्ञानका परिणाम (चिकीर्धया) जब ऐसा होवे तब ज्ञान शुद्ध है ऐसा है अभिप्राय एकान्तवादीका । उसके प्रति एक-अनेकरूप ज्ञानका स्वभाव साधता है स्याद्वादी सम्यग्दष्टि जीव—"प्रनेकान्तविद् ज्ञानं पश्यति" (भ्रनेकान्तविद्) स्याद्वादी जीव (ज्ञानं) ज्ञानमात्र जीववस्तुको (पश्यति) साध सकता है-अनुभव कर सकता है। कसा है ज्ञान ? ''स्वतः क्षालितं'' सहज ही श्चद्धस्वरूप है। स्याद्वादी ज्ञानको कैसा जानकर अनुभवता है ? ''तत् वैचित्र्ये भ्रपि भ्रविचित्रतां पर्यायः भ्रनेकतां उपगतं परिमृशन्" (तत्) ज्ञानमात्र जीववस्तु (वैचित्र्ये भ्रपि भ्रविचित्रतां) अनेक ज्ञेयाकारकी अपेत्रा पर्यायरूप अनेक हैं तथापि द्रव्यरूप एक हैं, (पर्यायै: भ्रनेकतां उपगतं) यद्यपि द्रव्यरूप एक हैं तथापि अनेक ज्ञेयाकाररूप पर्यायकी अपेत्रा अनेकपनाको प्राप्त होती हैं ऐसे स्वरूपको अनेकान्तवादी साध सकता है-अनुभवगोचर कर सकता है। (परिमृशन्) ऐसी द्रव्यक्ष पर्यायक्ष वस्तुको अनुभवता हुआ स्याद्रादी ऐसा नाम प्राप्त करता है ॥४-२४१॥

(शार्वूलविकीडित)

प्रत्यचालिखितस्फुटस्थिरपरद्रव्यास्तितावित्रतः

स्वद्रव्यानवलोकनेन परितः शून्यः पशुर्नश्यति ।

स्वद्रव्यास्तितया निरूप्य निपुणं सद्यः समुन्मजता

स्याद्वादी तु विशुद्धबोधमहसा पूर्णो भवन् जीवति ॥६-२५२॥

स्वराज्वय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि कोई एकान्तवादी मिध्यादृष्टि ऐसा है जो पर्यायमात्रको वस्तुरूप मानता है, इसलिए ज्ञेयको जानते हुए ज्ञेयाकार परिणमी हैं जो ज्ञानकी पर्याय उसका, ज्ञेयके अस्तित्वपनेसे श्रस्तित्वपना मानता है, ज्ञेयसे भिन्न निर्विकल्प ज्ञानमात्र वस्तुको नहीं मानता है। इससे ऐसा भाव प्राप्त होता है कि परद्रव्यके अस्तित्वसे ज्ञानका अस्तित्व है, ज्ञानके अस्तित्वसे ज्ञानका अस्तित्व नहीं है। उसके प्रति उत्तर इस प्रकार कि ज्ञानवस्तुका अपने अस्तित्वसे अस्तित्व हैं। उसके भेद चार हैं---ज्ञानमात्र जीव-वस्तु स्वद्रव्यपने ऋस्ति, स्वक्षेत्रपने ऋस्ति, स्वकालपने ऋस्ति, स्वभावपने अस्ति । परद्रव्यपने नास्ति, परक्षेत्रपने नास्ति, परकालपने नास्ति, परभावपने नास्ति । उनका लक्तरा--स्वद्रव्य-निर्विकल्प मात्र वस्तु, स्त्रक्षेत्र-त्राधारमात्र वस्तुका प्रदेश, स्वकाल-वस्तुमात्रकी मृल अवस्था, स्वभाव-वस्तुकी मृलकी सहज शक्ति । पर द्रव्य-सविकल्प भेद-कल्पना, परक्षेत्र-जो वस्तुका आधारभृत प्रदेश निर्विकल्प वस्तुमात्र रूपसे कहा था वही प्रदेश सविकल्प भेद कल्पनासे परप्रदेश बुद्धिगोचररूपसे कहा जाता है। परकाल-द्रव्यकी मृलकी निर्विकल्प अवस्था, वही अवस्थान्तर भेदरूप कल्पनासे परकाल कहलाता है। परभाव-द्रव्यकी सहज शक्तिके पर्यायरूप अनेक अंश द्वारा मेदकल्पना, उसे परभाव कहा जाता है। "पशुः नश्यति" एकान्तवादी मिध्यादृष्टि जीव जीवस्वरूपको नहीं साध सकता है। कैसा है ? "परितः शून्यः" सर्व प्रकार तत्त्वज्ञानसे शून्य है । किस कारणसे ? ''स्वद्रव्यानवलोकनेन'' (स्वद्रव्य) निर्विकल्प वस्तुमात्रके (श्रनवलोकनेन) नहीं प्रतीति करनेके कारण । और कैसा है ? ''प्रत्यक्षालिखित-स्फुटस्थिरपरद्रव्यास्तितावञ्चितः'' (प्रत्यक्ष) असहायरूपसे (म्रालिखित) लिखे हुएके समान (स्फुट) जैसेका तैसा (स्थिर) श्रमिट जो (परद्रव्य) न्नेयाकार ज्ञानका परिणाम उससे माना जो (ग्रस्तिता) श्रास्तित्व उससे (वञ्चितः) उगा गया है ऐसा है एकान्तवादी मिध्यादृष्टि जीव। ''तु स्याद्वादी पूर्णों भवन् जीवित'' (तु) एकान्तवादी कहता है उस प्रकार नहीं है (स्याद्वादी) सम्यग्दृष्टि जीव (पूर्णो भवन्) पूर्ण होता हुआ (जीवित) ज्ञानमात्र जीववस्तु है ऐसा साध सकता है—अनुभव कर सकता है। किसके द्वारा ? ''स्वद्वव्यास्तित्या'' (स्वद्रव्य) निर्विकल्प ज्ञानशक्तिमात्र वस्तु उसके (ग्रस्तित्या) अस्तित्वपनेके द्वारा। क्या करके ? ''निपुणं निरूप्य'' ज्ञानमात्र जीववस्तुका अपने अस्तित्वसे किया है अनुभव जिसने ऐसा होकर। किसके द्वारा ? ''विशुद्धबोधमहसा'' (विशुद्ध) निर्मल जो (बोध) भेदज्ञान उसके (महमा) प्रतापके द्वारा। कैसा है ? ''सद्यः समुन्मज्जता'' उसी कालमें प्रगट होता है।।६-२४२।।

(शादृंतिकाडित)
सर्वद्रत्यमयं अपये पुरुष द्वांसनावासित
स्पद्रत्यक्षयं अपये विशेषक्षयं विश्वस्थित ।
स्पद्रत्यक्षयं त्यापत्र विश्वस्थित ।
स्पादादी त्यापत्र विश्वप्रत्यात्मनः वर्णव्यतं ।। ५-५५३॥
जानिक्षयं त्याप्रदेशवर्षात्माः वर्णव्यतं ।। ५-५५३॥

खरडान्वय सहित अर्थ — भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिध्याद्द जीव ऐसा है जो वस्तुको द्रव्यरूप मानता है, पर्यायरूप नहीं मानता है, इसलिए समस्त ज्ञेय वस्तु ज्ञानमें गिभंत मानता है। ऐसा कहता है — उष्णको जानता हुआ ज्ञान उष्ण है, शीतलको जानता हुआ ज्ञान शीतल है। उसके प्रति उत्तर इस प्रकार है कि ज्ञान ज्ञेयका ज्ञायकमात्र तो है, परन्तु ज्ञेयका गुण ज्ञेयमें है, ज्ञानमें ज्ञेयका गुण नहीं है। वही कहते हैं — ''किल पशुः विश्वाम्यति'' (किल) अवश्य कर (पशुः) एकान्तवादी मिध्यादृष्ट जीव (विश्वाम्यति) वस्तु स्वरूपको साधनेके लिए असमर्थ होता हुआ अत्यन्त खेदिखन्न होता है। किस कारणसे ? ''परव्रव्येषु स्वद्रव्यभ्रमतः'' (परव्रव्येषु) ज्ञेयको जानते हुए ज्ञेयकी आकृतिरूप परिणमता है ज्ञान, ऐसी जो ज्ञानकी पर्याय, उसमें (स्वद्रव्य) निर्विकल्प सत्तामात्र ज्ञानवस्तु होनेकी (भ्रमतः) होती है भ्रान्ति। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार उष्णको जानते हुए उष्णकी आकृतिरूप ज्ञान

परिणमता है ऐसा देख कर ज्ञानका उष्णस्वभाव मानता है मिध्यादृष्टि जीव। कैसा होता हुआ ? "दुर्वासनावासितः" (दुर्वासना) अनादिका मिथ्यात्व संस्कार उससे (वासितः) हुआ है स्वभावसे अष्ट ऐसा। ऐसा क्यों है ? "सर्वद्रव्यमयं पुरुषं प्रपद्य' (सर्वद्रव्य) जितने समस्त द्रव्य हैं उनका जो द्रव्यपना (मयं) उस मय जीव है अर्थात् उतने समस्त स्वभाव जीवमें हैं ऐसा (पुरुषं) जीव वस्तुको (प्रपद्य) प्रतीतिरूप मान कर । ऐसा मिध्याद्यष्टि जीव मानता है । "तु स्याद्वादी स्वद्रव्यं ग्राश्रयेत् एव'' (तु) एकान्तवादी मानता है वैसा नहीं है, स्याद्वादी मानता है वैसा है। यथा-(स्याद्वादी) अनेकान्तवादी (स्वद्रव्यं आश्रयेत्) ज्ञान-मात्र जीववस्तु ऐसा साध सकता है-अनुभव कर सकता है। संस्थरदृष्टि जीव (एव) ऍसा ही है । कैंया है स्याद्वादी ? ''समस्तवस्तुषु परद्रव्यात्मना नास्तितां जानन्'' (समस्तवस्तुषु) ज्ञानमें प्रतिविभ्वित हुआ है समस्त झेयका स्वरूप, उसमें (परद्रव्यात्मना) **अनुभवता है ज्ञानवस्तुसे भिन्नपना, उसके कार**ण (नास्तितां जानन्) नास्तिपना अनुभवता हुआ। भावार्थ इस प्रकार है कि समस्त ज्ञेय ज्ञानमें उदीपित होता है परन्तु ज्ञेयरूप है, ज्ञानरूप नहीं हुआ है। कैसा है स्याडादी ? "निर्मलशुद्धबोधमहिमा" (निर्मल) मिथ्यादोषसे रहित तथा (शुद्ध) रागादि अशुद्ध परिणितिसे रहित ऐसा जो (बोध) अनुभवज्ञान उससे हैं (महिमा) प्रताप जिसका ऐसा है।।७-२४३।।

(शार्वुलविकीडित)

भिनन्ते जीनभणायां त्यनियनव्यापार्गते । नदा मीदस्येय बहिः धतनमीमनः पश्चिषुन्तः प्रशान मक्तेत्रास्तितया निरुद्धरमाः स्याद्वाहतेश पुन म्तिष्ठत्यात्मनियातवाःयनियतत्यापारणांकर्मयन ॥= : ५४॥

खराडान्वय सहित अर्थ-भावार्थ इसप्रकार है कि कोई मिध्या-दृष्टि जीव ऐसा है कि जो वस्तुको पर्यायरूप मानता है, द्रव्यरूप नहीं मानता है, इसलिए जितना समस्त वस्तुका है आधारभूत प्रदेशपुञ्ज, उसको जानता है ज्ञान । जानता हुआ उसकी आकृतिरूप परिणमता है ज्ञान । इसका नाम

परक्षेत्र है। उस क्षेत्रको ज्ञानका क्षेत्र मानता है। एकान्तवादी मिध्यादिष्ट जीव उस क्षेत्रसे सर्वथा भिन्न हैं चैतन्य प्रदेशमात्र ज्ञानका क्षेत्र, उसे नहीं मानता है। उसके प्रति समाधान ऐसा कि ज्ञान वस्त परक्षेत्रको जानती है परन्तु अपने क्षेत्ररूप है। परका क्षेत्र ज्ञानका क्षेत्र नहीं है। वही कहते हैं---''पशुः सोदति एव'' (पशुः) एकान्तवादी मिध्याद्दष्टि जीव (सीदति) श्रोलोंके समान गलता है। ज्ञानमात्र जीववस्तु है ऐसा नहीं साध सकता है। (एव) निइचयसे ऐसा ही है। कैंसा है एकान्तवादी ? "भिन्नक्षेत्रनिषण्णबोध्यनियत-व्यापार निष्ठः'' (भिन्नक्षेत्र) अपने चैतन्य प्रदेशसे अन्य है जो समस्त द्रव्योंका प्रदेशपुञ्ज उससे (निपण्ण) उसकी त्राकृतिरूप परिएामा है ऐसा जो (बोध्यनियतव्यापार) ज्ञेय-ज्ञायकका अवश्य सम्बन्ध, उसमें (निष्ठः) निष्ठ है अर्थात् एतावन्मात्रको जानता है ज्ञानका क्षेत्र, ऐसा है एकान्तवादी मिध्याद्याध्य जीव । ''सदा'' ऋनादि कालसे ऐसा ही हैं । ऋार कैसा है मिथ्यादृष्टि जीव ? "श्रभितः बहिः पतन्तं पुमांसं परयन्" (श्रभितः) मृलसे लेकर (बहिः पतन्तं) परक्षेत्ररूप परिणमा है ऐसे (पुमांसं) जीववस्तुको (पश्यन्) मानता है-अनुभवता है, ऐसा है मिथ्यादृष्टि जीव । "पुनः स्याद्वादवेदी तिष्ठति" (पून:) एकान्तवादी जैसा कहता है वैसा नहीं है किन्तु (स्याद्वादवेदी) अने-कान्तवादी (तिप्टित) जैसा मानता है वैसी वस्तु है। भावार्थ इस प्रकार है कि वह वस्तुको साध सकता है। कैसा है स्याद्वादी ? "स्वक्षेत्रास्तितया निरुद्ध-रभसः" (स्वक्षेत्र) समस्त परद्रव्यसे भिन्न अपने स्त्रह्मप चैतन्यप्रदेश उसकी (श्रस्तितया) सत्तारूपसे (निरुद्धरभसः) परिणमा है ज्ञानका सर्वस्व जिसका, ऐसा है स्याद्वादी । श्रीर कैसा है ? "श्रात्मनिखातबोध्यनियतव्यापार-शक्तिः भवन्" (आत्म) ज्ञानवस्तुमें (निखात) त्रेय प्रतिविम्बरूप है जो ऐसा (बोध्यनियतव्यापार) ज्ञेय-ज्ञायकरूप अवश्य सम्बन्ध, ऐसा (शक्ति:) जाना है ज्ञानवस्तुका सहज जिसने ऐसा (भवन्) होता हुआ। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानमात्र जीव वस्तु परक्षेत्रको जानता है ऐसा सहज है। परन्तु अपने प्रदेशोंमें है पराये प्रदेशोंमें नहीं है ऐसा मानता है स्याद्वादी जीव, इसलिए वस्तुको साध सकता है-अनुभव कर सकता है ॥ -- २५४॥

(शार्वूलिकोडित)

म्बन्त्रस्थितये पृथिनिधपरन्तेत्रस्थिताथां अन्तात् तुन्छीभ्य पशुः प्रश्यिति चिदाकारान् महार्थेर्वमन् । म्याद्वादी तु वसन् स्वधामिन परन्नेत्रे विदन्नास्तितां त्यकार्थोऽपि न नुन्बतामनुभवत्याकारकर्षी परान् ॥९-२५५॥

खण्डान्चय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिध्यादिष्ट एकान्तवादी जीव ऐसा है कि वस्तुको द्रव्यरूप मानता है, पर्यायरूप नहीं मानता है, इसलिए ज्ञेय वस्तुके प्रदेशोंको जानता हुआ ज्ञानको अशुद्धपना मानता है। ज्ञानका ऐसाही स्वभाव है-वह ज्ञानकी पर्याय है ऐसा नहीं मानता है। उसके प्रति उत्तर ऐसा कि ज्ञान वस्तु अपने प्रदेशोंमें हैं, ज्ञेयके प्रदेशोंको जानती है ऐसा स्वभाव है, अशुद्धपना नहीं है ऐसा मानता है स्याद्वादी। यही कहते हैं-"पशुः प्रराह्यति" (पशुः) एकान्तवादी मिथ्यादृष्टि जीव (प्रराह्यति) वस्तुमात्र साधनेसे अष्ट है-अनुभव करनेसे अष्ट है। कैसा होकर अष्ट है ? "तुच्छीभूय" तत्त्वज्ञानसे शून्य होकर । और कैसा है ? "श्रर्थेंः सह चिदाकारान् वमन्" (अर्थ: सह) ज्ञानगोचर हैं जो ज्ञेयके प्रदेश उनके साथ (चिदाकारान्) ज्ञानकी शक्तिको अथवा ज्ञानके प्रदेशोंको (वमन्) मूलसे वमन किया है अर्थात् उनका नास्ति-पना जाना है जिसने ऐसा है। श्रीर कैसा है ? "पृथिषविधिपरक्षेत्रस्थितार्थोज्भ-नात्'' (पृथग्विधि) पर्यायरूप जो (परक्षेत्र) झेय वस्तुके प्रदेशोंको जानते हुए होती है उनकी आकृतिरूप ज्ञानकी परिएाति उमरूप (स्थित) परिएामती जो (अर्थ) ज्ञानवस्तु उसको (उज्भनात्) ऐसा ज्ञान अशुद्ध है ऐसी बुद्धि कर त्याग करता हुआ, ऐसा है एकान्तवादी । किसके निमित्त ज्ञेय परिएाति ज्ञानको हेय करती हैं ? "स्वक्षेत्रस्थितये" (स्वक्षेत्र) ज्ञानके चैतन्य प्रदेशकी (स्थितये) स्थिरताके निमित्त । भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानवस्तु ज्ञेयके प्रदेशोंके जानपनासे रहित होवे तो शुद्ध होवे ऐसा मानता है एकान्तवादी मिथ्यादृष्टि जीव । उसके प्रति स्याद्वादी कहता है--''तु स्याद्वादी तुच्छतां न ग्रनुभवति'' (तु) एकान्त-वादी मानता है वैसा नहीं है, स्याद्वादी मानता है वैसा है। (स्याद्वादी) अनेकान्तदृष्टि जीव (तुच्छतां) ज्ञानवस्तु श्रेयके क्षेत्रको जानती है, अपने प्रदेशोंसे सर्वथा श्रन्य है ऐसा (न अनुभवित) नहीं मानता है। ज्ञानवस्तु ज्ञेयके क्षेत्रको जानती है, जेय क्षेत्ररूप नहीं है ऐसा मानता है। कैसा है स्याद्वादी ? "त्यक्तार्थः श्रिप" ज्ञेय क्षेत्ररूप हो ऐसा मानता है। ज्ञोर कैसा है स्याद्वादी ? "स्वधामिन वसन्" ज्ञान वस्तु अपने प्रदेशोंमें है ऐसा अनुभवता है। और कैसा है ? "परक्षेत्रे मास्तितां विदन्" (परक्षेत्रे) ज्ञेय वस्तुकी आकृतिरूप परिणमा है ज्ञान उसमें (नास्तितां विदन्) नास्तिपना मानता है अर्थात् जानता है तो जानो तथापि एतावन्मात्र ज्ञानका क्षेत्र नहीं है ऐसा मानता है स्याद्वादी। और कैसा है ? "पराव आकारकर्षो" परक्षेत्रकी आकृतिरूप परिणमी है ज्ञानकी पर्याय, उससे भिन्न रूपसे ज्ञानवस्तुके प्रदेशोंका अनुभव करनेमें समर्थ है, इसलिए स्याद्वाद वस्तुस्वरूपका साधक, एकान्तपना वस्तुस्वरूपका घातक। इस कारण स्याद्वाद उपादेय है।।९-२५४।।

(शार्द्लिविकीडित)

पूर्वालिम्बतवात्यनारासमय ज्ञानस्य नारा विद्न भीदत्येव न किञ्चनापि कलयन्नत्यन्ततृच्छः पशुः । ज्ञानत्य निज्ञकालतो ज्ञ्य कलयन् स्याद्वादवेदी पुनः पूर्णोस्तष्टति बाह्ययस्तुषु मुहुभृत्या विनश्यत्स्वपि ॥१०-२५६॥

न्वण्डान्वय सहित अर्थ—भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिध्याद्दिए जीव ऐसा है जो वस्तुको पर्यायमात्र मानता है, द्रव्यरूप नहीं मानता है। तिस कारण ज्ञय वस्तुके अतीत अनागत वर्तमान कालसम्बन्धी अनेक अवस्थामेद हैं, उनको जानते हुए ज्ञानके पर्यायरूप अनेक अवस्था मेद होते हैं। उनमें ज्ञयसम्बन्धी पहला अवस्थामेद विनशता है। उस अवस्थामेद के विनाश होनेपर उसकी आकृतिरूप परिणमा ज्ञानपर्यायका अवस्थामेद मी विनशता है। उसके—अवस्थामेदके विनाश होनेपर एकान्तवादी मूलसे ज्ञान वस्तुका विनाश मानता है। उसके प्रति समाधान इस प्रकार है कि ज्ञानवस्तु अवस्थामेदहारा विनशती है, द्रव्यरूपसे विचारनेपर अपना जानपनारूप अवस्थाद्वारा शाक्वत है, न उपजती है न विनशती है ऐसा समाधान स्याद्वादी करता है। यही कहते हैं—''पशुः सीदित एव'' (पशुः) एकान्तवादी (सीदित) वस्तके स्वरूपको साधनेके लिए अष्ट है। (एव) अवश्य ऐसा है। कैसा है एकान्तवादी ? ''ग्रत्यन्ततुच्छः'' वस्तुके श्रस्तित्वके ज्ञानसे श्रति ही शून्य है। श्रीर कैसा है ? "न किञ्चन ग्रपि कलयन्" (न किञ्चन) ज्ञेय अवस्थाका जानपनामात्र ज्ञान है, उससे भिन्न कुछ वस्तुरूप ज्ञानवस्तु नहीं है (श्रिप) श्रंशमात्र मी नहीं है। (कलयन्) ऐसी अनुभवरूप प्रतीति करता है। श्रीर कैसा है ? ''पूर्वालम्बितबोध्यनाशसमये ज्ञानस्य नाशं विदन्'' (पूर्व) किसी पहले अवसरमें (ग्रालम्बित) जानकर उसकी आकृतिरूप हुई जो (बोध्य) जेयाकार ज्ञानपर्याय उसके (नाशसमये) विनाशसम्बन्धी किसी अन्य अवसरमें (ज्ञानस्य) ज्ञानमात्र जीववस्तका (नाशं विदन्) नाश मानता है। ऐसा है एकान्तवादी मिथ्याद्दष्टि जीव । उसको स्याद्वादी सम्बोधन करता है---''पुनः 'स्याद्वादवेवी पूर्णः तिष्ठति'' (पुनः) एकान्तदृष्टि जिस प्रकार कहता है उस प्रकार नहीं है, स्याद्वादी जिस प्रकार मानता है उस प्रकार है—(स्याद्वादवेदी) अनेकान्त अनुभव-शील जीव (पूर्ण: तिष्ठति) त्रिकालगोचर ज्ञानमात्र जीववस्तु ऐसा अनुभव करता हुआ उसपर दढ़ है। कैसा दढ़ है ? ''बाह्यवस्तुषु मुहुः भूत्वा विनश्यत्सु म्रापि'' (वाह्यवस्तुषु) समस्त ज्ञेय श्रथवा ज्ञेयाकार परिएमे ज्ञानपर्यायके श्रनेक भेद सो वे (मुहु: भूत्वा) अनेक पर्यायरूप होते हैं (विनश्यत्मु अपि) अनेक बार विनाशको प्राप्त होते हैं तो भी दढ़ रहता है। श्रीर कैसा है ? ''श्रस्य निज-कालतः ग्रस्तित्वं कलयन्'' (ग्रस्य) ज्ञानमात्र जीववस्तुका (निजकालतः) त्रिकाल शाइवत ज्ञानमात्र अवस्थासे (अस्तित्वं कलयन्) वस्तुपना अथवा श्रस्तिपना श्रनुभवता है स्याद्वादी जीव ॥१०-२४६॥

(शार्दूलविकोडित)

अर्थालम्बनकाल एव कलयन ज्ञानस्य सत्त्वं वहि-र्ज्ञेयालम्बनलालसेन मनसा भ्राम्यन् पशुर्नश्यति । नास्तित्वं परकालतो अस्य कलयन् स्याद्वादवेदी पुन-स्तिष्ठत्यात्मनिस्वातनित्यसहजज्ञानैकपुंजीभवन् ॥११-२५७॥ खण्डान्वय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिध्यादृष्टि

एकान्तवादी ऐसा है जो वस्तुको द्रव्यमात्र मानता है, पर्यायरूप नहीं मानता है,

इसलिए ज्ञेयकी अनेक अवस्थाओंको जानता है ज्ञान । उनको जानता हुआ उन आकृतिरूप परिणमता है ज्ञान। ये समस्त हैं ज्ञानकी पर्याय, उन पर्यायोंको ज्ञानका श्रस्तित्व मानता है मिथ्याद्दष्टि जीव । उसके प्रति समाधान इस प्रकार है कि ज्ञेयकी आकृतिरूप परिणमती हुई जितनी ज्ञानकी पर्याय हैं उनसे ज्ञानका अस्तित्व नहीं है ऐसा कहते हैं—''पशः नश्यति'' (पशः) एकान्तवादी (नश्यति) वस्तस्वरूपको साधनेसे अष्ट हैं। कैसा है एकान्तवादी ? "ज्ञेयालम्बनलालसेन मनसा बहिः भ्राम्यन्'' (ज्ञेय) समस्त द्रव्यरूप (ग्रालम्बन) ज्ञेयके श्रवसर ज्ञानकी सत्ता ऐमा निश्चयरूप (लालसेन) है अभिन्नाय जिसका ऐसे (मनसा) मनसे (बहि: भ्राम्यन्) स्वरूपसे बाहर उत्पन्न हुआ है भ्रम जिसको ऐसा है। श्रोर कैसा है ? "प्रथालम्बनकाले ज्ञानस्य सत्त्वं कलयन् एव" (ग्रर्थ) जीवादि समस्त ज्ञेय वस्तुको (आलम्बन) जानते (काले) समय ही (ज्ञानस्य) ज्ञानमात्र वस्तुकी (सत्त्वं) सत्ता है (कलयन्) ऐसा अनुभव करता है। (एव) ऐसा ही है। उसके प्रति स्याद्वादी वस्तुकी सिद्धि करता है-"पुनः स्याद्वादवेदी तिष्ठति" (पुनः) एकान्तवादी जैसा मानता है वैसा नहीं है, जैसा स्यादादी मानता है वैसा है। (स्याद्वादवेदी) अनेकान्तवादी (तिष्ठति) वस्तुस्वरूप साधनेके लिए समर्थ है। कैंसा है स्याद्वादी ? श्रस्य परकालतः नास्तित्वं कलयन्'' (श्रस्य) ज्ञानमात्र जीव वस्तुका (परकालतः) ज्ञेयावस्थाके जानपनेसे (नास्तित्वं) नास्तिपना है ऐसी (कलयन्) प्रतीति करता है स्याद्वादी । श्रोर कैमा है ?"प्रात्मनिखातनित्यसहज-ज्ञानैकपुञ्जीभवन्'' (आत्म) ज्ञानमात्र जीववस्तुमें (निखात) अनादिसे एक वस्तुरूप (नित्य) अविनक्वर (सहज) उपाय विना द्रव्यके स्वभावरूप ऐसी जो (ज्ञान) जानपनारूप शक्ति तद्रप (एकपुञ्जीभवन्) मैं जीव वस्तु हूँ, श्रविनश्वर ज्ञानस्वरूप हूँ ऐसा अनुभव करता हुआ। ऐसा है स्याद्वादी ॥११-२४७॥

(शार्द्लविकीडित)

विश्रान्तः परभावभावकलनान्नित्य बहित्रेस्तुषु
नश्यत्येव पशुः न्वभावमहिमन्येकान्तिनिश्चेतनः।
सर्वस्मान्नियतम्बभावभवनज्ञानाद्विभक्तो भवन
दारूढः परभावभावविरह्वयालोकनिष्कम्पितः॥१२-२५८॥
स्वरहान्वय सहित अर्थ—भावार्थं इस प्रकार है कि कोई एकान्तवादी

मिथ्याद्दष्टि जीव ऐसा है कि वस्तुको पर्यायमात्र मानता है, द्रव्यरूप नहीं मानता है, इसलिए जितनी समस्त ज्ञेय वस्तुत्र्योंके जितने हैं शक्तिरूप स्वभाव उनको जानता है ज्ञान । जानता हुआ उनकी आकृतिरूप परिणमता है । इस-लिए न्नेयकी शक्तिकी आकृतिरूप हैं न्नानकी पर्याय, उनसे ज्ञानकरतुकी सत्ताको मानता है। उनसे भिन्न है अपनी शक्तिकी सत्तामात्र उसे नहीं मानता है। ऐसा है एकान्तवादी। उसके प्रति स्याद्वादी समाधान करता है कि ज्ञान मात्र जीववस्तु समस्त न्नेयशक्तिको जानती है ऐसा सहज है। परन्तु अपनी ज्ञानशक्तिसे अस्तिरूप है ऐसा कहते हैं-"'पशुः नरयति एव'' (पशुः) एकान्तवादी (नश्यति) वस्त्की मत्ताको साधनेसे अष्ट है। (एव) निश्चयसे। कैसा है एकान्तवादी ? "बहि: बस्तुषु नित्यं विश्रान्तः" (बहिः वस्तुषु) समस्त ज्ञेय वस्तुकी अनेक शक्तिकी आकृति-रूप परिणमी है ज्ञानकी पर्याय, उसमें (नित्यं विश्रान्तः) सदा विश्रान्त है अर्थात् पर्यायमात्रको जानता है ज्ञानवस्तु, ऐसा है निश्चय जिसका ऐसा है। किस कारणसे ऐसा है ? "परभावभावकलनात्" (परभाव) ज्ञेयकी शक्तिकी आकृतिरूप है ज्ञानकी पर्याय उसमें (भावकलनात्) अवधार किया है ज्ञानवस्तुका अस्तिपना एसे भूठे अभिप्रायके कारण । और कैंसा है एकान्तवादी ? "स्वभावमहिमनि एकान्तनिरचेतनः" (स्वभाव) जीवकी ज्ञानमात्र निजशक्तिके (महिमनि) अनादिनिधन शास्वत प्रतापमें (एकान्तिनश्चेतनः) एकान्त निश्चेतन है अर्थात् उससे सर्वथा शुन्य है। भावार्थ इस प्रकार है कि स्वरूपसत्ताको नहीं मानता है ऐसा है एकान्तवादी, उसके प्रति स्याद्वादी समाधान करता है--''तु स्याद्वादी नाशं न एति" (तु) एकान्तवादी मानता है उस प्रकार नहीं है, स्याद्वादी मानता है उस प्रकार है। (स्याद्वादी) अनेकान्तवादी (नाशं) विनाशको (न एति) नहीं प्राप्त होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानमात्र वस्तुकी सत्ताको साध सकता है। कैसा है अनेकान्तवादी जीव ? "सहजस्पष्टीकृतप्रत्ययः" (सहज) स्वभाव शक्तिमात्र ऐसा जो अस्तित्व उम सम्बन्धी (स्पष्टीकृत) दृढ़ किया है (प्रत्ययः) अनुभव जिसने ऐसा है। और कैसा है ? "सर्वस्मात् नियतस्वभावभवनज्ञानात् विभक्तः भवन्" (सर्वस्मात्) जितने हैं (नियतस्वभाव) अपनी अपनी शक्ति विराजमान ऐसे जो ज्ञेयरूप जीवादि पदार्थ उनकी (भवन) सत्ताकी आकृतिरूप परिएामी है ऐसी (जानात) जीवके ज्ञानगुराकी पर्याय, उनसे (विभक्त: भवन) भिन्न है ज्ञानमात्र सत्ता ऐसा अनुभव करता हुआ ।।१२-२४८।।

(रार्व्लिकिश्वित) अध्यास्यात्मिन सर्वभावभवनं शुद्धस्वभावच्युतः सर्वत्राप्यनिवारितो गत्भयः स्वैरं पशुः क्रीडिति । स्याद्वादी तु विशुद्ध एव लमिन स्वस्य स्वभावं भरा-दारूढः परभावभावविरहव्यालोकनिष्कंपितः ॥१३-२५९॥

खरडान्चय सहित अर्थ-भावार्थ इस प्रकार है कि कोई एकान्तवादी मिथ्यादृष्टि जीव ऐसा है जो वस्तुको द्रव्यमात्र मानता है, पर्यायरूप नहीं मानता है। इसलिए जितनी हैं ब्रेय वस्तु, उनकी अनन्त हैं शक्ति, उनको जानता है ज्ञान: जानता हुआ जेयकी शक्तिकी आकृतिरूप परिएमता है, ऐसा देखकर जितनी ज्ञेयकी शक्ति उतनी ज्ञानवस्तु ऐसा मानता है मिथ्यादृष्टि एकान्तवादी । उसके प्रति ऐसा समाधान करता है स्याद्वादी कि ज्ञानमात्र जीवबस्तुका ऐसा स्वभाव है कि समस्त ज्ञेयकी शक्तिको जाने, जानता हुआ उसकी आकृतिरूप परिरामता है। परन्तु ज्ञेयकी शक्ति ज्ञेयमें है, ज्ञानवस्तुमें नहीं है। ज्ञानकी जाननेरूप पर्याय है, इसलिए ज्ञानवस्तुकी सत्ता भिन्न है ऐसा कहते हैं-"पशुः स्वरं क्रोडित" (पशुः) मिध्यादृष्टि एकान्तवादी (स्वैरं क्रीडित) हेय उपादेय ज्ञानसे रहित होकर स्वेच्छाचाररूप प्रवर्तता है। भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञेयकी शक्तिको ज्ञानसे भिन्न नहीं मानता है। जितनी ज्ञेयकी शक्ति है उसे ज्ञानमें मानकर नाना शक्तिरूप ज्ञान है, ज्ञेय है ही नहीं ऐसी बुद्धिरूप प्रवर्तता है। कैसा है एकान्तवादी ? "शुद्धस्वभावच्युतः" (शुद्धस्वभाव) ज्ञानमात्र जीववस्तुसे (च्युतः) च्युत है अर्थात् उसको विपरीतरूप अनुभवता है। विपरीत-पना क्यां है ? "सर्वभावभवनं श्रात्मनि श्रष्ट्यास्य" (सर्व) जितनी जीवादि पदार्थरूप ज्ञेय वस्तु उनके (भाव) शक्तिरूप गुण पर्याय अंशमेद उनकी (भवनं) सत्ताको (श्रात्मनि) ज्ञानमात्र जीव वस्तुमें (अध्यास्य) प्रतीति कर । भावार्थ इस प्रकार है कि ज्ञानगोचर है समस्त द्रव्यकी शक्ति । उनकी त्राकृतिरूप परिणमा है ज्ञान, इसलिए सर्व शक्ति ज्ञानकी है ऐसा मानता है। ज्ञेयकी तथा ज्ञानकी भिन्न सत्ता नहीं मानता है। श्रोर कैसा है ? "सर्वत्र ग्राप श्रानवारितः गतभयः" (सर्वत्र) स्पर्श रस गन्ध वर्ण शब्द ऐसा इन्द्रियविषय तथा मन वचन काय तथा नाना प्रकार जैयकी शक्ति, इनमें (अपि) अवस्य कर (अनिवारितः) में शरीर, मैं मन, में वचन, में काय, मैं स्पर्श रस गन्ध वर्ण शब्द इत्यादि परमावको अपना जानकर प्रवर्तता है; (गतभयः) मिध्यादृष्टिके कोई भाव परभाव नहीं है जिससे डर होवे; ऐसा है एकान्तवादी । उसके प्रति समाधान करता है स्याद्वादी—''तु स्याद्वादी विशुद्ध एव लसित'' (तु) जिस प्रकार मिध्यादृष्टि एकान्तवादी मानता है उस प्रकार नहीं है, जिस प्रकार स्याद्वादी मानता है उस प्रकार है—(स्याद्वादी) अनेकान्तवादी जीव (विशुद्ध एव लसित) मिध्यात्वसे रहित होकर प्रवर्तता है । कैसा है सयद्वादी ? ''स्वस्य स्वभावं भरात् आरूढः'' (स्वस्य स्वभावं) ज्ञानवस्तुकी जानपनामात्र शक्ति उसकी (भरात आरूढः' अति ही प्रगादृरूपसे प्रतीति करता है । और कैसा है ? ''परभावभाविदहः व्यालोकनिःकम्पितः'' (परभाव) समस्त ज्ञेयकी अनेक शक्तिकी आकृतिरूप परिणमा है ज्ञान, इस रूप (भाव) मानता है जो ज्ञान वस्तुका अस्तित्व, तद्रृप (विरह) विपरीत बुद्धिके न्यागसे हुई है (व्यालोक) सांची दृष्टि, उससे हुआ है (निःकम्पितः) माज्ञात् अमिट अनुभव जिसकी ऐसा है स्याद्वादी ।।१३-२४९॥

(शार्दूलविकीडित)

प्रादुभावविराममुद्रितवहज्ज्ञानांशनानात्मना निर्ज्ञानात्चणभगमगपिततः प्रायः पशुनेश्यति । स्याद्वादी तु चिदात्मना परिमृशंश्विद्वस्तु नित्योदितं

टंकोत्कीणियनस्यभावमित्तम्ज्ञानं भवन जीवित ॥१८८-२६०॥
भवण्डान्वय सहित अर्थ—भावार्थ इस प्रकार है कि कोई एकान्तवादी
मिध्यादृष्टि ऐसा है जो वस्तुको पर्यायमात्र मानता है, द्रव्यक्ष्प नहीं मानता है,
इसिलए अखएड धाराप्रवाहरूप परिणमता है ज्ञान, उसका होता है प्रति समय
उत्पाद व्यय । इसिलए पर्यायका विनाश होने पर जीवद्रव्यका विनाश मानता
है । उसके प्रति स्याद्वादी ऐसा समाधान करता है कि पर्यायक्षपसे देखनेपर
जीव वस्तु उपजती है विनष्ट होती है, द्रव्यक्षपसे देखनेपर जीव सदा शाश्चत
है । ऐसा कहते हैं—''पशुः नश्यित'' (पशुः) एकान्तवादी जीव (नश्यित) शुद्ध
जीववस्तुको साधनेसे अष्ट है । कैसा है एकान्तवादी ? ''प्रायः क्षराभंगसंगपतितः''
(प्रायः) एकान्तक्षपसे (क्षणभंग) प्रति समय होनेवाले पर्यायमें विनाशसे

(संगपिततः) उस पर्यायके साथ-साथ वस्तुका विनाश मानता है। किस कारणसे ? "प्रावुर्भाविवराममुद्रितवहर्ज्ञानांशनानात्मना निर्ज्ञानात्" (प्रावुर्भाव) उत्पाद (विराम) विनाशसे (मृद्रित) संयुक्त (वहत) प्रवाहरूप जो (ज्ञानांश) ज्ञान गुणके अविभागप्रतिच्छेद उनके कारण हुए (नानात्मना) अनेक अवस्थामेदके (निर्ज्ञानातः) ज्ञानपनेके कारण। ऐसा है एकान्तवादी, उसके प्रति स्थाद्वादी प्रतिबोधता है—"तु स्थाद्वादी जीवति" (तु) जिस प्रकार एकान्तवादी कहता है उस प्रकार एकान्तवादी जीवति वस्तुको साधनेके लिए समर्थ है। कंसा है स्थाद्वादी ? "चिद्वस्तु नित्योदितं परिमृशन्" (चिद्वस्तु) ज्ञानमात्र जीववस्तुको (नित्योदितं) सर्व काल शाक्षत ऐसा (परिमृशन्) प्रत्यक्षरूपसे आस्वादरूप अनुभवता हुआ। किस रूपसे ? "चिवात्मना" ज्ञानस्वरूप है जीववस्तु उसरूपसे। और केसा है स्थाद्वादी ? 'टच्चोत्कीणंघनस्वभावमहिम-ज्ञानं भवन्" (टच्चोत्कीर्ग्) सर्व काल एकरूप ऐसे (घनस्वभाव) अमिट लच्चणसे है (महिमा) प्रसिद्धि जिसकी ऐसी (ज्ञानं) जीव वस्तुको (भवन्) आप अनुभवता हुआ।।१४-२६०।।

(शार्वूलविक्रीडित)

टंकोत्कीर्णविशुद्धवोधविमराकारात्मनत्त्वाशया वांछत्युच्छलदच्छचित्परिणतेभिन्नं पशुः किंचन । ज्ञानं नित्यमनित्यनापरिगमेऽप्यामादयत्युज्ज्वलं स्याद्वादी तदनित्यतां परिमृशंश्रिद्धस्तुवृत्तिक्रमात् ॥१५-२६१॥

स्वष्डान्वय सहित अर्थ—भावार्थ इस प्रकार है कि कोई मिध्यादृष्टि एकान्तवादी ऐसा है जो वस्तुको द्रव्यरूप मानता है, पर्यायरूप नहीं मानता है, इस कारण समस्त झेयको जानता हुआ झेयाकार परिणमता है ज्ञान उसको अशुद्धपना मानता है एकान्तवादी, ज्ञानको पर्यायपना नहीं मानता है। उसका समाधान स्याद्वादी करता है कि ज्ञानवस्तुको द्रव्यरूपसे देखनेपर नित्य है, पर्यायरूपसे देखने पर अनित्य है, इसलिए समस्त ज्ञेयको जानता है ज्ञान, जानता हुआ ज्ञेयकी आकृतिरूप ज्ञानकी पर्याय परिणमती है ऐसा ज्ञानका स्वभाव है, अशुद्धपना नहीं है। ऐसा कहते हैं—''पज्ञुः उच्छलदच्छचित्परिणतेः भिन्नं किञ्चन वाञ्छति'' (पशुः) एकान्तवादी (उच्छलत) ज्ञेयका ज्ञाता होकर

पर्यायरूप परिणमता है उत्पादरूप तथा व्ययरूप ऐसी (अच्छ) श्रशुद्धपनासे रहित ऐसी जो (चित्परिएाते:) ज्ञान गुएकी पर्याय उससे (भिन्नं) ज्ञेयको जाननेरूप परिणातिके बिना वस्तुमात्र कृटस्थ होकर रहे (किञ्चन वाञ्छति) ऐसा कुछ विपरीतपना मानता है एकान्तवादी । ज्ञानको ऐसा करना चाहता है---''टङ्कोत्कीर्णविशुद्धबोधविसराकारात्मतत्त्वाशया'' (टङ्कोत्कीर्ण) सर्व काल एक समान, (विशुद्ध) समस्त विकल्पसे रहित (बोध) ज्ञानवस्तुके (विसराकार) प्रवाह-रूप (म्रात्मतत्त्व) जीववस्तु हो (म्राशया) ऐसा करनेकी श्रमिलापा करता है। उसका समाधान करता है स्याद्वादी—''स्याद्वादी ज्ञानं नित्यं उज्ज्वलं श्रासादयति'' (स्याद्वादी) श्रनेकान्तवादी (ज्ञानं) ज्ञानमात्र जीववस्तुको (नित्यं) सर्वकाल एक समान (उज्ज्वलं) समस्त विकल्पसे रहित (ग्रासादयति) स्वादरूप अनुभवता है। 'अनित्यतापरिगमे अपि'' यद्यपि उसमें पर्यायद्वारा अनित्यपना घटित होता है। कैसा है स्याद्वादी ? "तत् चिद्वस्तु भ्रनित्यतां परिमृशन्" (तत्) पूर्वोक्त (चिद्वस्तु) ज्ञानमात्र जीवद्रव्यको (अनित्यतां परिमृशन्) विनञ्चर-रूप अनुभवता हुआ । किस कारणसे ? "वृत्तिक्रमात्" (वृत्ति) पर्यायके (क्रमात्) कोई पर्याय होती है कोई पर्याय नाशको प्राप्त होती है ऐसे भावके कारण ! भावार्थ इस प्रकार है कि पर्यायद्वारा जीव वस्तु अनित्य है ऐसा अनुभवता है स्याद्वादी ॥१४-२६१॥

(ऋनुष्टुप्

इत्यज्ञानविम्ढानां ज्ञानमात्रं प्रमाधयन । द्यारमतत्त्वमनेकान्तः स्वयमेवानुभूयते ॥१६-२६२॥

खएडान्वय सहित अर्थ—''इति अनेकान्तः स्वयं अनुभूयते एव'' (इति) पूर्वोक्त प्रकारसे (अनेकान्तः) स्याद्वाद (स्वयं) अपने प्रतापसे बलात्कार ही (अनुभूयते) अङ्गीकाररूप होता है, (एव) अवश्यकर । किनको अङ्गीकार होता है ? ''अज्ञानविमूढानां'' (अज्ञान) पूर्वोक्त एकान्तवादमें (विमूढानां) मग्न हुए हैं जो मिथ्यादृष्टि जीव उनको । भावार्थ इस प्रकार है कि स्याद्वाद ऐसा प्रमाण है जिसे सुनते मात्र ही एकान्तवादी भी अंगीकार करते हैं । कैसा है स्याद्वाद ? ''आत्मतत्त्वं ज्ञानमात्रं प्रसाधयन्'' (आत्मतत्त्वं) जीवद्रव्यको (ज्ञानमात्रं) चेतना सर्वस्व (प्रसाधयन्) ऐसा प्रमाण करता हुआ। भावार्थ इस प्रकार है कि

ज्ञानमात्र जीववस्तु है ऐसा स्याद्वाद साध सकता है, एकान्तवादी नहीं साध सकता ॥१६-२६२॥

(अनुष्टुप)

एवं तत्त्वव्यवस्थित्या स्वं व्यवस्थापयन् स्वयम् । अलंध्यशामन जैनमनेकान्तो व्यवस्थितः ॥१७-२६३॥

खएडान्वय सहित अर्थ--''एवं ग्रनेकान्तः व्यवस्थितः'' (एवं) इतना कहनेसे (ग्रनेकान्त:) स्याद्वादको (व्यवस्थित:) कहनेका त्रारम्भ किया था सो पूर्ण हुआ। कैसा है अनेकान्त? ''स्वं स्वयं व्यवस्थापयन्'' (स्वं) श्रनेकान्तपनेको (स्वयं) श्रनेकान्तपनेके द्वारा (व्यवस्थापयन्) बल्जोरीसे प्रमाण करता हुआ । किसके साथ ? ''तत्त्वव्यवस्थित्या'' जीवके स्वरूपको साधनेके साथ । कैसा है अनेकान्त ? "जैनं" सर्वज्ञ वीतरागप्रणीत है । और कैसा है ? ''म्रलंघ्यशासनं'' त्र्यमिट हैं उपदेश जिसका ऐसा है ।।१७-२६३।।

-92-

साध्य-साधक-अधिकार

(त्रमन्त्रांतलका)

इत्याद्यनेकनिजशक्तियुनिर्भरोऽपि यो ज्ञानमात्रमयतां न जहाति भावः । क्रमाक्रमविवर्तिविवर्तिचत्रं तद्द्रव्यपर्ययमयं चिदिहास्ति वस्तु ॥१-२६४॥

खण्डान्यय सहित अर्थ-- ''इह तत् चिद् वस्तु द्रव्यपर्ययमयं श्रस्ति'' (इह) विद्यमान (तत्) पूर्वोक्त (चिद्वस्त्) ज्ञानमात्र जीवद्रव्य (द्रव्यपर्ययमयं

ग्रस्ति) द्रव्य-गुण-पर्यायरूप है। भावार्थ इस प्रकार है कि जीव द्रव्यका द्रव्यपना कहा । कैसा है जीव द्रव्य ? "एवं क्रमाक्रमविवर्तिविवर्तिचत्रं" (एवं) पूर्वोक्त प्रकार (क्रम) पहला विनशे तो अगला उपजे (अक्रम) विशेषणरूप है परन्त न उपजे न विनशे, इसरूप हैं (विवर्ति) अंशरूप भेद्पद्वति उससे (विवर्त) प्रवर्त रहा है (चित्रं) परम अचम्भा जिसमें ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि क्रमवर्ती पर्याय अक्रमवर्ती गुण इस प्रकार गुण-पर्यायमय है जीववस्तु । और कैसा है ? ''यः भावः इत्याद्यनेकनिजशक्तिसुनिर्भरः ग्रिप ज्ञानमात्रमयतां न जहाति'' (यः भावः) ज्ञानमात्र जीववस्तु (इत्यादि) द्रव्य गुण पर्याय इत्यादिसे लेकर (स्रनेकनिजशक्ति) स्रस्तित्व वस्तुत्व प्रमेयत्व अगुरुत्वधुत्व स्रक्ष्मत्व कर्तृत्व भोक्तृत्व सप्रदेशत्व अमूर्तत्व ऐसी है। अनन्त गणनारूप द्रव्यकी सामर्थ्य उससे (सुनिर्भरः) सर्व काल भरितावस्य है। (ग्रपि) ऐसा है तथापि (ज्ञानमात्रमयतां न जहाति) ज्ञानमात्र भावको नहीं त्यागता है। भावार्थ इस प्रकार है कि जी गुण है अथवा पर्याय है वह सर्व चेतनारूप है, इसलिए चेतनामात्र जीववस्तु है, प्रमाण है। भावार्थ इस प्रकार है कि पूर्वमें हुंडी लिखी थी कि उपाय तथा उपेय कहूँगा । उपाय-जीव वस्तुकी प्राप्तिका साधन । उपेय-साध्य वस्तु । उसमें प्रथम ही साध्यरूप वस्तुका स्वरूप कहा, साधन कहते हैं ।।१-२६४॥

्वसन्तिलका) नैकान्तसंगतदृशा स्वमेव वस्तु-तत्त्वव्यवस्थितिमिति प्रविलोकयन्तः । स्याद्वादशुद्धिमधिकामधिगम्य संतो ज्ञानीभवन्ति जिननीतिमलंघयन्तः ॥२-२६५॥

सम्यग्दृष्टि जीव (इति) इस प्रकार (ज्ञानीभवन्ति) अनादि कालसे कर्मबन्ध संयुक्त थे साम्प्रत सकल कर्मोंका विनाश कर मोद्मपदको प्राप्त होते हैं। कैसे हैं सन्त ? "जिननीति अलंघयन्तः" (जिन) केवलीका (नीति) कहा हुआ जो मार्ग (अलंघयन्तः) उसी मार्ग पर चलते हैं, उस मार्गको उल्लंधन कर अन्य मार्ग पर नहीं चलते हैं। कैसा करके ? "अधिकां स्याद्वादर्शाद्ध अधिगम्य" (अधिकां) प्रमाण है ऐसा जो (स्याद्वादर्शाद्ध) अनेकान्तरूप वस्तुका उपदेश उससे हुआ

है ज्ञानका निर्मलपना उसकी (प्रधिगम्य) सहायता पाकर । कैसे हैं सन्त ? "वस्तु-तत्त्वच्यवस्थितं स्वयं एव प्रविलोकयन्तः" (वस्तु) जीवद्रव्यका (तत्त्व) जैसा है स्वरूप उसके (व्यवस्थितं) द्रव्यरूप तथा पर्यायरूपको (स्वयं एव प्रविलोकयन्तः) साल्ञात् प्रत्यल्लरूपसे देखते हैं । कैसे नेत्रसे देखते हैं ? "नैकान्तसङ्गतहशा" (नैकान्त) स्याद्वादसे (सङ्गत) मिले हुए (हशा) लोचनसे ॥२-२६५॥

(वसन्ततिलका)

ये ज्ञानमात्रनिजभावमयीमकंपां
मूमिं श्रयंति कथमप्यपनीतमोहाः ।
ते साधकत्वमधिगम्य भवन्ति सिद्धाः
मूढाम्त्वमूमनुपलभ्यः परिश्रमंति ॥३-२६६॥

खपडान्वय सहित अर्थ-''ते सिद्धाः भवन्ति'' (ते) ऐसे हैं जो जीव वे (सिद्धाः भवन्ति) सकल कर्मकलंकसे रहित मोत्तपदको प्राप्त होते हैं। कैसे होकर ? ''साधकत्वं ग्रधिगम्य'' शुद्ध जीवका अनुभवगर्भित है सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप कारण रत्नत्रय, उसरूप परिणमा है आत्मा ऐसा होकर । और कैसे हैं वे ? ''ये ज्ञानमात्रनिजभावमयीं भूमि श्रयन्ति'' (ये) जो कोई (ज्ञानमात्र) चेतना है सर्वस्व जिसका ऐसे (निजभाव) जीवद्रव्यके अनुभवरूप (मयीं) कोई विकल्प नहीं है जिसमें ऐसी (भूमि) मोत्तकी कारणरूप अवस्थाको (श्रयन्ति) प्राप्त होते हैं-एकाग्र होकर उस भूमिरूप परिणमते हैं। कैमी है भूमि? ''श्रकम्पां'' निर्द्धेन्द्ररूप सुख गर्भित हैं। कैसे हैं वे जीव ? ''कथं भ्रपि भ्रपनीत-मोहाः" (कथं स्रिपि) अनन्त काल अमण करते हुए काललब्धिको पाकर (अपनीत) मिटा है (मोहाः) मिथ्यात्वरूप विभाव परिणाम जिनका ऐसे हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि ऐसा जीव मोत्तका साधक होता है ''तु मूढाः श्रमूं श्रनुपलम्य परिश्रमन्ति" (तु) कहे हुए अर्थको दृढ़ करते हैं—(मूढा:) नहीं है जीववस्तुका अनुभव जिनको ऐसे जो कोई मिध्यादृष्टि जीव हैं वे (अमूं) शुद्ध जीवस्त्ररूपके अनुभवरूप अवस्थाको (अनुपलभ्य) पाये विना (परिभ्रमन्ति) चतुर्गति संसारमें रुलते हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध जीव स्वरूपका अनुभव मोत्तका मार्ग है, दूसरा मार्ग नहीं है ॥३-२६६॥

(वसन्ततिलका)

स्याद्वादकौरालसुनिश्चलमंयमाभ्यां यो भावयत्यहरहः स्वमिहोपयुक्तः। ज्ञानिकयानयपरस्परतीव्रमैत्री-

पात्रीकृतः श्रयति भूमिमिमां स एकः ॥४-२६७॥

खण्डान्वय सहित अर्थ-ऐसी अनुभव भूमिकाको कैसा जीव योग्य है ऐसा कहते हैं--- 'सः एकः इमां भूमि श्रयति'' (सः) ऐसा (एकः) यही एक जातिका जीव (इमां भूमिं) प्रत्यत्त शुद्ध स्वरूपके अनुभवरूप अवस्थाके (श्रयति) अवलम्बनके योग्य है, अर्थात् ऐसी अवस्थारूप परिणमनेका पात्र है। कैसा है वह जीव ? ''यः स्वं ग्रहरहः भावयति'' (यः) जो कोई सम्यग्दप्टि जीव (स्वं) जीवके शुद्ध स्वरूपको (श्रहरहः भावयति) निरन्तर अखएड धाराप्रवाहरूप अनु-भवता है। कैसा करके अनुभवता है ? "स्याद्वादकौशलसुनिश्चलसंयमाभ्यां" (स्याद्वाद) द्रव्यरूप तथा पर्यायरूप वस्तुके अनुभवका (कौशल) विपरीत-पनासे रहित वस्तु जिस प्रकार है उस प्रकारसे अंगीकार तथा (सुनिश्चल-संयमाभ्यां) समस्त रागादि अशुद्ध परिणतिका त्याग इन दोनोंकी सहायतासे । र्योर कैया है ? ''इह उपयुक्तः'' (इह) अपने शुद्ध स्वरूपके अनुभवमें (उपयुक्तः) सर्वकाल एकाग्रह्मपसे तल्लीन है। और कैसा है ? ''ज्ञानक्रियानयपरस्परतीव-मैत्रीपात्रीकृतः'' (ज्ञाननय) शुद्ध जीवके स्वरूपका अनुभव मोत्तमार्ग है, शुद्ध स्वरूपके अनुभव बिना जो कोई क्रिया है वह सर्व मोत्तमार्गसे शून्य है (क्रियानय) रागादि अशुद्ध परिणामका त्याग प्राप्त हुए विना जो कोई शुद्ध स्ट्रहर्पका अनुभव कहता है वह समस्त भूठा है; अनुभव नहीं है, कुछ ऐसा ही श्चनु भवका भ्रम है, कारण कि शुद्ध स्वरूपका श्चनुभव श्रशुद्ध रागादि परिणामको मेट कर होता है। ऐसा है जो ज्ञाननय तथा क्रियानय उनका है जो (परस्पर-तीव्रमेत्री) परस्पर अत्यन्त मित्रपना-शुद्ध स्वरूपका अनुभव है सो रागादि अशुद्ध परिणातिको मेट कर है, रागादि अशुद्ध परिणातिका विनाश शुद्ध स्वरूपके अनुभवको लिए हुए है, ऐसा अत्यन्त मित्रपना-उनका (पात्रीकृतः) पात्र हुआ है अर्थात् ज्ञाननय क्रियानयका एक स्थानक है। भावार्थ इस प्रकार है कि दोनों नयोंके प्रर्थसे विराजमान है ॥४-२६७॥

(वसन्ततिलका)

चित्पिंडचंडिमविलासिविकासहासः शुद्धप्रकाशभरनिर्भरसुप्रभातः । श्रानंदसुस्थितमदास्त्र्वलितेकरूपः स्तस्येव चायमुद्दयत्यचलार्चिरात्मा ॥५-२६=॥

खराडान्वय सहित अर्थ-'तस्य एव प्रात्मा उदयति'' (तस्य) पूर्वोक्त जीवको (एव) अवश्य कर (आत्मा) जीव पदार्थ (उदयति) सकल कर्मका विनाश कर प्रगट होता है, अनन्त चतुष्टयरूप होता है। और कैंसा प्रगट होता है ? ''श्रवलाचिः'' सर्वकाल एकरूप है केवलज्ञान केवलदर्शन तेज-पुञ्ज जिसका ऐसा है। और कैसा है ? "चित्यिण्डचिण्डमविलासिविकासहासः" (चित्पिएड) **ज्ञानपुञ्जके** (चिएडम) प्रतापकी (विलासि) एकरूप परिणति ऐसा जो (विकास) प्रकाशस्वरूप उसका (हासः) निधान है। श्रीर कैसा है ? ''शुद्धप्रकाशभरनिर्भरसुप्रभातः'' (शुद्धप्रकाश) रागादि अशुद्ध परिएातिको मेट कर हुआ जो शुद्धत्वरूप परिणाम उसकी (भर) बार बार जो शुद्धत्वरूप परि-रणित उससे (निर्भर) हुन्या है (सुप्रभातः) साज्ञात् उद्योत जिसमें ऐसा है। भावार्थ इस प्रकार है कि जिस प्रकार रात्रिसम्बन्धी अन्धकारके मिटने पर दिवस उद्योत स्वरूप प्रगट होता है उसी प्रकार मिथ्यात्व राग द्वेषरूप अशुद्ध परिणतिको मेट कर शुद्धत्व परिणाम विराजमान जीवद्रव्य प्रगट होता है। ऋार कैसा है ? ''म्रानन्दसुस्थितसदास्खिलितंकरूपः'' (आनन्द) द्रव्यके परिणामरूप स्रतीन्द्रिय सुखके कारण (मुस्थित) जो आकुलतासे रहितपना उससे (सदा) सर्वकाल (ग्रस्वलित) श्रमिट है (एकरूपः) तद्रुप सर्वस्व जिसका ऐमा है ॥४-२६८॥

(वसन्ततिलका)

स्याद्वाददीपितलमन्महिम प्रकाशे शुद्धस्वभावमहिमन्युदिते मयीति । किं वंधमोत्तपथपातिभिरन्यभावै-र्नित्योदयः परमयं स्फुरतु स्वभावः ॥६-२६९॥

खण्डान्वय सहित अर्थ--''ग्रयं स्वभावः परं स्फुरतु'' (ग्रयं स्वभावः) विद्यमान है जो जीव पदार्थ (परं स्फुरत्) यही एक अनुभवरूप प्रगट होस्रो। कैसा है ? "नित्योवयः" सर्व काल एकरूप प्रगट है । श्रीर कैसा है ? "इति मिय उदिते अन्यभावै: कि" (इति) पूर्वीक विधिसे (मिय उदिते) मैं शुद्ध जीवस्वरूप हूँ ऐसा अनुभवरूप प्रत्यत्त होने पर (अन्यभावैः) अनेक हैं जो विकल्प उनसे (कि) कीन प्रयोजन हैं ? कैसे हैं अन्य भाव ? ''बन्धमोक्षपथपातिभिः'' (बन्धपथ) मोह-राग-द्वेष बन्धका कारण है, (मोक्षपथ) सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र मोत्तमार्ग है ऐसे जो पत्त उनमें (पातिभिः) पड़नेवाले हैं अर्थात अपने अपने पत्तको कहते हैं, ऐसे हैं अनेक विकल्परूप। भावार्थ इस प्रकार है कि ऐसे विकल्प जितने काल तक होते हैं उतने काल तक शुद्ध स्वरूपका अनुभव नहीं होता। शुद्ध स्वरूपका अनुभव होने पर ऐसे विकल्प विद्यमान ही नहीं होते, विचार किसका किया जाय । कैसा हूँ मैं ? "स्याद्वाददीपितलसन्महसि" (स्याद्वाद) द्रव्यरूप तथा पर्यायरूपसे (दीपित) प्रगट हुआ है (लसत्) प्रत्यत्त (महसि) ज्ञान-मात्र स्वरूप जिसका । और कैसा हूँ ?"प्रकाशे" सर्व काल उद्योत स्वरूप हूँ । त्रीर कैसा हूँ ? 'शुद्धस्वभावमहिमनि''' (शुद्धस्वभाव) शुद्धपनाके कारण (महिमनि) प्रगटपना है जिसका ॥६-२६९॥

(वसन्ततिलका)

चित्रात्मशक्तिसमुदायमयो अयमात्मा सद्यः प्रणश्यति नयेच्चणग्वंच्यमानः । तम्माद्ग्वंडमनिराकृतग्वंडमेक-मेकांतशांतमचलं चिद्हं महो अस्म ॥७-२७०॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ—''तस्मात् ग्रहं चित् महः ग्रस्मि'' (तस्मात्) तिस कारणसे (ग्रहं) मैं (चिन्महः अस्मि) ज्ञानमात्र प्रकाशपुञ्ज हूँ । श्रीर कैसा हूँ ? ''ग्रलण्डं'' श्रखण्डं'' श्रखण्डं'' श्रखण्डं'' श्रखण्डं'' श्रखण्डं हूँ । श्रीर कैसा हूँ ? ''श्रव्मराकृतखण्डं'' किसीके कारण श्रखण्ड नहीं हुआ हूँ, सहज ही अखण्ड रूप हूँ । श्रीर कैसा हूँ ? ''एकं'' समस्त विकल्पोंसे रहित हूँ । श्रीर कैसा हूँ ? ''एकान्तशान्तं'' (एकान्त) सर्वथा प्रकार (शान्तं) समस्त पर द्रव्योंसे रहित हूँ । श्रीर कैसा हूँ ? ''श्रचलं' श्रपने स्वरूपसे सर्व

कालमें अन्यथा नहीं हूँ। ऐसा चैतन्य स्त्रह्म में हूँ। जिस कारणसे ''श्रयं ग्रात्मा नयेक्षणखण्ड्यमानः सद्यः प्रणश्यित'' (ग्रयं ग्रात्मा) यह जीव वस्तु (नय) द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक ऐसे अनेक विकल्प वे हुए (ईक्षण) अनेक लोचन उनके द्वारा (खण्ड्यमानः) अनेकह्म देखा हुआ (सद्यः प्रणश्यित) खण्ड खण्ड होकर मृलसे खोज मिटा—नाशको प्राप्त होता है। इतने नय एकमें कैसे घटित होते हैं? उत्तर इस प्रकार है—क्योंकि ऐसा है जीवद्रव्य—''चित्रात्म-शक्तिसमुदायमयः'' (चित्र) अनेक प्रकार अस्तिपना नास्तिपना एकपना अनेकपना ध्रवपना अध्रवपना इत्यादि अनेक हैं ऐसे जो (ग्रात्मशक्ति) जीवद्रव्यके गुण उनका जो (समुदाय) द्रव्यसे अभिन्नपना (मयः) उस मय अर्थात् ऐसा है जीवद्रव्यः इसलिए एक शक्तिको कहता है एक नय, किन्तु अनन्त शक्तियाँ हैं, इस कारण एक एक नय करते हुए अनन्त नय होते हैं। ऐसा करते हुए बहुत विकल्प उपजने हैं, जीवका अनुभव खो जाता है। इसलिए निर्विकल्प ज्ञान वस्तुमात्र अनुभव करने योग्य है।।७-२७०।।

न द्रव्येण खंडयामि, न चेत्रण खंडयामि, न कालेन खंडयामि, न भावेन खंडयामि: सुविशुद्ध एको ज्ञानमात्रः भावोऽस्मि ।

खरडान्वय सहित अर्थ—"ज्ञानमात्रःभावः ग्रह्मि" (भावः ग्रह्मि) में वस्तुस्वरूप हूँ। और कैसा हूँ ? (ज्ञानमात्रः) चेतनामात्र है सर्वस्व जिसका ऐसा हूँ । "एकः" समस्त भेद विकल्पोंसे रहित हूँ । और कैसा हूँ ? "ज़्विज्ञुद्धः" द्रव्यकर्म भावकर्म नोकर्मरूप उपाधिसे रहित हूँ । और कैसा हूँ ? "द्रव्येण न खण्डयामि" जीव स्वद्रव्यरूप है ऐसा अनुभवने पर भी मैं अखिएडत हूँ । "क्षेत्रेण न खण्डयामि" जीव स्वक्षेत्ररूप है ऐसा अनुभवने पर भी मैं अखिएडत हूँ । "कालेन न खण्डयामि" जीव स्वक्षेत्ररूप है ऐसा अनुभवने पर भी मैं अखिएडत हूँ । "भावेन न खण्डयामि" जीव स्वभावरूप है ऐसा अनुभवने पर भी मैं अखिएडत हूँ । "भावेन न खण्डयामि" जीव स्वभावरूप है ऐसा अनुभवने पर भी मैं अखिएडत हूँ । भावार्थ इस प्रकार है कि एक जीव वस्तु स्वद्रव्य स्वक्षेत्र स्वकाल स्वभावरूप चार प्रकारके मेदों द्वारा कही जाती है तथापि चार सत्ता नहीं है एक सत्ता है । उसका दृष्टान्त—चार सत्ता इस प्रकारसे तो नहीं

^{*} श्री समयसारकी ज्ञात्मख्याति टीकामें इस श्रांशको कलश रूप नहीं गिनकर गद्यरूप गिना गया है। ज्ञतः ज्ञात्मख्यातिमें उसको कलश रूपसे नम्बर नहीं दिया गया है।

है कि जिस प्रकार एक अग्र फल चार प्रकार है। उसका विवरण-कोई अंश रस है, कोई यंश छिलका है, कोई अंश गठली है, कोई अंश मीठा है। उसी प्रकार एक जीव वस्त कोई अंश जीवद्रव्य है. कोई अंश जीवक्षेत्र है. कोई अंश जीवकाल है, कोई अंश जीवभाव है-इस प्रकार तो नहीं है। ऐसा मानने पर सर्व विपरीत होता है। इस कारण इस प्रकार है कि जिस प्रकार एक आग्र फल स्पर्श रस गन्ध वर्ण विराजमान पुद्रलका पिएड है, इसलिए स्पर्शमात्र से विचारने पर स्पर्शमात्र है, रसमात्रसे विचारने पर रसमात्र है, गन्धमात्रसे विचारने पर गन्धमात्र है, वर्णमात्रसे विचारने पर वर्णमात्र है। उसी प्रकार एक जीव वस्तु स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल, स्वभाव विराजमान है, इसलिए स्वद्रव्यरूपसे विचारने पर स्वद्रव्यमात्र है, स्वक्षेत्ररूपसे विचारने पर स्वक्षेत्र-मात्र है, स्वकालरूपसे विचारने पर स्वकालमात्र है, स्वभावरूपसे विचारने पर स्वभावमात्र है। इस कारण ऐसा कहा कि जो वस्तु है वह अखण्डित है। श्रखण्डित शब्दका ऐसा अर्थ है।

> (शालिनी) याँ अयं भावा ज्ञानमात्रो अहमस्मि ज्ञयो ज्ञयज्ञानमात्रः म नैव। ज्या ज्यज्ञानकल्लान्यलगन् ज्ञानज्ञयज्ञान् मद्रस्तुमात्रः 11=-20811

म्बण्डान्वय सहित अर्थ-भावार्थ इम प्रकार है कि ज्ञंय-ज्ञायक सम्बन्धके ऊपर बहुत श्रान्ति चलती हैं सो कोई ऐसा समभेगा कि जीव वस्तु ज्ञायक, पुद्रलसे लेकर भिन्न रूप बह द्रव्य न्नेय हैं। सो ऐमा तो नहीं है। जैसा इस समय कहते हैं उस प्रकार है--''ग्रहं ग्रयं यः ज्ञानमात्रः भावः ग्रस्मि'' (ग्रहं) में (श्रयं यः) जो कोई (ज्ञानमात्रः भावः श्रस्मि) चेतना सर्वस्व ऐसा वस्तुस्वरूप हूँ "सः ज्ञेयः न एव" वह मैं ज्ञेयरूप हूँ परन्तु ऐसा ज्ञेयरूप नहीं हूँ। कैसा क्षेयरूप नहीं हूँ-- 'क्रेयः ज्ञानमात्रः'' (ज्ञेयः) अपने जीवसे भिन्न छह द्रव्येंके समृहका (ज्ञानमात्रः) जानपना मात्र । भागार्थ इस प्रकार है कि मैं ज्ञायक समस्त छह द्रव्य मेरे ज्ञेय ऐसा तो नहीं है । तो कैसा है ? ऐसा है-" 'ज्ञानज्ञेयज्ञातु- महस्तुमात्रः ज्ञेयः" (ज्ञान) जानपनारूप शक्ति (ज्ञेय) जानने योग्य शक्ति (ज्ञात्) अनेक शक्ति विराजमान वस्तुमात्र ऐसे तीन भेद (महस्तुमात्रः) मेरा स्वरूपमात्र है (ज्ञेयः) ऐसा ज्ञेयरूप हूँ। भावार्थ इस प्रकार है कि मैं अपने स्वरूपको वेद्य-वेदकरूपसे जानता हूँ, इसलिए मेरा नाम ज्ञान, यतः में आप द्वारा जानने योग्य हूँ, इसलिए मेरा नाम ज्ञेय, यतः ऐसी दो शक्तियोंसे लेकर अनन्त शक्तिरूप हूँ, इसलिए मेरा नाम ज्ञाता। ऐसा नामभेद है, वस्तुभेद नहीं है। केमा हूँ ? "ज्ञानज्ञेयकल्लोलबल्गन्" (ज्ञान) जीव ज्ञायक है (ज्ञेय) जीव ज्ञेयरूप है ऐसा जो (कल्लोल) वचनभेद उससे (वल्गन्) भेदको प्राप्त होता हूँ । भावार्थ इस प्रकार है कि वचनका भेद हैं, वस्तुका भेद नहीं है ॥८-२७१॥

(पृथ्वी)

कचित्रमित मेचकं कचिन्मेचकामेचकं क्षित्रमुनरमेचक महजमेव तत्त्व मम । तथापि न विमाहयत्यमलमेधमां तन्मनः परम्परसुमहतप्रकटशक्तिचकं म्फूरत् ॥९-२७२॥

खण्डान्वय सहित अर्थ—भावार्थ इस प्रकार है कि इस शास्त्रका नाम नाटक समयसार है, इसलिए जिस प्रकार नाटकमें एक भाव अनेक रूपसे दिखाया जाता है उसी प्रकार एक जीवद्रव्य अनेक भावों द्वारा साधा जाता है—''मम तत्त्वं'' मेरा ज्ञानमात्र जीवपदार्थ ऐसा है। कैसा है ? ''किचित मेचकं लसित'' कर्म संयोगसे रागादि विभावरूप परिणितिसे देखने पर अशुद्ध है ऐसा आस्वाद आता है। ''पुनः'' एकान्तसे ऐसा ही है ऐसा नहीं है। ऐसा भी है—''किचित् अमेचकं'' एक वस्तुमात्ररूप देखने पर शुद्ध है। एकान्तसे ऐसा भी नहीं है। तो कैसा है ? ''किचित् मेचकामेचकं'' अशुद्धपरिणितरूप तथा वस्तुमात्ररूप एक ही बारमें देखने पर अशुद्ध भी है, शुद्ध भी है इस प्रकार दोनों विकल्प घटित होते हैं। ऐसा क्यों है ? (सहजं) स्वभावसे ऐसा ही है। ''तथापि'' तो भी ''अमलमेधसां तत् मनः न विमोहयित'' (अमलमेधसां) सम्यग्दृष्ट जीवोंकी (तत् मनः) तत्त्वज्ञानरूप है जो बुद्धि वह (न विमोहयित) संशयरूप नहीं होती—अमको प्राप्त नहीं होती है। भावार्थ इस

प्रकार है कि जीवका स्वरूप शुद्ध भी है, अशुद्ध भी है, शुद्ध-अशुद्ध भी है ऐसा कहने पर अवधारण करनेमें अनको स्थान है तथापि जो स्यादादरूप वस्तुका अवधारण करते हैं उनके लिए सुगम है, अम नहीं उत्पन्न होता है। कैसी है वस्तु ? ''परस्परसुसंहतप्रकटशक्तिचकं'' (परस्परसुसंहत) परस्पर भिनी हुई हैं (प्रकटशक्ति) स्वानुभवगोचर जो जीवकी अनेक शक्ति उनका (चक्रं) समृह हैं जीव वस्तु । श्रीर कैमी है ? (स्फुरत्) सर्वकाल उद्योतमान है ॥९-२७२॥

(पृथ्वी)

इतो गनमनेकतां द्धदितः मदाप्येकता-मिनः चणविभंगुरं भ्रवमिनः सदैवोदयात्। इतः परमविम्तृतं धृतमितः प्रदेशैनिजे रहा महजमान्मनस्तिद्दमद्भृतं वैभवम् ॥१०-२७३॥

ग्वएडान्वय सहित ऋथे—''ग्रहो ग्रात्मनः तत् इदं सहजं वैभवं ग्रद्भुतं'' (अहो) संबोधन वचन । (म्रात्मनः) जीव वस्तुकी (तत इदं सहजं) म्रानेकान्त स्वरूप ऐसी (वैभवं) आत्माके गुणस्वरूप लक्ष्मी (अद्भुतं) अवम्मा उपजाती हैं। किस कारणसे ऐमी हैं ? "इतः भ्रनेकतां गतं" (इतः) पर्यायरूप दृष्टिसे देखने पर (अनेकतां) अनेक है ऐसे भावको (गतं) प्राप्त हुई है। ''इतः सदा म्रापि एकतां दधत्'' (इतः) उसी वस्तुको द्रव्यरूपसे देखने पर (सदा अपि एकतां दधत्) सदा ही एक है ऐसी प्रतीतिको उत्पन्न करती है। श्रीर कैसी है ? ''इतः क्षराविभंगुरं'' (इतः) समय समय प्रति ऋखण्ड धाराप्रवाहरूप परिणमती है ऐसी दृष्टिसे देखने पर (क्षराविभंगुरं) विनशती है उपजती है । ''इतः सवा एव उदयात् ध्रुवं'' (इतः) सर्व काल एक रूप है ऐसी दृष्टिसे देखने पर (सदा एव उदयात) सर्व काल अविनक्वर है ऐसा विचार करने पर (ध्रुवं) शारवत है। "इतः" वस्तुको प्रमाणदृष्टिसे देखने पर "परमविस्तृतं" प्रदेशोंसे लोकप्रमाण है, ज्ञानसे ज्ञेयप्रमाण है। "इतः निजैः प्रदेशैः घृतं" (इत:) निज प्रमाणकी दृष्टिसे देखने पर (निजै: प्रदेशै:) अपने प्रदेशमात्र (धृतं) प्रमाण है।।१०-२७३॥

(पृथ्वी)

कपायकलिरेकतः स्खलित शांतिरस्त्येकतो भवोपहतिरेकतः स्पृशित मुक्तिरप्येकतः। जगित्त्रतयमेकतः स्फुरित चिचकास्त्येकतः स्वभावमहिमात्मनो विजयतेऽद्भुतादद्भुतः॥११-२७४॥

खएडान्वय सहित ऋथे—''ग्रात्मनः स्वभावमहिमा विजयते'' (ग्रात्मनः) जीव द्रव्यकी (स्वभावमहिमा) स्वरूपकी बड़ाई (विजयते) सबसे उत्कृष्ट है। कैसी है महिमा ? ''श्रद्भुतात् श्रद्भुतः'' आक्चर्यसे आक्चर्यरूप है। वह कैसा है त्राश्चर्य ? "एकतः कषायकलिः स्खलति" (एकतः) विभावपरिणामशक्ति-रूप विचारने पर (कपाय) मोह-राग-द्रेपका (कलिः) उपद्रव हो कर (स्वलित) स्वरूपसे भ्रष्ट हो परिणमता है, ऐसा प्रगट ही है। "एकतः शान्तिः श्रस्ति" (एकतः) जीवके शुद्ध स्त्ररूपका विचार करने पर (शान्तिः ग्रस्ति) चेतनामात्र स्वरूप है. रागादि अशुद्धपना निद्यमान ही नहीं है। और कैसा है ? "एकतः भवोपहृतिः ग्रस्ति'' (एकतः) श्रनादि कर्मसंयोगहृप परिणमा है इस कारण (भव) संसार चतुर्गतिमें (उपहति:) अनेक बार परिश्रमण (ग्रस्ति) है । "एकतः मुक्तिः स्प्रशति" (एकतः) जीवके शुद्धस्वरूपका विचार करने पर (मुक्तिः स्पृशित) जीव वस्तु सर्वकाल मुक्त है ऐसा अनुभवमें आता है। और कैंसा है ? "एकतः जगत्त्रितयं स्फुरति" (एकतः) जीवका स्वभाव स्वपरज्ञायक है ऐसा विचार करने पर (जगत) समस्त ज्ञेय वस्तुकी (त्रितयं) अतीत अनागत वर्तमान कालगोचर पर्याय (स्फुरति) एक समय मात्र कालमें ज्ञानमें प्रतिविम्बरूप है। "एकतः चित् चकास्ति" (एकतः) वस्तुके स्वरूप सत्तामात्रका विचार करने पर (चित्) शुद्ध ज्ञानमात्र (चकास्ति) शोभित होता है। भावार्थ इस प्रकार है कि व्यवहार मात्रसे ज्ञान समस्त ज्ञेयको जानता है, निश्चयसे नहीं जानता है, श्रपना स्वरूपमात्र है, क्योंकि ज्ञेयके साथ व्याप्य-व्यापकरूप नहीं है ।।११-२७४।।

(मालिनी)

जयति सहजतेजःपुंजमजित्रिलोकीस्त्वलदिस्त्वलिकल्पोऽप्येक एव स्वरूपः ।
स्वरसविसरपूर्णाच्छिन्नतारवोषलंभः
प्रसमनियमितार्विश्चिचमत्कार एषः ॥१२-२७५॥

खराडान्यय सहित अर्थ--''एषः चिच्चमत्कारः जयति'' अनुभव प्रत्यत्त ज्ञानमात्र जीव वस्तु सर्व कालमें जयवन्त प्रवर्तो । आवार्थ इस प्रकार है कि साचात् उपादेय है। केंसी है ? ''सहजतेजःपुञ्जमज्जित्त्रलोकोस्खलदिखल-विकल्पः" (सहज) द्रव्यके स्वरूपभृत (तेजःपुञ्ज) केत्रलज्ञानमें (मज्जत) ज्ञेयरूपसे मग्न जो (त्रिलोकी) समस्त ज्ञेय वस्तु उसके कारण (स्खलत) उत्पन्न हुन्रा है (ग्रविवविकल्पः) अनेक प्रकार पर्याय मेद जिममें ऐसी है ज्ञानमात्र जीववस्तु । ''ग्रपि'' तो भी ''एकः एव स्वरूपः'' एक ज्ञानमात्र जीववस्त है। द्यौर कैसी है ? ''स्वरसविसरपूर्णाच्छिन्नतस्वोपलम्भः'' (स्वरस) चेतनास्त्रह्रपकी (विसर) अनन्त शक्ति उससे (पूर्ण) समग्र है (ग्रच्छिन्न) अनन्त काल तक शाश्वत है ऐसे (तत्त्व) जीव वस्तुस्वरूपकी (उपलम्भः) हुई है प्राप्ति जिसको ऐसी हैं। और कैसी है ? "प्रसभनियमिताचिः" (प्रसभ) ज्ञानावरण कर्मका विनाश होने पर प्रगट हुआ है (नियमित) जितना था उतना (अचि:) केवलज्ञान स्वरूप जिसका ऐसी हैं। भावार्थ इस प्रकार है कि परमात्मा सान्नात् निरावरण है ॥१२-२७४॥

(मालिनी)

अविचलितविदात्मन्यात्मनात्मानमात्म-न्यनवरतनिमग्नं धारयद् ध्वस्तमोहम् । उदितममृतचन्द्रज्योतिरेतत्समन्ता-ज्ज्वलतु विमलपूर्णं निःसपत्नस्वभावम् ॥१३-२७६॥

खरडान्वय सहित अर्थ-''एतत् ग्रमृतचन्द्रज्योतिः उदितं'' (एतत्) प्रत्यत्तरूपसे विद्यमान ''ग्रमृतचन्द्रज्योतिः'' इस पदके दो अर्थ हैं। प्रथम श्चर्थ-(ग्रमृत) मोत्तरूपी (चन्द्र) चन्द्रमाका (ज्योतिः) प्रकाश (उदितं) प्रगट हुआ । भावार्थ इस प्रकार है कि शुद्ध जीवस्वरूप मोत्तमार्ग ऐसे अर्थका प्रकाश हुआ । दूसरा अर्थ इस प्रकार है कि (अमृतचन्द्र) नाम है टीकाके कर्ता आचार्यका सो उनकी (ज्योतिः) बुद्धिका प्रकाशरूप (उदितं) शास्त्र संपूर्ण हुआ । शास्त्रको आशीर्वाद देते हुए कहते हैं---"निःसपत्नस्वभावं समन्तात् ज्यलतु" (नि:सपत्न) नहीं है कोई शत्रु जिसका ऐसा (स्वभाव) अवाधित स्वरूप

(समन्तात) सर्व काल सर्व प्रकार (ज्वलतु) परिपूर्ण प्रताप संयुक्त प्रकाशमान होन्रो। कैसा है ? "विमलपूर्ण" (विमल) पूर्वापर विरोधरूप मलसे रहित है तथा (पूर्ण) अर्थसे गम्मीर है । "ध्वस्तमोहं" (ध्वस्त) मृलसे उखाड़ दी है (मोहं) आन्तिको जिसने ऐसा है । भावार्थ इस प्रकार है कि इस शाख़में शुद्ध जीवका स्वरूप निःसन्देहरूपसे कहा है । और कैसा है ? "आत्मना श्रात्मनि श्रात्मानं श्रनवरतिनमग्नं धारयत्" (श्रात्मना) ज्ञानमात्र शुद्ध जीवके द्वारा (आत्मिन) शुद्ध जीवमें (श्रात्मानं) शुद्ध जीवको (अनवरतिनमग्नं धारयत्) निरन्तर अनुभवगोचर करता हुआ। कैसा है आत्मा ? "श्रविचित्तिविदात्मिन" (श्रविचित्ति) सर्व काल एकरूप जो (चित्त) चेतना वही है (आत्मिन) स्वरूप जिसका ऐसा है । नाटक समयसारमें अमृतजन्द्र सूरिने कहा जो साध्य-साधक भाव सो सम्पूर्ण हुआ। नाटक समयसार शास्त्र पूर्ण हुआ। यह आशीर्वाद वचन है ॥१३-२७६॥

(शार्द्क्तविक्रीडित)

यस्माद् द्वेतमभूत्पुरा म्वपरयोभू तं यतोऽत्रान्तरं रागद्वेपपरियहे मित यतो जातं क्रियाकारकैः। भुञ्जाना च यतोऽनुभृतिरिखलं खिन्ना क्रियायाः फलं तद्विज्ञानघनौधमग्नमधुना किंचित्न किंचित्किल॥१४-२७७॥

स्वरहान्वय सहित अर्थ—"किल तत् किञ्चित् ग्रिखलं क्रियायाः फलं ग्रिधुना तत् विज्ञानघनौघमग्नं खिन्ना न किञ्चित्" (किल) निश्चयसे (तत्) जिसका अवगुण कहेंगे ऐसा जो (किञ्चित् ग्रिखलं क्रियायाः फलं) कुछ एक पर्यायार्थिक नयसे मिथ्यादृष्टि जीवके अनादि कालसे लेकर नाना प्रकारकी मोग सामग्रीको भोगते हुए मोह-राग-द्वेपरूप ग्रिशुद्ध परिणितिके कारण कर्मका बन्ध अनादि कालसे होता था सो (ग्रिधुना) सम्यक्त्वकी उत्पत्तिसे लेकर (तत् विज्ञानघनौधमग्न) शुद्ध जीवस्वरूपके अनुभवमें समाता हुआ (खिन्ना) मिट गया सो (न किञ्चित्) मिटने पर कुछ है ही नहीं; जो था सो रहा। कैसा था क्रियाका फल ? "यस्मात् स्वपरयोः पुरा हंतं ग्रभूत्" (यस्मात्) जिस क्रियाके फलके कारण (स्वपरयोः) यह आत्मस्वरूप यह परस्वरूप ऐसा

(पुरा) अनादि कालसे लेकर (है तं अभूत) द्विविधापन हुआ । मानार्थ इस प्रकार है कि मोह-राग-द्वेष स्वचेतना परिणित जीवकी ऐसा माना । और क्रिया-फलसे क्या हुआ ? "यतः श्रत्र अन्तरं भूतं" (यतः) जिस क्रियाफलके कारण (अत्र) शुद्ध जीववस्तुके स्वरूपमें (अन्तरं भूतं) अन्तराय हुआ । भावार्थ इस प्रकार है कि जीवका स्वरूप तो अनन्त चतुष्टयरूप हैं । अनादिसे लेकर अनन्त काल गया, जीवने अपने स्वरूपको नहीं प्राप्त किया, चतुर्गति संसारका दुःख प्राप्त किया, सो वह भी क्रियाके फलके कारण । और क्रियाफलसे क्या हुआ ? "यतः रागहेषपरिग्रहे सित क्रियाकारकैः जातं" (यतः) जिस क्रियाके फलसे (रागहेप) अशुद्ध परिणितिरूप (परिग्रहे) परिणाम हुआ । ऐसा (सित) होनेपर (क्रियाकारकैः जातं) जीव रागादि परिणामोंका कर्ता है तथा भोक्ता है इत्यादि जितने विकल्प उत्पन्न हुए उतने क्रियाके फलसे उत्पन्न हुए । और क्रियाके फलके कारण क्या हुआ ? "यतः अनुभूतिः भुञ्जाना" (यतः) जिस क्रियाके फलके कारण क्या हुआ ? "यतः अनुभूतिः भुञ्जाना" (यतः) जिस क्रियाके फलके कारण (अनुभूतिः) आठ कर्मों के उदयका स्वाद (भुञ्जाना) भोगा । भावार्थ इस प्रकार है कि आठ ही कर्मों के उदयसे जीव अत्यन्त दुःखी है सो भी क्रियाके फलके कारण ॥१४-२७॥।

(उपजाति)

म्बश्किसंसृचितवम्तृतस्त्रे-व्यांख्या कृतेयं समयम्य शव्देः । स्बरूपगुप्तस्य न किंचिद्स्ति कर्तव्यमेवासृतचंद्रसुरेः ॥१५-२७=॥

ग्वण्डान्वय सहित अर्थ— "ग्रमृतचन्द्रसूरेः किञ्चित् कर्तव्यं न ग्रस्ति एव" (ग्रमृतचन्द्रसूरेः) ग्रन्थकर्ताका नाम श्रमृतचन्द्रसूरि है, उनका (किञ्चित) नाटक समयसारका (कर्तव्यं) करना (न अस्ति एव) नहीं है। भावार्थ इस प्रकार है कि नाटक समयसार ग्रन्थकी टीकाका कर्ता श्रमृतचन्द्र नामक श्राचार्य प्रगट हैं तथापि महान् हैं, बड़े हैं, संसारसे विरक्त हैं, इसलिए ग्रन्थ करनेका श्रमिमान नहीं करते हैं। कैसे हैं अमृतचन्द्रसूरि ? "स्वरूपगुप्तस्य" द्वादशांग-रूप सत्र श्रनादिनिधन है, किसीने किया नहीं है ऐसा जानकर श्रपनेको

प्रनथका कर्तापना नहीं माना है जिन्होंने ऐसे हैं। इस प्रकार क्यों है ? कारण कि ''समयस्य इयं व्याख्या शब्देः कृता'' (समयस्य) शुद्ध जीवस्वरूपकी (इयं व्याख्या) नाटक समयसार नामक प्रनथरूप व्याख्या (शब्दैः कृता) वचनात्मक ऐसी शब्दराशिसे की गई हैं। कैसी है शब्दराशि ? ''स्वशक्ति-संसूचितवस्तुतत्त्वंः'' (स्वशक्ति) शब्दोंमें है अर्थको स्चित करनेकी शक्ति उससे (संसूचित) प्रकाशमान हुआ है (वस्तु) जीवादि पदार्थोंका (तत्त्वेः) द्रव्य-गुण पर्यायरूप, उत्पाद-व्यय-धांव्यरूप अथवा हेय-उपादेयरूप निश्चय जिसके द्वारा ऐसी है शब्दराशि ।।१४-२७८।।

परिशिष्ट

समयसार-कलशकी वर्णानुकम सूची

	कलश	प्रष्ठ		कलश	पृष्ठ
श्र			श्रविचलितचिदात्म-	२७६	385
श्रकर्ता जीवोऽयं	१९५	१७४	श्रिरमञ्जनादिनि	¥¥	XX
श्रखंडितमनाकुलं	१४	१६	आ		
स्रचित्यशक्तिः स्वयमेव	\$88	१२६	त्राकामन्नविकल्पभावमच लं	€3	UH
श्रन्छान्छाः स्वयमुन्छलन्ति	₹8₹	१२ ३	ग्रात्मनचिन्तयै वालं	१९	१९
श्रज्ञानतस्तु सतृग्गाम्यव-	N.O	4 Ę	श्चारमभावान्करोत्यात्मा	યુદ્	प्रश्
श्रज्ञानसयभावानामज्ञानी	६८	६३	श्रात्मस्वभावं परभावभिन्न-	१०	१ २
श्र ज्ञानमेतद्धिगम्य	338	१ ५ १	श्रातमा ज्ञानं स्वयं ज्ञानं	६२	Ęo
श्रज्ञानान्मृगतृप्गिकां जलिया	¥5	પ્રદ	श्रात्मानुभूतिरिति	22	84
श्चज्ञानी प्रकृतिस्वभाव-	8 E ७	१७६	ब्रात्मानं परिशुद्धिमीप्सुभि-	205	१८६
श्रज्ञानं ज्ञानमप्येवं	६१	3.8	श्रासंसारत एव धावति	યુપ	X.Y
श्रतो इतः प्रमादिनो	\$ 55	१६८	श्रासंसारविरोधिसंवर-	१२४	308
श्रतः शुद्धनयायतं	9	5	श्रासं सारात्प्रतिपदममी	१३८	१२०
श्रस्यन्तं भावियत्वा विरति-	२३३	२०८	· ·		
श्रत्र स्याद्वादशुद्धचर्य	२४७	२१७	इ		
श्रथ महामदनिर्भरगंथरं	683	६६	इति परिचिततत्त्वे-	२⊏	38
श्रद्वेतापि हि चेतना	१ ८३	१६४	इति वस्तुस्वभावं स्वयं ज्ञानी	₹ ७६	१५६
श्रध्यास्य शुद्धनय-	१२०	808	इति वस्तुस्वभावं स्वयं नाज्ञानी	१७७	१५ 0
श्रध्यास्यात्मनि सर्वभावभवनं	२५६	२३४	इति सति सह सर्वे⊸	₹ १	₹ ₹
श्रनन्तधर्म एस्तत्त्वं	२	વ	इतीदमात्मनस्तत्त्वं	२४६	215
श्चनवरतमनन्तै-	१८७	१६८	इतो गतमनेकतां	२७३	580
ग्रनाब नंतमचलं	88	∀ ₹	इतः पदार्थप्रयनावगुंठना-	558	२०९
श्चनेनाध्यवसायेन	101	१५२	इत्थं शानककचकलना-	YY,	¥¥.
श्रन्येभ्यो व्यतिरिक्तमातमनियतं	२३५	280	इत्थं परिग्रहमपास्य समस्तमेव	\$ XX	१२७
श्चिय कथमपि मृत्वा	२३	₹₹	इत्यज्ञानिवृदानां	२६२	२३७
श्चर्यालम्बनकाल एव कलयन्	२५७	₹₹\$	इत्याद्यनेकनिजशक्ति-	748	२३८
भलमलमतिजल्पै-	588	२१४	इत्यालोच्य विवेच्य	१७८	140
भ्रवतरति न यावद्	२ ६	₹o	इत्येवं विरनय्य संप्रति	*	لاح

	कलश	प्रष्ठ		कलश	वृष्ट
इदमेकं जगच्चत्तु-	२४५	२१६	एको दूरास्य वित मदिरां	१०१	⊏ २
इदमेवात्र तात्पर्ये	१ २२	१०६	एको मोक्षपथो य एव	२४०	२१२
इन्द्रजालमिदमेवमुञ्छलत्	१3	७४	एकं ज्ञानमनायनंतमचलं	१६०	१४२
उ			एकः परिगामति सदा	५२	પ્રર
			एकः कर्ता चिदहमिह	४६	٧Ę
उदयति न नयश्री—	3	? •	एवं ज्ञानस्य शुद्धस्य	२३⊏	२११
उन्युक्तमुन्मोच्यमशेषतस्तत्	२३६	२१०	एवं तत्त्वव्यवस्थिस्या	२६३	२३८
उभयनयविरोध-	ጸ	٧	एष ज्ञानधनी नित्यमातमा	१५	₹ ७
			एषेकेव हि वेदना	१५६	१३८
एकज्ञायकभावनिर्भर-	680	१ २२	क		
एकत्वे नियतस्य शुद्धनयतो	६	৩	कथमपि समुपात्त-	२०	२०
एकत्वं व्यवहारतो न तु	२७	२७	कथमपि हि लभंते	२१	२०
एकमेव हि तत्स्वाद्यं	353	१२१	कर्ता कर्ता भवति न यथा	33	⊏ o
एकश्चितिश्चन्मय एव भावो	858	१६६	कर्ता कर्माण नास्ति	23	3ઇ
एकस्य कर्ता	४७	६७	कर्तारं स्वफलेन यत्किल	१५२	४६१
एकस्य कार्य	30	33	कर्तुर्वेदयितुश्च युक्तिवशाबी	305	१ ८७
एकस्य चेत्यो	=\\	७१	कर्तृत्वं न स्वभावोऽस्य	१६४	१७४
एकस्य चैको	≂ १	90	कर्म सर्वमपि सर्वविदो	१ ०३	ニメ
एकस्य जोवो	७६	६८	कर्मैव प्रवितर्क्य कर्तृहतकैः	20x	१६२
पुषस्य दुधो	७३	६७	क्षवायकतिरेकतः	२७४	२४८
एकस्य दृश्यो	56	७२	कांत्यैव स्नपयंति ये	२४	२४
एकस्य नाना	554	७१	कार्यत्वादकृतं न कर्म	१०३	१८०
एकस्य नित्यो	⊏३	७०	कृतकारितानुमननै–	२२५	२०१
एकस्य बद्धो न तथा परस्य	60	६४	क्लिश्यंतां स्वयमेव	१४२	१२५
एकस्य भातो .	≂ €	७२	कचिल्लसित मेचकं	२७ २	२४६
एकस्य भावो	5 0	33	् च		
एकस्य भोका	૭ %	& C	च्चिएकिमिदिमि हैकः	२०६	0 4
एकस्य मूढो	৬ १	६६		२० ६	१८४
धकस्य रक्तो.	७२	-६७	ঘ		
एकस्य वस्तुन इहान्यतरेश	२०₹	308	घृतकुं भाभिधानेऽपि	% ●	88
एकस्य वाच्यो	₹¥	७१	च		
धकस्य वेद्यो	ᄄ	७२	चिच्छक्तिव्याप्तसर्वस्व-	₹ ६	इ ७
प्रकृत्य सांती	= 2	७०	चित्पिडचंडिमविलासविकास-		२४२
एकस्य व्हमो	७७	€⊏	चित्रात्मशक्तिंसमुदायमयो		रकर २४३
एकस्य हेतु-	, ७ ८;	33	चित्त्वभावभरभावितभावा-	£ २	५४२ ७४
		,	int averbeide	~ 7	G &

	कलश	áā	†	कलश	वृष्ठ
चिरमिति नवतत्त्व-	=	£	दर्शज्ञानचारित्रैक्षिभिः	र ७	₹≒
चैद्र्प्यं जडरूपतां च	१२६	११०	दूरं भूरिविकल्पजालगहने	₹.	ভ
ज			द्रव्यलिंगममकारमीलितै-	२४३	२१४
चयति सहजतेजः	२७४	२४⊏	द्विभाकृत्य प्रज्ञाककच-	₹5.	325
जानाति यः स न करोति	886	388	ঘ		
जीवा जीवविवेकपुष्कलहशा	33	\$ 4		9.7.3	१०७
जीवाद जीवमिति	४३	४३	धीरोदारमहिम्न्यनादिनिधने	१ २ ३	(00
जीवः करोति यदि पुद्गलकर्म	Ę ą	Ęo	न		
	~ ~ ~	4.	न कर्मबहुलं जगन	१६४	१४६
झ ज्ञितिः करोतौ न हि	७३	5 0	न जातु रागादि —	8 PM	? 4.4
शानमय एवं भावः	६६ ६६	६२	ननु परिगाम एव किल	२११	980
शानवान् स्वरसतोऽपि	१४९	? ₹0	नमः समयसाराय	8	8
शानस्य संचेतनयैव नित्यं	२ २ ४	२०२	न हि विद्धति बद्ध-	११	१ २
ज्ञानादेव ज्वलनपयसोः	80	¥=	नाश्नुते विपयसेवनेऽपि	१३५	११७
शानाद्विवेचकतया तु	प्रद	40	नास्ति सर्वोऽपि सम्बन्धः	२००	₹७८
ज्ञानिन् कर्म न जात्	१ 4. १	१ ३३	निजमहिमरतानां	१२८	888
शानिनों न हि परिष्रहभावं	१ ४⊏	१३०	नित्यमविकारसुस्थित-	२६	२६
श्रानिनो ज्ञाननिर्देताः	६७	६२	निर्वर्त्यते येन यदत्र किंचित्	₹⊏	35
शानी करोति न	185	१७७	निःशेषकर्म फल-	२३१	२०७
शानी जानवर्षीमां	40	પૂરુ	. निषिद्धे सर्वस्मिन्	808	द्ध
शेयाकारकलंकमेचकचिति	२५.१	२२३	नीत्वा सम्यक् प्रलय-	१६३	१७३
	, , ,		नैकस्य हि कर्तारी द्वी	X.X	પ્રર
5			नैकातसंगतदृशा स्वयमेव	२६५	२३६
टंकोत्कीर्णविशुद्धबोधविसरा-	२६१	२३६	नोभौ परिगामतः खलु	પ્રર	પ્રર
टंकोत्कीर्गस्वरसनिचित-	१६१	१४३	प		
त			पदमिदं ननु कर्मदुरासदं	? ४६	१२६
तज्ज्ञानस्येव सामध्ये	१३४	११६	परद्रव्यप्रह कुर्वन्	श्य	₹६७
तथापि न निरर्गलं	१६६	585	परपरिएातिहेतो-	3	\$
तदय कर्म शुभाशुभमेदतो	200	<u>ح</u> و	परपरिशातिमुज्भत्	80	80
त्यक्त्वाऽशुद्धिविधायि	939	१७१	परमार्थेन तु व्यक्त-	१५	१८
स्यक्तंयेन फलंस कर्म	१ ५३	१३४	पूर्वीकाच्युतशुद्धबोधमहिमा	222	१६६
त्यक्तु जगदिदानी	२ २	२१	पूर्वबद्धनिजकर्म-	१४६	१२८
द			पूर्वासंवितवोध्यनाशसमये	२४६	230
दर्शनज्ञानचारित्रत्रयात्मा	385	२१२	प्रच्युत्य शुद्धनयतः	191	१०५
दर्शनज्ञानचा रित्रैस्त्रिस्वा	१६	१ ८	प्रशास्त्रेत्री शितेयं	र⊏१	१६०

	कलश	वृष्ठ		कलश	वृष्ठ
प्रत्यद्मालिबितस्फुटस्थिर-	રપ્રર	२२५	यत्र प्रतिक्रमगामेव	१८६	१६६
प्रत्याख्याय भविष्यत्कर्म	२२=	२०५	यत्सनाशमुपैति तन्न नियतं	१५७	388
प्रमादकलितः कथं भवति	980	१७०	यदि कथमपि घारावाहिना	१ २७	१११
प्राकारकवलिताम्बर-	રપ્ર	२६	यदिह भवति रागद्वेष-	२२०	७३१
प्रागोच्छेदमुदाहरन्ति मरगं	१५६	888	यदेतद् ज्ञानात्मा	१०५	≂ ७
प्रादुर्भावविराममुद्रित-	२६०	२३५	यस्माद् द्वैतमभूत्पुरा	२७७	२५०
ब			याहक् ताहगिहास्ति	१५०	१३१
वं घच्छेदास्कलयद नुलं	१६२	१७२	यावत्पाकमुपैति कर्मविरति-	११०	१८१
बहिर्लुटति यद्यपि	२१ २	180	ये तु कर्तारमात्मानं	339	१७७
बाह्यार्थप्रह्णस्वभावभरतो	₹ 4.0	२२२ :	ये तु स्वभावनियमं	२०२	3€\$
बाह्यार्थैः परिपीतमुज्भित-	२४८	२१⊏	ये त्वेनं परिहृत्य	288	२१३
		**	ये ज्ञानमात्रनिजभावमयी-	२६६	२४०
भ			योऽयं भावी ज्ञानमात्री	२७१	२४४
भावयद् भेदविज्ञान-	१३०	११३	यः करोति स करोति केवलं	६६	ও দ
भावास्रवाभावमयं प्रपन्नो	११५	€=	यः परिग्राभित स कर्चा	પૂર	ዿ ፞፞፞
भावो रागद्भेषमो हैविना यो	११४	03	यः पूर्वभावकृतकर्म-	२३२	२०७
भित्त्वा सर्वमपि रवलच्या-	१८३	१६३	र		
भिन्नचेत्रनिषराग्योध्य-	२५४	२२७	रागजन्मनि निमित्ततां	२२१	338
भूतं भान्तमभ्तमेव	१२	68	रागहेषद्वयमुदयते	२१७	१६५
भेदज्ञानोच्छलन-	१३ २	११४	रागद्वेषविभावमुक्तमहसो	२२३	२०१
मेदविज्ञानतः सिद्धाः	१ ३१	११४	रागद्वेषविमोहानां	३१६	१ ०३
मेदोन्मादं भ्रमरसभरा—	१ १२	१५	रागद्वेषाविह हि भवति	२१⊏	११६
भोक्तृत्वं न स्वभावोऽस्य	१६६	१७५	रागद्वेषोत्पादकं तत्त्वदृष्टया	२१६	१६७
म			रागाद्यास्रवरोधतो	१३३	११५
मग्नाः कर्मनयाव-	१११	83	रागादयो बन्धनिदानमुक्ताः	Xe'\$	१५४
मज्जन्तु निभंरममी	३ २	₹ <i>'</i> 8	रागादीनामुदयमदयं	30 \$	१५८
माऽकतीरममी सृशन्तु	२०५ २०५	१ ८३	रागादीनां भगिति विगमात्	१२४	१०८
मिथ्यादृष्टेः स एवास्य	१७०		रागोद्गारमहारसेन सकलं	१६३	१४५
मोज्ञहेरुतिरोधानात्	१०८	१५२ <u>⊏</u> €	रुन्धन् बर्मं नवमिति	१६२	888
मोइविलासविज् भित-			ल		
मोहायद्वामकार्ष	२२७ ===================================	₹ ० ४	लोकः कर्म ततोऽस्तु	१६५	१४७
	२२६	२०३	लोकः शाश्वत एक एष	१५५	१३७
य			व		
य एव मुक्त्वा नयपच्पातं	33	६४	वर्णंदिसामम्यमिदं विदन्तु	38	80
यचु वस्तु कुस्ते	२१४	188	वर्णीद्या वा रागमोहादयो वा	३७	₹⊏

	कलश	वृष्ठ		कलश	মূন্ত
वर्णाद्येः सहितस्तथा	४२	४२	समस्तमित्वेवमपास्य कर्म	२२६	२०६
वस्तु चैकमिइ नान्यवस्तुनो	२१३	339	सम्यग्द्रष्टय एव साहसमिदं	१५४	₹३६
विकल्पकः परं कर्ता	દય	৩৩	सम्यग्दृष्टिः स्वयमयमध्	१३७	38\$
विगलम्तु कर्म विषत६-	२३०	२०६	सम्यग्दब्टेर्मवति नियतं	१३६	११८
विजहति न हि सत्तां	११८	१०२	सर्वेतः स्वरसनिर्भरभावं	३०	32
विरम किमपरेगाकार्य	३४	३६	सर्वत्राध्यवसानमेवमिवलं	१७३	१५३
विरवं ज्ञानमिति प्रतक्यं-	388	२२१	सर्वद्रव्यमयं प्रपद्य	२५३	२२ ६
विश्रान्तः परमावमावकलना-	२४⊏	२३२	सर्वस्यामेव जीवन्त्यां	११७	१०१
विश्वाद्विभक्तोऽपि हि	१७२	१५३	, सर्वे सदैव नियतं	१इ⊏	१५०
वृत्तं कर्म स्वभावेन	१०७	~~	सिद्धांतोऽयमुदात्तचित्त-	१⊏५	१६६
वृत्तं ज्ञानस्वभावेन	१०६	⊏ঙ	. संन्यस्यन्नि जबुद्धिपूर्वमनिशं	११६	33
बृ त्यंशभेदतोऽत्यंन्तं	२७७	१८५	संन्यस्तव्यमिदं समस्तमपि	308	60
वेद्यवेदकविभावचलत्त्राद्	१४७	१२६	ं संपद्यते संवर ए ष	१२९	११३
व्यतिरिक्तं परद्रव्यादेवं	२३७	२११	स्थितेति जीवस्य निरंतराया	६५	६ 🎖
व्यवहरगनयः स्याद्यदाप	પૂ	દ્	स्थितेत्यविष्ना खलु पुद्गलस्य	६४	६ १
व्यवहारविमृददृष्टयः	२४२	288	स्याद्वादकौशलमुनिश्चल-	२६७	२४१
व्याप्य-व्यापकता तदात्मनि	38	38	स्याद्वाददीपितलसन्म इसि	३६६	२४२
व्यावहारिकटरीव केवलं	२१०	328	स्वद्धेत्रस्थितये पृथग्विध-	રપૂપ્	२२€
श			स्वशक्तिसंसूचितवस्तुतत्त्वै-	२७⊏	२५१
_			स्वेच्छासमुच्छलदनल्प-	03	इ्
शुद्धद्रव्यनिरूपणार्पित-	२१५	१६३	स्वं रूपं किल वस्तुनो-	१५८	१४०
शुद्धद्रव्यस्वरसभवनात्कि	२१६	838			
स			₹ 		
सकलमपि विद्यायाह्यय	રયૂ	₹⊏	हेतुस्वभावानुमवासयागां	१२०	व४



शुद्धि-पत्र

ā•	पं०	अशुद्धि	शुद्धि
39	· ·	असे	जैसे
*X	१२	₹,	€,
88	१८	-स्वरूव	- स्वरूप
# 15		कलश का छन्द	(वसंततिलका)
XC		75 75	(मंद्राकान्ता)
६२	२३	–निर्वृत्ता	-निर्वृत्ताः
90		कलश का छन्द	(उपजाति)
= 2	२४	द्रायप्यती	द्वावण्येती
१०२	१ २	प्रत्यय:	प्रत्ययाः
280	६	श्चानगाको	त्र्यात्माको
१२३	Ę	भटा	भूठा
१४५	१ %	ह	है
१५५	5.3	श्चन्तगर्भित	श्चन्तर्गर्भत
388	ą	(रागीदाना)	(रागावीना)
१६३	१ ५	स्यपर-	स्वपर-
१ ६४	88	श्रवेतन	श्चचेतन
१६७	₹⊏	यतिः	मुनिः
160	२ x	ानावरगादि	शानावरगादि
१६६	¥.	प्रलानं"	प्रलीनं"
१७०	१२	वाड	चाऽ
3€	२१	वारक:	वराकः
१८६	Ę	बलाद् शुद्धि-	-बलादशुद्धि-
१८८	१६	स्ववंवेदन-	स्वसंवेदन
१८८	१७	(चिन्तमिंग)	(चिन्तामिण)
038	20	सर्बद्रव्योत्पत्ति	सर्व द्रव्योत्पत्तिः
33\$	१२	ऐसा है;	8 ;
३६६	१८	स्थमेव	स्वयमेव

श्री समयसार कलश टीकाका शुल्क कम करने में

सहायता देनेवाले महाशयों की सूची

4 ---

१००१	श्री मग्रीबेन भगवान जी खारा, इः नानचंद भाई खारा	बम्बई
2008	,, पूनमचंदबी ऋर्जनलाल जी छावड़ा	इन्दौर
8008	,, केशवलाल मागोकचंद शहेरी	श्रह्मदाबाद
	(स्रपनी धर्मपत्नी स्व० गुलाबवेनके स्मरणार्थ)	
६०२	" मोदी श्रमरचंद गिरघरलाल, हः लालचंद भाई	राजकोट
209	,, चुन्नीलाल रायचंद	फतेपुर
(श्री	ो वाबू भाईने ब्रह्मचर्य व्रत अंगीकार किया उसके उपल	क्ष्य में)
२४१	श्री ताराचंद ग्रविचल देशाई	बम्बई
	(अपने भतीजे मोहनलाल के स्मरगार्थ)	
ર્પ્ય	श्री वसनजी भागा जी	बम्बई
२०१	" एक गृहस्थ की स्रोरसे	
२०१	,, स्व० वोरा श्रमृतलाल देवकरगुको श्रोर से	बामनगर
२०१	,, मुकुन्दराय मणिलाल खारा	अम्ब ई
१ ५३	,, जयन्तीलाल वेचरदास दोशी	घाटकोपर
१ ५२	,, हेमबुंबर बेन नरमेराम कामाग्री	जम शे दपुर
? 4 ?	,, हेमकुंबरबेन	मोटा श्रांकड़िया
१५१	,, पोपटलाल मोहनलाल वीरा	बम्बर्द्
१५१	, मोहन्ताल वाधजी भाई	मोरबी
१५१	,, कोठारी देवसीभाई रामजी भाई	सोनगढ़
१५१	,, कनैयालाल, पन्नालाल	दाहोद
१ २५–२५	🙏 ,, मूलचंद कस्तृरचंद तलाटी	बम्बई
१ २५२५		बम्बई
१ २ ५-२५		बम्बई
१२ ५- २		बम्बई
१०२	,, खेमचंदनी जेठालालची सेठ	सोनगढ़
१०१	,, पूज्य बेनश्री बेन	सोनगढ़
808	,, शाह वाषत्री भाई लखघीर भाई, हः भारमलजी	रासंगपुर

१. इस शास्त्रका लागत शुल्क ४ ६० है। किन्तु शास्त्र स्वाध्यायमें रुचि रखनेवाले धर्म जिज्ञासु भाई श्रधिकसे श्रधिक लाभ ले सकें, इस कारण प्रान्त धनराशिका उपयोग शुल्क कम करनेमें हुआ है।

१०१ श्री एक गृहस्यकी श्रोर से, हः केशवलाल भाई	
१०१ ,, मोहनलाल कानजी घीया	रा जको ट
१०१ ,, हीराचंद त्रिभोवनदास दामाखी	सोनगढ
(चि० धरगोधरके विवाहोपलक्ष्यमें)	
१०१ " चुन्नीलाल देवकरण वोरा	जामनगर
१०१ " चुन्नीलाल इठीसिंग शेठ	जामनगर
१०१ ,, वाडीलाल जगजीवन खेतसी	जामनगर
(बेन कुसुमवेनकी स्मृतिमें)	
१०१ ,, स्व० ताराचंद त्रिभुवनदास कामदार, इ: प्रभुदासभाई	बम्बई
१०१ " श्रनूपचंट मूलजी भाई खारा	श्चमरेली
१०१ ,, रतिलाल दामोदरदास	बम्बई
१०१ ,, नटवरलाल निहालचंद	चम्बई
१०१ " शान्तिल:ल गिरधरलाल	सोनगढ़
१०१ ,, कान्तिलाल गिरघरलाल	वम्बई
१०१ ,, जयमुखनाल पोपटलाल संघागी	राजकोट
१०१ ,, प्राराजाल भाईचंद देशाई	बम्बई
१०१ ,, स्व० श्री जगर्जावन तलकसा भाईकी स्मृति में	बढ़ वा न शहर
१०१ ,, भवेरचंद पी शाह	नाईरोवी
१०१ ,, एक बहिनकी श्रोर से, हः पूज्यवेन श्रीवेन	
१०१ ,, म्व० श्री बेनकुंवर माईचंद, द्वः शान्तिलाल गिरधरलाल शाह	सानगढ़
१०१ ,, श्री दि० जैन मुमुन्नु मंडल	उदयपुर
१०१ ,, मोतीलालजी बालाजी वेल्कर	डसा ला
१०१ ,, मिर्यालाल बेलचन्द शाह	पालनपुर
१०१ ,, डा० जटाशंकर शामलजी भाई हः छुवील भाई	राजकोट
<u>₹</u> ₹₹	
१७२४ सो रुपयेसे नीचेकी स्नाई हुई खुदी रकमें	

११०२२ ग्यारह इजार बावीस रुपये कुल ।